



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.



A 837,878

PROPERTY OF  
*University of  
Michigan  
Libraries*  
1817  
ASTEE SCIENTIA VERITAS







.

.

.

.

.

**Die Chroniken**  
der  
**Stadt Mekka**

gesammelt  
und  
auf Kosten der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft

herausgegeben

von

***Ferdinand Wüstenfeld.***

**ERSTER BAND.**

**el-Azrakî's**  
Geschichte und Beschreibung der Stadt Mekka.

---

**Leipzig,**  
in Commission bei F. A. Brockhaus.  
1858.



كتاب اخبار مكة

**Geschichte und Beschreibung**

der

**S t a d t M e k k a**

von

**Abul-Walid Muhammed ben Abdallah  
el-Azrakí.**

Nach den Handschriften zu Berlin, Gotha, Leyden,  
Paris und Petersburg

**auf Kosten der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft**

herausgegeben

von

***Ferdinand Wüstenfeld,***

Doctor der Philosophie und ordentl. Professor in der philosoph. Facultät,  
Unterbibliothekar der Königl. Universitäts-Bibliothek,  
ordentl. Mitgliede der Königl. Societät der Wissenschaften zu Göttingen,  
der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft,  
der Asiatischen Gesellschaft zu Paris,  
der Gesellschaft für Nordische Alterthumskunde zu Copenhagen  
und der historisch-theologischen Gesellschaft zu Leipzig.

---

**Leipzig,**

in Commission bei F. A. Brockhaus.

1858.

DS  
248  
.M4  
W96  
v. 1

### **Vorrede.**

Dieses Buch hat hinsichtlich seiner Entstehung und Geschichte einige Ähnlichkeit mit dem des Ibn Hischâm über das Leben Muhammeds, indem auch bei ihm mehrere Personen mitgewirkt haben, um ihm seine jetzige Gestalt zu geben, nur ist es nicht wie jenes aus einer grösseren Sammlung ausgezogen, sondern umgekehrt nach und nach erweitert und vervollständigt. Wir unterscheiden nämlich darin zunächst einen Erzähler, welcher den grössten Theil des Stoffes überliefert hat, dann den Verfasser, welcher diese Überlieferungen aufgezeichnet, mit den Nachrichten anderer vereinigt und geordnet und mit eigenen Beobachtungen und Erfahrungen bereichert hat, ferner einen ersten und zweiten Herausgeber, welche dasselbe mit Zusätzen vermehrt haben, und ausserdem sind noch zwei Epitomatoren und ein Versificator zu erwähnen. Über die meisten dieser Personen sind uns von späteren Schriftstellern kurze Nachrichten zugekommen, welche aber aus den Angaben des Buches selbst mehrfach erweitert und berichtigt werden können, und die wir hier nach der obigen Anordnung folgen lassen.



### 1. Der Erzähler *Ahmed ben Muhammed el-Azrakī*.

Über die Ableitung des Namens *el-Azrakī* heisst es im *Lubb el-Lubāb*:

الازرق بفتح الالف وسكون الزاى وفتح الراء فى آخرها القاف هذه النسبة الى الجّد الاعلى وهو ابو محمد احمد بن محمد بن الوليد بن عُمّة بن الازرق الازرق انغسانى المكى وحفيده ابو الوليد محمد بن عبد الله بن احمد صاحب اخبار مكة وجماعة من الخوارج يقال لهم الازارقة النافعية هم اصحاب نافع بن الازرق ومن مذهبهم ان كل كبيرة كفر وان الدار دار كفر وان ابا موسى وعمر بن العاصى كفرا حين حكمهما على ومعاوية ولا يحدون قاذف المحسن ويحدون قاذف المحسنات

Die weitere Genealogie findet sich in dem *Kitāb el-Fihrist*:

الازرق واسمه محمد بن عبد الله بن احمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الازرق واسمه عثمان بن عمرو بن الحارث بن ابي شمر بن عمرو ابن عوف بن الحارث بن ربيعة بن حارثة بن الحارث بن ثعلبة العنقا ابن جفنة بن عمرو بن عامر مزينة هذا من خط ابن اللوثى واحمد الاخباريين واصحاب السير وله من الكتب كتاب مكة واخبارها وجمالها واوديتها كتاب كبير

Da el-Azrakī selbst, oder wenigstens der Herausgeber, den Stammbaum seiner Familie bis Abu Schimr el-Gassānī hinaufführt (S. ۳ u. f. ۵۸), womit auch el-Fāsī unten S. IX fg. übereinstimmt, so ist an der Richtigkeit dieser Angabe nicht zu zweifeln, allein von da an aufwärts leidet die im *Fihrist* gegebene Genealogie an mehreren Fehlern; wenn aber jener Abu Schimr mit dem von *Ibn Doreid* pag. 259 erwähnten Sohne des Hārith identisch ist, so ist dadurch die Abstammung der Familie Azrakī aus dem Regentenhause der 'Gafniden von Gassān gesichert.

*el-Azrak* d. i. der Blauäugige, war ein Beiname des Othmān ben Amr el-Gassānī, eines Zeitgenossen Muhammeds; er war erst aus Syrien in Mekka eingewandert und hatte sich unter den Schutz des Mugīra ben el-'Aqī ben Omeija gestellt; bei der Einnahme Mekka's hatte Muhammed ein Geschäft im Hause des Azrak und kam dabei mit diesem in ein Gespräch, worin sich el-Azrak beklagte, dass er in Mekka ohne Familienverbindung sei. Muhammed stellte ihm hierauf ein Schreiben aus, worin er die Verheirathung seiner Kinder und Nachkommen mit Personen aus jedem beliebigen Stamme der Cureisch gestattete. Dies Schreiben wurde in der Familie aufbewahrt, bis es in der grossen Überschwemmung im Jahr 80 mit ihrem sämmtlichen Hausrath verloren ging (f.). Ein Sohn des Azrak Namens Amr war in der Schlacht bei Badr in Gefangenschaft gerathen (*Ibn Hischām* p. ٥٨٧), während ein anderer, Nāfi' ben el-Azrak, der Stifter der Sekte der Azārīka wurde. Ein dritter Sohn 'Ocba ben el-Azrak, war der erste, welcher eine Beleuchtung der Moschee zu Mekka einführte für diejenigen, welche bei Nacht den Umgang um die Ka'ba machten, weil seine Wohnung dicht an dieselbe anstiess (f.)<sup>1)</sup>. Ein Urenkel dieses 'Ocba war Abd

---

1) Diese Familienwohnung kaufte Abdallah ben el-Zubeir zur Hälfte für 18000 Dinare, als er nach dem Neubau der Ka'ba den Platz der Moschee erweiterte; er stellte über die Summe einen Wechsel auf seinen Bruder Mu'ab ben el-Zubeir aus und einige Männer aus der Familie Azraki begaben sich zu ihm nach 'Irāk, um das Geld zu erheben; sie fanden indess den Mu'ab im Kampfe gegen Abd el-Malik ben Marwān, und es währte nicht lange, bis er diesem unterlag. Nach ihrer

el-Rahman ben el-Hasan ben el-Câsim ben 'Ocba, welcher in dem Buche mehrmals erwähnt wird, indem er von seinem Vater manches hörte, was er dem Erzähler wieder mittheilte.

Dieser Erzähler war ein anderer Urenkel jenes 'Ocba, Namens *Ahmed ben Muhammed ben el-Walid ben 'Ocba*, welchem sein Enkel Abul-Walid den grössten Theil seiner Nachrichten verdankt; die Mittheilungen aus der früheren Geschichte empfang er von solchen Personen, die auch sonst bekannt und allgemein als zuverlässig anerkannt sind, dagegen berichtet er die Begebenheiten zwischen den Jahren 160 und 219 als Augenzeuge und Zeitgenosse. Dass er davon etwas schriftlich aufgezeichnet hatte, wird nicht erwähnt, ist aber immerhin möglich, indess ein zusammenhängendes Werk möchte es dann schwerlich gewesen sein. Er wurde mit el-Schâfi'î bei dessen Aufenthalt in Mekka bekannt, und soll sich zu den Lehrsätzen desselben bekannt haben. Er starb im J. 219 oder 222. — *el-Fâsi* hat über ihn in seinen Lebensbeschreibungen berühmter Mekkaner, betitelt *العقد الثمين في تاريخ البلد الامين* Pariser Codex *Anc. fonds No. 719*, folgenden Artikel:

أحمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الأزرق بن عمرو بن الحارث بن

---

Rückkehr suchte Ibn el-Zubeir die Zahlung durch Versprechungen hinaus zuschieben, bis auch er von el-Hagğâğ belagert wurde und das Leben verlor, und el-Hagğâğ, an den sie sich nun wandten, wollte sich auf die Forderung nicht einlassen, so dass sie nichts erhielten (٣٠٧). Die andere Hälfte der Gebäude erwarb im J. 160 der Chalif el-Mahdi, als er zum ersten Male die Moschee vergrösserte, und für den Preis von 18000 Dinaren wurden andere Häuser für die Familie angekauft (٣١٢, ٤٥٧).



أبى شمر الغساني أبو الوليد وأبو محمد الأزرق المكي روى عن داود بن عبد الرحمن العطار وسفيان بن عيينة وعبد الجبار بن الورد المكي وهب الجعيد بن عبد العزيز بن أبى رواد وعمرو بن يحيى بن سعيد السعدي وفصيل بن عياض ومالك بن انس ومسلم بن خالد الزنجي وجماعة منهم الإمام الشافعي وهو من أقرانه روى عنه جماعة منهم البخاري في صحيحه وحفيده محمد بن عبد الله بن أحمد الأزرق مؤلف تاريخ مكة ومحمد بن علي الصايغ المكي آخر الرواة عنه وعبد الله بن أحمد بن ميسرة المكي ومحمد بن سعد كاتب الواقدي وأبو حاتم محمد بن إدريس الرازي ويعقوب بن سفيان الفسوي ووقع لنا حديثه من طريقه علياً قال أبو حاتم الرازي وأبو عوانة الأسفرايني وقال مات سنة اثنتي عشرة ومائتين وقال المحاكم مات سنة اثنتين وعشرين ومائتين وقال صاحب الكمال مات بعد سنة سبع (? تسع) عشرة ومائتين أو فيها وذكر أنه يقال له أبو محمد القواس وهذا وهم فإن القواس غيره وقد سبق ذكره في ترجمته وفيها تنبيه المزي على أن الصواب التفريق بين القواس وبين الأزرق هذا ولما عرف المزي أحمد الأزرق هذا قال في تفريقه جد أبي الوليد الأزرق صاحب تاريخ مكة انتهى، أخبرنا ابن الذهبي قال أخبرنا يحيى بن سعيد قال أخبرنا ابن الليثي قال أخبرنا أبو حفص عمر بن عبد الله الحرابي قال أخبرنا أبو غالب محمد بن محمد العطار قال أخبرنا أبو علي ابن شاذان قال أخبرنا أبو محمد عبد الله بن جعفر بن درستويه النحوي قال حدثنا يعقوب بن سفيان الفسوي قال أخبرنا أحمد بن محمد أبو محمد الأزرق حدثنا الزنجي عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة أن النبي صلعم قال ما رأيت في النور بني الحكم أو بني العاصي يتبرون على منبر كما تتبروا القرون قال فما روى النبي صلعم مستجمعاً ضاحكاً حتى توفي ٥

## 2. Der Herausgeber *Abul-Walid Muhammed el-Azrakl.*

Über diesen sagt *el-Fāsi* a. a. O. Folgendes :

محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن الوليد بن عقبة الغساني أبو الوليد الأزرق المكي مؤلف أخبار مكة حدث فيه عن جماعة منهم

جده أبو الوليد أحمد بن محمد الأزرق وأبراهيم بن محمد الشافعي  
ومحمد بن يحيى بن أبي عمر بن الأزرق بن عمرو بن الحارث بن أبي  
شمر العدني روى عنه اسحق بن أحمد الخزاز وأبراهيم بن عبد الله  
الهاشمي ووقع لنا حديثه من طريقه علياً وما علمت متى مات إلا أنه  
كان حياً في خلافة المنتصر محمد بن جعفر المتوكل العباسي وقد تقدم  
ذكرها في ترجمته لأنه ذكر في الخطط أن القصر المسمى سقر والستار في  
الجاهلية صار للمنتصر بالله وترجمه بأمير المؤمنين ولم أر من ترجمه وإلى  
لا عجب من ذلك، وروى النووي رحمه الله في قوله في شرح المهذب بعد أن  
ذكر في حدود الحرم نقلاً عن أبي الوليد الأزرق هذا أنه أخذ عن  
الشافعي وحكيه وروى عنه وأما كان ذلك وقتاً لأمرين أحدهما أن الذين  
صنفوا في طبقات الفقهاء الشافعية لم يذكروا في أصحاب الشافعي إلا  
أحمد بن محمد بن الوليد جد أبي الوليد هذا والامر الثاني لو أن أبا  
الوليد هذا روى عن الإمام الشافعي لأخرج عنه في تاريخه لما له من  
الجلالة والعظمة كما أخرج عن جده وابن أبي عمير العدني وأبراهيم  
ابن محمد الشافعي ابن عم الإمام الشافعي، والسبب الذي أوقع النووي  
في هذا الوقت أن أحمد الأزرق جد أبي الوليد هذا يكنى بأبي الوليد  
فظنه النووي هو والله أعلم وأما نبهت على ذلك لئلا يعثر بكلام النووي  
فانه ممن يعتمد عليه وهذا مما لا ريب فيه، أخبرنا أبو اسحق إبراهيم  
ابن محمد بن صدق الدمشقي بقواتي عليه أن أبا العباس أحمد بن  
أبي طالب الحجار أخبره وغيره عن أبي اسحق إبراهيم بن عثمان  
الكاشغري وأبي محمد الانجب ابن أبي السعادات الجامي وثامر بن  
مسعود بن مطلق وعبد اللطيف بن محمد بن القبيطسي وعلي بن  
محمد بن كعب وأبي الفضل محمد بن محمد بن السباك وزهرة بنت  
محمد بن أحمد بن خلف قالوا أخبرنا أبو الفتح بن البطي زاد الكاشغري  
وأبو الحسين بن تاج القراء قالوا أخبرنا مالك بن أحمد المانياسي قال  
أخبرنا أحمد بن محمد بن الصلت الخبزي قال أخبرنا أبو اسحق إبراهيم  
ابن عبد الصمد الهاشمي قال حدثنا أبو الوليد محمد بن عبد الله  
الأزرق قال حدثنا جدي قال حدثنا سفيان عن أبي الزبير عن عبد

الله بن بابه عن جبير بن مطعم رَضَ قال قال رسول الله صلعم يا بني عبد مناف ان وليتم من هذا الامر شيئا فلا تمنعوا احدا طاف بهذا البيت وصلى اية ساعة شاء من ليل او نهار

„Muhammed ben Abdallah ben Ahmed ben Muhammed ben el-Walid ben 'Ocha el-Gassâni *Abul-Walid el-Azrakî* el-Mekki, Verfasser der Geschichte von Mekka, überliefert darin von mehreren Personen, darunter sein Grossvater Abul-Walid Ahmed ben Muhammed el-Azrakî, Ibrahim ben Muhammed el-Schâfi'î und Muhammed ben Jahja ben Abu Omar ben el-Azrak ben Amr ben el-Hârith ben Abu Schimr el-'Adanî; von ihm überliefern Ishak ben Ahmed el-Chuzâ'î und Ibrabim ben el-Çamid el-Hâschimî, von welchem uns durch mehrere Mittelspersonen, die aufwärts bis zu ihm reichen<sup>1)</sup>, seine Nachrichten zugekommen sind. Wann el-Azrakî gestorben sei, ist mir nicht bekannt, indess war er unter dem Chalifat des Abbasiden el-Muntaçir Muhammed ben 'Gâfar el-Mutawakkil, dessen Biographie in einem besonderen Artikel vorhergeht, noch am Leben, weil er in der Beschreibung der Stadtviertel (ف٩) sagt, dass das sogenannte Schloss Sacar, welches zur Zeit des Heidenthums el-Sitâr hiess, im Besitz des Muntaçir billah sei, und er setzt zur Erläuterung hinzu »Emir der Gläubigen«, eine Erläuterung, welche ich sonst nirgends finde und über die ich sehr verwundert bin. el-Nawawî irrt, wenn er in seinem Commentar zum Muhadssib nach der Beschreibung der Gränzen des heiligen Gebietes, die er

1) Der Schluss des Arabischen Textes enthält die Namen dieser Überlieferer.

aus diesem Abul-Walid el-Azrakí entlehnt hat, hinzufügt, dass er ein Schüler und Anhänger des Schâfi'í gewesen sei und von ihm überliefert habe. Dies ist aus einem doppelten Grunde irrig: einmal weil die Verfasser der Classenbücher der Schâfi'itischen Rechtsgelehrten unter den Anhängern des Schâfi'í nur den Ahmed ben Muhammed ben el-Walid, den Grossvater unseres Abul-Walid, aufführen, und zweitens, wenn dieser Abul-Walid von dem Imâm el-Schâfi'í etwas überliefert hätte, so würde er wegen seiner Berühmtheit und Grösse in seiner Geschichte etwas von ihm erzählt haben, ebenso wie er von seinem Grossvater, von Ibn Abu Omar el-'Adaní und von Ibrahim ben Muhammed el-Schâfi'í, dem Vetter des Imâm el-Schâfi'í, erzählt. Der Grund, welcher dem Nawawí zu diesem Irrthume Veranlassung gegeben hat, ist, dass Ahmed el-Azrakí, der Grossvater unseres Abul-Walid, gleichfalls den Vornamen Abul-Walid führte, so dass Nawawí diesen für jenen gehalten hat. Ich habe hierauf nur aufmerksam machen wollen, damit man nicht durch die Angabe des Nawawí irre geführt werde, denn er gehört zu denen, auf welche man sich stützt; hier aber ist kein Zweifel vorhanden.«

Zur Bestimmung des Zeitalters des Verfassers liefert das Buch selbst die sichersten und genügendsten Angaben<sup>1)</sup>. Während die letzten Nachrichten von seinem Grossvater in das J. 219 fallen (114), findet sich von ihm selbst schon

---

1) Dass er im J. 223 gestorben sei, wie *Haji Khalfa* lex. bibl. No. 2317 sagt, verdient keine Beachtung.

eine Notiz aus dem J. 216 (٢١٦), und aus dem J. 219 berichtet er sehr ausführlich über Dinge, die er selbst erlebte und beobachtete (٢٢٢), ebenso aus den folgenden Jahren 220 bis 225 (٢٢٥). Wenn er von Ġālih ben el-Abbās, welcher zum zweiten Male unter dem Chalifen el-Muta'cim in den Jahren 219 bis 222 Statthalter von Mekka war, sagt: „er ist gegenwärtig الحاضر im Besitz des Schlosses Sacar“ (٢٢٨), so wird man dies auf die Zeit nach dessen Absetzung zu beziehen haben. So fährt er fort ohne Anführung fremder Autoritäten Selbsterlebtes zu erzählen aus den Jahren 227 (٢٢٧) und 229 (٢٢٩) und besonders die Neubauten und Verschönerungen, welche unter dem Chalifen el-Mutawakkil in den Jahren 236 bis 243 in Mekka vorgenommen wurden (S. ٢٧٨, ٢٨٦, ٢٩٨, ٢٩٩-٣٠٠, ٣٣٣, ٣٧٩), wobei er einmal (٢٨٥) bemerkt, dass seine dortige Angabe sich bis auf das J. 239 erstrecke; endlich aber sagt er (٣٧٩), dass die Anzahl der Decken, womit die Ka'ba in den Jahren 200 bis 244 bekleidet sei, 170 betrage, womit er deutlich zu verstehen giebt, dass er mit diesem Jahre 244 seine Nachrichten abgeschlossen habe. Wenn nun aber el-Fâsî oben aus einer Notiz, die sich S. ٢٩٢ findet, folgert, dass el-Azrakî unter dem Chalifat des Muntaçir noch am Leben gewesen sei, so kann ich dem nicht unbedingt beistimmen. el-Muntaçir regierte die drei letzten Monate des J. 247 und die drei ersten des J. 248 und ich halte jene Notiz wegen des wiederholten „gegenwärtig“ für einen Zusatz des Herausgebers, welcher auch S. ٣٣٦ zu einer Beschreibung des Azrakî bemerkt, dass noch unter el-Mutawakkil,

also vor oder in dem J. 247, eine Veränderung gemacht sei, die el-Azrakí gewiss nicht würde unerwähnt gelassen haben, wenn er sie noch erlebt hätte, und ich glaube hieraus folgern zu müssen, dass er im J. 244 sein Buch vollendet habe und bald darauf gestorben sei.

### 3. Der erste Herausgeber *Abu Muhammed Ishák el-Chuzá'i*.

*el-Fâsi* 1. 1. Codex No. 720 Fol. 77:

اسحاق بن احمد بن اسحاق بن نافع بن ابي بكر بن يوسف بن عبد الله بن نافع بن عبد الحارث الخزاعي ابو محمد المقرئ مقرئ مكة قرا على ابي الحسن النخعي وعبد الوهاب بن فليح قرا عليه ابو الحسن ابن سنيون والحسن بن سعيد المطوي وجماعة وحدث عن ابي الوليد الازرقى بتاريخ مكة له رواه عنه ابو اسحاق الهاشمي وعن ابن ابي عمير بسنده رواه عنه ابن المقرئ ووقع لنا حديثه من طريقه عليا وهكذا نسبه ابن المقرئ الا انه سقط في النسخة التي رايتها من معجم ابن المقرئ اسحاق بن احمد ونافع وقد نسبه كما ذكرنا ابن مجاهد فيما نقله عنه الذهبي في طبقات القراء الا انه اسقط عبد الله بن يوسف ابن نافع بن عبد الحارث قال ابن المقرئ وكان من كبار اعد القسرة واحد فصاحه مكة رحمه الله وقال الذهبي كان ثقة حجة رفيع الذكى توفي يوم الجمعة ثامن شهر رمضان سنة ثمان وثلاثماية بمكة ٥

„*Ishák ben Ahmed ben Ishák ben Nâfi' ben Abu Bekr ben Jûsuf ben Abdallah ben Nâfi' ben Abd el-Hârith el-Chuzâ'i Abu Muhammed el-Mucrí, Coranleser zu Mekka, ein Schüler des Abul-Hasan el-Narsí und des Abd el-Wahhâb ben Fuleih und Lehrer des Abul-Hasan Ibn Sanbuds, el-Hasan ben Sa'id el-Muttawwi'i und anderer, überlieferte von Abul-Walid el-Azrakí dessen Geschichte von Mekka und von ihm überliefert sie Abu Ishák el-Hâschimí und vermittelt des Ibn Abu Omar auch Ibn el-Mucrí, so wie*

auch uns durch dessen Vermittlung aufwärts seine Traditionen zugekommen sind. Die obige Genealogie wird von Ibn el-Mucrí so angegeben, nur sind in dem Exemplare des Lehrerverzeichnisses des Ibn el-Mucrí, welches ich gesehen habe, die Namen Ishák ben Ahmed und Náfi' ausgefallen; die von uns gegebene Genealogie stimmt mit der von el-Dsahabi in den Classen der Coranleser nach Ibn Muğâhid mitgetheilten überein, nur dass die Namen Jûsuf bis Abd el-Hârith ausgelassen sind. Ibn el-Mucrí sagt: er gehörte zu den älteren Corangelehrten und war einer der Redner Mekka's; el-Dsahabí sagt: er ist glaubwürdig, ein gültiger Zeuge, von scharfem Verstande. Er starb Freitags den 8. Ramadhân 308 zu Mekka."

Diese kurzen Notizen lassen sich aus dem Werke selbst noch vervollständigen. Aus mehreren Stellen geht deutlich hervor, dass dieser Abu Muhammed Ishák el-Chuzâ'í es war, welcher dasselbe unmittelbar von el-Azrakí hörte und wiederum seinen Schülern vortrug, vergl. den Eingang S. ۳ und S. ۱۸, 15, er ist mithin als der Herausgeber oder erste Verbreiter anzusehen. Dann hat er aber ausser einzelnen kurzen Bemerkungen auch einige grössere Zusätze zu demselben gemacht, welche sämmtlich Begebenheiten seiner Zeit betreffen und meistens die Nachrichten el-Azrakí's weiter fortsetzen. Von einem solchen Zusatze, der die Zeit vor dem Jahre 247 betrifft, ist oben schon die Rede gewesen; der Zeit nach zunächst steht diesem eine Nachricht aus dem Jahre 256 (S. ۳۳۱, 19), dann aus dem Jahre 263 (۱۷۳, 12) und besonders die Ausbesserungen und



neuen Anlagen, welche unter dem Chalifen el-Mu'tadhid in den Jahren 281-284 an der Moschen gemacht wurden (٣٣, 14; ٣٣, 21; ٣٤, 19; ٣٤, 19). Man wird also annehmen können, dass Abu Muhammed el-Chuzá'í ums Jahr 290 seine Vorträge über das Werk des Azrakí gehalten und so dasselbe veröffentlicht habe.

4. Der zweite Herausgeber *Abul-Hasan Muhammed el-Chuzá'í*.

*el-Fâst* I. I. Codex Nr. 719. Fol. 260:

محمد بن نافع بن احمد بن اسحاق بن نافع الخزاعي ابو محمد المكي حدث عن عمه اسحاق بن احمد الخزاعي بتاريخ مكة للارزقي وله عليه حاشيتان تتعلقان بزيادة دار الندوة وزيادة باب ابراهيم رواه عنه الحسن ابن احمد بن ابراهيم بن فراس ونقل المسبحي في تاريخه عنه انه كان فيمن دخل الكعبة وشاهد الحجر الاسود فيها عند ما عمل له الحجة طوقاً يشد به بعد اتيان القرامطة به الى مكة في سنة اربعين وثلاثماية وكان رده في موضعه يوم الخبر من سنة تسع وثلاثين وثلاثماية وكان محمد ابن نافع هذا حياً في سنة خمسين وثلاثماية وله توالييف في فضاييل الكعبة لان ياقوتاً قال في معجم البلدان لما تكلم على قوله بلدة وبلدة ايضا مدينة بالاندلس من اعمال رندة منها سعد بن محمد بن سعد الله بن يعقوب الأموي البلدي ابو عثمان رحل الى الشرق سنة خمسين وثلاثماية ولقى ابا بكر محمد بن الحسين الاجزقي وقرأ عليه جملة من توالييفه بمكة ولقى ابا الحسن ابن نافع الخزاعي وقرأ عليه فضاييل الكعبة من توالييفه انتهى، وما علمت من حال الخزاعي سوى هذا

„Muhammed ben Nâfi' ben Ahmed ben Ishâk ben Nâfi' el-Chuzâ'í Abul-Hasan el-Mekkí überlieferte von seinem Oheim Ishâk ben Ahmed el-Chuzâ'í die Geschichte von Mekka von el-Azrakí und hat dazu zwei Randbemerkungen gemacht, die sich auf die Erweiterung der Moschee durch

Zuziehung des Gerichtshauses und die Erweiterung des Ibrahim-Thores beziehen; von ihm überliefert sie el-Hasan ben Ahmed ben Ibrahim ben Firâs. el-Musabbihî berichtet in seiner Chronik, dass er einer von denen gewesen sei, welche in die Ka'ba eintraten und zugegen waren, als die Tempelhüter einen Ring um den schwarzen Stein legten, womit sie die zerbrochenen Stücke wieder an einander befestigten im J. 340, nachdem die Carmathen ihn nach Mekka zurückgebracht und am Opferfest des J. 339 wieder an seine Stelle gesetzt hatten. Dieser Muhammed ben Nâfi' war im J. 350 noch am Leben und hat eine Schrift über die vortrefflichen Eigenschaften der Ka'ba verfasst. Nämlich *Jacut* in seinem geographischen Lexicon in dem Artikel *Balda*, nachdem er die Bedeutung dieses Namens im Corân erläutert hat, sagt: Balda ist auch eine Stadt in Spanien im Gebiete von Ronda, aus welcher Sâ'd ben Muhammed ben Sa'd allah ben Ja'cûb el-Omawî el-Baldî Abu Othmân herkommt; er reiste im J. 350 in den Orient und traf in Mekka mit Abu Bekr Muhammed ben el-Husein el-Agurrî zusammen, bei dem er dessen sämtliche Schriften las; auch traf er mit Abul-Hasan Ibn Nâfi' zusammen, bei dem er dessen Schrift über die vortrefflichen Eigenschaften der Ka'ba las<sup>1)</sup>. Weiter habe ich über die Lebensumstände des Chuzâ'î nichts in Erfahrung gebracht.“

Nach unserm Text war Ishâk nicht der Oheim, son-

---

1) Die Stelle kommt auch in *Jacut's Moscharik* p. 65 vor.

dern der Grossoheim des Muhammed, er nennt diesen zweimal selbst عم ابي Oheim meines Vaters; in der ersten Stelle (١٤, 16) stimmen hierin alle Handschriften überein, in der anderen (٣٤٤, 10) weichen sie zwar von einander ab, aber in allen steht hinter عم noch ein Wort, ehe der Name Abu Muhammed folgt; hiernach müsste oben in der Genealogie zwischen Näfi' und Ahmed ein Name ausgefallen sein. Von den beiden erwähnten Randbemerkungen, die jetzt in unseren Handschriften in den Text aufgenommen sind, steht die erste, auf das J. 306 bezügliche, S. ٣٤٤, 10, woraus wir zugleich erfahren, dass die Familienwohnung der Chuzâ'î, der Herausgeber, an die Moschee anstieß; die andere S. ٣٣٧, 18 mit der Jahrszahl 306-7; ausserdem findet sich von ihm S. ٢٥, 15 noch eine kurze Bemerkung mit der Jahrszahl 310.

##### 5. Die Epitomatoren.

1. *Sa'd ed-Dîn ben Omar ben Muhammed ben Ali el-Isfarâ'î* hatte die Chronik des Azraki im J. 762 gelesen und machte alsdann einen Auszug daraus unter dem Titel زبدة الاعمال *Cremor operum*, wahrscheinlich nur zum Gebrauch für die Pilger, um die heiligen Orte und Gebräuche bei der Wallfahrt kennen zu lernen. *Hajî Khalîfa* lexic. bibliogr. Nr. 6801.

2. *Jahja ben Muhammed el-Karmâni* verfasste im J. 821 einen Auszug مختصر تاريخ مكة, indem er die Reihen der Überlieferer auslies und von den Nachrichten, welche mehrmals von verschiedenen Personen oft nur mit sehr ge-

ringer Abweichung erzählt sind, gewöhnlich nur eine aufnahm. Das Autograph ist in dem Berliner Codex *ex biblioth. Wetzstein*. Nr. 17 erhalten; vergl. unten Codex *F*.

#### 6. Der Versificator.

*Abd el-Malik ben Ahmed Taki ed-Din el-Armant el-Miçri*, geb. im J. 632, gest. im J. 722, hatte die Chronik des Azrakí in Reime gebracht, نظم تاريخ مكة للارزقي في ارجوزة. *Ibn Schuhba*, Classen der Schâh'iten.

#### 7. Die benutzten Handschriften.

Das Werk des Azrakí ist im Orient jetzt so selten, dass es den eifrigen Nachforschungen des Hr. Dr. Sprenger nicht gelungen ist, ein Exemplar desselben aufzutreiben. Die in den Europäischen Bibliotheken erhaltenen Handschriften sind aber der Art, dass einzeln nicht eine derselben für die Herausgabe auch nur einigermaßen genügt haben würde, und nur durch die Benutzung und Vergleichung aller konnte es gelingen, einen lesbaren Text herzustellen.

A. Der Leydener Codex Nr. 424, welchen *Dozy*, Catalog. Nr. 795, nur zu wahr als *lectu difficillimus* bezeichnet, ist sehr flüchtig und in groben Zügen geschrieben, entbehrt der diacritischen Punkte fast gänzlich und hat von Vocalzeichen kaum eine Spur aufzuweisen. Der ungenannte Abschreiber schrieb das Werk offenbar sehr eilig nur zum eigenen Gebrauch ab, dadurch aber erhält man eine gewisse Sicherheit, dass er der Sprache vollkommen mächtig war und verstand, was er schrieb, und dies giebt ihm vor den meisten anderen Handschriften einen entschiedenen Vor-

zug, so dass ich ungeachtet der grossen Schwierigkeit diesen Codex zum Grunde gelegt habe.

Während das ganze Buch jetzt nur von mässigem Umfang ist, musste es mit der älteren grossen Schrift geschrieben einen ungleich grösseren Raum einnehmen, so dass es ein Band nicht fassen konnte. Die Verfasser oder Abschreiber pflegten in solchen Fällen auch noch in späterer Zeit ihre Werke in möglichst gleiche Theile zu zerlegen, wobei auf den Inhalt, um etwa bei einem Hauptabschnitte diese Abtheilung zu machen, keine Rücksicht genommen wurde. So bezeichnet auch in diesem Codex (S. ۳۳۳ unserer Ausgabe) eine Unterschrift das Ende des ersten Theiles nach einem solchen älteren Exemplare, zugleich mit der Jahreszahl dieser Abschrift 737 und innerhalb der Moschee neben der Ka'ba hinter dem Abraham's Stein geschrieben:

تم الجزء الاول من كتاب الازرق بحمد الله وعونه وكان الفراغ في تاسع  
عشر شوال من سنة سبع وثلاثين وسبعماية خلف المقام الشريف في  
المسجد الحرام تجاه اللعبة الشريفة

B. Der Gothaer Codex Nr. 353, in mancher Beziehung der beste, wenigstens am leichtesten zu lesen und sogar in den Vorlesungen, welche ein Lehrer zu Mekka bei der Tränke des 'Abbās über dieses Werk hielt, beim Nachlesen verglichen, wie eine Randbemerkung besagt, بلغ قراءه, ist leider nur ein Fragment, welches wenig mehr als die zweite Hälfte des Ganzen enthält. Die Handschrift beginnt mit den Worten S. ۳۱, 11; um sie indess als vollständig erscheinen zu lassen, hat ein

falsarius auf dem ersten Blatte einen neuen Anfang hinzugesetzt, welcher sich schon durch den Anachronismus (Abu 'Ga'far el-Mançur im J. 240!) als ein schlechtes Machwerk verräth, und so lautet:

الحمد لله الذي فضل بيته العتيق على بيوت الارض، وامر باستقباله في كل صلاة سوا كانت سنة او فرض، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الشفيع يوم العرض، وعلى آله واصحابه افضل من قلم بشريته وعليها بالنواجذ عصف، وبعد فاني لما رايت لله تعالى مدح بيته المحرام في آيات كثيرة احببت ان اذكر شيئاً من فضائله وما يتعلق به فقلت بلب في نكر ترميمه ايام ابى جعفر المنصور وذلك انه جاء سيل عظيم سنة اربعين ومايتين ملا المسجد واضر بجدرانته وحيطانه وخشمة منه على الكعبة ان تسقط فكتب الشريف الحاكم بمكة الى امير المؤمنين يعلمه بذلك ويخاطبه في شأن تعبيره وكتب له في المکتوب جملة من الاحاديث الواردة في فضله وكان عند امير المؤمنين مهندس يقال له اسحاق بن سلمة كان بنى للشریف بيته سابقا وكانت له الخ

Das alte Blatt begann richtig mit او كانت, um aber einen passenden Anschluss zu gewinnen, ist das Elif von او ausgekratzt. — Die Abtheilung in zwei Hälften war nach diesem Codex S. 340, 6.

C. Der Codex des Petersburger Asiatischen Museums Nr. 597 ist zwar leserlich, aber sehr flüchtig geschrieben; schon auf das Äussere ist wenig Sorgfalt verwandt, die Anzahl der Zeilen schwankt zwischen 17 bis 21 auf der Seite, ein freier Rand, der die meisten Arabischen Handschriften so vortheilhaft auszeichnet, ist gar nicht vorhanden; dazu kommt, dass sich darin mehrere bedeutende Lücken finden, wo nicht etwa Blätter verloren gegangen, sondern Stellen von 6, 12 und 16 Seiten überschlagen

sind, welche mitten auf der Seite des Codex fortfahren müssten, ohne dass ein leerer Raum gelassen oder irgend eine andeutende Bemerkung gemacht wäre; es fehlen nämlich nach unsrer Ausgabe S. 14, 14 bis 16, 21; 16, 3 bis 16, 7.; 16, 5 bis 16, 8; 16, 18 bis 16, 10. Es ist indess möglich, ja wahrscheinlich, dass diese Stellen schon in dem Exemplare, welches der Abschreiber copierte, fehlten, es wäre dies aber wiederum ein Zeichen seiner Gedankenlosigkeit, dass er es nicht bemerkte. Nichts desto weniger ist die Vergleichung dieser Handschrift von grossem Nutzen gewesen, und ich kann nicht unterlassen, dem Hr. wirkl. Staatsrath von Dorn Exc. und dem Kaiserlich Russischen Ministerium für die gestattete Benutzung, sowie dem Königlich Hannoverschen Herrn Gesandten für die Vermittlung der Zusendung meinen aufrichtigsten Dank zu bezeugen.

*D.* Der Pariser Codex *Anc. fonds* No. 843 täuscht auf den ersten Anblick durch sein gefälliges Aeusseres; der Abschreiber schrieb eine geläufige, fast schöne Hand, aber so nachlässig, dass er nicht nur viele Fehler gemacht, sondern nicht selten Zeilen ausgelassen hat, wenn bei demselben wiederkehrenden Worte das Auge von dem einen zu dem anderen hinübersprang; die diacritischen Punkte fehlen sehr häufig. Am Rande sind hier und da von späterer Hand bessere Lesarten hinzugefügt.

*E.* Der Pariser Codex *Anc. fonds* No. 723, ein Fragment von S. 14, 14 bis zum Schluss, worin aber noch eine Lage S. 16, 7 bis 16, 14 fehlt, geschrieben im J.

762, ist etwa von derselben Beschaffenheit, wie der vorige: lesbare Züge, aber ohne Aufmerksamkeit, vielleicht sogar ohne die nöthige Sprachkenntniss geschrieben; denn der Abschreiber hat nicht selten für ein oder ein Paar einzelne Worte, die er nicht lesen konnte oder nicht verstand, einen leeren Raum gelassen. — Dessen ungeachtet hat die Vergleichung dieser beiden Handschriften, welche ich der Güte meines Freundes *Amari* verdanke, eine Menge guter Lesarten ergeben.

*F. Der Berliner Codex ex biblioth. Wetzstein. No. 17:*

مختصر تاريخ مكة المشرفة شرفها الله تعالى للامام ابي الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن الوليد الازرق رحمه الله تعالى اختصار الفقير الكرمانى بخط مختصرة رحمه الله تعالى

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين الحمد لله على نواله وصلاة على سيدنا محمد وآله وبعد فهذا مختصر قصته من كتاب الامام العلامة ابي الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن الوليد الازرق وحدثت الاسانيد وبعض الروايد واضفت اليه بعض فوايد، ذكر ما كانت الكعبة عليه الخ

Aus der Unterschrift erfahren wir, dass Jahja ben Muhammed el-Karmânî diesen Auszug im J. 821 in Ägypten verfasste:

هذا آخر ما انخبه الفقير يحيى بن محمد الكرمانى من تاريخ مكة للازرق رحمه الله تعالى فى شعبان سنة احدى وعشرين وثمانماية بمصر المحروسة والحمد لله وحده وصلاته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

Zusätze des Karmânî finden sich an drei oder vier Stellen vergl. die Anmerk. — Als Autograph ist dieser Codex sehr schätzenswerth, wiewohl die Schriftzüge etwas



zu flüchtig sind, um leicht lesbar zu sein, zumal da viele diacritische Punkte fehlen.

G. Der Leydener Codex No. 463, *Dozy*, Catalog. No. 796

تاريخ مكة للامام ابي عبد الله محمد بن اسحاق بن العباس الفاكهي

Es wird in mehr als einer Hinsicht Entschuldigung finden, wenn ich hier über das Werk des Fākihī und sein Verhältniss zu Azrakī etwas ausführlicher handle und zunächst aus *el-Fāst's* Biographien, Pariser Codex *Anc. fonds* No. 719, die kurze Notiz über den Verfasser folgen lasse, welche sich auch vorn in dem Leydener Codex eingeschrieben findet mit der Überschrift

ترجمة المصنف من العقد الثمين للسيد الفاسي

محمد بن اسحاق بن العباس الفاكهي المكي مؤلف اخبار مكة روى فيه عن ابن ابي عمير العدني وبكر بن خلف وحسين بن حسن المروزي وجماعة وكتابه في اخبار مكة كتاب حسن جدا لكثرة ما فيه من الفوائد النفيسة وفيه غنية عن كتاب الازرق وكتاب الازرق لا يغني عنه لانه ذكر فيه اشياء كثيرة حسنة مفيدة جدا لم يذكرها الازرق وفاد في المعنى الذي ذكره الازرق اشياء كثيرة لم يفدها الازرق، وما عرفت متى مات الا انه كان حيا في سنة اثنتين وسبعين ومائتين لانه ذكر فيها قصيدة تتعلق بالمسجد الحرام وما عرفت من حاله سوى هذا واني لا عجب من اقبال الفضلاء لترجمته فان كتابه يدل على انه من اهل الفضل فاستحق انذكر وان يوصف بما يليق به من الفضل والعدالة او الجرح وحاشاه من ذلك وشابهه في اقبال الترجمة الازرق صاحب اخبار مكة الاتي ذكره وهذا عجب ايضا فانه بمثابة انفاكهي في الفضل وما هما فيما احسب بدون الجندي صاحب فضائل مكة فان له ترجمة في كُتُب العلماء والله اعلم بحقيقة الحال،

„*Muhammed ben Ishāk ben el-'Abbās el-Fākihi el-*

*Mekki*, Verfasser der Geschichte von Mekka, überliefert

darin von Ibn Abu Omar el-'Adaní, Bekr ben Chalaf, Hussein ben Hasan el-Merwazí und mehreren anderen, und sein Buch über die Geschichte Mekka's ist ein sehr schönes Buch wegen der Menge vortrefflicher Nutzanwendungen, die sich darin finden, so dass man mit ihm wohl das Buch des Azrakí, aber mit Azrakí nicht jenes entbehren kann, weil er darin viel schöne und sehr nützliche Dinge erzählt, welche Azrakí nicht erwähnt, und bei vielen Dingen; die Azrakí erzählt, Nutzanwendungen hinzufügt, die sich bei Azrakí nicht finden. Ich weiss nicht, wann er gestorben ist, indess muss er im J. 272 noch am Leben gewesen sein, weil er aus diesem Jahre noch etwas erzählt, was sich auf die heil. Moschee bezieht. Auch über seine Lebensumstände weiss ich weiter nichts und wundere mich in der That, dass die Gelehrten es vernachlässigt haben, sein Leben zu beschreiben, da doch sein Buch der deutlichste Beweis ist, dass er ein hervorragender Mann und werth war, genannt und mit gebührender Auszeichnung gelobt und auch zurechtgewiesen zu werden. In einem ganz ähnlichen Ausnahmefalle, von den Biographen vernachlässigt zu sein, befindet sich el-Azrakí, der Verfasser der Geschichte von Mekka, (von welchem weiterhin die Rede sein wird,) was ebenso wunderbar ist; denn er steht an Tüchtigkeit mit el-Fàkihí auf einer Stufe und beide stehen nach meiner Meinung nicht unter el-'Gundí, dem Verfasser der „Vorzüge Mekka's“, dessen Biographie doch in den Büchern der Gelehrten vorkommt. Gott weiss am besten, wie das so gekommen sein mag."

Die hier angedeutete Zeitbestimmung bezieht sich darauf, dass Fol. 367 der Handschrift die baulichen Veränderungen an der Moschee bis zum J. 272 verfolgt werden, woraus ziemlich deutlich hervorgeht, dass Fâkihî um diese Zeit lebte und schrieb, und die Abfassung kann auch nicht viel später erfolgt sein, weil el-Muwaffic noch Bruder des regierenden Chalifen genannt wird, also des Mu'tamid, welcher im J. 279 starb, während er nach diesem Jahre als Vater des Chalifen el-Mu'tadhid würde bezeichnet sein. Nun erkennt man aber auf den ersten Blick, dass Fâkihî das Werk des Azrakî benutzt, ja fast ganz in das seinige aufgenommen hat, ohne seinen Namen zu nennen; hier und da leitet er die Citate aus demselben mit den Worten ein: قل بعض اهل مكة oder قل بعض المكيين, und es scheint fast, als habe er absichtlich seine Quelle verbergen wollen, da er es sogar umgeht, den Namen des Ahnherrn Azrak zu erwähnen, wenn er in der Stelle S. ٣١٢, 18, die er sonst wörtlich abgeschrieben hat, die Veränderung macht: فيزعم بعض الناس ان فيما دخل في ذلك الهدم رجل دار لرجل من غسان كانت لاصقة الخ. Denselben Ausdruck رجل من غسان gebraucht er Fol. 347, um nicht den 'Ocba ben el-Azrak S. ٢٠٠, 13 nennen zu müssen. — Ein weiterer Beweis für das obige Zeitalter ist, dass Fâkihî die von Abu Muhammed el-Chuzâ'î besorgte Ausgabe des Azrakî, welche nicht vor dem J. 284 erschienen sein kann, nicht gekannt und benutzt hat, da er wohl über dieselben Gegenstände, wie dieser in seinen Zusätzen z. B. zu dem J. 256 S. ٣٣٦, 19, aber mit ganz anderen Worten berichtet, Fol. 350 v.

der Handschrift. Ich muss es deshalb für ein Versehen halten, wenn Cutb ed-Dīn S. ١٢٨ sagt, er habe den Zusatz des Abul-Hasan el-Chuzā'i zu el-Azrakī S. ٣٢٢, 9, welcher bis zum J. 306 reicht, aus Fākihī genommen, wenigstens habe ich ihn bei diesem nicht gefunden. Es scheint vielmehr aus allen Umständen hervorzugehen, dass Fākihī ein Schüler des Azrakī war und bei ihm sein Werk nachschrieb, wesshalb ihm die Zusätze der beiden Chuzā'i unbekannt blieben. Was Fākihī mehr giebt als Azrakī, ist für uns von keiner grossen Bedeutung; meistens werden nur dieselben Nachrichten aus einer zweiten und dritten Quelle noch einmal wiederholt und daneben eine ziemlich bedeutende Anzahl von Gedichten eingeflochten; die von el-Fāsi gerühmten Nutzenwendungen betreffen fast nur ceremonielle Fragen und juridisch-theologische Ansichten und Folgerungen aus den Worten und Handlungen Muhammeds, die für uns nur von untergeordnetem Werthe sind.

Leider! aber enthält der Leydener Codex nur den zweiten Theil<sup>1)</sup>, dessen Vergleichung indess ihre guten Früchte gehabt hat, da die Handschrift ziemlich correct ist; an mehreren Stellen habe ich den Lesarten bei Fākihī vor denen in den Handschriften des Azrakī den Vorzug gegeben und einmal hat derselbe sogar eine wesentliche Berichtigung und Ergänzung dargeboten. Nämlich S. ٣٣١, 19 ist die Überschrift mit den Anfangsworten in allen Exemplaren des Azrakī durch einander gerathen und lautet

---

1) Nicht 541 Blätter, wie *Dozy* angiebt, sondern die zweite Hälfte des ganzen Werkes in fortlaufender Zählung der Blätter von 276 bis 541.

الشرفات قال أبو الوليد وعدد: الشرفات المساجد الحرام الذي يلي بطنه وخارجة الشرفات التي على جدران المساجد من خارجه. Zu der gemachten Umstellung dieser Worte gab el-Fâkihî die Anleitung, aber auch in jener Verwirrung sieht man aus den Worten بطنه وخارجة deutlich, dass der Paragraph zwei Abtheilungen haben musste; die Codices des Azrakî enthalten aber nur den Abschnitt في بطن المساجد من خارجه S. ۳۳۰, 18 habe ich aus Fâkihî ergänzt. Denn da dieser den ersten Abschnitt wörtlich als Azrakî entlehnt hat und den zweiten unmittelbar folgen lässt, so ist es mehr als wahrscheinlich, dass auch dieser von Azrakî herrührt. Diese Auslassung scheint schon sehr früh dadurch entstanden zu sein, dass ein Abschreiber ein Blatt überschlug, oder dass aus einer alten Handschrift, aus welcher die unsrigen geflossen sind, ein Blatt verloren gegangen war. Aus dieser Annahme folgte, dass noch mehr als bloss jener kurze Abschnitt ausgefallen sein musste, und ich habe kein Bedenken getragen, noch die folgenden vier Paragraphen S. ۳۳۱, 5 bis ۳۳۲, 16, die eine nothwendige Ergänzung in der Beschreibung der Moschee enthalten, aus Fâkihî hier wieder aufzunehmen; von dem Paragraphen في القناديل S. ۳۳۲ kommt in den Handschriften des Azrakî der erste Satz vor, ohne die vorangehende Überschrift; auch die folgende Überschrift fehlt noch und erst mit den Worten Z. 17 قال أبو الوليد اول من عمل schliessen sich die Handschriften des Azrakî wieder an. Da nun Fâkihî diesen Paragraphen wiederum wörtlich aus Azrakî aufgenommen hat, so glaube ich mit Recht

folgen zu dürfen, dass auch das dazwischen liegende von ihm aus Azrakí entlehnt sei.

Was die Varianten betrifft, so konnte nach der Beschaffenheit der Handschriften nur ein kleiner Theil derselben hervorgehoben werden, da es unnütz ist, solche aufzuzeichnen, welche offenbar in Schreibfehlern, Missverstand oder Unverstand ihren Grund haben, und zumal auf fehlende diacritische Punkte nur ausnahmsweise Rücksicht genommen werden konnte. Durch die Zusammenstellung der Varianten will jeder Herausgeber eines Schriftstellers der Beurtheilung anderer es überlassen, wie weit es ihm gelungen ist, den richtigen Text herzustellen, oder ob sie etwas besseres herauslesen können, und es kommen allerdings zweifelhafte Fälle genug vor, ja es ist leicht möglich, dass hier oder da in einer Variante erst die richtige Lesart noch versteckt liegt. Am unsichersten war die Kritik in dem letzten Abschnitte des Buches bei den vielen Namen von Localitäten in der Umgebung von Mekka, die grössten Theils hier zum ersten male bekannt werden. Wenn ich aber von irgend einem der von mir herausgegebenen Werke behaupten kann, dass der Text besser sei, als in den vorhandenen Handschriften, so ist es diese Ausgabe des Azrakí.

Göttingen, 20. October 1858.

*F. Wüstenfeld.*



- من Codd. على 1. 18 - سواج *b* سراج *a* 1. 15 - المهاجر *g* المخز 1. 12 -  
 - الخافض *b* 17, 490 - مقطع Codd. مقلع 3, 489 - الكر *bf* - ib.  
 - وجدرها *e* 1. 13 - الاحداث *g* 20 u. 1. 7 - تُفَاخَة 1-2, 491 -  
 - قويس *acd* 9. 1 - سفر *c* 8. 1 - الخليفين *e* الخليفين *c* 3, 492 -  
 - زُرارة مولى *e* زارويه 1. 16 - للمصبصر *c* للمتنصر *ab* للمتنصر *e* 11. 1 -  
 - على Codd. جبل 2, 493 - الازارقة *g* الخوارج 17. 1 - الزاورين *e* - ib.  
 an das vorige angeschlossen. - 1. 20 *a* - الحصرمين 1. 494, 1 *e*  
 يزيد *a* ثريز 9. 1 - مكنونة *e* 3. 1 - القينة *d* الفينة *ab* 2. 1 - حدا  
 15. 1 - يقنعا - يقنعا *b* نفيح 7, 495 - *g* nur وعلى 15. 1 - نوبز *e*  
 غداف *d* عرافة *c* 8. 1 - المنبت *ab* الميثب 1, 496 - كند *g* كبد *e*  
 - الصمصاح *f* الصمصاح *b* الصمصاح *a* 16. 1 - غرافة *f* عداقة *e*  
 18. 1 - اللخب *a* 7. 6 - صادق *a* 5. 1 - مراد *f* قردان 3, 497 -  
*a* والحزان *d* 2, 498 - المولى *d* المثلث *e* المبول *b* - ib.  
 - اشجاء *c* - ib. - قوماً *d* 9. 1 - والحدارن *f* والحدارن *b* والحدوان  
 15. 1 *c* - سَيَّار *a* 11. 1 - بالحرورة *c* - ib. - يسرونها *b* يشرونها *a*  
 يقال له المعلم *c* 6. 1 - اصله *e* 4, 499 - يُسَر *c* بشر 16. 1 - بالعنبر  
 المهریات *e* المهدیات *c* 13. 1 - جبل الانخر *a* 12. 1 - معلم الصبيان  
 فُج *ae* 18. 1 - الحصاص *bf* 13, 500 - اُرنا *g* 19. 1 - المهزبات *f*  
 السيرة *b* التشريق *c* الشرق *a* 1, 501 - طهمة Codd. ظهر 19. 1 -  
 17. 12. 10. 1 - خسرزوزع *e* خسرزوزع *d* خرورع *b* 2. 1 - السير *d*  
 14. 13, 502 - الحربتين *c* الحزنتين *be* 15. 1 - الحصاص *bef*  
 2, 503 - الشبق *bc* 19. 1 - جلدجلة *c* خلاخلة *b* - كبد Codd.  
 حرشة Codd. - ib. - الليط *b* اللين 8. 1 - العلقا *ab* 6. 1 - الشق *abe*  
 15. 1 *e* - الحروث *cde* 10. 1 - الغرير *f* العريد *d* العرب *a* 9. 1 -  
 21. 1 *ad* - ثعلبة *a* نغيلة *d* 20. 1 - التجاير *c* 16. 1 - قد ضمت  
 المناصع *b* المصابيع *e* المصانع



والاخضر *beg* 11, 462 - قلب *abd* قايف 10, 460 - فاعوا *cf* 16  
التمتع 4, 465 - الحبشى *d* الحشنى *bc* 7. 1 - المناصع *c* 6, 464 -  
*a* بالـ الف درم *b* بالـ الف درم *cd* 8-9. 1 - الوهين *c* 8. 1 - المنيع *c*  
- جبيرة *eg* حبرة *d* حبرة *c* خبيرة *b* 18, 466 - بمائة الف الف درم  
- شرى *e* شراها *c* ib. - الحدامين *ce* 4, 468 - لما عمل *be* 5, 467 -  
المكين *e* الملكيين *a* 19. 1 - لا جيت *a* 15. 1 - سكى *c* 13. 1 -  
lies 20. 1 - وكششت *b* وكسرت *a* 15. 1 - العدا *c* 13, 469 -  
472, 8 - فاشتروه من *c* 15. 1 - لال الى امية *c* 12, 470 - فاحتفروا  
فا 2, 473 - الى صنار *e* ضداد *c* 17. 1 - على *c* 3. 1 - خزانة *bd*  
يلقى *b* 11. 1 - حلال *ac* 9. 1 - حيث *g* كنت 3. 1 - فهل *g* فن *e*  
474, - المراحل *cd* 21. 1 - بلم *cde* عنلم 14. 1 - عبيد *c* 12. 1 -  
سهم 4, 475 - مضر *ab* مصر 21. 1 - لعوض *d* نقص *be* بعض 14  
12. 1 - المكتفى *e* المطيعى *a* 11. 1 - هبادة *c* غبابة 7. 1 - سليم *ab*  
477, - عرضات *ab* 1, 476 - قطعة *ae* قظه *d* ib. - عباده *b* غبابة  
والمراضع *ab* 13, 478 - ومجارى *g* جاز *b* 10. 1 - جاور *g* جازت 4  
16, 479 - ثر *g* فن *b* فمر 19. 1 - يتطرمون *c* 17. 1 - المواضع *e*  
*e* رايفغة *b* 4. 1 - مصقلة *e* مسقلة *a* 5. 3 u. 480 - وخيمته *cde*  
*c* 2, 481 - رنقفاء Lexic. geogr. رنقبا *d* ريقيا *a* 11. 1 - رابعة  
- رابعة *be* 14. 1 - شقيقة *ae* 3. 1 - الجرازين *e* الجراون *d* الحرارون  
- 6. 1 Sure 9, 114. - فانكروا *cg* ib. - حفروا *a* بحثوا 1, 482 -  
الحدادين *e* الحرارين *d* الجرازين *c* 10. 1 - مرقى *c* عرف *e* موف 9  
15. 1 - وتشديد *c* وتشددوا *b* 4, 484 - 2, 196 Sure 8, 483 -  
حايط *a* حياص 22. 1 - ظليمة Lex. geogr. *Bekri* und *g* فطيمة  
- 17, 485 *beg* mit dem الى باب *abc* الزيات 21. 1 - القرنان اللذان  
folgenden verbunden. - 3, 486 lies سميرا *a* سميرا -  
*ab* التجال 10. 1 vergl. *Ibn Challik*. vit. Nr. 299. - 21. 1 *ab* فان  
12. 1 *a* الجلد 12. 1 - زوجى *c* 5, 487 - 19. 1 *ab* السدر 19. 1 - الخلد  
*cd* مقضاه *b* مقبضه *a* 7, 488 -

- الصف *d* 9, 414 - مربع *a* 8, 418 - اللامعة *cde* 16, 411 - قرن  
 - تفسير *c* نعيم *abd* 5, 416 - الذهبي *cd* 14, 415 - الصفر *a*  
 (الخصف؟) الخصف *c* 2, 1 - إلى وحده *c* 1, 417 - الخصيف *b* 20, 1.  
 طفير *b* صغيرة *a* 7, 1 - يرفق *ed* ib. - قطاف *ed* لصف *d* 4, 410 -  
 فيتنقص *c* يتنقص *ed* 20, 1 - ويط *f* ويط *f* 420 - طفير *f* طفير *d*  
 - متجهلدين *c* 21, 423 - قوئ ما صلي *b* والاول يعلى *c* 1, 421 -  
 427, - المتصصا *Codd.* 9, 426 - اتوا *f* اتوا *f* اتوا *c* 3, 424,  
 12, 1 - التفقه *ab* 11, 429 - 96, 10, 1 - مثلها *d* مثلها *a* 6,  
*a* 16, 1 - ابا *b* 11, 430 - الابل والمطسى *be* 16, 1 - تقولوا *f*  
 وحرره *c* وجلدته *f* 1, 432 - محرش *f* محرش *ed* محرش *b* محرش *d*  
 - 17, 114, 9, 17 - مناجلة طويلة *d* 11, 1 - رابغة *c* 7, 433 -  
 22, 4, 19, 1 - الحصاص *of* 19, 1 - سلموا *a* سكنوا 9, 434 -  
 حوا *edf* حراء 17, 436 - وقتيعت *d* ويبعت *be* 15, 435 - 99,  
*ab* 4, 439 - جردان *d* جردان *c* 16, 438 - بئر *lies* 17, 437 -  
 679, 9, 440 - اتحاد *Codd.* اتحاد *g* 6, 1 - المسيرة *ae* المسيرة  
 441, - جردان 16, 438, vergl. *d* جردان *a* 18, 1 - 30,  
 20, 1 - النسر *d* المسيرة *c* للسيرة *a* 9, 1 - القبط *g* النبط 8,  
 443, - الابر *c* للزهر *a* 20, 442 - شوب *ae* 21, 1 - للنيف *abo*  
 معمر *d* مقبرة *ab* 18, 1 - المشوى *f* انشوا *ae* 8, 1 - التركى *oe* 2,  
 حمزة بن *g* 4, 447 - بثمانية *g* علية 22, 1 - 446,  
 الاسود *g* 16, 1 - وللطلحيين *f* corrigirt 5, 1 - عبد الله بن الزبير  
 13, 448, - الجراساني *Codd.* الغرشى *g* ib. - السوداء *Codd.*  
 17, 449 - لا اعرف *lies* 4, 449 - لاضيت *d* لاضلمت  
 8, 1 - نابغة *e* رابغة *bef* رابغة *a* 7, 1 - سدر *f* سليم *a* 5-3, 450 -  
 10, 451, *de* الخرازين *b* الخرازين *a* 18, 1 - مصقلة *e*  
 بخور *f* بخور *a* 16, 1 - البصرة *ae* 1, 452 - استخلف *ab* 16, 1 - عبيد  
 9, 458, - حمار *Codd.* حمار *g* 3, 456 - ولسكانها *be* 4, 453 -  
 1, - يتقون *d* يتقون *c* 2, 459 - جيرة *bed* 21, 1 - النهر *abe*

- في *cde* من 1. 22 - محاسدا *b* 1. 18 - بيت *bc* بر. *ib.* - تلتفوا *c*  
 377, 4 *e* غير *a* - ولو *abd* وان 1. 9 - نقرى *f* يتروى *e* 377, 4  
 1. 18 - هو *e* فن *c* في 1. 15 - مجاهد *c* مخارى 1. 13 - مثله *cor-*  
*rigirt* - عفاك *d* عفاك *e* 1. 14 - مسعود *d* مسعر 3, 378 - او هو في *e* وفي  
 - والجميق *d* والجميق *a* 379, 3 - نحو ما *bc* نحوها *a* 1. 9 - علقمة  
*d* واني *a* واني 9, 380 - خارجا *ef* 1. 22 - حصبا بيضا وقد *f* 1. 20  
*ib.* - حيارق *c* حوزق 1. 10 - تعرفني *bf* نفر عني *a* 1, 382 - واني ان  
 ترشح *ac* 12, 383 - وحوارى *de* 1. 12 - جيري *c* 1. 11 - اخترت *a*  
 والمطينة *b* 1. 20 - لقيوننا *d* لقيونا 1. 5 - لقطتها *b* صالتها 4, 385 -  
 Sure 27, 6 386 - المظلمة *e* المظلمة *ac* *ib.* - فالتطينة *d* والمطينة *c*  
 بنسل *b* 1. 12 - القته *e* 1. 10 - نكر *de* *ib.* - فالتته *acde* 1. 9 - 84,  
 387 - فتبلغ *f* 1. 16 - *fehlt in adef* حتى 1. 15 - بنسل *e* بنسل *d*  
 تفنح *ade* 1. 15 - يبتدون *f* يفتندرون *b* 1. 14 - اتيلنها *c* انباتها *a* 9  
 الجرارين *ce* الجرارين *d* 1. 10 - حرمان *e* خزمان *d* 16, 388 - نفس  
*a* 16, 392 - ثوب *cde* 1, 390 - فلفت *d* فنقلت *c* 21, 389 -  
 394, 393 - استنشرت *d* 13, 393 - شرقا *a* ساوا *d* شادا *c* 1. 17 - اشنه  
*e* الحوار *d* الحوار *a* 17, 396 - وفر *ef* ورق 21, 395 - الذوق *ac* 5  
 Codd. امرها *g* 1. 21 - تكسر كسر *d* منطخ *g* تنطخ *e* 1. 20 - الحوار  
*c* فاقبحم *d* 1. 16 - الى ان خيف ان *abf* لما 10, 397 - صفائرها  
 مزاحم 14, 398 - عبيد *cde* 1. 20 - الى ان *abf* لما 17, 1 - واقبحم  
*bc* سائر

402, 401, 3 *c* - يكتيرون *c* 3, 401, 3 Pag. - متهبط *d* متهبطا *c* 1. 16  
*a* طشيمة 1. 12 - كنت *abd* شيت 7, 404 - 122, 2 Sure 4  
*b* يقوم 1, 405 - حزنه *c* حجرتة *b* 1. 14 - سلمان *e* 1. 13 - انيسة  
 اخرى *e* اخرى *bc* احزر *a* 1. 11 - الاداوا *e* الاداوا *d* 1. 5 - يقف  
*c* - *ib.* - نكرت *acd* 1. 13 - المدا *e* 1. 12 - بعد *ce* بقدر *ib.* -  
*e* عني *a* 3, 406 - حازقان *c* حازقان *a* 1. 12 - خربت *e* جربت  
*g* قرني *f* am Rande قرين 20, 410 - وسبعون *ae* 5, 409 - تمنا

- 14, 345 - اختلط *abd* 1. 8 - ظهر *acd* 1, 344 - حنان *c* حبان  
 ساعته *e* 5, 346 - بالطواف *b* بالبيت 1. 16 - على شيء *e* بشيء *ab*  
 اتيت *c* 4, 347 - ذات مشهورة *ee* ذات صورة *b* ذات مستورة *d* 9, 1 -  
 يشتد *e* 15, 11, 9, 1 - اشواط *f* *zweimal* اطواف 5, 1 - اتا *a*  
 - ترقى *c* 14, 1 - سيرة *a* التومة 6, 348 - استند *c* اشتد *e* 12, 1 -  
 1, 351 - جدلن *f* *wahrscheinlich besser* عبد الملك 11, 349 -  
 Sure 12, 14 - ليظ الناس *a* ليظ *f* 11, 1 - يشتد *e* يستند *c*  
 21, 353 - منكسرا *be* منكرا 14, 1 - للقبر *e* للقين 3, 352 - 92, 9 -  
 الفت *c* 2, 354 - انفت *c* ادبت *ib* - وكتب *b* وكنفت  
 يتسعين *a* 21, 1 - خرنيق *e* خرنيق *d* خرينه *c* خرينه *b* خريق  
 - مناة *ef* جداه *c* جداه *b* - *ib* - nur in *a* ما 4, 355 - يستن *bc*  
*cd* متن *ab* مناة *f* 3, 356 - لحرم *bee* 18, 1 - Sure 2, 120, 9, 1 -  
 lies 46, 1 - سيار *e* 12, 1 - مناة *e* منى *cd* متن *ab* 4, 1 - مثله *e* منى  
 359, - امتنى *e* ابغى 13, 358 - للقبر *de* للقين 20, 1 - حرام حرمها  
 7, lies *das erste und vierte* فاصلاها *b* فاصلاها *ae* 17, 1 - المطلب 7  
*abe* يصيب 15, 16, 360 - فاصلاها *d* *Elif* sind durchstrichen;  
 Sure 22, 26, 10, 1 - سبعة *df* 4, 1 - عنة *g* 1, 361 - نصب  
 5, 362 - مستشارق *e* امتاذنى 18, 1 - يعجز *b* *corrigi* 15, 1 -  
 - فسفعوا *f* فتشفعوا *e* 6, 364 - يرتدون *g* 15, 1 - فنقلهم *e* فنقلهم  
 واحد *a* 21, 1 - Sure 2, 187, 2, 368 - يتناوبوك *a* يتناوبوك *d* 8, 1 -  
 1 - وفلات *c* 2, 371 - انقلاب *c* 5, 370 - احد وقطع *c* احد *f*  
*c* ديتة *a* 5, 373 - محبتون *e* محبتون *a* 6, 1 - Sure 35, 13, 3 -  
 3, 374 - العنز *de* العشرى 22, 1 - يقربها *c* يفيدها *b* 8, 1 - نخبه  
 14, 1 - ان ينزع *ab* ينزع 13, 1 - والسواك *ce* 10, 1 - ايبسط *ae*  
 سمات 17, 1 - القائلة *d* 10, 375 - جعل *acd* 19, 1 - والعنز *de*  
 - فسلوخها *d* فسخلوها *c* 20, 1 - حولت قرا *abcd* 19, 1 - شجرات *c*  
 اصحاب تجار *e* 3, 376 - يشوى *bd* 21, 1 - ليتدلوا *de* لتدلوا *b*  
 تلتكفوا *bde* 16, 1 - رجالات *ce* 14, 1 - فبطع *abd* 8, 1 - الشام

*g* وبين *bcdf* وما بين 8, 308 - فتصنّجوا *e* 6, 307 - سابقا *bcf*  
 رادان *b* رادان *a* 13, 309 - المظمار *g* المصمار *a* 13, 1. - وليس بين  
 قال الخواصى فوسع بعد ذلك الوقت : *e* setzt hinzu 15, 1. - رادان *cde*  
*bd* 1, 310 - الطبقات *e* الطبقات *e* 22, 1. - نطاً واحداً *e* 20, 1. -  
 العريض *abc* 12, 1. - التنصية *c* المبيضة 11, 1. - شرباً *f* شرباً *e* شرباً  
 - وهو من *g* من *b* هو 7, 311 - ينظر *c* 19, 1. - شرطة *acd* 17, 1. -  
 - سوى *g* سوى 4, 312 - Sure 3, 90. 18, 1. - التنصية *c* 10, 1.  
 المزيدي *e* البريق *d* البريق *b* 8, 1. - جبره *e* حبره *ae* 1, 313 -  
 الذى بناء *e* الى منتهى 16, 1. - und ähnlich an anderen Stellen.  
 حرب *e* حول 14, 1. - فندم *g* فدم *g* 3, 314 - الى ميناء *edf*  
 1. - بحر *aede* 13, 1. - المصاف *e* التفاف *bcdf* 1, 317 - حرك *g*  
 نرعه *abcd* 15, 1. - ونصب *abed* 14, 1. - راءة *e* ازوار *f* ان وراء 10  
 - خرقوا *ef* 8, 1. - البغليين *g* 4, 318 - وقروا *e* وقروا *ab* 18, 1. -  
 - القوم *abd* 19, 1. - جدر *bod* حد 16, 1. - دخل *aod* 13, 1. -  
 321, - روسها *g* كراسيها 8, 320 - البارزة *b* corrigirt النادرة 2, 319,  
 10, 1. - محزوزتان *ce* - ib. ملويتان *a* 8, 1. - الندوة *g* العجلة 1  
 8, 323 - طاقة *immer a* طاقاً 21, 1. - حبس *abd* 14, 1. - مشترتان  
 12, 325 - سوى الليل *g* بى هاشم 18, 324 - وثلاثون *g* وثمانون  
 1. - صمداء *f* صمداء *e* صمداء *a* 8, 326 - ايضا فيهما *g* من انصافهما  
 wechselt in den Hand- 13, 327 - مبيد *e* عبد 19  
 الخياطين wie bei *Cutb ed-Din*; *g* immer الخياطين  
 5, 329 - اقطعها *e* 20, 1. - تامله *g* يقابله 14, 328 -  
 3, 332 - شاباً *de* 11, 1. - الامرة وفي دار السلامة  
 2, 334 - *f* immer 334, 2 - هرداد *c* 7, 333 - الخدامين  
 11, 337 - مثقوبة *bf* منقوبة *c* 18, 335 - بجل *f* 21  
 16, 342 - بالخصباء *fg* بالبطحاء 9, 338 - منقور *e* منقوش  
 21, 1. - خاج *f* غج بن جاج *e* 20, 1. - ويبيع *a*  
 1. 21 *a* - عبد *bedef* عبيد 13, 1. - الخياطين *a* 8, 343 - برغسا

a ما 261, 9 - التفات النساء c 1. 16 - لسانه d لا اساله b 9, 260 -  
 266, - حسين d 12, 265 - صعد f صدم 21, 263 - من d فيما  
 - وتعلق b 6, 267 - زباد d زيد 1. 19 - يوافيهما f لافيهما d 16  
 وآله d 14, 270 - القطار b الظلم 1. 2 - الظلم الا عليك e 1, 268  
 يتوقنوا e يتهنونوا d 1. 18 - انهارم d 1, 271 - فتكسب d 1. 19 -  
 حين رد في a 16, 277 - يصعد d 9, 274 - تمس f 17, 272 -  
 1. - القريع f القريع d القريع 1. 17 - فيكشف df 4, 278 - موضعه  
 cd ماحرطان a 4, 279 - سبع d 22. 1 - طرفان c طوقان a 21  
 انرى موته ae 8. 1 - وجع ae 5, 280 - ترصعه b 10. 1 - مخرقطن  
 الفا e الفا e الفى bd الفا a 8, 281 - الى ابنها فطالعت e 1. 17 -  
 d 9, 282 - يزدخروا ايام وومظهم ce 1. 19 - يقر ظالمه e 1. 17 -  
 d ترنك e ترنك a 1, 283 - فانقلب c 1. 19 - واخلى e واحلت  
 e جده 12, 286 - احاكمك e 21, 285 - للقراب e 9. 1 - نترك  
 1. 19 - وقصوا e وكفوا 1. 15 - علموا c راوا b عرفوا 1. 14 - وحده  
 الدلالة d الدلالة c الدلالة ae 14, 287 - نضعه e نصفه c نصفه b  
 1. - تجيبس e 7, 288 - ويلا b ويلا cede وتلقا 1. 15 - المدانة b  
 انها تجددها ab 1, 290 - تحرت e 1, 289 - يرض e رضى a 18, 17  
 فجعلتهما e 20. 1 - قربا. e. 1b - فادخلناها d 1. 19 - انهله c 1. 18 -  
 292, - فكان c فيكون b 1. 13 - انفاسها e 9. 1 - بنفر e 1, 291 -  
 c 12, 293 - سرسب d زيد a زبيد 1. 19 - الدارل e الرازى 10  
 295, - مضمض bde 22, 294 - اخرج c 1. 13 - فرفع لى e فرفع  
 ارخص e 9, 298 - مجد ad 1. 11 - فانا c 3, 296 - بغشاش e 22  
 ميسر b 1. 15 - تحرى e 3, 300 - (رقى) رعى e رف في 19, 299 -  
 منير f

افضل 1. 19 - اخبرى e 11, 302 - سلاسل ef 5, 301 -  
 التكبيرتين 21, 304 - افضل من مائة e 13, 303 - fehlt in cde  
 - 39, 75. Sure 1. 7 - مستمع b مستمع a 1, 305 - الركنين abo  
 14, 306 - مسترة ae ستر c 1. 18 - يلبث b ينسب a 12, 305

25. - l. 11 *a* الحراف *d* الجازف l. 19 fehlt an fünf anderen Stellen.

Pag. 201, 17 *cd* وجه - l. 20 انقلب *a* ايقظ - 202, 2 *c* - عليها *ef* - *ib.* - رصفا *d* ربضا l. 17 - النصف *cd* l. 6 - الحرمى - 204, 16 - منقوشة *c* متفرقة 208, 13 *d* مقنوة ebenso 213, 11; 216, 10. 16; 217, 13. 16. - 209, 22 *cd* تتلمز - 210, 2 *c* - الواح ثخان *cd* l. 8 - العقد *c* l. 2 - واوترا *d* وواتر شيمسا l. 12 - مقابل *b* 212, 5 - في *b* على l. 22 - سلط *a* يسلط fehlt in *bc* - l. 18 - يتشرب *c* ينسرب *b* l. 18 - 213, 4 *c* ارتخت *a* ازبلت *a* - 214, 8 - منقوشا *b* l. 22 - ثامة *cd* l. 21 - ثابتة *abcd* l. 20 - 215, - المسير *c* l. 22 - باب *f* باق *b* l. 17 - محقون *c* محفوف *d* - 216, 7 - حداث *cd* جدار - 216, 7 - خمسمائة مثقال *b* 20 Sure 2, 144. - 1. 5 - سانج *c* l. 2 - سكرجة *f* 271, 1 - يدور *b* - 220, 5 - يدخل *b* يحجرى 219, 22 - سانج *d* l. 16 - *ab* خضر *c* - *ib.* - بزيادة *b* بادية 221, 2 - عقرب *f* عوف l. 15 - اخضر 223, - ناداه *c* اتاه l. 21 - تستر جدرات *b* يستر *c* - *ib.* - اصبحت ستم *df* شيتم *ab* l. 19 - 1. 14 Sure 17, 47. - 1. 11 Sure 111, 1. - *a* حداث 227, 2 - جدار *ab* حداث l. 22 - نقب *c* 226, 12 - نزل l. 20 - 1. 1 Sure 7, 171. - برة *c* l. 8 - جدرات *b* جدار حزة *a* 236, 19 - التقيت *b* l. 13 - فجعلناها *b* 231, 9 - اق *b* 244, - 242, 3 Sure 2, 197. - ابن اق سليم *b* سليم *a* 240, 1 - 245, 14 lies يستلمز *a* - الاثري *b* الاودي 6 سفيان l. 17 - وكعبه *d* وكفيه 247, 2 - وجاور *d* 246, 1 - ينقص 250, 2 - ابية *b* امه 249, 3 - 248, 17 Sure 28, 48. - مسلم *d* 254, - عبد الملك *d* عبد الله l. 20 - الطرق *d* الطوقة *b* الطرفة *af* ترفعوا *c* رجعوا *a* l. 4 - الحوراني *a* 255, 1 - تدرن *d* وتدرى *c* 21 - 256, 21 - مباكيا *c* مناكبا *ab* 257, 13 - كمنولة *d* 256, 21 - لثرون *d* l. 15 - من الكلام *b* l. 14 - بعذل *c* 259, 6 - فشر كما خبر كما



- اخذ منه شي c 1. 13 - والعقدة c am Ende 162, 7 - بحبس  
 1. 12 a - من ohne ذكرها d 1. 8 - فاعطاء امير المؤمنين c 163, 2  
 1. 16 cd - انقص ad 164, 14 - مفترقين c 1. 19 - ينكروها  
 165, 6 - له او يتزوجها a 1. 18 - القاء d القيامة 1. 17 - او جماعة  
 1. 11 setze hinzu: - بيعتها c ib. - اعطاني cd 1. 8 - بيعة c تبعة  
 c السمراء 1. 19 - ودافه cd 1. 18 - وعيسى بن موسى امير المؤمنين  
 شيء ان كتب cd 1. 10 - واما a 167, 3 - تتبع c 166, 17 - الشمر  
 cd كتب 1. 16 - له او يتزوجها a 1. 4 - القاء cd القيامة 168, 3 -  
 c 1. 12 - الى خزان بيت a 169, 10 - اخترمها ac 1. 21 - حفرو  
 ارتضوا به f 170, 4 - وحياته d احيا به c واحنانه a 1. 14 - يجتمع  
 - ثمانين a مائة d 172, 3 - فري c قرر 171, 13 - فينظر c 1. 5 -  
 بن عباد 1. 6 - فيستكف a 173, 1 - دين f دينار 1. 11 das zweite  
 c 174, 2 - للاول f في الاخر a 1. 15 - سيار cd 1. 9 - fehlt in cd  
 176, 9 - القميص cd 1. 20 - اختلف cd 175, 2 - كان البدن  
 1. 16 - ابله c بدنه 177, 13 - انبعث c 1. 21 - الامى f الاعجم  
 ابيض من c 1. 13 - يخرجونه f 178, 1 - وبدلاً c 1. 21 - فيستر a  
 لها cd لخاصته a 1. 6 - طرحت ac 180, 5 - الازالة تكساة  
 181, - وحبراً cd وجزا a وخير 1. 15 - يبق d يترك 1. 8 - ستم  
 1. 13 - خبت a 182, 5 - خبت a 1. 19 - ولخبت a والجانب 17  
 183, 6 - كثرة a ثقل 1. 19 - يحيط c تخاط. ib. - طرحوا cd خرطوا  
 1. 12 Sure - ست وثلاثين d 184, 2 - حداته d 1. 8 - حدات d  
 - تجزاة lies 186, 3 - رأى عثمان قد ابطا c 185, 14 - 4, 61.  
 189, 6 - جدى a حدث 188, 22 - بكثير a zweimal بيشر 1. 9  
 c 190, 2 - تحديقاً c 1. 22 - ما فيه d باقيه 1. 20 - خفيفاً a ضعيفاً  
 196, - حدثنا قتيبة بن مسعر a 191, 8 - فادخله ad 1. 3 - اجملوا  
 f يضر 197, 16 - سمه d نقيه c نبیشه a شبيهة 16 das erste  
 - بين f يبق acd 1. 12 - اخشباها f اخشباها cd 198, 7 - يضرب  
 1. 15 Sure 2, 119. - 199, 1 Sure 5, 98. - 200, 7 Sure 22,

*f* يعلب *ib.* - اجاب *f* اخاف 3. 1. - اقاموا *c* قاموا *af* 2, 126 - فا *c*  
 18. 1. - الذى يسمونه ذا الحجة *f* am Rande الحزم 16. 1. - يغار  
 22. 1. - فتعرفونهم وتطلبون *a* 21. 1. - يعاد *f* *ib.* - اجاب *af* اخاف  
 11. 1. Sure 9, 37. - 127, 9 Sure 9, 37. - *ib.* *c* - يعذون *c* - غيرها *ac*  
*c* اجيئوني *a* 19, 128 - فيها *f* 21. 1. - الى *lies* الى 15. 1. - 36.  
 5. 1. - لك *a* رب 4, 129 - فيجيئون *f* *ib.* - اجيئ *d* اجيئني  
 dieses Verses haben *ed*

فاقبل الله لا تباعد . ان كان اثر فعلى قصاصة

4, 130 - وقادتها *d* 15. 1. - مراعيهم *cf* 14. 1. - مواشيهم *ed* 12. 1. -  
 الى مزدلفة فيقيمون *c* مزدلفة *a* 18. 1. - 104, 2 Sure 9, 104. - سنيه *d*  
 يقتل رجلا *c* 18. 1. - الاتن *f* الابل 12, 132. - 195, 2 Sure 2, 195. -  
 المياه *c* المائة 17. 1. - الغامر *d* لغامره *c* 13. 1. - خرج *d* 5, 133. -  
 136, 135 - ليسلينكم *c* 15, 135 - هاشم *lies* 11, 134. - مكثا *a* 18. 1. -  
*c* فاعتنقه *d* 5, 137. - حلبه *acd* خليفة 14. 1. - نهيك *a* كهيل 3  
 138, 138 - عصبة *d* مصيدة *a* 16. 1. - اخرى فنصبرها *ed* 15. 1. - فاعتقبه  
 1. - ايباء *c* 1, 141. - متجردة *f* 11, 140. - حرمة البيت *a* الحرم 16  
 شقها للوضو *c* 21. 1. - واشتظت *f* 8, 144. - الحضره *adf* الحجارة 16  
*a* 10. 1. - دينار *a* مثقال 11, 147. - ينكب منكسا *c* 13, 146. -  
 حمل *a* حرك 6, 149. - العنية *c* العتبة 6, 148. - بتوخا *f* بنوحى  
 12, 151. - تشارر *c* *ib.* - فلق *d* فرى 20, 150. - الحلايف *a* 9. 1. -  
 durchstrichen. اننا *c* ist حتى اذا اعد 20. 1. - مشتبك *d*  
 1. - يزيد *c* زيد 6. 1. - الصغير صغير *c* 2, 153. - نجروا *a* 9, 152. -  
 قضيبه *c* 1, 154. - من *a* في 19. 1. - جماته *a* جماته *d* جماته 13  
 الزينى 19, 156. - المفجى *lies* 19. 1. - فكذوا *c* قلدوا 6, 155. -  
 158, 158 - نصير *lies* 20. 1. - الكرين جمع كره *f* 13, 157. - الوتينى *ed*  
*ed* التريد 6. 1. - مقفا *a* مقيفا 2, 159. - ان هذا *ac* الذى هذا 3  
 1. - الخزخسى *a* ط. - الطراز *d* 7. 1. - لارات *d* ناراب *a* *ib.* - البريد  
*ed* بحشر 3, 161. - فاعطوه كذلك *c* 6, 160. - الخير *a* البر 12

ونرى *a* 1. 16 - تخفيها *c* 1. 12 - انعطأ *a* 9 *c* - ولاغلبت *c* 3  
 1. - الاله *cd* المليك *ib.* - جاوروا *c* 13, 103 - المتوطية *d* 1. 19 -  
 به *c* منهم *ad* 1. 22 - فلفف *c* 1. 19 - بالحيش *a* ملعش *cd* 14  
 1. - محذور *ib.* Codd. - خلفه *ed* 1. 2 - حين *a* حلس *c* 1, 104 -  
 1. 14 *lies* - وحارة *d* 1. 7 - ثباب *c* 1. 6 - محبس *d* مجلس *c* 5  
 من ابن ابي: *f* setzt hinzu 106, 6 - راته *cd* 105, 22 - صراخهم  
 تجزاة من امه قالت انا انظر الى رسول الله صلعم يصنع الركن بيده فقلت  
 لمن الثوب الذي وضع فيه الحجر. قالت للوليد بن المغيرة وقيل حمل الحجر  
*e* 109, 3 - يتناظرون *f* 107, 5 - في كساء طاروق كل للنبي صلعم  
 وقالت تيم ومخزوم هو في الشق: *f* setzt hinzu لنا 1. 18 - يحرك  
*c* جمعة *a* 113, 7 - منكسا *d* مكنسا *e* 110, 13 - الذي وقع لنا  
 - نعا *a* 114, 9 - لغربية *d* لغربية *c* 1. 15 - حصده *d* جعدويه  
 1. 19 *lies* - يرك *a* 116, 13 - بانياها *d* 1. 17 - حنشتها *a* 1. 12  
 عنده *c* 1. 16 - نبيع *a* تبيع *c* 1. 5 - يخرجها *f* 110, 1 - تجزاة  
*f* 121, 1 - 1. 5 Sure 7, 27. - 120, 3 Sure 7, 30. - منه *f*  
 اقول المرأة التي: *f* hat den Zusatz 1. 9 - فا *f* 122, 7 - يانقطوا  
 طافت عريانة اسمها هبابة بنت عامر بن قرط بن سلمة بن قشير. كانت  
 تحت هوزة بن علي بن ثمامة فهلك عنها ثم تزوجت عبيد الله بن  
 جدعان ثم فارقتها عبد الله بن جدعان فتزوجت هشام بن المغيرة الخزومي  
 فولدت له سلمة بن هشام وكان من خيار المسلمين ثم مات هشام عنها  
 ثم ان رسول الله صلعم خطبها الى ابنها ثم بدا له لانه اخبر انه قد  
 علنتها كبرة وقد اشتهكت في هذا الحبل شيئا وهو انه قد ذكر اهل  
 الصير والتاريخ ان الرجال كانوا يطوفون نساء بالنهار والنساء عراة بالليل  
 فاذا كان الامر كذلك فكيف يصح قولها اليوم يبدو بعضه او كله اللهم  
 لا ان يقال ان الرجال والنساء كانوا يطوفون بالنهار ويؤيد انهما كانوا  
 123, - يطوفون بالنهار ما اذكره هنا من قول الازرق رحمه الله تعالى انتهى  
 هابوا *af* 1. 20 - بذمة *f* 1. 16 - ياقطوا *cd* 1. 12 - يخس *c* 11  
 1. 21 - Sure 2, 185. - على *cd* مع 1. 15 - فسما *cd* 124, 4 -

- 69, 61, 8, 67 - Sure 4, 19 d - ارزى - ابتنا f انشا 17. 1 -  
 cd 14. 1 - وشرب d ورى 8. 1 - اذا 5. 1 - الحزورة c بالحزورة a 4  
 13, 73 - ومهانة ed 5, 72 - تالفوا f بحالفوا 14, 71 - المستبدر  
 Kamus ابو تجرأة 2, 78 - ويبقا c ويتقدم 21, 74 - فن ad فمر  
 2, 8, 79 - مجاوز g 19. 1 - او حرقه ac 6. 1 - جزء s. v.  
 من الحق ib. - الله lies الذى 13. 1 - 111, 3, 82, 185 -  
 im Diwân des Hassân من الخير dazu die Bemerkung يعنى العزى  
 1. - والفعل لا خير عنده والارض الفل وفي التى لا نبت فيها ولا خير  
 - بن ابي عيسى lies 18, 84 - ebenso 7, 83 - ويعتكفون d 21  
 يردونها c 19. 1 - رقبهم c اعناقهم 9, 85 - الارض ac دوابهم 19. 1  
 ad لسن 3, 87 - لينصره f ينصره c 18. 1 - قد رفعا ad 3, 86 -  
 14, 88 - فمقسها d فنقتنها c 21. 1 - يبيت c نبيت a 6. 1 - ان  
 d 21. 1 - اللثج d 13, 90 - البناء a الرخام 22, 89 - طاعة c  
 d 22. 1 - بالذهل c بالدهر a 21. 1 - جديدا d 6, 91 - بارز للناس  
 معتب 14, 93 - تحدثت lies 15. 1 - الستور c 10, 92 - تصيب  
 acd دخل 15. 1 - مقصور f مقصود d منصور ac 1, 94 - مغيث c  
 حفظك f حقلك ib. - فارس ad 19. 1 - مجلسه f محبسه 16. 1 - نل  
 21. 1 - واجله c 5. 1 - اخذ c اصعب 4, 95 - وتكلمه cd 20. 1 -  
 a 12. 1 - سرنى d تودى c 10. 1 - فتحوزوا c 8, 96 - والتحوز c  
 cd 1, 97 - ربا d لربنا a 15. 1 - صلت c صلة ad 14. 1 - جارج  
 20, 98 - نعم بكم a 11. 1 - يتبادرون a 6. 1 - مرافقه فيدهوه  
 13. 1 - النصر cd بعض 10. 1 - يطلب cd 9, 99 - مغيث c معتب  
 22. 1 - فالتطت cd فالتطت a 19. 1 - جزت c 15. 1 - الغيضان ad  
 a 5. 1 - معذب c معدن 4. 1 - صالحا a صعبا 2, 100 - بن lies  
 cd 11. 1 - كسفك d بكشفك c 9. 1 - الذى تحصب به  
 اختراة c اخراة 21. 1 - واجريت cd 16. 1 - فالتاء acd - فالتاء  
 اخبرناه d

1. 14 c immer d meistens - الجور f انخوم 1, 34 - ابن الاحوص  
 فلما c 2, 36 - متردى c 2, 35 - كل نى f كان النى 19, 1 - خثيم  
 قوله f am Rande 5, 39 - هرشاً بين رابغ والأبواء c 11, 38 - فاتا a  
 1. - قلايصاً c 11, 1 - هود وصالح هو مناقض لما تقدم انهما لم يجتا  
 20 Sure 3, 106. - 40, 12 Sure 42, 5. - 1. 22 Sure 2, 120.  
 صنعتها يوم c 2, 43 - ابن كريت c 18, 42 - له ad اليه 15, 41 -  
 3, 45 - وضعتها يوم وضعت am Rande صنعتها - صنعت d صنعت  
 - فخرض c فخرج 12, 1 - تشبعت c 9, 1 - واجاماً وشجراً e والدا ماء  
 جاول a 6, 46, 1. - سمى 1. 22 Codd. - جمع الى امر مكة Chamta 21, 1.  
 ib. - اتقوا c 21, 1 - منه ad فيه 20, 1 - ملوا c 15, 1 - خاول c  
 - نماذوا c 3, 1 - ساقم a شافيم d سائتم c 2, 47 - ذأتم c رايتم  
 48, - معيناً cd طيباً 7, 1 - نزلها cd 6, 1 - وانفسم cd والفتهم 5, 1.  
 49, 14 e - حله d دخله 17, 1 - البقى lies 14, 1 - وكلفهم c 7,  
 11, 1 - بعهد c بعهد 7, 50 - ويبقى c ويتقادم 18, 1 - فجردها  
 cd 21, 1 - ما للكعبة a 15, 1 - مقبله c 2, 51 - يبسطوا c يسلطوا  
 am Rande فطاطخوه a 13, 53 - حله cd دخله 11, 52 - اتقوا  
 10, 1 - فبعثت في قتاله d 9, 54 - منازلنا e مراتعنا 21, 1 - فخطوه  
 خير 19, 1 - من اثار c وابار a 18, 1 - وانصرفنا d 16, 55 - ينقلب c  
 15, 1 - فيرغب c 12, 1 - يقربون cd 10, 1 - برآته af 8, 56 - كل c  
 2, 57 - انجسون lies 18, 1 - يهبط ad 16, 1 - ينظر af ينبصر d  
 c والحكائر a 5, 1 - بين الناس a بالناس o 3, 1 - الاناصر ad الاصاهر  
 11, 1 - تقادر c 9, 1 - عصمتنا d غصمتنا e عظمتنا a 6, 1 - والخابير  
 رشدتهم 18, 1 - يجدى c 17, 1 - وبذ a وندا d 16, 1 - وحشاً d  
 12, 1 - عور d 8, 58 - واستجروا a واستجروا c 19, 1 - اصدتهم a  
 يحدث f يخرب 9, 1 - لشانهم a 5, 59 - محترم a 20, 1 - مخالف d  
 عسرة 7, 1 - شجعا a 6, 61 - فتزعزع a 1, 60 - الغسلان d 11, 1 -  
 f تبعهم 18, 1 - فيفتحه a 8, 1 - فتفتحه c 7, 62 - اثره c هزة a  
 لغر e في اخر d 15, 1 - اجدى d 2, 65 - فلم يزل a 21, 64 - معهم

## Varianten.

- Pag. 4 lin. 7 *a* الجيرى *d* الخبيرى - lin. 14 Codd. شرح -  
 Pag. 7, 1 *e* überall رباح - lin. 4 *c* ولا حسم -  
 قوله غراه كذا بخط مولفه بالغين المعجمة اوله فصوره الراء ثالث فهواه  
 الفلّسك - 9, 4 Sure 22, 27. - l. 13 Cod. Goth. Nr. 357  
 ومداينا *ib. ac* - ينفجر *c* 11, 11 - غرق *ad* 10, 8 - اى السفينة  
 1. 16 - فبدا *f* فباء 9 - اقررت *u.* تقر *c* 13, 4 - وبركة *d* dafür  
 1. 21 - فطاف بالبيت سبعاً *c* hat هم 14, 2 nach - بالليل *d* بالبيت  
 - امنون *d* 16, 1 - اخونم *c* 15, 20 - فريدوا *d* das zweite mal  
 1. 7 *a* zweimal - تحفه *d* اخفه 1. 6 - وغيره *d* 1. 5 - واعتمره *a* 1. 2  
 20, 8 - سبعة احمر *d* 16, 7 *u.* 8 - بذكرى *a* بامرى 1. 16 - بعمره  
 21, 1 *cd* - زمن *f* من 1. 17 - فى الخيف *c* 1. 10 - الامين *a* اربعين  
 1. 15 *d* - المنبر *f* البير 1. 3 - 22, 4 Sure 14, 40. - وشعايره  
 24, 18 *c* - تجىء *f* تجيز 23, 3 - فخشيت *ac* 1. 19 - بكدى  
 26, - فلقها *ad* 1. 17 - وصفته *a* 25, 6 - عباد *a* 1. 21 - العروش  
 27, - قريب *f* *a* 1. 18 - 1. 9 Sure 2, 121. - تاتيها السيول *a* 7  
*ib.* - جارية *a* حارت *d* 1. 14 - راساً يكلم *f* 1. 10 - أسها *f* ربح 9  
 - ان بعث *c* corrigirt *d* 1. 20 - تخط *c* 1. 19 - مظرب *d*  
 28, 6 *ad* - ليهدى *a* 1. 9 - مرره *d* مررة *a* 1. 16 - 31, 19 - الى *ad* على 1. 18 - 1. 9 Sure 2, 121.  
 32, 6 - قدم *d* قرب 31, 19 - الفلق 1. 13 - اليها ضوء الحجر الاسود  
*f* Randbemerkung انتهى الحال التى انتهى  
 1. 21 *c* - فسرق حتى شده *f* فلق 1. 13 - اليها ضوء الحجر الاسود

والراحة دون الحديبية على يسار الداهب الى جدة  
البغيبغة والبغيبغة بأذاخر ٥

تم كتاب تاريخ مكة للارزقي  
والحمد لله كما هو اهله وصلواته على نبيه محمد  
سيد الاولين والآخرين وآله وصحبه وسلامه وحسبنا الله ونعم الوكيل ٥

وكان الفراغ من طبع هذا الكتاب المبارك في مدينة غتنغة  
بمطبع المدرسة الحروسية يوم الاثنين الخامس عشر

من ربيع الاول سنة ١٢٧٥

بحمد الله وهونه

وحسن توفيقه

والحمد لله

وحد ٥

تم

وما كان في ظهرها فهو حلٌّ،  
العَقْلَةُ ردهة تمسك الماء في أَقْصَى الشَّيْقِ،  
الْأَرْثَبَةُ شعب يفرع في ذات الحنظل وما بين ثنية أم رباب الى الثنية التي  
بين الليط وبين شعب عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة،  
ذَاتُ الْحَنْظَلِ هو الْفَجُّ الذي من عين الدَّوْرَقِ الى ثنية الحرم،  
الْعِلَالَةُ بين ذى طوى والليط،  
الثَّنِيَّةُ الْبَيْضَاءُ التي بين بلدح وفتح،  
شُعْبُ اللَّيْنِ الشعب الذي يفرع على حايط ابن خَرْشَةَ في بلدح،  
مُلْحَكَةُ الْعَرَابِ شعب في بلدح يفرع على حايط انطايفي،  
مُلْحَكَةُ الْحُرُوبِ شعب يفرع على حايط ابن سعيد ببلدح،  
الْعَشِيرَةُ حَدَاءُ اَرْضِ ابْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ اذا جاوزت طرف الخُدَيْبِيَّةِ على  
يسار الطريق،  
قَبْرُ الْعَبْدِ بكَذَبِ الْخُدَيْبِيَّةِ على يسار الداهب الى جُدَّةِ وانما سَمِيَ قَبْرُ  
العبد ان عبداً لبعض اهل مكة أَتَى فدخل غاراً هنالك ثبات فيه  
فَرُصِمَتْ عَلَيْهِ الْحَجَّارَةُ فَكَانَ فِي ذَلِكَ الْغَارِ قَبْرُهُ،  
الْخُطَايِرُ بعضها في الْحَلِّ وبعضها في الْحَرَمِ وهو على يمين الداهب الى جُدَّةِ  
الى نصب الاعشاش وبعض الاعشاش في الْحَلِّ وبعضها في الْحَرَمِ وهي بحيرة  
البهيما وبحيرة الاصغر والرغباء ما اقبل على بطن مَرٍّ منهم فهو حلٌّ وما  
اقبل على المبرأ منهم فهو حرم،  
كَبْشُ الْجَبَلِ الذي دون نعيلة في طرف الحرم،  
رَحَا فِي الْحَرَمِ وهو ما بين انصاب المصانع الى ذات الجيش وَرَحَا هِ  
ردهة الراحة،



حايط خُرمَان ولكن المشرفة على مال ابن الشهيد بفتح واذاخره  
شُعْبُ أَشْرَسَ الشعب الذي يفرع على بيوت ابن وَرْدَان مولى السائب  
ابن ابي وداعة السهمي بلى طوى واشرس مولى المطلب بن السائب  
ابن ابي وداعة واشرس الذي روي سفيان عن ابيه حديث المقلم  
والمقاط حين رده عمر،

غراب الجبل الذي موخر شعب الاخنس بن شريق الى اذاخره  
شُعْبُ الْمُطَلِّبِ الشعب الذي خلف شعب الاخنس بن شريق يفرع  
في بطن ذي طوى والمطلب هو ابن السائب بن ابي وداعة،  
ذَاتُ الْجَلِيلَيْنِ ما بين مكة والسدر وفتح،

شُعْبُ زُرَيْقٍ يفرع في الوادي الذي يقال له ذو طوى وزريق مولى كان  
في الحرس مع نافع بن علقمة ففاجر بامرأة يقال لها ذُرَّة مولاة كانت بمكة  
فُرَجَمَا في ذلك الشعب فسمي شعب زريق،  
كَتَدُ الْجَبَلِ الذي بطرف المغش غير ان حلاكلة بين الممدرة وبين  
كتد،

جبل المغش ومنه تَقَطَّعَ الْحَجَارَةُ البيص التي يُبْنَى بها وفي الْحَجَارَةُ  
المنقوشة البيص مكة ويقال انها من مقلعات الكعبة ومنه بُنِيَتْ دَارُ  
العبلس بن محمد التي على الصيارفة،

ذُو الْأَبْرَقِ ما بين المغش الى ذات الجيش،  
الشَّيْقُ طَرَفٌ بَلَدَحَ الذي يسلك منه الى ذات الحَنْظَلِ من بين طريق  
جُدَّة قد عمل الدَّوْرَقِي حايطاً وعيناً بقوَّة ذلك الشعب وذَاتُ الْحَنْظَلِ  
ثنية في موخر هذا الشعب يفرع على بلدح،

أَنْصَابُ الْحَرَمِ على راس الثنية ما كان من وجهها في هذا الشق فهو حرم

المغش من طرف الليط الى خيف الشيرى بعرتة،  
 خورورع بطرف الليط ما يلى المغش،  
 استار الجبل المشرف على فتح ما يلى طريق المحدث ارض كانت لاهل  
 يوسف بن الحكم الثقفى،  
 مقبرة النصارى دبر المقلع على طريق بير عنبسة بدى طوى،  
 جبل البرود هو الجبل الذى قتل الحسين بن على بن حسين بن  
 حسن بن على بن ابي طالب واصحابه يوم فتح عنده بفتح،  
 الثنية البيضاء الثنية لله فوق البرود لله قتل حسين واصحابه بينهم  
 وبين البرود،  
 الحصص الجبل المشرف على ظهر دى طوى الى بطن مكة ما يلى  
 بيوت احمد الخزومى عند البرود،  
 المدور متن من الارض فيما بين الحصص وسقاية اهوم بن مينون،  
 مسلم الجبل المشرف على بيت جومان بدى طوى على طريق جدّة  
 وادى دى طوى بينه وبين قصر ابن ابي محمود عند مفضى مهبط  
 الحرتين الكبيرة والصغيرة،  
 ثنية امر الحارث في الثنية لله على يسارك اذا هبطت ذا طوى تريد  
 فتح بين الحصص وطريق جدّة وفي أم الحارث بنت نوفل بن الحارث  
 ابن عبد المطلب،  
 متن ابن عليا ما بين المقبرة والثنية التى خلفها الى الحجة التى يقال  
 لها الخصرة وابن عليا رجل من خزاعة،  
 جبل ابي لقيط هو الجبل الذى حايط ابن الشهيد بأصله بفتح،  
 ثنية اذا خير وليهت بالثنية التى دخل منها رسول الله صلعم عند

ثَنِيَّةُ كُدَّاءَ اللَّهِ يَهْبِطُ مِنْهَا إِلَى نَيْ طَوًى وَفِي اللَّهِ دَخَلَ مِنْهَا قَيْسُ بْنُ  
سَعْدِ بْنِ عُبَادَةَ يَوْمَ الْفَتْحِ وَخَرَجَ مِنْهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الْمَدِينَةِ وَعَلَيْهَا  
بَيْتُ يَوْسُفَ بْنِ يَعْقُوبَ الشَّافِعِيِّ وَدَارُ آلِ طَرْفَةَ الْهَلَلِيِّينَ يُقَالُ لَهَا دَارُ  
الْأَرَاكَةِ فِيهَا أَرَاكَةُ خَارِجَةٌ مِنَ الدَّارِ عَلَى الطَّرِيقِ وَفِي الدَّارِ اللَّهُ يَقُولُ  
فِيهَا حَسَّانُ بْنُ ثَلْثِ الْإِتْصَارِيِّ

عَدِمْنَا خَيْلَنَا أَنْ لَا تَرَوْهَا تَثِيرُ النَّقْعَ مَوْجِدُهَا كُدَّاءَ  
الْأَبْيَضِ الْجَبَلِ الْمَشْرِفِ عَلَى كُدَّاءَ عَلَى شَعْبِ أَرْنَى عَلَى يَسَارِ الْخَارِجِ  
مِنْ مَكَّةَ

قَرْنُ ابْنِ الْأَشْعَثِ وَهُوَ الْجَبَلُ الْمَشْرِفُ عَلَى كُدَّاءَ عَلَى يَمِينِ الْخَارِجِ مِنْ مَكَّةَ  
وَهُوَ مِنَ الْجَبَلِ الْأَحْمَرِ وَابْنُ الْأَشْعَثِ رَجُلٌ مِنْ بَنِي أَسَدِ بْنِ خُزَيْمَةَ يُقَالُ  
لَهُ كَثِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَشْرَةَ

بَطْنُ نَيْ طَوًى مَا بَيْنَ مَهْبِطِ ثَنِيَّةِ الْمُقَبَّرَةِ لِلَّهِ بِالْمَعْلَاةِ إِلَى الثَّنِيَّةِ الْقُصْوَى  
لِلَّهِ يُقَالُ لَهَا الْخَضْرَاءُ تَهْبِطُ عَلَى قُبُورِ الْمُهَاجِرِينَ دُونَ فَخٍّ  
بَطْنُ مَكَّةَ مَا بَيْنَ نَيْ طَوًى مَا بَيْنَ الثَّنِيَّةِ الْبَيْضَاءِ لِلَّهِ تُسَلِّكُ إِلَى التَّنْعِيمِ  
إِلَى ثَنِيَّةِ الْحَصْحَاصِ لِلَّهِ بَيْنَ نَيْ طَوًى وَبَيْنَ الْحَصْحَاصِ

الْمَقْلَعُ الْجَبَلُ الَّذِي بِاسْفَلِ مَكَّةَ عَلَى يَمِينِ الْخَارِجِ إِلَى الْمَدِينَةِ عَلَيْهِ بَيْتُ  
لِعَبِيدِ اللَّهِ بْنِ يَزِيدَ مَوْلَى السَّرِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

فَخُّ الْوَادِي الَّذِي بِأَصْلِ الثَّنِيَّةِ الْبَيْضَاءِ إِلَى بَلَدِ الْوَادِي الَّذِي تَتَلَوُّهُ  
فِي طَرِيقِ جُدَّةَ عَلَى يَسَارِ نَيْ طَوًى وَمَا بَيْنَ الْإِلْبِطِ ظَهْرُ الْمَمْدَرَةِ إِلَى نَيْ  
طَوًى إِلَى الرَّمَضَةِ بِاسْفَلِ مَكَّةَ

الْمَمْدَرَةُ بِهَذِي طَوًى عِنْدَ بَيْرِ بَكَّارٍ يُنْقَلُ مِنْهَا الطِّينُ الَّذِي يُبْنَى بِهِ  
أَعْلَى مَكَّةَ إِذَا جَاءَ الْمَطَرُ اسْتَنْقَعَ الْمَاءُ فِيهَا

بالسويقة على حق آل نبييه بن الحجاج السهميين وكان يسمى في الجاهلية  
القايم وزرزر حايك كان بمكة كان اول من بنا فيه فسمى به  
جَبَلُ النَّارِ الذي يلي جبل زرزر وانما سمي جبل النار انه كان اصاب  
اهله حريق متوالى

جَبَلُ أَبِي يَزِيدَ الجبل الذي يَصِدُّ حق زرزر مشرقاً على حق آل عمرو  
ابن عثمان الذي يلي زقاق مُهر ومهر انسان كان يعلم الكتاب هنالك  
وابو يزيد هو من اهل سواد الكوفة كان اميراً على الحاقة بمكة كان اول  
من بنا فيه فنسب اليه وهو يتولى آل هشام بن المغيرة

جَبَلُ عَمْرِو الجبل المشرف على حق آل عمرو وحق آل مطيع بن الاسود  
وآل كثير بن الصلت الكندي وعمر الذي ينسب اليه عمر بن الخطاب  
رضه وكان يسمى في الجاهلية ذا أعصير

جَبَلُ الْأَخِيرِ للذي تلى جبل عمرو تشرف على وادي مكة بالمسقلة وكانت  
تسمى في الجاهلية المذهبات وكانت تسمى الاعصاد

الْحَزْنَةُ الثنية للتي تهبط من حق آل عمرو وبني مطيع ودار كثير الى  
المدادر وبير بكار وهي ثنية قد ضرب فيها وفلق الجبل فصار فلقاً في الجبل  
يسلك فيه الى المدادر وكان الذي ضرب فيها وسهلها يحيى بن خالد  
ابن برمك يحتضر منها الى عين كان اجراها في المغش والليط من فتح  
وعمل هنالك بستاناً

شَعْبُ أَرْنَى في الثنية في حق آل الاسود وقالوا انما سمي شعب أرنى لمولاه  
لحفصة بنت عمر أم المؤمنين يقال لها أرنى وقالوا بل كان فيه فواجسر في  
الجاهلية فكان اذا دخل عليهن انسان قلن أرنى أرنى يقلن اهضنى فسمى  
الشعب شعب أرنى

ابن طالب لـ كانت عند الحنّاطين فدخلت في المسجد الحرام كانت في اصل المنارة الى الحثمة والحزاور والجبابجب الاسواق وقال بعض المكيين بل كانت الحزورة في موضع السقاية لـ عملت الخيزران بفناء دار الارقم وقال بعضهم كانت بحذاء الردم في الوادي والاولى انها كانت عند الحنّاطين اثبت واشهر عند اهل مكة وروى سفيان عن ابن شهاب قل قال رسول الله صلعم وهو بالحزورة اما والله انك لاحب البلاد الى الله سبحانه ولولا ان اهلك اخرجوني منك ما خرجت قال سفيان وقد دخلت الحزورة في المسجد الحرام وفي الحزورة يقول الجرجسي

وبداها قوم اشحا أشد على ما بهم يشرونه بالحزاور

الحثمة بأسفل مكة صخرات في ربع عمر بن الخطاب رضى وقال بعض المكيين كانت عند دار اويس بأسفل مكة على باب دار يسار مولى بى اسد بن عبد العزى وفيها يقول خالد بن المهاجر بن خالد بن اسد لنساء بين الحجون الى الحثمة في ليالى مقمرات وشرق ساكنات البطاح أشهى الى القلب من الساكنات دور دمشق يتصمخن بالعبير وبالمسك صماخا كأنه ريح مرقى، وقاق النار بأسفل مكة ما يلى دار بشر بن فاتك الخزاعي وانما سمي زقاق النار لما كان يكون فيه من الشرور

بيت الأزام حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدتي عن سليم بن مسلم عن ابن جريج ان بيت الأزام كان لمقيس بن عبد قيس السهمي وكان بالحثمة ما يلى دار أويس لـ في مبطح السيل بأسفل مكة لـ صارت لجعفر بن سليمان بن هلى،

جبل زرز الجبل المشرف على دار يزيد بن منصور الجعفي خال المهدي

النبط انه كان فيها نَبَطٌ بعث بهم معاوية بن ابي سفيان يعملون الأجر  
للدور بمكة فسميت بهم.

ثَبِيَّةُ أُمُّ قُرْدَانٍ مشرفة على الصلا موضع ابار الاسود بن سفيان الخزومي،  
يرمى أسفل من ذلك وفيها يقول الاشجعي

فان يك ظقي صادق بمحمد تروا خيله بين الصلا ويرمى،

ذَاتُ اللَّجَبِ رَهْدٌ بِأَسْفَلِ اللَّاحِجَةِ تَمْسُكُ الْمَاءَ

ذَاتُ أَرْحَاهُ يَمِيرُ بَيْنَ الْغَرَابَاتِ وَبَيْنَ ذَاتِ اللَّجَبِ

النِّسْوَةُ أَجَارٌ تَطَّأُهَا مَحْجَّةٌ مَكَّةَ إِلَى عُرْنَةِ يَفْرَعُ عَلَيْهَا سَيْلُ الْقَفِيلَةِ مِنْ  
ثَوْرٍ يُقَالُ أَنَّ امْرَأَةً فَجَرَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَحَمَلَتْ فَلَمَّا ذَنَّتْ وَلَدَتْهَا خَرَجَتْ  
حَتَّى جَاءَتْ ذَلِكَ الْمَكَانَ فَلَمَّا حَضَرَتْهَا الْوَلَادَةُ قَبِلَتْهَا امْرَأَةٌ وَكَانَتْ خَلْفَ  
ظَهْرِهَا امْرَأَةٌ أُخْرَى فَيُقَالُ أَنَّهَا مُسَاخِنٌ جَمِيعًا حِجَارَةٌ فِي ذَلِكَ الْمَكَانِ  
فَهِيَ تِلْكَ الْحِجَارَةُ

الْقَفِيلَةُ قِفْعَةٌ كَبِيرَةٌ تَمْسُكُ الْمَاءَ عِنْدَ النَّسْوَةِ وَفِي مِنْ ثَوْرٍ

ثَوْرٌ جَبَلٌ بِأَسْفَلِ مَكَّةَ عَلَى طَرِيقِ عُرْنَةِ فِيهِ الْغَارُ الَّذِي كَانَ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّمَ مُخْتَبِئًا فِيهِ هُوَ وَأَبُو بَكْرٍ وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ اللَّهُ سَكَّانَهُ فِيهِ ثَلَاثُ أَثْنَيْنِ

أَنْ هُمَا فِي الْغَارِ وَمِنْهُ هَاجَرَ النَّبِيُّ صَلَّمَ وَأَبُو بَكْرٍ إِلَى الْمَدِينَةِ

شُعْبُ الْبَانَةِ شَعْبٌ فِي ثَوْرٍ وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ الْهَذَلِيُّ

أَفَى الْآيَاتِ وَالذَّمَّنِ الْمُنُولِ بِمَقْصِي بَيْنَ بَانَةِ ظَالِغِلِيلِ ۝

### ذَكَرَ شَقَّ مَسْفَلَةِ مَكَّةَ الشَّامِي وَمَا فِيهِ

مَا يُعْرَفُ اسْمُهُ مِنَ الْمَوَاضِعِ وَالْجِبَالِ وَالشُّعَابِ مَا أَحَاطَ بِهِ الْحَرَمُ

قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ الْحَزْرَوِيُّ وَفِي كَانَتْ سُرُوقُ مَكَّةَ كَانَتْ بِفَنَاءِ دَارِ أُمِّ هَانِ ابْنَةِ

المَيْثَبُ من الثنية لله بأسفل مكة الى الرمضة ثم بير حَم حفرها مرة  
ابن كعب بن لوى قال الشاعر لا نَسْتَقِي إِلَّا بِحَمِّ لَو الْحَفْرِ قال ابو  
الوليد وكان ماء للمغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم على باب دار  
قيس بن سائر بير طدية قديمة وكانت بير قُصَي بن كلاب الاولى لله  
احتفرها في دار أم هانئ ابنة ابي طالب،

جَبَلُ عَمَّ الطويل المشرف على ربع عمر اسمه العاقِر وقد قال الشاعر  
فِيهَا مِنْهَا أَنْ أَلَّ خِيَالَهَا سَلَمَى إِذَا نَزَلْتُ بِسَفْحِ الْعَارِ  
هَدَاةُ الْجَبَلِ الَّذِي خَلْفَ الْمَسْرُوحِ مِنْ وَرَاءِ الطُّلُوبِ  
الْمَقْنَعَةُ الْجَبَلِ الَّذِي عِنْدَ الطُّلُوبِ،

الْلاَحِجَّةُ من ظهر الرحضة وظهر اجياد الكبير الى بهوت رُزَيْقِ بْنِ وَهَبِ  
الْحَزْرَمِيِّ،

الْفِدْفِدَةُ من مؤخر المفاجر واللاحجة ذات اللهات تصب في ظهر الفدفة،  
ذُو مَرَاخٍ بَيْنَ مَزْدَلِفَةَ وَبَيْنَ أَرْضِ ابْنِ مَعْمَرٍ،  
السَّلْفَانِ الْيَمَانِي وَالشَّامِي مَتْنَانِ بَيْنَ الْلاَحِجَةِ وَهَرْنَةَ وَلَهُ يَقُولُ الشَّاعِرُ  
أَلَّا تَسَالُ التَّنَاضِبُ عَنْ سَلِيمِي تَنَاضِبُ مَقْطَعِ السَّلْفِ الْيَمَانِي،  
الضَّحَاضِحُ ثَنِيَّةُ ابْنِ كُرْزِ ثَنِيَّةٍ مِنْ وَرَاءِ السَّلْفَيْنِ تَصُبُّ فِي النَّبْعَةِ بِعَصْفِهَا  
فِي الْحَلِّ وَبَعْضُهَا فِي الْحَرَمِ،

ذُو السَّيْدِيَّ مِنَ مَقْطَعِ الْلاَحِجَةِ إِلَى الْمَزْدَلِفَةِ،  
ذَاتُ السَّلِيمِ الْجَبَلِ الَّذِي بَيْنَ مَزْدَلِفَةَ وَبَيْنَ ذِي مَرَاخٍ،  
بَشَائِمُ رَهْدَةٍ تَمْسُكُ الْمَاءَ فِيهَا بَيْنَ أَضَاةٍ لَبَنٍ بِعَصْفِهَا فِي الْحَلِّ وَبَعْضُهَا  
فِي الْحَرَمِ،

أَضَاةُ الثَّبِطِ بَعْرَنَةُ فِي الْحَرَمِ كَانَ يَجْعَلُ فِيهَا الْأَجْرَ وَأَمَّا سَمِيَّتُ أَضَاةٍ

أَنْصَابُ الْأَسَدِ جَبَلُ أَجْيَادِ الصَّغِيرِ فِي أَقْصَى الشَّعْبِ وَفِي أَقْصَى أَجْيَادِ  
الصَّغِيرِ بِأَصْلِ الْخَنْدَمَةِ بَيْرٌ يُقَالُ لَهَا بَيْرٌ عَكْرَمَةٌ وَعَلَى بَابِ شَعْبِ الْمَثَكَا  
بَيْرٌ حَفَرَتُهَا زَيْنَبُ بِنْتُ سَلِيمَانَ بْنِ عَلِيٍّ وَحَفَرَهُ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ  
سَلِيمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلِيمَانَ بْنِ عَلِيٍّ فِي هَذَا الشَّعْبِ بَيْرًا وَهُوَ أَمِيرُ  
مَكَّةَ سَنَةَ سَبْعِ عَشْرَةٍ وَمِائَتَيْنِ

شُعْبُ الْحِجَازِ بَيْنَ أَجْيَادِ الْكَبِيرِ وَالصَّغِيرِ  
جَبَلٌ تُقَالُ مَا بَيْنَ بَيْرِ زَيْنَبَ حَتَّى تَأْتِيَ أَنْصَابَ الْأَسَدِ وَأَمَّا سَمَى تُقَالُ  
أَنَّهُ كَانَ فِيهِ أَذْنٌ لِلْحَارِثِ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ عَمْرِ بْنِ مَخْزُومٍ كَانَ يَحْبِسُ فِيهِ  
سُقَهَاءَ بَنِي مَخْزُومٍ وَكَانَ ذَلِكَ الْأَذْنُ يُسَمَّى تُقَالُ

جَبَلُ خَلِيفَةٍ وَهُوَ الْجَبَلُ الْمَشْرُفُ عَلَى أَجْيَادِ الْكَبِيرِ وَعَلَى الْخَلِيجِ وَالْحِزَامِيَّةِ  
وَخَلِيفَةُ بْنُ عَمِيرٍ رَجُلٌ مِنْ بَنِي بَكْرِ ثُمَّ أَحَدٌ مِنْ بَنِي جَنْدَعٍ وَكَانَ أَوَّلَ مَنْ  
سَكَنَ فِيهِ وَابْتَنَى وَسِيلُهُ يَمُّ فِي مَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ الْخَلِيجُ يَمُّ فِي دَارِ حَكِيمٍ  
ابْنِ حِزَامٍ وَقَدْ خَلَجَ هَذَا الْخَلِيجُ تَحْتَ بَيْتِ النَّاسِ وَابْتَنَوْا فَوْقَهُ وَهُوَ  
الْجَبَلُ الَّذِي مَعَهُ فِيهِ الْمُشْرِكُونَ يَوْمَ فَتْحِ مَكَّةَ يَنْظُرُونَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى  
وَأَحْلَاهُ وَكَانَ هَذَا الْجَبَلُ يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ كَيْدٌ وَكَانَ مَا بَيْنَ دَارِ  
الْحَارِثِ الصَّغِيرِ إِلَى مَوْضِعِ الْبَقَرَةِ بِأَصْلِ جَبَلِ خَلِيفَةِ سَوَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ  
وَكَانَ يُقَالُ لَهُ الْكُثَيْبُ وَأَسْفَلَ مِنْ جَبَلِ خَلِيفَةِ الْغَرَائِطِ لَأَنَّ يَرْفَعُهَا آلُ  
مُرَّةَ مِنْ بَنِي جَمْعٍ إِلَى الثَّنِيَّةِ كُلِّهَا

غُرَابُ جَبَلٍ بِأَسْفَلَ مَكَّةَ بِعَصَةِ فِي الْحَلِّ وَبِعَصَةِ فِي الْحَرَمِ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ  
وَحَدَّثَنِي جَدِّي حَدَّثَنَا سَفِيَّانُ عَنْ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ قَالَ اسْمُ الْجَبَلِ  
الْأَسْوَدِ الَّذِي بِأَسْفَلَ مَكَّةَ غُرَابٌ  
الْثَّنْبَةُ نَصَبٌ فِي أَسْفَلَ غُرَابٍ



أسفله حجر عظيم مفترش اعلاه مستدق أصله جدًّا كهَيْمَة القَمْع،  
 الثَّنِيَّةُ شعب بني عبد الله بن خالد بن أسيد وهو الشعب الذي  
 يَهْضُبُ على بيوت مكتومة مولاة محمد بن سليمان،  
 ثَنِيَّةٌ أَدَاخِرُ الثَّنِيَّةِ لَلَّه تَشْرَفُ على حايط حرمان ومن ثَنِيَّةِ الْاَخِرِ  
 دخل النبي صلعم يوم فتح مكة وقُبِرَ عبد الله بن عمر بن الخطاب رَضِه  
 بِأَصْلِهَا عا يلى مكة في قبور آل عبد الله بن خالد بن أسيد وذلك انه  
 مات عندهم في دارهم فدفنوه في قبورهم ليلاً،  
 انْتَفَرَى ثَنِيَّةُ شعب تسلك الى نخلة من شعب بني عبد الله،  
 الْمُسْتَوْفَرَةُ ثَنِيَّةٌ تظهر على حايط يقال له حايط ثُرَيْر وهو اليوم للبوشجاني  
 وعلى رأسها انصاب الحرم فما سال منها على ثُرَيْر فهو حل وما سال منها  
 على الشعب فهو حرم ٥

### ذكر شق مسفلة مكة اليماني وما فيه

مَا يَعْرِفُ اسمه من المواضع والجبال والشعاب عا احاط به الحرم  
 قل ابو الوليد أجياد الصغير الشعب الصغير اللاصق بأبي قُبَيْسٍ  
 ويستقبله احياد الكبير وعلى فمر الشعب دار هشام بن العاص بن  
 هشام بن المغيرة ودار زُهَيْر بن أبي أمية بن المغيرة الى الْمُتَكَا مساجد  
 رسول الله صلعم وانما سُمِيَ احياد احياداً ان خييل تُبْعُ كانت فيه فُسِمِيَ  
 احياد بالخييل الجياد،  
 رَأْسُ الْإِنْسَانِ الجبل الذي بين احياد الكبير وبين أبي قُبَيْسٍ حدثنا  
 ابو الوليد قل سمعت جدي احمد بن محمد ابن الوليد يقول اسمه  
 الانسان،

اذا خرج حتى خرج على بئر ميمون بن الحضرمي ثم انحدر في الوادي،  
 جَبَلُ حِرَاءَ وهو الجبل الطويل الذي بأصل شعب آل الاخنس مشرف  
 على حايط مورش والحايط الذي يقال له حايط حراء على يسار  
 الذهاب الى العراق وهو المشرف القلعة مقابل ثبير غيناء حجة العراق  
 بينه وبينه وقد كان رسول الله صلعم اتاه واختبا فيه من المشركين من  
 اهل مكة في غار في راسه مشرف لما يلي القبلة وقد كتبت ذكر ما جاء  
 في حراء وفصله في صدر الكتاب مع آثار النبي صلعم، قال مسلم بن خالد  
 حراء جبل مبارك قد كان يوق، قال ابو محمد الخزاز وفي حراء يقول  
 الشاعر

تَفَرَّجَ عَنْهَا الْهَمُّ لَمَّا بَدَأَ لَهَا . حِرَاءُ كِرَاسِ الْفَارِسِيِّ الْمُتَوَجِّعِ  
 مُنْعَجَةٌ لَمْ تَدْرِ مَا عَيْشُ شَقْوَةٍ وَلَمْ تَعْتَرِ يَوْمًا عَلَى عُودِ هَوَسَجٍ  
 قال ابو الوليد القاعد الجبل الساقط اسفل من حراء على الطريق على  
 يمين من اقبل من العراق اسفل من بيوت ابن ابي الرزام الشيباني  
 أَظْلَمَ هُوَ الْجَبَلُ الْأَسْوَدُ بَيْنَ ذَاتِ جَلِيلَيْنِ وَبَيْنَ الْأَكْمَةِ  
 ضَنْكُ هُوَ شَعْبٌ مِنْ أَظْلَمَ وَهُوَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ إِذَاخِرِ فِي حُجَّةِ الْعِرَاقِ وَأَمَّا  
 سَمَى ضَنْكًا إِنْ فِي ذَلِكَ الشَّعْبِ كِتَابًا فِي هَرَقِ أَبْيَضٍ مُسْتَطِيرًّا فِي الْجَبَلِ  
 مَصُورًا صَوْرَةَ ضَنْكٍ مَكْتُوبِ الصَّادِ وَالنُّونِ وَالْكَافِ مُتَّصِلًا بَعْضُهُ بِبَعْضٍ  
 كَمَا كَتَبْتَ ضَنْكَ فِسْمَى بِذَلِكَ ضَنْكًا  
 مَكَّةُ السَّنْدَرِ مِنْ بَطْنِ فَحَّحٍ إِلَى الْمَحْدَثِ  
 شَعْبُ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ مَا بَيْنَ الْجَعْرَانَةِ إِلَى الْمَحْدَثِ الْحَضْرَمَتَيْنِ عَلَى يَمِينِ  
 شَعْبِ آلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَالِدِ بْنِ أَسِيدٍ بِحَذَاهُ أَرْضُ ابْنِ هُرَيْدٍ  
 الْقِمَعَةُ قَرْنٌ دُونَ شَعْبِ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَالِدٍ مِنْ يَمِينِ الطَّرِيقِ فِي

قنفذ بن زهير من بني اسد بن خزيمه وهو الشعب الذي على يسارك  
وانت ذاهب الى منى من مكة فوق حايط خرمان وفيه اليوم دار  
الخلفيين من بني مخزوم وفي هذا الشعب مسجد مبني يقال ان النبي  
صلعم صلى فيه ويتزله اليوم في الموسم المختصارمة  
فُراب القرن الذي عليه بيوت خالد بن عكرمة بين حايط خرمان  
وبين شعب آل قنفذ مسكن ابن ابي الرزام ومسكن ابي جعفر العلقمي  
بطرف حايط خرمان عنده

سقر هو الجبل المشرف على قصر جعفر بن يحيى بن خالد بن برمكة  
وهو باصلة وكان عليه لقوم من اهل مكة يقال لهم آل قريش بن عباد مولى  
لبى شيبه قصر ثم ابتاعه صالح بن العباس بن محمد فابتنى عليه وعمر  
القصر وزاد فيه وهو اليوم لصالح بن العباس ثم صار اليوم للمنتصر بالله  
امير المؤمنين وكان سقر يسمى في الجاهلية الستار وكان له جبل  
كنانة وكنانة رجل من العبلات من ولد الحارث بن امية بن عبد  
شمس الاصغر

شعب آل الاخنس وهو الشعب الذي كان بين جرأه وبين سقر وفيه  
حق آل زارويه موالى القارة حلفاء بني زهرة وحق الزارويين منه بين  
العيير وسقر الى ظهر شعب آل الاخنس يقال له شعب الخوارج وذلك ان  
نجدة الحروري عسكر فيه عام حج ويقال له ايضا شعب العيشوم نبات  
يكثر فيه والاخنس بن شريق الثقفي حليف بني زهرة واسم الاخنس  
أبي وانما سمي الاخنس انه خنس ببني زهرة فلم يشهدوا بدراً على  
رسول الله صلعم وذلك الشعب يخرج الى اذاخر واذاخر بينهما وبين  
فج ومن هذا الشعب دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح حتى مر في

رحا الريح حديثاً من الدهر فلم يستقم وهو موضع قل ما تفارقه الريح،  
جَبَلُ تَفَاجُةِ الجبل المشرف على دار سليم بن زياد ودار الحُصَماءِ وزياد  
النار وتَفَاجُةٌ مولاة لمعاوية كانت أول من هنا في ذلك الجبل،  
الجَبَلُ الْحَبَشِيُّ الجبل المشرف على دار السري بن هبذ الله صارت  
للحِمْيَرِ واسم الجبل الْحَبَشِيُّ يعنى لم ينسب الى رجل حبشي انما هو  
اسم الجبل.

آلَتُ بَحَامِيمِ الاحداث الله بين دار السري الى ثنية المقبرة في الله قبر  
امير المؤمنين ابو جعفر باصلها قل يعرفها بالبحاميم واولها القرن الذي  
بثنية المدنيين على راسه بيوت ابن ابي حُسين التوفلي والذى يليه  
القرن المشرف على منارة الحبشي فيما بين ثنية المدنيين وفلسق ابن  
الزبير ومقابر اهل مكة باصل ثنية المدنيين وفي الله كان ابن الزبير  
مصلوباً عليها وكان اول من سهلها معاوية ثم عملها عبد الملك بن مروان  
ثم كان اخر من هنا هفايرها وترجها وحدثها المهدي.

شِعْبُ الْمُقَبَّرَةِ قل بعض اهل العلم من اهل مكة وليس بينهم اختلاف  
انه ليس بمكة شعب يستقبل اللعبة كله ليس فيه احراف الا شعب المقبرة  
فانه يستقبل اللعبة ليس فيه احراف مستقيماً وقد كتبت جميع ما جاء  
في شعب المقبرة وفصلها في صدر هذا الكتاب، ثنية المقبرة هذه في الله دخل  
منها الزبير بن العوام يوم الفتح ومنها دخل النبي صلعم في حجة الوداع،  
أَبُو دُجَانَةَ هو الجبل الذي خلف المقبرة شارحاً على الوادي ويقال له  
جبل البرم وابو دُجَانَةَ والاحداث الله خلفه تسمى ذات أعاصير،  
شِعْبُ آلِ قُنْفُذٍ هو الشعب الذي فيه دار آل خلف بن هبذ ربه بن  
السائب مستقبل قصر محمد بن سليمان وكان يسمى شعب الليم وهو

## ذكر شق معللة مكة الشامي وما فيه

فَمَا يُعْرَفُ اسْمُهُ مِنَ الْمَوَاضِعِ وَالْجِبَالِ وَالشَّعَابِ فَمَا احَاطَ بِهِ الْحَرَمُ  
 قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ شُعْبٌ قَعِيقَعَانٌ وَهُوَ مَا بَيْنَ دَارِ يَزِيدَ بْنِ مَنْصُورٍ إِلَى  
 بِالسُّوَيْقَةِ يُقَالُ لَهَا دَارُ الْغُرُوسِ إِلَى دُورِ ابْنِ الزُّبَيْرِ إِلَى الشَّعْبِ الَّذِي  
 مُنْتَهَاهُ فِي أَصْلِ الْأَحْمَرِ إِلَى قَلْقِ ابْنِ الزُّبَيْرِ الَّذِي يُسَلِّكُ مِنْهُ إِلَى الْأَبْطَحِ  
 وَالسُّوَيْقَةِ عَلَى نَوَافَةِ قَعِيقَعَانٍ وَعِنْدَ السُّوَيْقَةِ رَنْمٌ عَلَيْهِ ابْنُ الزُّبَيْرِ حِينَ  
 بَنَى دُورَهُ بِقَعِيقَعَانٍ لِمِرْدُ السَّيْلِ عَنْ دَارِ حُجَيْرِ بْنِ أَبِي أَهْلَابٍ وَغَيْرِهَا  
 وَفَوْقَ ذَلِكَ رَنْمٌ بَيْنَ دَارِ عَفِيفٍ وَرَبِيعِ آلِ الْمُتَرَفِّعِ رَنْمٌ عَنِ السُّوَيْقَةِ وَرَبِيعِ  
 الْحَزَامِيِّينَ وَدَارِ النَّدْوَةِ وَدَارِ شَيْبَةَ بْنِ هَثْلَمَانَ  
 جَبَلُ شَيْبَةَ هُوَ الْجَبَلُ الَّذِي يَظَلُّ عَلَى جَبَلِ الدَّيْلَمِيِّ وَكَانَ جَبَلُ شَيْبَةَ  
 وَجَبَلُ الدَّيْلَمِيِّ يُسَمَّيَانِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَاسْطًا وَكَانَ جَبَلُ شَيْبَةَ لِلنَّبَّاشِ  
 ابْنِ زُرَّارَةَ انْتَمِيَّتْ لَهُ صَارَ بَعْدَ ذَلِكَ لِشَيْبَةَ  
 جَبَلُ الدَّيْلَمِيِّ الْجَبَلُ الْمَشْرُفُ عَلَى الْمَوَدَّةِ وَكَانَ يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ سَمِيرًا  
 وَالدَّيْلَمِيُّ مَوَدَّةٌ لِمَعَاوِيَةَ كَانَ بَنَى فِي ذَلِكَ الْجَبَلِ دَارًا لِمَعَاوِيَةَ فَسَمَّى بِهِ  
 وَالدَّارَ الْيَوْمَ لَحْزِمَةَ بْنِ حَازِمٍ  
 الْجَبَلُ الْأَبْيَضُ هُوَ الْجَبَلُ الْمَشْرُفُ عَلَى قَلْقِ ابْنِ الزُّبَيْرِ  
 الْحَافِضُ أَسْفَلَ مِنَ الْقَلْقِ اسْمُهُ السَّائِلُ وَهُوَ الْمَشْرُفُ عَلَى دَارِ الْحِجَامِ وَأَمَّا  
 فَسَهْلُ ابْنِ الزُّبَيْرِ الْفَلَقُ وَصُرِبُهُ حَتَّى فُلِقَهُ فِي الْجَبَلِ أَنْ الْمَسَالِكُ كُنَ بَاقٍ مِنَ  
 الْعِرَاقِ فَيَدْخُلُ بِهِ مَكَّةَ فَيَعْلَمُ بِهِ النَّاسُ فَكِرَهُ ذَلِكَ فَسَهَّلَ طَرِيقَ الْفَلَقِ  
 وَدَرَجَهُ فَكَانَ إِذَا جَاءَهُ الْمَالُ دَخَلَ بِهِ لَيْلًا ثُمَّ يَسْلُكُ بِهِ الْمَعْلَةَ فِي الْفَلَقِ  
 حَتَّى يَخْرُجَ بِهِ عَلَى دُورِهِ بِقَعِيقَعَانٍ فَيَدْخُلُ ذَلِكَ الْمَالُ وَلَا يَلْدِي بِهِ  
 أَحَدٌ وَعَلَى رَأْسِ الْفَلَقِ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ رَحَا الرِّيحِ كَانَ هَوْلُجٌ فِيهِ مَوْضِعٌ

وهو خالد بن أسيد بن أبي العيص ويقال بل خالد بن عبد العزيز  
ابن عبد الله

المَقْطَعُ مُنْتَهَى الْحَرَمِ مِنْ طَرِيقِ الْعِرَاقِ عَلَى تِسْعَةِ أَمْيَالٍ وَهُوَ مَقْلَعُ الْكَلْبَةِ  
ويقال إنما سُمِّيَ المَقْطَعُ أَنَّ الْبَنَاءَ حِينَ بَنَى ابْنُ الزُّبَيْرِ الْكَلْبَةَ وَجَدُوا  
هُنَاكَ جَرًّا صَلِيبًا فَقَطَعُوهُ بِالزُّبَيْرِ وَالنَّارِ فَسُمِّيَ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ الْمَقْطَعُ، قَالَ  
أَبُو مُحَمَّدٍ الْخُرَاقِيُّ أَنشَدَنِي أَبُو الْخَطَّابِ فِي الْمَقْطَعِ

طَرِيقُ إِلَى هُنْدٍ وَتَرْبِيعِ مَرَّةٍ لَهَا أَنْ تَوَاقَفْنَا بِفَرْعِ الْمَقْطَعِ  
وَقَوْلُ فَتَاةٍ كُنْتُ أَحْسَبُ أَنَّهَا مَنَعَةٌ فِي مَيْسَرَةٍ لَمْ تُدْرَعْ،

حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي حَدَّثَنَا سَلِيمُ بْنُ مُسْلِمٍ عَنْ ابْنِ  
جَرِيرٍ عَنْ مُجَاهِدٍ قَالَ إِنَّمَا سُمِّيَ الْمَقْطَعُ أَنَّ أَهْلَ الْجَاهِلِيَّةِ كَانُوا إِذَا خَرَجُوا  
مِنَ الْحَرَمِ لِلتَّجَارَةِ أَوْ لَغَيْرِهَا عُلِقُوا فِي رِقَابِ أَيْلَمٍ لِحَاءٍ مِنْ لِحَاءِ شَجَرِ الْحَرَمِ  
وَأِنْ كَانَ رَاجِلًا عُلِقَ فِي عُنُقِهِ ذَلِكَ اللَّحَاءُ فَأَمْنُوا بِهِ حَيْثُ تَوَجَّهُوا  
فَقَالُوا هَؤُلَاءِ أَهْلُ اللَّهِ أَهْطَامًا لِلْحَرَمِ فَإِذَا رَجَعُوا وَدَخَلُوا الْحَرَمَ قَطَعُوا  
ذَلِكَ اللَّحَاءَ مِنْ رِقَابِهِمْ وَرَقَابِ الْأَعْرَمِ هُنَاكَ فَسُمِّيَ الْمَقْطَعُ لِذَلِكَ،

تَبَيَّنَ الْخَبْلُ بِطَرَفِ الْمَقْطَعِ مِنْتَهَى الْحَرَمِ مِنْ طَرِيقِ الْعِرَاقِ،  
السَّقْيَا الْمَسِيلُ الَّذِي يَفْرَعُ بَيْنَ مَازَمَى عُرْفَةِ وَنَهْرٍ عَلَى مَسْجِدِ إِبْرَاهِيمَ  
خَلِيلِ الرَّحْمَنِ وَهُوَ الشَّعْبُ الَّذِي عَلَى يَمِينِ الْمُقْبِلِ مِنْ عُرْفَةِ إِلَى مَتْنٍ وَفِي  
هَذَا الشَّعْبِ بَيْرٌ عَظِيمَةٌ لِابْنِ الزُّبَيْرِ كَانَ ابْنُ الزُّبَيْرِ عَلَيْهَا وَعَمِلَ عِنْدَهَا  
بُسْتَانًا، وَعَلَى بَابِ شَعْبِ السَّقْيَا بَيْرٌ جَاهِلِيٌّ قَدْ عَمَرَتْهَا خَالِصَةٌ فَهِيَ  
تَعْرَفُ بِهَا الْيَوْمَ،

الْبَسْتَانُ قَنِيَّةٌ مِنْ فَوْقِ الْأَنْصَابِ وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْبَسْتَانُ لِأَنَّهُ سِتْرٌ بَيْنَ الْحَلِّ

وَالْحَرَمِ ۝

يرحم الله على بنى عبد مناف حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدي  
عن سليم بن مسلم عن ابن جريج انه روى عن بعض المكيين انه قل  
الثقبة بين حراء وثبير فيها بَطْحَاء من بطحاء الجنة.

السَّدَادُ ثلاثة أَسْدَاء بشعب عمرو بن عبد الله بن خالد وصدرها يقال  
له ثبير النَّصْع عملها الْحَجَّاج بن يوسف تحبس الماء والكبير منها يُدْعَا  
أَثَل وهو سَدُّ عملها الْحَجَّاج في صدر شعب ابن عمرو وجعله حَبْسًا على  
وادي مكة وجعل مغيضة يسكب في سدره خالد وهو على يسار من  
اقبل من شعب عمرو، والسَّدَان الاخران على يمن من اقبل من شعب  
عمرو وهما يسكبان في اسفل مَنَى بِسَدْرَةِ خالد وفي صدر وادي مكة  
ومن شَقَّها وادٍ يقال له الافيعية ويسكب فيه ايضا شعب على مَنَى،  
وشعبُ عَمَارَةَ الذي فيه منازل سعيد بن سلم وفي ظهره شعب الرخم  
ويسكب فيه ايضا المخمر من مَنَى والجار كُلُّها تسكب في بَكَّة وبَكَّة  
الوادي الذي به اللعبة قال الله تعالى ان اول بيت وضع للناس للذي  
ببكة مباركا وهدى للعالمين قال وبطن مكة الوادي الذي فيه بيوت  
سراج، والمربع حايط ابن برمكة،

وَفَخٌّ وهو وادي مكة الاعظم وصدره شعب بنى عبد الله بن خالد  
ابن اسيد،

والغَمِيم ما اقبل على المَقْطَع ويلتقى وادي مكة ووادي بكة بقرب البحر،  
السَّدَادُ بالنَّصْع من الافيعية في طرف النخيل عملها الْحَجَّاج تحبس الماء  
والاوسط منها يُدْعَا أَثَل،

سَدْرَةُ خَالِدٍ في صدر وادي مكة من بطن السَّرر منها ياتي سيل مكة  
اذا عظم الذي يقال له سَيْل السدرة وهو سَيْلٌ عظيم عَرم اذا عظم

إذا نلبس العيش صفوا ما يكدره طعن الوشاة ولا ينبو بنا الزمن  
فلما اصبحنا لقيتُ صاحب القصر فقلت له رايتُ جارية خرجت من  
قصرك فسمعتها تنشد كذا وكذا فقال هذه جارية مولدة مكينة  
اشتريتها وخرجت بها الى الشام فوالله ما ترى عيشنا ولا ما نحن فيه  
شيئا فقلت تبيعها قال اذا أثارى رُوحى،

وثبِيرُ التَّصِيعِ الذى فيه سداد الحجاج وهو جبل المزدلفة الذى على  
يسار الذهاب الى منى وهو الذى كانوا يقولون فى الجاهلية اذا ارادوا  
ان يدفعوا من المزدلفة أشرف ثبِير كَيْما نغير ولا يدفعون حتى يرون  
الشمس عليه،

وثبِيرُ الْأَعْرَجِ المشرف على حق الطارقين بين المغمس والخييل،  
حدثنا ابو الوليد وحدثني محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن  
عمران عن معاوية بن عبد الله الأزدي عن معاوية بن قرة عن الخلد  
ابن أيوب عن انس بن مالك قال قال رسول الله صلعم لما تجلّى الله عز  
وجل للجبل تشظا فطارت طلعتة ثلاثة أجبل فوقعت بمكة وثلاثة  
أجبل فوقعت بالمدينة فوق بمكة حراء وثبِير وثور ووقع بالمدينة أحد  
ورقان ورضوى،

الثُّقْبَةُ تُصَبُّ من ثبِير غِيَاء وهو الفج الذى فيه قصر الفضل بن الربيع  
الى طريق العراق الى بيوت ابن جريج،

السَّرْرُ من بطن السَّرْرِ الأقيعية من السرر مجارى الماء منه ماء سِيل مكة  
من السَّرْر واعلا مجارى السَّرْرِ حدثنا ابو الوليد وحدثني محمد بن  
يحيى حدثني عبد العزيز بن عمران عن عبد الله بن جعفر ان السيل  
أبرز عن حجر هند قبر المراتين فاذا فيه كتاب انا اسيد بن ابي العيص



الْأَثِيرَةُ ثَبِيرٌ غَيْنَاءُ وَهُوَ الْمَشْرِفُ عَلَى بَيْرِ مَيْمُونٍ وَقَلَّتُهُ الْمَشْرِفَةُ عَلَى شَعْبِ  
هَلَى عَلَيْهِ السَّلَامُ وَعَلَى شَعْبِ الْخَصَارِمَةِ بَنَى وَكَانَ يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ  
سَمِيرًا وَيُقَالُ لِقَلَّتِهِ ذَاتُ الْقَتَادَةِ وَكَانَ فَوْقَهُ قَتَادَةٌ وَلَهَا يَقُولُ الْحَارِثُ  
ابْنُ خَالِدٍ

إِلَى طَرَفِ الْجَارِ فَا يَلِيهِمَا إِلَى ذَاتِ الْقَتَادَةِ مِنْ ثَبِيرٍ

وْثَبِيرُ الَّذِي يَقَالُ لَهُ جَبَلُ الزَّنْجِ وَأَمَّا سَمَى جَبَلُ الزَّنْجِ لَأَن زَنْجٌ مَكَّةَ  
كَانُوا يَحْتَضِرُونَ مِنْهُ وَيَلْعَبُونَ فِيهِ وَهُوَ مِنْ ثَبِيرِ الْخَبِيلِ وَيُقَالُ لَهُ الْأَقْحَوَانَةُ  
الْجَبَلُ الَّذِي بِهِ الثَّنِيَّةُ الْخَصْرَاءُ وَيَأْصُلُهُ بَيْوتُ الْهَاشِمِيِّينَ يَمُرُّ سَيْدُ مَسْقٍ  
بَيْنَهُ وَبَيْنَ وَادِي ثَبِيرٍ وَلَهُ يَقُولُ الْحَارِثُ بْنُ خَالِدٍ

مَنْ ذَا يُسَائِلُ عَنَّا ابْنَ مَنْزِلِنَا فَلَا أَقْحَوَانَةَ مَنَا مَنْزِلٌ قَسِي  
إِنْ نَلْبِسُ الْعَيْشَ صَفَرًا مَا يَكْدُرُهُ طَعْنُ الْوُشَاةِ وَلَا يَنْبُونَنَا السَّرْمَنُ  
وَقَالَ بَعْضُ الْمَكِّيِّينَ الْأَقْحَوَانَةُ عِنْدَ اللَّيْطِ كَانَ مَجْلَسًا يَجْلِسُ فِيهِ مَنْ  
خَرَجَ مِنْ مَكَّةَ يَتَخَدُّثُونَ فِيهِ بِالْعَشَى وَيَلْبَسُونَ الثِّيَابَ الْحَمِيرَةَ وَالْمُورَدَةَ  
وَالْمَطْيِيَّةَ وَكَانَ مَجْلِسُهُمْ مِنْ حُسْنِ ثِيَابِهِمْ يَقَالُ لَهُ الْأَقْحَوَانَةُ حَدَّثَنَا أَبُو  
الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عَمْرِو بْنِ الْقَاضِي مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
ابْنِ مُحَمَّدٍ الْخَزَوَمِيُّ عَنْ الْقَاضِي الْأَوْقَصِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ  
هَشَامٍ قَالَ خَرَجْتُ غَازِيًا فِي خِلَافَةِ بَنِي مُرْوَانَ فَقَفَلْنَا مِنْ بِلَادِ الرُّومِ  
فَأَصَابَنَا مَطَرٌ فَأَوَيْنَا إِلَى قَصْرِ فَاسْتَدْرَيْنَا بِهِ مِنَ الْمَطَرِ فَلَمَّا امْسَيْنَا خَرَجْتُ  
جَارِيَةً مَوْلِدَةً مِنَ الْقَصْرِ فَتَدَكَّرْتُ مَكَّةَ وَبَكَتْ عَلَيْهَا وَأَنْشَأْتُ تَقُولُ  
مَنْ كَانَ ذَا شَاخِنٍ بِالشَّامِ يَحْبِسُهُ فَإِنَّ فِي غَيْرِهِ أَمْسَى لِي الشَّخْنُ  
وَأَنْ ذَا الْقَصْرِ حَقًّا مَا بِهِ وَطَنِي لَكِنْ مَكَّةَ أَمْسَى الْإِهْلُ وَالْوَطَنُ  
مَنْ ذَا يُسَائِلُ عَنَّا ابْنَ مَنْزِلِنَا فَلَا أَقْحَوَانَةَ مَنَا مَنْزِلٌ قَسِي

الفَجَّ الذي يُلْقَاكَ على يمينك اذا اردت مَنَى يَقْضَى بك الى بير نافع  
ابن هلقمة وبيوته حتى تخرج على ثور وبالفجر موضع يقال له بطحانة  
قريش كانت قريش في الجاهلية واول الاسلام يتنزهون به ويخرجون اليه  
بالغداه والعشى وذلك الموضع يذنب المفجر في مؤخره يصب فيه ما  
جاء من سيل الفدخداء

شَعْبٌ حَوًّا في طرف المفجر على يسارك وانت ذاهب الى المزدلفة من  
المفجر وفي ذلك الشعب البير الله يقال لها كَرَّ آدم

وَاسْطُ قَرْيَةٍ كان اسفل من جمرة العقبة بين المازمين مازمى مَنَى فصرب  
حتى ذهب وقال بعض المكِّيَّين واسط الجبلان دون العقبة وقال بعضهم  
تلك الناحية من بير القسرى الى العقبة يسمى واسطاً وقال بعضهم واسط  
القرن الذي على يسار من ذهب الى مَنَى دون الخضرآه في وجهه ما يلي  
طريق مَنَى بيموت مبارك بن يزيد مولد الازرق بن عمرو وفي ظهره دار  
محمد بن عمر بن ابراهيم الخيبرى فذلك الجبل يسمى واسطاً وهو اثبت  
الاويل عند جدى فيما ذكر وهو الذي يقول فيه مضاى الجَرْهَى

كَأَنَّ لِي يَكُنْ بَيْنَ الْحَجَّونِ إِلَى الصَّفَا أَنِيسٌ وَلَمْ يَسْمَعْ بِمَكَّةِ سَامِرٌ  
وَلَمْ يَتَرَبَّعْ وَاسْطاً فَجَنُونَةُ إِلَى الْمُخَنَّا مِنْ ذِي الْأَرَاكَةِ حَاضِرٌ  
الرَّيَابُ الْقَرْنَ الَّذِي عِنْدَ الثَّنِيَةِ الْخَضْرَاءَ بِأَصْلِ ثُبَيْرِ غَيْنَاءَ عِنْدَ بَيْتِ  
ابْنِ لَاحِقٍ مَوْلَى لَالِ الْأَزْرَقِ بْنِ عَمْرِو مَشْرِفَةً عَلَيْهَا وَفِي اللَّهِ عِنْدَ الْقَصْرِ  
الَّذِي بَنَى مُحَمَّدُ بْنُ خَالِدٍ بْنُ بَرْمَكٍ أَسْفَلَ مِنْ بَيْرِ مَيْمُونِ الْخَضْرَمِيِّ  
وَأَسْفَلَ مِنْ قَصْرِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ أَبِي جَعْفَرٍ

ذُو الْأَرَاكَةِ عَرْضَ بَيْنِ الثَّنِيَةِ الْخَضْرَاءَ وَبَيْنَ بَيْتِ أَبِي مَيْسَرَةَ الرَّيَّاتِ  
شَعْبُ الرَّحْمِ الَّذِي بَيْنَ الرَّيَابِ وَبَيْنَ أَصْلِ ثُبَيْرِ غَيْنَاءَ

كنانة الذي فيه بيوت ابن صيفي الى الثنية لله تهبط على شعب عمرو الذي فيه بير ابن ابي سميير وانما سمي شعب الخوز ان قوما من اهل مكة موالي لعبد الرحمن بن نافع بن عبد الحارث الخزاعي كانوا تجارا وكانت لهم دقة نظر في التجارة وتشدد في الامساك والصبط لما في ايديهم فكان يقال لهم الخوز وكان رجل منهم يقال له نافع بن الخوزي وكانوا يسكنون هذا الشعب فنسب اليهم وكان اول من بنا فيه

شعب عثمان هو الشعب الذي فيه طريق مني من سلك شعب الخوز بين شعب الخوز وبين الحضراء ومسيلة يفرع في اصل العيرة وفيه بير ابن ابي سميير والقداحية فيما بين شعب عثمان وشعب الخوز وفي مختصر طريق مني سوي الطريق العظيم وطريق شعب الخوز العيرة الجبل الذي عند الميل على يمن الداهب الى مني وجهه قصر محمد بن داود ومقابله جبل يقال له العير الذي قصر صالح بن العباس ابن محمد باصله الدار لله كانت لخالصة وقال بعض الناس هو العيرة ايضا وفيه يقول الحارث بن خالد الخزومي

اقوى من آل فطيمة الحزم فالعيرتان فاوحش الخطم

خطم الحجون يقال له الخطم والذي اراد الحارث الخطم دون سدره آل

اسيد والحزم سدره امامه تتياسر عن طريق العراق

تباب القرن المنقطع في اصل الخندمة بين بيوت عثمان بن عبيد الله وبين العيرة ويقال لذلك الشعب شعب عثمان بن عبد الله بن خالد ابن اسيد

المفاجر ما بين الثنية لله يقال لها الحضراء الى خلف دار يزيد بن منصور يهبط على حياض ابن هشام لله بمقضا المازمين مازمي مني الى

الصفى فتفاخرت بآبائها وآبائها ووقايعها في الجاهلية فيقوم من كل بطن شاعر وخطيب فيقول منّا فلان ولنا يوم كذا وكذا فلا يترك فيه شيئاً من الشرف الا ذكره ثم يقول من كان ينكر ما يقول اوله يوم كيومنا اوله فخر مثل فخرنا فليات به ثم يقوم الشاعر فينشد ما قيل فيهم من الشعر فن كان يفاخر تلك القبيلة او كان بينه وبينها منافرة او مفاخرة قلم فذكر مثالب تلك القبيلة وما فيها من المساوى وما هجيت به من الشعر ثم فخر هو بما فيه فلما جاء الله تعالى بالاسلام انزل في كتابه العزيز فاذا قصيتم مناسككم فاذكروا الله ذكركم آباءكم او اشدّ ذكراً يعني هذه المفاخرة والمنافرة او اشدّ ذكراً وله يقول كثير بن كثير السهمي

سكنوا الجزع جوع ييمك ابي موسى الى الخل من صفى السبائب  
 وكان فيه حايط لمعاوية يقال له حايط الصفى من اموال معاوية الله  
 كان اتخذها في الحرم، وشعب الصفى ايضا يقال له خيف بنى كنانة  
 وذلك ان النبی صلعهم وعد المشركين فقال موعدهم خيف بنى كنانة  
 ويزعم بعض العلماء ان شعب عمرو بن عثمان بن عبد الله بن خالد  
 ابن اسيد ما بين شعب الخوز الى نزاعة الشوى الى الثانية لله تهبط  
 في شعب الخوز يعرف اليوم بشعب النوبة وانما سمي شعب الخوز لان  
 نافع بن الخوزى مولى نافع بن عبد الحارث الخزاعي نزل به وكان اول من  
 بنى فيه فسمى به، وشعب بنى كنانة من المسجد الذى صلى فيه على  
 ابن ابي جعفر امير المؤمنين الى الثانية لله تهبط على شعب الخوز في  
 وجه دار محمد بن سليمان بن على،

- شعب الخوز يقال له خيف بنى المصطلق ما بين الثانية لله بين شعب الخوز بأصلها بيوت سعيد بن عمر بن ابراهيم الخيمري وبين شعب بنى

وان بحثوا بيري بحثت بيارهم الا فانظروا ما ذا تثير الجايث  
حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن يحيى عن عبد العزيز بن عمر بن  
محمد بن عمر عن عبد العزيز بن عبيد الله بن عتبة بن مسعود انه قال مر رسول الله صلعم بالابواء  
فعدل الى شعب هناك فيه قبر آمنة فأتاه فاستغفر لها واستغفر الناس  
لموتهم فانزل الله عز وجل ما كان للنبي والذين آمنوا ان يستغفروا  
للمشركين الاية الى قوله عز وجل وعد لها ايها  
النجون الجبل المشرف حداء مساجد البيعة الذي يقال له مساجد  
الحرس وفيه تنية تسلك من حايط عوف من عند المجلين اللذين  
فوق دار مال الله الى شعب الجزارين واصله في شعب الجزارين كانت  
المقبرة في الجاهلية وفيه يقول كثير بن كثير  
كم بذاك النجون من حتى صدق من كهول اعقة وشباب  
شعب الصفي وهو الشعب الذي يقال له صفى السباب وهو ما بين  
الراحة والراحة الجبل الذي يشرف على دار الوادي عليه المنارة وبين  
نزاعة الشوى وهو الجبل الذي عليه بيوت ابن قطر والبيوت اليوم  
لعبد الله بن عبيد الله بن العباس وله يقول الشاعر  
اذا ما نزلتم حدو نزاعة الشوى بيوت ابن قطر فاحذروا ايها الركب  
وانما سمي الراحة لان قريشا كانت في الجاهلية تخرج من شعب الصفي  
فتبيت فيه في انصيف تعظيما للمساجد الحرام ثم يخرجون فيجلسون  
فيستريحون في الجبل فسمى ذلك الجبل الراحة وقل بعض المكين انما  
سمى صفى السباب ان ناسا في الجاهلية كانوا اذا فرغوا من مناسكهم  
نزلوا الحصب ليلة الحصب فوقف قبائل العرب بفمر الشعب شعب

والى منى،

شُعْبُ ابى ذُبِّ هو الشعب الذى فيه الجزّارون وابو ذُبِّ رجل من بنى  
سواة بن عامر وعلى لم الشعب شقيقة لابی موسى الاشعري وله يقول  
كثير بن كثير السهمي

سكنوا الجزع جزع بيت ابى موسى الى الخل من صفى السبب  
وعلى باب الشعب بير لابی موسى وكانت تلك البير قد دثرت واندفنت  
حتى نثلها بغا الكبير ابو موسى مولى امير المؤمنين ونقص عامتها وبناها  
بنياتا محكا وضرب فى جبلها حتى انبط مائها وبنا بجدها سقاينة  
وجنايد يسقى فيها الماء واتخذ عندها مسجداً وكان نزوله هذا  
الشعب حين انصرف من الحكيين وكانت فيه قبور اهل الجاهلية فلما  
جاء الاسلام حولوا قبورهم الى الشعب الذى بأصل ثنية المدنيين الذى  
هو اليوم فيه فقال ابو موسى حين نزله أجاور قوما لا يغدرون يعنى اهل  
المقابر وقد زعم بعض المتكئين ان قبر آمنة ابنة وهب أم رسول الله صلعم  
فى شعب ابى ذُبِّ هذا وقيل بعضهم قبرها فى دار رابغة وقال بعض المدنيين  
قبرها بالابواء، حدثنا ابو الوليد حدثني محمد بن يحيى عن عبد  
العزیز بن عمران عن هشام بن عاصم الاسلمى قال لما خرجت قريش الى  
النبي صلعم فى غزوة أحد فنزلوا بالابواء قالت هند بنت عتبة لابی  
سفيان بن حرب لو بحثتم قبر آمنة أم محمد فانه بالابواء فان أسر أحد  
منكم اقتديتم به كل انسان يارب من آرابها فذكر ذلك ابو سفيان  
لقريش وقال ان هندا قالت كذا وكذا وهو الراى فقالت قريش لا تفتح  
علينا هذا الباب اذا تبحث بنو بكر موتانا وانشد لابن قرمّة

اذا الناس غَطَوْنِي تَغَطَّيْتُ عَنْهُمْ    وان بحثوا عني ففيم مباحث

ابن خالد بن اسيد ومرازم رجل كان يسكنه من بني سعد بن بكر  
ابن قوازن،

قَرْنٌ مَسْقَلَةٌ وهو قَرْنٌ قد بقيت منه بقية بأعلا مكة في نجر دار سمره  
عند موقف الغنم بين شعب ابن عامر وحرف دار رابغة في اصله  
ومسقلة رجل كان يسكنه في الجاهلية، حدثنا ابو الوليد قال حدثني  
جدي عن الزحجي عن ابن جريح قال لما كان يوم الفتح فتح مكة جلس  
رسول الله صلعم على قرن مسقلة فجاءه الناس يبأيعونه بأعلا مكة عند  
سوق الغنم،

جَبَلُ نَبْهَانَ الجبل المشرف على شعب ابي زياد في حق آل عبد الله بن  
عامر ونبهان وابو زياد موليان لآل عبد الله بن عامر،  
جَبَلُ زَيْقِيَا الجبل المتصل بجبل نبهان الى حايط عوف وزيقيا مول لآل  
ابي ربيعة الخزوميين كان اول من بنا فيه فُسِّمَ به ويقال له السيوم  
جبل الزيقيا،

جَبَلُ الْأَعْرَجِ في حق آل عبد الله بن عامر مشرف على شعب ابي زياد  
وشعب ابن عامر والاهرج مول لابي بكر الصديق رضي الله عنه كان فيه فُسِّمَ  
به ونُسِبَ اليه،

الْمَطَابِخُ شعب ابن عامر كله يقال له المطابخ كانت فيه مطابخ تُبْع  
حين جاء مكة وكَسَا اللَّعْبَةَ وحُرَّ الْبُذْنِ فُسِّمَ المطابخ ويقال بل حُر  
فيه مصاص بن عمرو الجُرْهُمِيُّ وجمع الناس به حين غلبوا قطورا فُسِّمَ  
المطابخ،

ثَنِيَّةُ أَبِي مَرْحَبٍ الثنية المشرفة على شعب ابي زياد وحق ابن عامر  
لأنه يهبط منها على حايط عوف يختصر من شعب ابن عامر الى المعلاة

جَرَّمُ قَطُورًا وَأَخْرَجْتُمْ مِنَ الْحَرَمِ وَتَنَاوَلُوا النِّسَاءَ فَفَضِّحْنَ فَسَمَى بِذَلِكَ  
 فَاحْخَا قُلَّ جَدِّي وَهَذَا اثْبُتُ الْقَوْلَيْنِ عِنْدَنَا وَأَشْهَرُهُمَا  
 الْخُنْدَمَةُ الْجَبَلُ الَّذِي مَا بَيْنَ حَرْفِ السُّوَيْدَاءِ إِلَى الثَّنِيَّةِ لِلَّهِ عِنْدَهَا بَيْرٌ  
 ابْنُ أَبِي السَّمِيرِ فِي شَعْبِ عَمْرِو مَشْرِفَةٌ عَلَى أَجْيَادِ الصَّغِيرِ وَعَلَى شَعْبِ  
 ابْنِ عَامِرٍ وَعَلَى دَارِ مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمَانَ فِي طَرِيقِ مَنَى إِذَا جَاوَزْتَ الْمَقْبِرَةَ  
 عَلَى يَمِينِ الدَّاهِبِ إِلَى مَنَى، وَفِي الْخُنْدَمَةِ قُلَّ رَجُلٌ مِنْ قُرَيْشٍ لَزُوجَتِهِ وَهُوَ  
 يَتَّبِعُ نَبْلًا لَهُ وَكَانَتْ اسْمُهَا سَرًّا فَقَالَتْ لَهُ لِمَ تَتَّبِعُ هَذَا النَّبْلَ قُلَّ  
 بَلِّغْنِي أَنَّ مُحَمَّدًا يَرِيدُ أَنْ يَفْتَحَ مَكَّةَ وَيَغْزُونَا فَلَسْنَا جَاءُونَا لِأَخْدِمَنَّكَ  
 خَادِمًا مِنْ بَعْضِ مَنْ نَسْتَأْذِنُ فَقَالَتْ وَاللَّهِ لَكُلَّا بَكَ قَدْ جِئْتَ تَطْلُبُ  
 مَحْشًا أَحْشَكَ فِيهِ لَوْ رَأَيْتَ خَيْلَ مُحَمَّدٍ فَلَمَّا دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّعَهُ  
 يَوْمَ الْفَجْرِ أَقْبَلَ إِلَيْهَا فَقَالَ وَتَجْكُ هَلْ مِنْ مَحْشٍ فَقَالَتْ فَأَيُّنَ الْخَادِمِ قُلَّ  
 لَهَا دَعِي عَنكَ وَأَنْشَأَ يَقُولُ

وَأَنْتِ لَوْ أَبْصَرْتَنَا بِالْخُنْدَمَةِ

إِذَا قَرَّ صَفْوَانٌ وَثَرَّ عِكْرِمَةٌ وَأَبُو يَزِيدٍ كَالْتَجُوزِ الْمُؤْتَمَةِ

قَدْ صَرَبُونَا بِالسِّيَوفِ الْمُسْلِمَةِ لَمْ تَنْطَقِي بِاللَّوْمِ أَذْنِي كَلِمَةٍ

قُلَّ وَأَبُو يَزِيدٍ سَهِيلُ بْنُ عَمْرِو قَالَ وَخَبَّاتُهُ فِي مُخَدَّعٍ لَهَا حَتَّى أَوْسَى النَّاسَ،  
 وَالْأَبْيَضُ الْجَبَلُ الْمَشْرُفُ عَلَى حَقِّ ابْنِ لَهَبٍ وَحَقُّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ  
 طَلْحَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ وَكَانَ يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْمُسْتَنْذَرُ وَلَهُ يَقُولُ بَعْضُ  
 بَنَاتِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ

نَحْنُ حَفَرْنَا بَسْدَرُ بِجَانِبِ الْمُسْتَنْذَرِ

جَبَلُ مَرَاوِمِ الْجَبَلِ الْمَشْرُفِ عَلَى حَقِّ آلِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ وَهُوَ مُنْقَطِعُ  
 حَقِّ أَبِي لَهَبٍ إِلَى مُنْتَهَى حَقِّ ابْنِ عَامِرٍ الَّذِي يَصِلُ حَقُّ آلِ عَبْدِ اللَّهِ



البناء فيه كان يقال له ابو قبيس فلما صعد فيه بالبناء سُمي جبل ابي قبيس ويقال كان الرجل من اباد، ويقال اقتبس منه الركن فُسُمي ابا قبيس والاول اشهرهما عند اهل مكة، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدتي عن سليم بن مسلم عن عبد الوهاب بن مجاهد عن ابيه انه قال اول جبل وضعه الله عز وجل على الارض حين مادت ابو قبيس، والأخشب الآخر الجبل الذي يقال له الآخر وكان يُسمى في الجاهلية الآخر وهو الجبل المشرف وجهه على قَعِيقَعان وعلى دور عبد الله بن الزبير وفيه موضع يقال له الجُر والميزاب انما سُمي الجُر والميزاب ان فيه موضعين يسكنان الماء اذا جاء المطر يَصُبُّ احدهما في الآخر فُسُمي الاعلى منهما الذي يفرع في الاسفل الجُر والاسفل منهما الميزاب وفي ظهره موضع يقال له قون ابي ريش وعلى راسه صخرات مُشرفات يقال لهن الكلبش عندها موضع فوق الجبل الآخر يقال له قرارة المَدَحَا كان اهل مكة يتداحون هنالك بالمَدَاحي والمَرَاصع هـ

### ذكر شق مَعَلَاة مكة اليماني وما فيه

مَا يُعْرَفُ اسْمُهُ مِنَ الْمَوَاضِعِ وَالْجِبَالِ وَالشَّعَابِ مَا احاط به الحرم قال ابو الوليد فَاضِحٌ باصل جبل ابي قبيس ما اقبل على المسجد الحرام والمَسْمُوعِي كان الناس يتغوطون هنالك فاذا جلسوا لذلك كشف احدُهم ثوبه فُسُمي ما هنالك فَاضِحًا، وقال بعض المكِّيِّين فَاضِحٌ من حق آل نوفل ابن الحارث بن عبد المطلب الى حدِّ دار محمد بن يوسف فمر الزقاق الذي فيه مولد رسول الله صلعم وانما سُمي فَاضِحًا لان جُرْمَ وقسطورا اقتتلوا دون دار ابن يوسف عند حق آل نوفل بن الحارث فغلبت

اسفل من دار ابي لهب في زقاق مسجّد خديجة ابنة خويلد وفي  
ايديهم الى اليوم ٥

ذَكَرَ حَدَّ الْمَعْلَاةِ وَمَا يَلِيهَا مِنْ ذَلِكَ، قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّ  
المعلاة من شق مكة اليمين ما جازت دار الارقم بن ابي الارقم والزقاق  
الذي على الصفا يصعد منه الى جبل ابي قبيس مصعداً في السوادى  
فذلك كله من المعلاة وَوَجْهُ الكعبة والمقام وزمزم واعلا المسجد وحد  
المعلاة من الشق الايسر من زقاق البقر الذي عند الطاحونة دارا عبد  
الصمد بن علي اللتان مقابل دار يزيد بن منصور الجعري خال المهدي  
يقال لها دار العروس مصعداً الى قعيقعان ودار جعفر بن محمد ودار  
الحجلة وما حاز سبل قعيقعان الى السويقة وقعيقعان مصعداً فذلك  
كله من المعلاة ٥

حَدَّ الْمَسْفَلَةِ، قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ مِنَ الشَّقِ الْيَمِينِ مِنَ الصَّفَا إِلَى أَجْيَادَيْنِ  
فَإِسْفَل مِنْهُ فَذَلِكَ كُلُّهُ مِنَ الْمَسْفَلَةِ وَحَدَّ الْمَسْفَلَةَ مِنَ الشَّقِ الْإِسْرَ مِنْ  
زَقَقِ الْبَقَرِ مَخْدَرًا إِلَى دَارِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ وَدَارِ ابْنِ عَبْدِ الرَّزَّاقِ الْجَحِي  
وَدَارِ زَيْبِدَةَ فَذَلِكَ كُلُّهُ مِنَ الْمَسْفَلَةِ، فَهَذِهِ حُدُودُ الْمَعْلَاةِ وَالْمَسْفَلَةِ ٥  
ذَكَرَ أَحْشَبَى مَكَّةَ، قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ أَحْشَبَى مَكَّةَ أَبُو قُبَيْسٍ وَهُوَ  
الجبل المشرف على الصفا الى السويدي الى الخندمة وكان يسمى في الجاهلية  
الامين ويقال انما سمي الامين لان الركن الاسود كان فيه مُسْتَوْدَعًا  
الطوفان فلما بتي ابراهيم واسماعيل عليهما السلام البيت نادى الركن  
متى في موضع كذا وكذا وقد كتبت ذلك في موضعه من هذا الكتاب  
عند بناء ابراهيم البيت الحرام، قال ابو الوليد وبلغني عن بعض اهل  
العلم من اهل مكة انه قال انما سمي ابا قُبَيْسٍ ان رجلاً اول من نهض

دوركم دون الحاج والمعتمرين وكان الحاج والمعتمرون ينزلون في قرصات  
 دور مكة فكانت هذب والله بامير المؤمنين ما اريد الا ان احفظ على الحاج  
 متاعهم فاعلقها عليهم من السرق فأذن لها فبوتتها واسفل منها دار  
 الغطريف بن عطاء والرحبة الله خلفها في ظهر دار الحكم كانت لعبد  
 ابن عبد ود ثم صارت لآل حويطب واسفل من هذه الدار دار حويطب  
 ابن عبد العزى في اسفل من هذه الدار دار الخدادين كانت لبعض  
 بنى عامر فاشتراها معاوية وبناها والدار الله اسفل منها الله فيها الحمام  
 ودار السلمي فوق دار الربيع كانت لرجل من بنى عامر بن لوى يقال له  
 العباس بن علقمة واسفل من هذه الدار دار الربيع وتقام العائدين  
 ودار ابي طرفة ودار الطلحين كانت لآل ابي طرفة الهذليين واسفل من  
 هذه الدار دار محمد بن سليمان كانت لخزعة بن عبد العزى اخسى  
 حويطب بن عبد العزى ودار ابن الحوار من رابع بنى عامر وابن الحوار  
 من موالى بنى عامر في الجاهلية وربعم جاهلي واسفل من دار ابن الحوار  
 دار جعفر بن سليمان كانت من رابع بنى عامر بن لوى ودار ابن الحوار  
 لولد عبد الرحمن بن زمعة اليوم ولبنى عامر بن لوى من شق وادي  
 مكة اللاصق بجبل ابي قبيس في سوق الليل من حق الحارث بن عبد  
 المطلب الذي على باب شعب ابن يوسف متخدرا الى دار ابن صيفى  
 الله صارت ليحيى بن خالد بن برمك وفيه حق لآل الاخنس بن  
 شريق شري من بنى عامر بن لوى دار الحصين عند المروة في زقاق  
 الخزازين ولهم دار ابي سبرة بن ابي رهم بن عبد العزى وفي الدار الله بين  
 دار ابي لهب ودار حويطب بن عبد العزى ودار الخدادين ودار الحكم  
 ابن ابي العاص فيها الدكاون والمزقون ولهم دار ابن ابي ذيب الله

أهلب فباعوها من ابى أهلب بن عزيز التميمي حليف المطعم بن  
عدى بن نوفل ولم دار قدامة بن مظعون في حق بنى سهم ولم  
دار عمرو بن عثمان لله بالثنية ولم حق آل جديم في حق بنى  
سهم ويقال ان تلك الدار كانت لآل مظعون فلما هاجروا خلّوها فغلب  
عليها آل جديم ولم دار ابى محذورة في بنى سهم ٥

رباع بنى سهم، لم دار عفيف لله في السؤيفة الى قعيقعان الى ما جاز  
سيل قعيقعان من دار عمرو بن العاص الى دار غباة السهمى الى ما جاز  
الزقاق الذى يخرج على دار ابى محذورة الى الثنية وكانت لهم دار العجلة  
ومعهم لآل هُبَيْرَةُ الْجُشَمِيِّينَ حَقٌّ فِي سِنْدِ جَبَلِ زُرَّزٍ ودار قيس بن عدى  
جدّ ابن الزبعرى في الدار كانت اتخذت متوضّيات ثم صارت  
ليعقوب بن داود المطبقى ودار ياسر خادم زبيدة ما بين دار عبيد الله  
ابن الحُسن الى دار غباة السهمى ولم حق آل قُطَطة ٥

رباع حلفاء بنى سهم، قال ابو الوليد دار بُدَيْلِ بْنِ وَرْقَانَ الْخَزَاعِيَّ لله في  
طرف الثنية ٥

رباع بنى عامر بن لوى، قال ابو الوليد لهم من وادى مكة على يسار  
المصعد في الوادى من دار العباس بن عبد المطلب لله في الْمَسْتَى دار  
جعفر بن سليمان ودار ابن حوار مصعداً الى دار ابى أُحَيَّةَ سَعِيدِ بْنِ  
الْعَاصِيٍّ ومعهم فيه حق لآل ابى طرفة الهذليين وهو دار الربيع ودار  
الطلحيين والجمام ودار ابى طرفة فَأَوَّلُ حَقِّهِمْ مِنْ أَعْلَى الْوَادِي دَارُ هِنْدَ  
بِنْتِ سَهَيْلٍ وهو ربع سهيل بن عمرو وهذه الدار اول دار بمكة عمل  
لها بابان وذلك ان هند بنت سهيل استأذنت عمر رضى الله عنه ان  
تجعل على دارها بابين فأبى ان ياذن لها وقال انما تريدون ان تغلقوا

ابن نفيل دار صارت لعمر بن الخطاب رَضَه كانت بين دار تَحْرَمَة بن نوفل  
 الله صارت لعيسى بن علي وبين دار الوليد بن عُتْبَة بين الصفا والمروة  
 وكان لها وَجْهَان وَجْهٌ على ما بين الصفا والمروة وَوَجْهٌ على فَجٍّ بين  
 الدارين فهدمها عمر بن الخطاب رَضَه في خلافته وجعلها رحبةً ومناخاً  
 للحاج تصدق بها على المسلمين وقد بقيت منها حوانيت فيها اصحاب  
 الأَدم فسمعتُ جَدِي احمد بن محمد يذكر أن تلك الحوانيت كانت  
 ايضاً رحبة من هذه الرحبة ثُمَّ كانت مقاعد يكون فيها قوم يبيعون  
 في مقاعدهم وفي المقاعد صنابير يكون فيها متاعهم بالليل وكانت  
 الصنابير بلصق الجدر ثُمَّ صارت تلك المقاعد خياماً بالجريد والسَّعَف  
 فلبثت تلك الخيام ما شاء الله وجعلوا يبنونها باللبن النى وكَسار الاجر  
 حتى صارت بيوتاً صغاراً يكرونها من اصحاب المقاعد في الموسم من اصحاب  
 الادم بالدنانير الكثيرة فجاءهم قوم من ولد عمر بن الخطاب من المدينة  
 فخاصموا أولئك القوم فيها الى قاضٍ من قضاة اهل مكة فقضا بها للعرنيين  
 واعطا اصحاب المقاعد قيمة بعض ما بَنَوْا فصارت حوانيت تكراً من  
 اصحاب الادم وفي ايدي ولد عمر بن الخطاب رَضَه الى اليوم ٥

ربع بنى جمع، لهم خطٌّ بنى جُمَحَ عند الردم الذى يَنْسَب اليهم وكان  
 يقال له ردم بنى قُرَاد دار أُتِي بن خَلَف ودار الساجن سجن مكة كانت  
 لصفوان بن امية فابتاعها منه نافع بن عبد الحارث الخزاعي وهو امير  
 مكة ابتاعها لعمر بن الخطاب رَضَه بأربعة الاف درهم، ولهم دار صفوان  
 الله عند دار المنذر بن الزبير ولهم دار صفوان السُّفلى عند دار سَمُرَة  
 ولهم دار مَضَر بِأَسْفَل مكة فيها الوراقون كانت لصفوان بن امية، ولهم  
 جنبنا خطٌّ بنى جمع يميناً وشمالاً وكانت لهم دار خَجِيم بن ابي

أَسْكَنِي قَوْمَ لَيْلٍ نَائِلٍ    أَجُودُ بِالْعُرْفِ مِنَ اللَّافِظَةِ  
 سَهْمٌ فَا مِثْلَهُمْ مَعَشَرٌ    عِنْدَ مَسِيلِ الْإِنْفَسِ الْفَايِظَةِ  
 كُنْتُ إِذَا مَا خَفْتُ صَيْمًا حَنْتُ    دُونِي رِمَاحٌ لِلْعُدَى غَايِظَةِ  
 وَقَالَ الْخَطَّابُ بْنُ نَفِيلٍ بْنُ عَبْدِ الْعَزَى أَيْضًا وَبَلَغَهُ أَنَّ أَبَا عَمْرٍو بْنُ أُمَيَّةَ  
 يَتَوَاعَدُهُ

أَيُّوَمِئذٍ أَبُو عَمْرٍو وَدُونِي    رَجَالٌ لَا يُنْهِنُهَا السَّوْعِيذُ  
 رَجَالٌ مِنْ بَنِي سَهْمٍ بْنُ عَمْرٍو    إِلَى أَيْبَاتِهِمْ يَأْوِي الطَّرِيدُ  
 حَاجَةٌ شَيْطَانِيَّةٌ كَرَامٌ    مَرَاخِةٌ إِذَا قُفِرَ الْحَدِيدُ  
 خَصَامَةٌ مَلَاوِثَةٌ لُيُوثُ    خِلَالُ بَيْوتِهِمْ كَرَمٌ وَجُودُ  
 رُبِيعُ الْمُعْدِمِينَ وَكَلَّ جَارٍ    إِذَا نَزَلَتْ بِهِمْ سَنَةٌ كُرُودُ  
 فِي الرَّأْسِ الْمُقَدَّمِ مِنْ قَرِيشٍ    وَعِنْدَ بَيْوتِهِمْ تَلْقَى السُّوفُودُ  
 فَكَيْفَ أَخَافُ أَوْ أَخْشَا عَدُوًّا    وَتَضَرُّهُمْ إِذَا أَلْعَمُوا عَتِيدُ  
 فَلَسْتُ بِعَادِلٍ مِنْهُمْ سِوَانِي    طَوَالَ الدَّهْرِ مَا اخْتَلَفَ الْجَدِيدُ  
 وَلَبِثُ هَدَى خَطًّا ثَنِيَّةً كُذِّبْتُ عَلَى يَمِينِ الْخَارِجِ مِنْ مَكَّةَ إِلَى حَقِّ  
 الشَّافِعِيِّينَ عَلَى رَأْسِ كُذِّبْتُ مِنْ الشَّقِّ الْإَيْسَرِ حَقُّ آلِ أَبِي طَرْفَةِ  
 الْهَكْلِيِّينَ الَّذِي عَلَى رَأْسِ كُذِّبْتُ فِيهِ أَرَاكَةُ نَائِمَةٌ شَارِعَةً عَلَى الطَّرِيقِ يُقَالُ  
 لَهَا دَارُ الْأَرَاكَةِ وَمَعْلَمٌ فِي هَذَا الشَّقِّ الْإَيْسَرِ حُقُوقٌ لَيْسَتْ لَهُمْ مَعْرُوفَةٌ  
 مِنْهَا حَقُّ آلِ كَثِيرِ بْنِ الصَّلْتِ الْكِنْدِيِّ إِلَى جَنْبِ دَارِ مَطِيعٍ كَانَتْ لَالٍ  
 حَشَّ بَنِي رِيَابِ الْأَسَدِيِّ وَمَعْلَمٌ حَقُّ لَالٍ قَبِيلَةٌ بِأَصْلِ الْحَزْنَةِ وَكَانَ  
 لِلْخَطَّابِ بْنِ نَفِيلِ الدَّارَانَ اللَّتَانِ صَارَتَا لِمَصْعَبِ بْنِ الزُّبَيْرِ دَخَلْنَا فِي دَارِ  
 الْحَجَلَةِ وَفِي الْمَسَاجِدِ الْحَرَامِ بَعْضُهَا وَزَهْمُ بَعْضُ الْمَكِّيِّينَ أَنَّ دَارَ الْمَرَاجِلِ  
 كَانَتْ لَالٍ الْمُؤَمِّلِ الْعَدُوِّ بَاعَوْهَا فَاشْتَرَاهَا مَعَاوِيَةُ وَبَنَاهَا وَكَانَتْ لِلْخَطَّابِ

ابن ابي الارقم واسم ابي الارقم عبد مناف بن ابي جندب اسد بن عبد الله بن عمر بن مخزوم الدار التي عند الصفا يقال لها دار الخيوران وفيها مسجد يصلي فيه كان ذلك المسجد بيتاً كان يكون فيه النبي صلعم يتوارى فيه من المشركين ويجتمع هو واصحابه فيه عند الارقم بن ابي الارقم ويقرء القرآن ويعلم فيه وفيه اسلم عمر بن الخطاب رضي الله عنه ولبنى مخزوم حق الوابسين الذي في خط الحزامية بين دار الحارث ابن عبد الله بن ابي ربيعة وبين دار الزبير بن العوام ولبنى مخزوم دار خرابة وهي الدار التي عند اللبانيين بفوهة خط الحزامية شارة في الوادي صار بعضها خالصة وبعضها لعيسى بن محمد بن اسماعيل الخزومي وبعضها لابن غزوان الجندى ٥

رباع بن عدى بن كعب قال ابو الوليد كان بين بني عبد شمس بن عبد مناف وبين بني عدى بن كعب حرب في الجاهلية وكانت بنو عدى تدعى لعقة الدم وكانوا لا يزالون يقتتلون مكة وكانت مساكن بني عدى ما بين الصفا الى الكعبة وكانت بنو عبد شمس يظفرون عليهم ويظهرون فاصابت بنو عبد شمس منهم ناساً واصابوا من بني عبد شمس ناساً فلما رأت ذلك بنو عدى علموا ان لا طاقة لهم بهم حلفوا بني سهم وباعوا رباهم الا قليلاً وذكروا ان من لم يبيع آل صناد فقطعت لهم بنو سهم كل حق اصبح لبنى عدى في بني سهم حق نفيل بن عبد العزى وهو حق عمر بن الخطاب وحق زيد بن الخطاب بالثنية وحق مطيع بن الاسود هاولاه الذين باعوا مساكنهم وكانت بنو سهم من اهز بطن في قريش وامنعة واكثره فقال الخطاب بن نفيل بن عبد العزى وهو يذكر ذلك ويتشكر لبنى سهم

لِمُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى بْنِ خَالِدِ بْنِ بَرْمَكٍ وَفِي هَذِهِ الدَّارِ الْبَيْتَ السَّادِ  
 كَانَتْ فِيهِ تِجَارَةُ النَّبِيِّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالسَّايِبُ بْنُ أَبِي السَّايِبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ  
 وَلَكِنْ السَّايِبُ شَرِيكُنَا لِلنَّبِيِّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَهُ يَقُولُ النَّبِيُّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَعْمَ الشَّرِيكُ  
 السَّايِبُ لَا مِشَارَى وَلَا عَارَى وَلَا صَخَّابُ فِي الْأَسْوَاقِ، وَمِنْ حَقِّ آلِ عَالِدٍ  
 دَارُ عَبَّادِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ رِفَاعَةَ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَالِدٍ فِي أَمَلِ جَبَلِ ابْنِ قُبَيْسٍ  
 مِنْ دَارِ الْقَاضِي مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّفْيَانِيِّ إِلَى دَارِ ابْنِ صَيْفِيٍّ الَّتِي  
 صَارَتْ لِيَحْيَى بْنِ خَالِدِ بْنِ بَرْمَكٍ إِلَى مَنَارَةِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ الشَّارِعَةِ  
 عَلَى الْمَسْجِدِ وَكَانَ بِلَيْهَا عِنْدَ الْمَنَارَةِ وَمِنْ عِنْدِ بِلَيْهَا كَانَ يَسْتَحْيِ مِنْ أَقْبَلِ  
 مِنَ الصَّفَا يُرِيدُ الْمَرَّةَ فَلَمَّا انْشَاءَ الْمَهْدَى الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ فِي سَنَةِ سَبْعٍ  
 وَسِتِّينَ وَمِائَةٍ وَأَدْخَلَ الْوَادِيَّ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ أَدْخَلَتْ دَارُ عَبَّادِ بْنِ  
 جَعْفَرٍ هَذِهِ فِي الْوَادِيَّ اشْتُرِيَتْ مِنْهُمْ وَصُيِّرَتْ بَطْنُ الْوَادِيَّ الْيَوْمَ إِلَّا مَا  
 لَمْ يَنْقُ مِنْهَا بِالْجَبَلِ جَبَلُ أَبِي قُبَيْسٍ وَهُوَ دَارُ ابْنِ رَوْحٍ وَدَارُ ابْنِ حَنْظَلَةَ  
 إِلَى دَارِ ابْنِ بَرْمَكٍ، وَمِنْ رِبْعِ بَنِي هَالِدٍ دَارُ ابْنِ صَيْفِيٍّ وَفِي الدَّارِ الَّتِي  
 صَارَتْ لِيَحْيَى بْنِ خَالِدِ بْنِ بَرْمَكٍ فِيهَا الْبَزَّازُونَ، وَمِنْ رِبْعِ بَنِي مُخْزُومٍ  
 حَقُّ آلِ حَنْظَلَةَ وَهُوَ الْحَقُّ الْمُتَّصِلُ بِدَارِ السَّايِبِ مِنَ الصِّيَارَةِ إِلَى الصَّفَا  
 تِلْكَ الْمَسَاكِينُ كُلُّهَا إِلَى الصَّفَا حَقُّ وَلَدِ الْمُطَّلَبِ بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ الْحَارِثِ  
 ابْنِ هَبِيدٍ بْنِ عَمْرِ بْنِ مُخْزُومٍ وَلَهُمْ حَقُّ السُّفْيَانِيِّينَ دَارُ الْقَاضِي مُحَمَّدِ  
 ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ مِنَ دَارِ الْأَرْقَمِ إِلَى دَارِ ابْنِ رَوْحٍ الْعَالِدِيِّ فَلِلَّذَلِكَ الرَّبْعِ  
 لِسُفْيَانَ وَالْأَسَدِ ابْنِ عَبْدِ الْأَسَدِ بْنِ هَلَالِ بْنِ هَبِيدٍ اللَّهِ بْنِ عَمْرِ بْنِ  
 مُخْزُومٍ، وَلِلْسُّفْيَانِيِّينَ أَيْضًا حَقُّ فِي زِقَانِ الْعِطَارِيِّينَ الدَّارِ الَّتِي مُقَابِلُ دَارِ  
 الْأَخْنَسِ بْنِ شَرِيْقٍ فِيهَا ابْنُ أَخِي الصِّمَّةِ يُقَالُ لَهَا دَارُ الْحَارِثِ لِنَاسٍ  
 مِنَ السُّفْيَانِيِّينَ يُقَالُ لَهُمْ آلُ أَبِي قَرْعَةَ وَمَسْكَنُ السَّرَاءِ وَرِبْعُ آلِ الْأَرْقَمِ



سُميت دار العلوج انه كان فيها علوجٌ له، ولم دار الأوقص عند دار زهر  
باجياد الصغير ايضا ولم دار الشطوي كانت لآل هياش بن ابي ربيعة  
ابن المغيرة، ولآل هشام بن المغيرة ايضا حتى باسفل مكة عند دار سمر  
ابن حبيب يقال دفن فيها هشام بن المغيرة وقد اختصم فيها آل هشام  
ابن المغيرة وآل مرة بن عمرو الجعفيون الى الأوقص محمد بن عبد الرحمن  
ابن هشام وهو قاضي اهل مكة فشهد عثمان بن عبيد الرحمن بن الحارث  
ابن هشام ان خالد بن سلمة اخبره ان معاوية بن ابي سفيان ساء  
خالد بن العاص بن هشام بذلك الربع فقال وهل يبيع الرجل موضع  
قبر ابيه فقسمة الأوقص بين آل مرة وبين الخزوميين بعث مسلم بن  
خالد الزجى فقسمة بينهم، ولآل زهر بن ابي امية بن المغيرة دار زهر  
باجياد وقد زعم بعض المكيين ان الدار التي عند الخمطين يقال لها  
دار عمرو بن عثمان كانت لابى امية بن المغيرة، وحتى آل حفص بن  
المغيرة عند الصغيرة باجياد الكبير وحتى آل ابي ربيعة بن المغيرة دار  
الحارث بن عبد الله بن ابي ربيعة وقد زعم بعض المكيين انه كان  
للواسبيين فاشتراه الحارث بن عبد الله ويقال كان في الجاهلية لمولى خزاعة  
يقال له رافع فباعه ولده

رباع بن عابد بن بني مخزوم، قال ابو الوليد دار ابي نهيك وقد دخل  
اكثرها في الوادي وبقيتها دار العباس بن محمد التي بقوقه اجياد  
الصغير على الصمارة باعها بعض ولد المتوكل بن ابي نهيك، ودار  
السايب بن ابي السايب العائلي وقد دخل بعضها في السوادى  
وبقيتها في الدار التي يقال لها دار سقيفة فيها البرازون عند الصمارة  
فيها حتى عبد العزيز بن المغيرة بن عطاء بن ابي السايب وصار وجهها

### بالسويقة شراء

بلغ بني مخزوم وحلفاءهم، قال أبو الوليد لهم أجيادان الكبير والصغير ما  
 اقبل منهما على الوادي الى منتهى اخرها الا حق بني جدعان وآل  
 عثمان التميمي واجيادان جميعا لبني المغيرة بن عبد الله بن عمر بن  
 مخزوم الا دار السايب التي يقال لها سقيفة ودار العباس بن محمد لله  
 على الصيارفة فانها من ربع العايليين ولاهل قنار من الازد معلم حق  
 باجياد الصغير وقنار رجل من الازد كان الوليد بن المغيرة تبتاه صغيرا  
 في الجاهلية فاحبه واقطعه وحق آل قنار هذا بين ربع خالد بن العاص  
 ابن هشام وبين دار زهير بن ابي امية ومعلم ايضا باجياد الكبير حق  
 الحارث بن امية الاصغر بن عبد شمس بن عبد مناف يقال له دار  
 عبلثة ولاك هشام بن المغيرة من ذلك دار خالد بن العاص بن هشام  
 ودار الدومة وفي دار الدومة كان منزل ابي جهل بن هشام وانما سميت  
 دار الدومة ان ابنة ثعلبة بن خالد بن العاص بن هشام يقال له ابو العدا  
 كانت تلعب بلعب لها من مقل فلدخت مقلته فيها وجعلت تقول قبر  
 ابنتي وتصب عليها الماء حتى خرجت الدومة وكبرت فسميت دار  
 الدومة ومنزل ابي جهل الذي كان فيه هشام بن سليمان ولاك هشام  
 ابن سليمان دار الساج باجياد الصغير ايضا وحق آل عبد الرحمن بن  
 الحارث الموضع الذي يقال له المريد ودار الشركه لآل هشام بن المغيرة  
 ايضا وانما سميت دار الشركه لان الماء كان قليلا باجياد فتخرج آل سلمة  
 بن هشام واخرون معلم فاحترفوا ببر الشركه في الدار فقبل ببر الشركه  
 ثم قبل دار الشركه وفي آل سلمة بن هشام وهم يزعمون انهم حفروا البير  
 ودار العلج مجتمع اجيادين كانت لخالد بن العاص بن هشام وانما

ربع آل الأخنس بن شريق، دار الأخنس لله في زقاق العطارين من الدار لله بناها حماد البربري لهارون أمير المؤمنين إلى دار القدر لله للفصل ابن الربيع وهذا الربع لهم جاهلي، ولآل الأخنس أيضا الحق الذي بسوق الليل على الحدادين مقابل دار الحوار شراء من بني عامر بن لوى ه ربع آل عدى بن أبي الجراء الثقفي، لهم الدار التي في ظهر دار ابن علقمة في زقاق أصحاب الشمرى يقال لها دار العاصميين من دار القدر التي للفصل بن الربيع إلى بيت النبی صلعم الذي يقال له بيت خديجة وهو لهم ربع جاهلي ه

ربع بني تميم، قال أبو الوليد دار أبي بكر الصديق في خط بني خنيس وفيها بيت أبي بكر رضى الله عنه دخله عليه رسول الله صلعم وهو على ذلك البناء إلى اليوم ومنه خرج النبي صلعم وأبو بكر الصديق رضى الله عنهما مهاجرين، ولهم دار عبد الله بن جدعان كانت شاعة على الوادي على فوهة سكت أجنادين أجناد الكبير وأجناد الصغير وفي الدار التي قال النبي صلعم لقد حضرت في دار ابن جدعان خلقة لو دُعيت إليه الآن لاجبت وهو حلف الفضول كان في دار ابن جدعان، وقد دخلت هذه الدار في وادي مكة حين وسع المهدي المساجد الحرام ودخل الوادي القديم في المسجد وحول الوادي في موضعه الذي هو فيسدة اليوم وكان في موضعه دور من دور الناس إلا قطعة فصلت في دار ابن جدعان وفي دار ابن قزارة ودار المليكيين التي عند الغزالين إلى جنب دار العباس بن محمد التي على الصيارفة، ولهم حق أبي معاذ عند المروة ولهم حق كان لعثمان بن عبد الله بن هثمل بن كعب بن سعد ابن تميم بن مرة عند سكة أجناد دخلت في الوادي ولهم دار درم

المومنين ثم اشتراها الرشيد هارون امير المومنين وأما موخر الدار فهي  
في احدى العاصميين الى اليوم ٥

ربع آل قارظ القاريين وفي الدار التي يقال لها دار الخلد على الصيادلة  
بين الصفا والمروة بناها بهذا حماد البربري قال الازرق وأما بناءها  
هذا جميل عمل لأن جعفر المقتدر بالله وقد أقطعها في أيامه واشتراها  
الرشيد هارون امير المومنين بين دار آل الازهر وبين دار الفصل بين  
الربيع التي كانت لنافع بن جبير بن مطعم ٥

وربع آل أعمار القاريين الربع الشارع على المروة على احباب الاعم من ربع  
آل الحصرمي الى رحبة عمر بن الخطاب رحمه مقابل زقاق الخرازين الذي  
يسلك على دار عبد الله بن مالك ووجه هذا الربع بين الدارين لما يلي  
البراميين فيه دار أم أعمار القارية كانت بركة من النساء وكانت رجال قريبش  
يجلسون بفناء بيتها يتحدثون وزعموا ان النبي صلعم كان يجلس في  
ذلك المجلس ويتحدث بفناء بيتها وفي هذا الربع بيت قديم جاهلي  
على بنيانه الاول يقال ان النبي صلعم دخل هذا البيت وفي وجه هذا  
الربع مسجد صغير بين الدارين عند البراميين زعم بعض المكثمين ان  
النبي صلعم صلى فيه فاشترى السري بن عبد الله بن كثير بن عباس  
بعض هذا الربع وهو امير مكة فلما عزل وسخط عليه اصطفاه امير  
المومنين ابو جعفر وكان فيه حق قد كان بعض بني امية اشتراه فاصطفاه  
منهم ثم اشترى امير المومنين ابو جعفر بقيته من ناس من القاريين فهو  
في الصواني الى اليوم الا القطعة التي كانت لابن حماد البربري ولجهمي بن  
سلمة الكاتب فاشتراها ابن عمران التخعي ثم صارت لعبد الرحمن بن  
إسحاق قاضي بغداد ٥

ابن كلدان بن عبد الدار فخرج مهاجراً فاخذوا ربهمة وزعم بعض المكثين  
انه كانت لهم الدار تلك عند الخياطين التي يقال لها دار عمرو بن عثمان  
كانت لآل السباق بن عبد الدار وزعم غير هؤلاء انها كانت لآل امية  
ابن المغيرة الخزومي

ربع حلفاء بني عبد الدار بن قصي، قال ابو الوليد ربع آل نافع بن  
عبد الحارث الخزاعيين الربع المتصل بدار شيبدة بن عثمان ودار الندوة  
الى السويقة الى دار حمزة التي بالسويقة الى ما دون السويقة والرقاق الذي  
يسلك منه الى دار عبد الله بن مالك والى المروة وينقطع ربعهم من ذلك  
الموقع عند دار أم ابراهيم التي في دار أوس ومعهم فيه حق الملحنيين  
وهو الربع الذي صار لابن ماهان

رباع بني زهرة، قال ابو الوليد كانت لهم بغناه المسجد الحرام دار دخلت  
في المسجد الحرام كانت عند دار يعلى بن منبه ذات الوجهين وكانت  
لهم دار مخزومة بن نوفل التي بين الصفا والمروة التي صارت لعيسى بن علي  
عند المروة ولهم حق آل أزهر بن عبد عوف على فوهة رقاق العطارين  
فيها العطارون وفي ايديهم الى اليوم ولهم دار جعفر بن سليمان التي  
في رقاق العطارين كانت لعوف بن عبد عوف بن عبد بن الحارث بن  
زهرة وهو ابو عبد الرحمن بن عوف

رباع حلفاء بني زهرة، قال ابو الوليد دار خيرة بنت سباع بن عبد العزى  
الخزاعية الملحمة كانت في اصل المسجد الحرام تصل دار جبير بن  
مطعم ودار الازرق بن عمرو الغساني فدخلت في المسجد الحرام  
والغسانيين ايضاً الدار التي تصل دار اوس ودار عيسى بن علي فيهما  
الحكاهون يقال لها دار ابن عاصم وصار وجهها لجعفر بن ابي جعفر امير

أدخلت دار الندوة فجاب عليها فيها درعها عمر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصي ثم انصرفت الى اهلها فحجبوها او بعض ولده وكانت بيده من بين ولد عبد الدار وانما كانت قريش تفعل هذا في دار قصي تيمناً بأمه وتبركاً به وكان عندهم كالدين المتبع وكان قصي الذي جمع قريشاً واسكنهم مكة وخط لهم الرباع ولم يكن يدخل دار الندوة من غير بني قصي الا ابن اربعين سنة ويدخلها بنو قصي جميعاً وحلفاءهم كبيرهم وصغيرهم فلم تنزل تلك بأيدي ولد عامر بن هاشم حتى بالمها ابن الرهين العبدري وهو من ولده من معاوية بمائة الف درهم وقد دخل اكثر دار الندوة في المسجد الحرام وقد بقيت منها بقية هي قائمة الى اليوم على حالها قل ابو محمد الخزازي قد جعلت مسجداً وصل بالمسجد الكبير في خلافة المعتضد بالله وقد كتبت قصتها في موضعها ولم دار شيبه بن عثمان وهي الى جنب دار الندوة وفيها خزنة الكعبة وهي دار ابي طلحة عبد الله بن عبد العززي بن عثمان بن عبد الدار ولها باب في المسجد الحرام ولم رقع في جبل شيبه ما وراء دار عبد الله بن مالك بن الهيثم الخزازي الى دار الازرق ابن عمرو بن الحارث الغساني الى ما سال من قوارة جبل شيبه الى دار درم وربع بني المرتفع فذلك كله لبني شيبه بن عثمان وزعم بعض الناس ان دار عبد الله بن مالك كانت لهم يقال كانت لسعد بن ابي طلحة ثم صارت لمعاوية ولم ربع بني المرتفع في السويقة الى دار ابن الزبير الدنيا لله بقعيقعان يقال ان ذلك الربع كان لآل النباش بن زارة التميمي وقال بعض اهل العلم كان ذلك الربع لابي الحجاج بن علاط السلمى وكانت عنده امرأة منهم يقال لها فاطمة ابنة الحارث بن علقمة

الدور التي بَقَعِيَقَعَانِ الثَلاثِ المصطَفَىةَ يقال لها دُورُ الزَبِيرِ ولم يكن  
الزَبِيرُ ملكها ولكن عبد الله ابتاعها من آل عفيف بن نُبَيْه السهميين  
من ولد منبَه، وفيها دار يقال لها دار الزنج وانما سُميت دار الزنج لان  
ابن الزبير كان له فيها رقيق زنج وفي الدار العُظْمَى منهم بئر حفرها  
عبد الله بن الزبير وفي هذه الدار طريق الى الجبل الاحمر والى قرارة  
المدحا موضع كان اهل مكة يتداحون فيه بلداحى والمرامع، وكانت  
لعبد الله بن الزبير ايضا دار بَقَعِيَقَعَانِ يقال لها دار الحُشَى وكانت  
له دار البخاقى كانت بين دار العجلة ودار الندوة وكانت الى جنبها دار  
فيها بيت مال مكة كانت من دور بى سهم ثم كان عبد الملك بن  
مروان قبضها بعد من ابن الزبير ثم دخلت الدار التي كان فيها بيت  
المال في دار العجلة حين بناها يقطين بن موسى للمهدى امير المؤمنين  
وصارت الاخرى للربيع ثم في اليوم في الصواقي وفي التي يسكنها صاحب  
البريد وانما سُميت تلك الدار دار البخاقى لان ابن الزبير جعل فيها  
بخاتيا كان اتي بها من العراق، ولم دارا مصعب بن الزبير اللتان عند  
دار العجلة كانتا للخطاب بن نفيل العدوي، ولم دار العجلة ابتاعها  
عبد الله بن الزبير من آل سُمَيْرِ بن مَوْقِبَةَ السَّهْمِيِّينَ وانما سُميت دار  
العجلة لان ابن الزبير حين بناها عجل وبادر في بناها فكانت تُبْنَى بالليل  
والنهار حتى فرغ منها سريعا وقال بعض المكِّيِّينَ انما سُميت دار العجلة  
لان ابن الزبير كان ينقل حجارته على عجلة اتَّخَذَهَا على البخت والبقر  
رباع بى عبد الدار بن قصي، كانت لهم دار النَّدْوَة وفي دار قصي بن  
كلاب التي كانت قريش لا تشاور ولا تناظر ولا يعقدون لواء الحرب ولا  
يبرمون الا فيها يفتحها لهم بعض ولد قصي فاذا بلغت الجارية منهم

في المسجد الحرام، ودار حُجَيْر بن ابي اهاب بن عزيز بن قيس بن عبد  
الله بن دارم التميمي وكانت قبلهم لآل مَعْمَر بن حنظل الجحفي وفي الدار  
لله لها بابان باب شارع على فوهة سَكَّة قُعَيْقَعَان وباب الى السكَّة لله  
تخرج الى المسجد الى باب قُعَيْقَعَان ثم صارت لجحفي بن خالد بن  
برمكة اشتراها من آل حجير بستنة وثلاثين ألف دينار ثم في اليوم في  
الصواني وفي الدار لله صارت للصفاة ثم صارت للسلطان بعده

رباع بن الحارث بن فهر قال ابو الوليد قال جدتي لم ربع نُبَر قَرْن  
الْقَرْط بين ربع آل مُرَّة بن عمرو الجحفين وبين الطريق لله لآل وابصة  
ثم يلي الخليج وللصحاك بن قيس الفهري دار عند دار آل عفيف  
الشهميين بينها وبين حق آل المرتفع وعلى ردم بن جُمَح دار يقال لها  
دار قُرَاد فَنُسب الردم اليهم بذلك وكان الذي عمل ذلك الردم عبد  
الملك بن مروان عمر سيل الجحاف مع ما عمل من الصفاير والردم هو  
الذي يقول فيه الشاعر

سَأْمَلِكْ غَبْرَةً وَأَفِيضَ أُخْرَى    اِذَا جَاوَزْتَ رَدْمَ بَنِي قُرَادِ

رباع بن اسد بن عبد العزى قال ابو الوليد كانت لهم دار تُحْمِد بن  
زُعَيْر اللاصقة بالمسجد الحرام في ظهر الكعبة كانت تفتى على الكعبة  
بالعشى وتفتى الكعبة عليها بالبكر فدخلت في المسجد الحرام في خلافة  
ابي جعفر، ولهم دار ابي البختری بن هاشم بن اسد وقد دخلت في  
دار زبيدة التي عند الحنّاطين، ولهم في سَكَّة الحزامية دار الزبير بن  
العوام ودار حكيم بن حزام والبيت الذي تزوج فيه رسول الله صلعم  
خديجة بنت خويلد في دار حكيم بن حزام وسقيفة فيما هنالك وخير  
ثم يلي دار الزبير وفي الخير باب ياخذ الى دار الزبير، ولعبد الله بن الزبير



عبد الله عندها الجارون بلصق دار آل حش بن رباب وفي بيوت صغار  
كانت لقوم من الازد يقال لهم البراهمة ومسكنهم السراة وهم حلفاء آل حرب  
ابن امية فاشتراها منهم خالد بن عبد الله القسري فهي تعرف اليوم  
بدار القسري ثم اصطفيت ٥

رباع بن نوفل بن عبد مناف قال ابو الوليد كانت لهم دار جبير بن  
مطعم عند موضع دار القوارير اللاصقة بالمسجد الحرام بين الصفا والمروة  
اشتريت منهم في خلافة المهدي امير المؤمنين حين وسع المسجد  
الحرام قال فاقطعت تلك الرحبة جعفر بن يحيى في خلافة الرشيد  
هارون امير المؤمنين ثم قبضت في اموال جعفر فبناها حماد البربري  
لرشيد الرخام وانفسيفساء من خارجها وبنا باطنها بالقوارير والمينا الاصفر  
والاحمر وكانت لهم ايضا دار دخلت في المسجد الحرام يقال لها دار  
بنيت قرظة وكانت لهم الدار لثة الى جنب دار ابن علقمة صارت للفصل  
ابن الربيع اشتراها من اهل نافع بن جبير بن مطعم وبناها وفي الدار  
لثة احترقت على الصيادلة كانت لنافع بن جبير خاصة من بين ولد  
جبير ولم دار عدي بن الحيار كانت عند العلم السدي على باب  
المسجد الذي يسمى منه من اقبل من المروة الى الصفا وكانت صدقة  
فاشترى لهم بتمنها دورا فهي في ايدي ولد حيار بن عدي الى اليوم  
ونام دار ابن ابي حسين بن المحارث بن عامر بن نوفل دخلت في المسجد  
الحرام وكانت صدقة فاشترى لهم بتمنها دورا فهي في ايديهم الى اليوم ٥

رباع حلفاء بني نوفل بن عبد مناف قال ابو الوليد دار هتية بن غزوان  
من بني مازن بن منصور كانت الى جنب المسجد الحرام يقال لها ذات  
الوجهين قد كتبت قصتها في رباع يعلى بن منبة ودخلت هذه الدار

ابتلاعها من آل صيفى فأخرجها منها الدُّرُّ وفي الدار التي صارت لرئيسه  
بلصق المساجد الحرام عند الحنّاطين ٥

ربع آل داود بن الحضرمي واسم الحضرمي عبد الله بن عمار حليف  
عتبة بن ربيعة قال أبو الوليد لم دارم الله عند المروة يقال لها دار  
طلحة بين دار الازرق بن عمرو الغساني ودار عتبة بن فرقد السلمي  
ولم ايضا الدار التي الى جنب هذه الدار عند باب دار الازرق ايضا  
يقال لها دار حفصة ويقال لها دار النوراء ومن رابعها ايضا الدار التي  
عند المروة في صف دار عمر بن عبد العزيز ووجهها شارع على المروة  
التي همون في وجهها وفي اليوم في الصواني اشتراها بعض السلاطين اشتريتها  
رملة بنت عبد الله بن عبد الملك بن مروان وزوجها عبد الواحد بن  
سليمان بن عبد الملك بن مروان فتصدقن بها ليسكنهما الحاج  
والمعتومون وكان في دهليز دارها هذه شراب من اسوطة نخلة ومحمصة  
تسقى فيها في الموسم وكان لهشام بن عبد الملك وهو خليفة شراب  
من اسوطة محمصة ومحملة يسقى في الموسم على المروة في فسطاط في  
موضع الجنب الذي يسقى فيه الماء على المروة فنع محمد بن هشام بن  
اسماعيل الخزومي خال هشام بن عبد الملك بن مروان وهو امير على  
مكة رملة بنت عبد الله بن عبد الملك بن تسقى على المروة شرابها  
فشكت ذلك الى عمها هشام بن عبد الملك فكتب لها اذا انقضت  
الحج ان تسقى في الصدر فلم تنزل تلك الدار يسقى فيها شراب رملة  
من وقوف وقتها عليها بالشام ويسكن هذه الدار الحاج والمعتومون  
حتى اصطفييت حين خرجت الخلافة من بني مروان وهذه الدار من  
دار عمر بن عبد العزيز الى حق أمه انمار القارية والدار التي على ردم آل

صلعم دخلها على الأزرق بن عمرو عام الفتح وجاءه في حاجة فقصها له  
وكتب له كتاباً أن يتزوج الأزرق في أي قبائل قريش شاء وولده وذلك  
الكتاب مكتوب في اديمه احم فلم يزل ذلك الكتاب عنده حتى دخل  
عليه السيل في داره الله دخلت في المسجد الحرام سبل الجحاف في  
سنة ثمانين فذهب بمتاعه وذهب ذلك الكتاب في السيل، وذلك ان  
الأزرق قال له يرسل الله بأبي أنت وأمي اني رجل لا هشيرة لي بمكة واما  
قدمت من الشام وبها أصلي وهشيرة وقد اخترت المقام بمكة فكتب له  
ذلك الكتاب

ربع ابي الاحمر قال ابو الوليد ربع ابي الاحمر السلمي وامه عمرو بن  
سفيان بن قايص بن الأرقص الدار الله تصد حق آل نافع بن حبيب  
الحارث الخزاعي وهذه الدار شارة في السويقة البهر الله في بطن السويقة  
بأصلها يقال لها دار حمزة وفي من دور معاوية كان اشتراها من آل ابي  
الاحمر السلمي فلما كانت فتنة ابن الزبير اصطفاه في اموال معاوية  
فوقبها لابنه حمزة بن عبد الله بن الزبير فيه تعرف اليوم وفي اليوم في  
الصواني ودار يعلى بن منبه كانت في فناء المسجد الحرام يقال لها  
ذات الوجهين كان لها بابان وكان فيها البطارون وكانت مما يسلي دار  
بني هبيرة دخلت في المسجد الحرام حين وسعه المهدي سنة احدى  
وستين ومائة وكانت هذه الدار لعقبة بن غزوان حليف بني نوفل فلما  
هاجروا اخذها يعلى بن منبه وكان استوصاه بها حين هاجر فلما قدم  
النبي صلعم يوم الفتح فتكلم ابو احمد بن حشيش في داره فقال النبي صلعم  
ما قل وكره ان يرجعوا في شئ هجروه لله تعالى وتزكوه فسكت عنها  
عتبة بن غزوان وكان ليعلى بن منبه ايضا داره الله في الجناسطين

عظيماً فكان أول من استصبح لأهل الطواف حتى استخلف معاوية  
فأجرى للمسجد قناديل وزيتاً من بيت المال فكانوا يثقبون تحت  
الظلال وهذا المصباح يصي لاهل الطواف فلم يزالوا يستصبحون فيه  
لاهل الطواف حتى ولي خالد بن عبد الله القسري لعبد الملك بن  
مروان فكان قد وضع مصباح زمزم الذي مقلبل الركن الاسود وهو أول  
من وضعه فلما وضعه منع آل عقبة بن الأزرق أن يصحبوا على دارهم  
فنزح ذلك المصباح، فلم تنزل تلك الدار بأيديهم وفي لهم ربع جاهلي حتى  
وسع ابن الزبير المسجد ليالي فتنة ابن الزبير فادخل بعض دارهم في  
المسجد واشتراه منهم بثمانية عشر ألف دينار وكتب لهم بالثمن كتاباً  
الى مصعب بن الزبير بالعراق فخرج بعض آل عقبة بن الأزرق الى مصعب  
فوجدوا عبد الملك بن مروان قد نزل به يقاتله فلم يلبث أن قُتل  
مصعب فرجعوا الى مكة فكلّموا عبد الله بن الزبير فكان بعدهم حتى  
نزل به الحجاج فحاصره وشغل عن إعطائهم فقتل قبل أن يأخذوا شيئاً  
من ثمنها فلما قُتل كلّموا الحجاج في ثمن دارهم وقالوا أن ابن الزبير اشتراها  
للمسجد فأبى أن يعطيهم شيئاً وقال لا والله لا يردّ من ابن الزبير هو  
ظلمكم فادعوا عليه فلو شاء أن يعطيكم لفعل، فلم تنزل بقيتها في أيديهم  
حتى وسع المهدي أمير المؤمنين المسجد الحرام فدخلت فيه فاشتراها  
منهم بأحو من عشرين ألف دينار فاشتروا بثمانية دوراً بمكة عوضاً منها  
وكانت صدقة محرمة فتلك الدور اليوم في أيديهم وكان دخولها في  
المسجد الحرام في سنة إحدى وستين ومائة، ولآل الأزرق بن عمرو أيضاً  
دارهم لله عند المروة الى جنب دار طلحة بن داود الحضرمي يقال لها  
دار الأزرق وفي في أيديهم الى اليوم وفي لهم ربع جاهلي وهم يروون أن النبي

قاسم يعلى دوره فكانت في يد عثمان وولده لم تخرج من ايديهم من يومئذ وانما سميت دار ابان لان ابان بن عثمان كان ينزلها في الحج والعمرة اذا قدم مكة فلذلك سميت به، وقال ابو احمد بن حش بن رباب يذكر الدى بينه وبين بنى امية من الرحم والصهر والحلف وكان حليفهم وأمه أميمة بنت عبد المطلب وكانت تحتها الفارعة بنت ابي سفيان فقال ابو احمد بن حش بن رباب

أبى أمية كيف اظلم فيكم وانا ابنكم وحليفكم في العسر  
لا تنقصوا حلفى وقد حالفتكم عند الجمار عشية النفر  
وعقدت حبلكم تحبلى جاهدا واخذت منكم أوثق النذر  
ولقد دعاني غيركم فابيتهم ودخرتكم لنوايب الدهر  
فوصلتكم رجي بحسن دمي ومنعتم عظمى من الأسر  
للم الوفا وانتم اهل له اذ في سواكم اقبح القدر  
منع الرقاد فاما اغتص ساعة فم يصيق بذكره صدرى،  
قال ولآل حش بن رباب ايضا الدار التى بالثنية في حق آل مطيع بن الاسود ويقال لها دار كثير بن الصلت دار الطاقة ابتاعها كثير بن الصلت من آل حش بن رباب في الاسلام ٥

ربع آل الأزرق بن عمرو بن الحارث بن ابي شمر الغساني حليف المغيرة ابن ابي العاص بن امية، دار الأزرق دخلت في المسجد الحرام كانت الى جنب المسجد جدرها وجدر المسجد واحد وكان وجهها شارفا على باب بنى شيمية ان كان المسجد متقدما لاصفا باللعبة وكانت على يسار من دخل المسجد بجنب دار خيرة بنت سباع الخزاعية دار خيرة في ظهرها وكان عقبه بن الأزرق يضع على جدرها تما يلي اللعبة مصباحا

بشيء ففعل ما قال لك رسول الله صلعم قال قال لي  
 ان صبرت كان خيرا لك وكانت لك بها دار في الجنة قال قلت انا اصبر  
 فتركها ابو احمد ثم اشتراها بعد ذلك يعني بن منبه التميمي حليف  
 بني نوفل بن عبد مناف فكانت له وكان عثمان بن عفان قد استعمله  
 على صنعاء ثم عزله وقاسمه ماله كله كما كان عمر يفعل بالعمال اذا عزلهم  
 قسما اموالهم فقال له عثمان حين عزله يا ابا عبد الله كم لك بمكة من  
 الدور فقال لي بها دور اربع قال فاني مخيرك ثم اختار قل افعل ما شئت  
 يا امير المؤمنين فاختر يعني دار غزوان بن جابر بن شبيب بن عتبة بن  
 غزوان صاحب رسول الله صلعم ذات الوجهين التي كانت بباب المسجد  
 الاعظم الذي يقال له باب بني شمية وكان عتبة بن غزوان لما هاجر  
 دفعها الى امية بن ابي عبيدة بن ثمام بن يعلى بن منبه فلما كان عام  
 الفتح وكلم بنو حنشل بن رباب الاسدي رسول الله صلعم في دارهم فكبر  
 لهم ان يرجعوا في شيء من اموالهم اخذ منهم في الله تعالى وهجروه لله  
 امسكه عتبة بن غزوان عن كلام رسول الله صلعم في داره هذه ذات  
 الوجهين وسكت المهاجرون فلم يتكلم احد منهم في دار هجرها لله  
 سركانه وسكت رسول الله صلعم عن مسكنيه كليهما مسكنه الذي ولد  
 فيه ومسكنه الذي ابنتى فيه بخديجة بنت خويلد وولد فيه ولده  
 جميعا وكان عقيل بن ابي طالب اخذ مسكنه الذي ولد فيه واما  
 بيت خديجة فاخذه معتب بن ابي لهب وكان اقرب الناس اليه  
 جوارا فباعه بعد من معاوية بمائة الف درهم وكان عتبة بن غزوان  
 يبلغه عن يعلى انه يفاجر بداره فيقول والله لا ظني ساقى دلي ابن علقم  
 فاخذ داري منه فصارت دار آل حنشل بن رباب لعثمان بن عفان حين

منه بوزق خمر، ولقبت أيضاً بحق بالثنية في حق بني عدى في مهبط  
الحزنة، ولآل سمرّة بن حبيب بن عبد شمس داران بأسفل مكة عند  
خيّام عنقود وعنقود انسان كان يبيع الروس هنالك ولهم أيضاً دار بأعلى  
مكة في وجه شعب ابن عمر مقابل زقاق النار في موضع سوق الغنم  
القديم يقال لها اليوم دار سمرّة ۞

بلغ حلفاء بني عبد شمس دار حش بن رباب الاسدي في الدار التي  
بالعلاء عند ردم عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقال لها دار أبا بن عثمان  
عندها الرواسون فلم تنزل هذه الدار في ايدي ولد حش وم بنو عمّة  
رسول الله صلعم أمّ أميمة بنت عبد المطلب فلما اتى الله عز وجل  
لنبيه صلعم واصحابه في الهجرة الى المدينة خرج آل حش جميعاً  
الرجال والنساء الى المدينة مهاجرين وتركوا دارهم خالية وم حلفاء حرب  
ابن امية بن عبد شمس فهدى ابو سفيان بن حرب الى دارهم هذه  
وباعها بأربع مائة دينار من عمرو بن حلفمة العامري من بني عامر بن لوى  
فلما بلغ آل حش ان ابا سفيان قد بلغ دارهم انشأ ابو احمد بن حش  
يهجوا ابا سفيان ويغيّره ببيعها وكانت تحتها الفارعة بنت ابي سفيان  
ابلى ابا سفيان امراً في عواقبه نداماً  
دار ابن اختك بعثها تقصّي بها عنك القرامة  
وحليفكم بالله رب الناس مجتهد القسامة  
انهب بها الذهب بها طوّقتها طوّقي الحامة

فلما كان يوم فجع مكة اتى ابو احمد بن حش وقد ذهب بصره الى رسول  
الله صلعم فكلمه فيها وقال يا رسول الله ان ابا سفيان عهد الى دارنا فباعها  
فدعه رسول الله صلعم فسار بهشى ۞ ثا سمع ابو احمد بعد ذلك ذكرها

ابتنى بَزَيْنَب ابنة رسول الله صلعم اهدتها اليها أمها خديجة بنت خويلد وفيها ولدت ابنته أمية بنت زينب فلما اسلم وهاجر اخذها بنو عمه مع ما اخذوا من ربا المهاجرين ۞

ربع آل عقبة بن ابي معيط الدار التي يقال لها دار الهَرَابِذَة من الزقاق الذي يخرج على التجارين يلي ربع كريض بن ربيعة بن حبيب ابن عبد شمس الى المَسْكَن الذي صار لعبد المجيد بن عبد العزيز ابن ابي رواد الى الزقاق الآخر الاسفل الذي يخرج على البطحاء ايضا عند حُجْلَم ابن عمران العطار فذلك الربع يقال له ربع ابي مُعَيْط ۞

ربع كريض بن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس قال ابو الوليد الدار التي في ظهر دار أبلان بن عثمان تما يلي الوادي عند التجارين الى زقاق ابن هُرَيْذ والى ربع ابي مُعَيْط فذلك الربع ربع كَرِيْز بن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس في الجاهلية، ولعبد الله بن عامر بن كريض داره التي في الشعب والشعب كله من ربه من دار قيس بن ثمرمة الى دار حجير ما وراء دار حجير الى ثنية ابي مَرْحَب الى موضع نادر من الجبل للبحوث وهو قايم الى اليوم شبه الميل يقال ان كان ذلك علما بين معاوية وبين عبد الله بن عامر فا وراء ذلك الى الشعب هو لعبد الله ابن عامر وما كان في وجهه تما يلي حايط عوف بن مالك فذلك لمعاوية رحمه الله ۞

ولولد أمية بن عبد شمس الاصغر الدار انتى بأجياد الكبير عند الحواتين يقال لها دار مَبْلَة في ظهرها دار الدومة فهذه الدار للحارث ابن أمية الاصغر بن عبد شمس رعم بعض المكّين انها كانت لابي جهل ابن هشام فوَقَّعها للحارث بن أمية على شعر قاله فيه وقال بعضهم اشتراها



التي فوقها على رأس الردم بينها وبين دار عبد الله زقاق ابن هُرْبُد  
وهذه الدار لابي عثمان بن عبد الله بن خالد بن اسيد وهو ربع  
عتاب بن اسيد، والدار التي وراء دار عثمان في الزقاق وكان على بابها  
كتاب ابي عمر المعلم لهم ايضا شَرَى، ولهم دار حماد البربري التي الى  
جنب دار لبابة كانت لولد عثمان بن عبد الله بن خالد بن اسيد  
فباموها ولهم دار الحارث ودار الحُصَيْن اللتان بالعللة في سوق ساعة عند  
فوهة شعب ابن عامر والحُصَيْن بن عبد الله بن خالد بن اسيد ٥

ربع ال ربيعة بن عبد شمس لهم دار عَتْبَة بن ربيعة بن عبد شمس  
التي بين دار ابي سفيان ودار ابن علقمة ثم كانت قد صارت للوليد  
ابن عتبة بن ابي سفيان فبناها بناءها الذي هو قائم الى اليوم. ويقال  
كان فيها حكيم بن امية بن حارثة بن الأَوْقَص السُلَمي الذي كانت  
قريش أمّرتة على سقاها وهو الذي يقول فيه الحارث بن امية الاصغر  
أقر بالباطح كل يوم مخافة ان يشرّني حكيم، قال ابو الوليد قل جدتي  
هذه الدار في دار عتبة بن ربيعة التي كان يسكن في الجاهلية، ودار  
عتبة بن ربيعة ايضا بأجباد الكبير في ظهر دار خالد بن العاص بن  
هشام المخزومي وفي دار موسى بن عيسى التي عملت متوضّيات لامير  
المومنين يقال انها كانت لعبد شمس بن عبد مناف ٥

ولال هدي بن ربيعة بن عبد شمس الدار التي صارت لجعفر بن يحيى  
ابن خالد بن برمك برفقة اجباد الكبير عمرها جعفر بن يحيى بالحجر  
المنقوش والساج اشتراها جعفر بن يحيى من أم السائب بنت جميع  
الأموية بثمانين الف دينار وكانت هذه الدار لابي العاص بن الربيع  
ابن عبد العزى بن عبد شمس زوج زينب بنت الندي صلعم وفيها

للوليد من ماله فلما ان فرغ منها عمر بن عبد العزيز قدم في الموسم وهو والى الحج في خلافة سليمان فلما نظر اليها لم ينزلها ثم تصدق بها على الحجيج والمعتمرين وكتب في صدقتها كتابا واشهد عليه شهودا ووضع في خزانة الكعبة عند الحجة وامرهم بالقيام عليها واسكنها الحجاج والمعتمرين فكانوا يفعلون ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي قال اخبرني عبد الرحمن بن الحسن بن القاسم بن عقبة عن ابيه بهذه القصة كلها وكان صديقا لعمر بن عبد العزيز علما بامره قال ابو الوليد قال لي جدي فلم تنزل تلك الدار في يد الحجة يلونها ويقومون عليها حتى قبضت اموال بني امية فقبضت فيما قبض فاقطعها ابو جعفر امير المؤمنين يزيد بن منصور الحجى الحجيرى خال المهدي فلما استخلف المهدي قبضها من يزيد بن منصور وردّها على ولد عمر بن عبد العزيز فسلموها الى الحجة فلم تنزل بايديهم على ما كانت عليه قال ابو الوليد واخبرني جدي قال ففيها عمل تابوت الكعبة الكبير وفي ايدي الحجة ثم تكلم فيها ولد يزيد بن منصور في خلافة الرشيد هارون امير المؤمنين فردت عليهم ثم باعوها فاشترها امير المؤمنين الرشيد ثم ردت ايضا في خلافة الرشيد الى الحجة فكانت في ايديهم حتى قبضها حماد البربري فلم تنزل في الصواقي حتى ردها المعتصم بالله ابو اسحاق امير المؤمنين على ولد عمر بن عبد العزيز في سنة سبع وعشرين ومايتين وفي يد ولد عمر بن عبد العزيز اليوم، ودار مروان بن محمد بن مروان بالثنية كانت شري من بني سهم ۞

ربع آل اسيد بن ابي العيص لهم دار عبد الله بن خالد بن اسيد النتي كانت على الردم الأدنى ودار آل عبد الله وفي لهم ربع جاهلي، ولهم الدار

هذه دار الصَّواري، وكانت من دور معاوية دار الدَّيْلَميَّة لله على الجبل الدَّيْلَمي وأما سُميت دار الدَّيْلَميَّة أن غلاماً لمعاوية يقال له الدَّيْلَمي هو الذي بناها، والدار لله في السُّوقَة يقال لها دار حمزة تصلَّ حَقَّ آل نافع بن عبد الحارث الخزاعي اشتراها من آل أبي الأعور السلمي فكانت له حتى كانت فتنة ابن الزبير فاصطفاها ووهبها لابنه حمزة بن عبد الله بن الزبير فيه تُعرَف اليوم بدار حمزة وفي اليوم في الصواري ٥

رباع آل سعيد بن العاص بن أمية قال أبو الوليد دار أبي أحيحة سعيد بن العاص لله إلى جنب دار الحَكَم وفي لهم ربع جاهليٍّ ولم دار عمرو بن سعيد الأشدق وفي شَرِي كانت لقوم من بني بكر وهم أخوال سعيد بن العاص ٥

ربع آل أبي العاص بن أمية لآل عثمان بن عفان دار الخنَاطين لله يقال لها دار عمرو بن عثمان ذكر بعض المتكئين أنها كانت لآل السَّبَّاق ابن عبد الدار وقال بعضهم كانت لآل أمية بن المغيرة ودار عمرو بن عثمان لله بالثنية يقال أنها كانت لآل قدامة بن مظعون الجاهلي ولآل الحَكَم بن أبي العاص دار الحَكَم التي إلى جنب دار سعيد بن العاص بين الدارين بخَر طريق من سلك من زقاق الحَكَم ويقال أن دار الحَكَم هذه كانت لوُهب بن عبد مناف بن زُفَرَة جد رسول الله صلعم أبي أمه فصارت لأمية بن عبد شمس أخذها عقلاً في ضربِ الْيَتَمِ وتلك الصربة قصَّة مكتوبة ولم دار عمرو بن عبد العزيز كانت لناس من بني الحارث بن عبد مناف ثم اشتراها عمرو وأمر ببنائها وهو آل علي مكة والمدينة في خلافة الوليد بن عبد الملك فأت الوليد بن عبد الملك قبل أن يفرغ منها فامر عمرو بن عبد العزيز بالتأمل ببنائها وكان بنوها

طريق مسلوكة يقال انها كانت لبني عدى ويقال لبني هاشم فابتاعها منهم وبنائها ودار الرخاق في خط الحزامية كانت فيها بخاق معاوية اذا حج وفيها بئر وفي اليوم لولد ابي عبد الله الكاتب ودار الحدادين لله بسوق الليل مقابل سوق الفاكهة وسوق الرطب في الرقاق الذي بين دار حويطب ودار ابن اخي سفيان بن عيينة لله بنائها ودار الحدادين هذه كانت في ما مضى يقال لها دار مال الله كان يكون فيها المرضى وطعام مال الله حدثني ابو الوليد قال حدثني حمزة بن عبد الله بن حمزة بن عتبة عن ابيه قال ادركت فيها المرضى وما نعرفها الا بدار مال الله وفي من رباع بني عامر بن لوى فابتاعها منهم معاوية ولآل حرب ايضا دار لبابة ابنة علي بن عبد الله بن عباس لله عند القواسين كانت حنظلة بن ابي سفيان وفي لهم ربع جاهلي ودار زياد وكان موضعها رحبة بين دار ابي سفيان ودار حنظلة بن ابي سفيان في وجه دار سعيد بن العاص ودار الحكم بن ابي العاص وكانت تلك الرحبة يقال لها بين الدارين يعنون دار ابي سفيان ودار حنظلة بن ابي سفيان وكانت اذا قدمت العير من السراة والطايف وغير ذلك تحمل الحنظلة والحبوب والسمن والعسل تحط بين الدارين وتباع فيها فلما استدعق معاوية زياد بن سمية خطب الى سعيد بن العاص اخته فردة فشكاه الى معاوية فقال معاوية لزياد بن سمية لأقطعك اشرف ربع مكة ولأسدين عليه وجه داره فاقطعه هذه الرحبة فسدت وجه دار سعيد ووجه دار الحكم فتكلم مروان في دار الحكم حين سدوا وجهها وبقيت بغير طريق فترك له تسعة اذرع قدر ما يمر فيه حمل خطب ولم يترك لسعيد من الطريق الا نحو من ثلاثة اذرع لا يمرها حمل خطب وكان يقال لدار زياد

معاوية، ودار ببة الى جنب دار المراجل على رأس السردم ردم عمر بن الخطاب رضي الله عنه وربة عبد الله بن الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب وفي الدار صارت لعيسى بن موسى ودار سلم بن زياد وفي الله الى جنب دار ببة وسلم بن زياد كان قيما عليها وكان يسكنها ودار الحمام وفي الله الى جنب دار سلم بينهما زقاق النار يقال ان دار الحمام كانت لعبد الله بن عامر بن كزير فناقله بها معاوية الى دار ابن عامر وفي الشعب شعب ابن عامر ودار رابغة وفي مقابل دار الحمام وفي الله في وجهها دور بني غزوان بأصل قرن مسقلة ودار اوس وفي الدار الله يدخل اليها من زقاق الحدادين يقال لها اليوم دار سلسبيل يعني أم زبيدة كانت لآل اوس الخزاعي فابتاعها منهم معاوية وبنائها ودار سعد وسعد هذا هو سعد القصير غلام معاوية كان بنائها سعد بالحجارة المنقوشة فيها التماثيل مصورة في الحجارة وكانت فيها طريق تهرها الحامل والقباب من السويقة الى المروة وكان بينها وبين دار عيسى بن علي ودار سلسبيل طريق في زقاق ضيق فصارت لعبد الله بن مالك بن الهيثم الخزاعي فهدمها وسد الطريق الله كانت في بطنها واخرج للناس طريقا تهر بها الحامل والقباب مكان الزقاق الضيق بينها وبين دار سلسبيل أم زبيدة ودار عيسى بن علي وفي دار عبد الله بن مالك الله الى جنب دار عيسى ابن علي في زقاق الجزارين وقد زعم بعض الناس انها كانت لسعد بن ابي طلحة بن عبد العزى العبدي وكان معاوية اشتراها منهم ودار الشعب بالثنية عند الدارين يقال لها اليوم دار الزنج ويقال انها كانت من حق بني هدي ويقال انها كانت لبني جُمَح فابتاعها منهم معاوية وبنائها ودار جعفر بالثنية ايضا الى جنب دار عمرو بن عثمان فيهما

الوليد وحدثني جدي حدثنا عبد الرحمن بن حسن بن القاسم بن عتبة من ابيه من علقمة بن نضلة قال وقف ابو سفيان بن حرب على ردم المحدثين فصرّب برجله فقال سنام الارض ان لها سناماً زعم ابن فرقد يعني عتبة بن فرقد السلمي اني لاعرف حقّي من حقه له سواد المروة ولي بياضها ولي ما بين مقامي هذا الى ثُجْنَا وتُجْنَا ثنية قريبة من الطاييف فبلغ ذلك عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال ان ابا سفيان القديمر الظلم ليس لاحد حقّ الا ما احاطت عليه جذراته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي قال ابنتي معاوية بمكة دوراً منها السمك المتقاطرة ليس لاحد بينها فصل اولها دار البيضاء التي على المروة وبها من ناحية المروة ووجهها شارع في الطريق العظمى بين الدارين وكانت فيها طريق الى جبل الديلمى فلم تزل حتى اقطعها العباس بن محمد بن علي فسُدَّتْ تلك الطريق فهي مُسَدُّودَةٌ الى اليوم ثم قبضت بعد من العباس بن محمد فهي في الصوائى وانما سُمِّيت دار البيضاء انها بُنيت بالجصّ ثم طليت به فكانت كلها بيضاء وجدر الدار الرقطاء الى جنبها وانما سميت الرقطاء لانها بُنيت بالاجر الاجم والجصّ الابيض فكانت رقطاء ثم كانت قد اقطعها الغطريف بن عطاء ثم قبضت منه فهي اليوم في الصوائى ودار المراجل تلى دار الرقطاء بينهما الطريق الى جبل الديلمى وانما سُمِّيت دار المراجل لانها كانت فيها قُصْدُور من صُفْرٍ لمعاوية يُطَبِّخُ فيها طعام الحَاجِّ وطعام شهر رمضان فصارت دار المراجل لوليد سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس اقطعها ويقال انها كانت لآل المومل العدويين فابتاعها منهم معاوية ويقال ان دار الرقطاء والبيضاء كانتا لآل أسيد بن ابي العيص بن امية فابتاعها منهم

الخطاب رَضَهُ المَعْلَاةُ فِي بَعْضِ حَاجَتِهِ فَرَّ بِابْنِي سَفِيَّانَ بِنِ حَرْبٍ يَهْشَى جَمَلًا لَهُ فَنَظَرَ إِلَى أَجَارٍ قَدْ بَنَاهَا أَبُو سَفِيَّانَ شِبَّةَ الدُّكَّانِ فِي وَجْهِ دَارِهِ يَجْلِسُ عَلَيْهِ فِي قِيَّةِ الْغَدَاةِ فَقَالَ لَهُ عَمْرٌو يَا سَفِيَّانُ مَا هَذَا الْبِنَاءُ الَّذِي أَحْدَثْتَهُ فِي طَرِيقِ الْحَاجِّ فَقَالَ أَبُو سَفِيَّانَ دُكَّانٌ نَجْلِسُ عَلَيْهِ فِي قِيَّةِ الْغَدَاةِ فَقَالَ لَهُ عَمْرٌو لَا أَرْجِعُ مِنْ وَجْهِ هَذَا حَتَّى تَقْلَعَهُ وَتَرْفَعَهُ فَبَلَغَ عَمْرٌو حَاجَتَهُ فَجَاءَ وَالدُّكَّانُ عَلَى حَالِهِ فَقَالَ لَهُ عَمْرٌو إِنْ أَقُلْتُ لَكَ لَا أَرْجِعُ حَتَّى تَقْلَعَهُ قَالَ أَبُو سَفِيَّانَ انْتَظَرْتُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ يَأْتِينَا بَعْضُ أَهْلِ مِهْنَتِنَا فَيَقْلَعَهُ وَيَرْفَعَهُ فَقَالَ عَمْرٌو رَضَهُ فَرَمْتُ عَلَيْكَ لَتَقْلَعَنَّهُ بِيَدِكَ وَلَتَنْقُلَنَّهُ عَلَى مَنْقِكَ فَلَمْ يَرِاجِعْهُ أَبُو سَفِيَّانَ حَتَّى قْلَعَهُ بِيَدِهِ وَنَقَلَ الْحِجَارَةَ عَلَى عُنُقِهِ وَجَعَلَ يَطْرُحُهَا فِي الدَّارِ فَخَرَجَتْ إِلَيْهِ هِنْدُ ابْنَةُ عَقْبَةَ فَقَالَتْ يَا عَمْرُؤُ امْثُلْ أَبِي سَفِيَّانَ تَكْلِفُهُ هَذَا وَتَتَجَلَّهَ مِنْ أَنْ يَأْتِيَهُ بَعْضُ أَهْلِ مِهْنَتِهِ فَطَعَنَ بِمُخَصَّصَةٍ كَانَتْ فِي يَدِهِ فِي خِمَارِهَا فَقَالَتْ هِنْدُ وَنَفَحَتْهَا بِيَدِهَا إِلَيْكَ عَنِّي يَا ابْنَ الْخُطَابِ فَلَوْ فِي غَيْرِ هَذَا الْيَوْمِ تَفْعَلُ هَذَا لِاصْطَلَمْتُ عَلَيْكَ الْإِخَاشِبَ قَالَ فَلَمَّا قَلَعَ أَبُو سَفِيَّانَ الْحِجَارَةَ وَنَقَلَهَا اسْتَقْبَلَ عَمْرٌو الْقَبِيلَةَ وَقَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَعَزَّ الْإِسْلَامَ وَأَهْلَهُ عَمْرٌو بِنِ الْخُطَابِ رَجُلٌ مِنْ بَنِي هَدْيٍ بَنِ كَعْبٍ يَا مَرُؤُا سَفِيَّانَ بِنِ حَرْبٍ سَيِّدُ بَنِي عَبْدِ مَنَافٍ بِمَكَّةَ فَيُطِيعُهُ ثَرٌّ وَهُوَ عَمْرٌو ابْنِ الْخُطَابِ رَضَهُ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي سُلَيْمَانُ بِنِ حَرْبٍ بِإِسْنَادٍ لَهُ قَالَ كَانَ الْمُسْلِمُونَ يَرُونَ لِلسُّلْطَانِ هَزْمَةً فَلَقِبَ أَهْلَ الْكُوفَةِ سَعِيدُ بِنِ الْعَاصِي فِي أَمَارَةِ عُثْمَانَ بِنِ عَفَّانٍ أَشْعَرُ بَرَكًا فَقَامَ فَصَعِدَ الْمَنْبَرَ فَقَالَ هَزَمْتُ عَلَى مَنْ كَانَ فِي عَيْلَةٍ سَمْعٌ وَطَاعَةٌ سَمَاءُ أَشْعَرُ بَرَكًا إِلَّا قَامَ فَهَامَ الَّذِي سَمَاهُ فَقَالَ أَيُّهَا الْأَمِيرُ مَنْ الَّذِي يَجْتَرِئُ أَنْ يَقُومَ فَيَقُولُ أَنَا الَّذِي سَمَيْتُكَ أَشْعَرُ بَرَكًا وَأَشَارَ إِلَى صَدْرِهِ أَوْ إِلَى نَفْسِهِ حَدَّثَنَا أَبُو

الْحَذَامِينَ بِهَا تَمَادَ الْبُرْبُورِيُّ لِلرَّشِيدِ هَارُونَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، وَلَهُمْ أَيْـ  
 دَارُ الْقَدَرِ الَّتِي فِي زَقَاقِ أَصْحَابِ الشَّيْرِ بِأَعْيُنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْقَاسِمِ  
 ابْنِ عُبَيْدَةَ بْنِ خُلْفِ الْخَزَاعِيِّ مِنَ الْفَصْلِ بَيْنَ الرَّبِيعِ بَعَثَرِينَ أَلْفَ دِينَارٍ،  
 وَلَآلُ حَكِيمِ بْنِ الْأَوْقَصِ السُّلَمِيِّ حُلَفَاءُ بَنِي هَاشِمٍ دَارُ حِمْرَةٍ فِي السُّوَيْفَةِ  
 وَدَارُ دُرِّمٍ فِي السُّوَيْفَةِ، وَلِلْمَلِكِيِّينَ الْخَزَاعِيِّينَ أَيْضًا دَارُ أُمِّ إِبْرَاهِيمَ الَّتِي  
 فِي زَقَاقِ الْحَذَامِينَ اشْتَرَاهَا مَعَاوِيَةُ مِنْهُمْ وَكَانَ يُقَالُ لَهَا دَارُ أَوْسٍ، وَلِلْمَلِكِيِّينَ  
 أَيْضًا دَارُ ابْنِ مَاهَانَ فِي زَقَاقِ الْحَذَامِينَ وَلَبْنَى عَتَوَارَةَ مِنْ بَنِي بَكْرِ بْنِ  
 عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ كِنَانَةَ دَارُ عَمْرِو بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِي الْأَشْثَقِ، وَمِنْ دَارِ  
 الطَّلَحِيِّينَ الَّتِي بِالْبَطْحَاءِ إِلَى بَابِ شَعْبِ ابْنِ عَمْرِو فَذَلِكَ الرَّبِيعُ لَهُمْ أَيْضًا هـ  
 رُبْعُ بَنِي الْمُطَلَبِ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ الدَّارِ الَّتِي بِقَوْفَةِ شَعْبِ ابْنِ عَمْرِو يُقَالُ  
 لَهَا دَارُ قَيْسِ بْنِ مَخْرَمَةَ كَانَتْ لَهُمْ جَاهِلِيَّةً وَزَعَمَ بَعْضُ النَّاسِ أَنَّ دَارَ  
 عَمْرِو بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِي الَّتِي فِي ظَهْرِ دَارِ سَعِيدٍ كَانَتْ لَهُمْ فُخْرِجَتٍ  
 مِنْ أَيْدِيهِمْ وَقَالَ غَيْرُهَا وَلَا بَلْ كَانَتْ هَذِهِ الدَّارُ لِقَوْمٍ مِنْ بَنِي بَكْرِ وَهُمْ  
 أَخْوَالُ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِي فَاشْتَرَاهَا مِنْهُمْ وَهُوَ أَشْهُرُ الْقَوْلَيْنِ هـ

رُبَاعُ حُلَفَاءِهِمْ لَآلُ عَتَبَةَ بْنِ فَرْقَدِ السُّلَمِيِّ دَارُهُمْ وَرُبْعُهُمُ الَّتِي عِنْدَ الْمَرْوَةِ  
 وَهُوَ شَقُّ الْمَرْوَةِ الْأَسْوَدِ دَارُ الْحَرَشِيِّ الْمَنْقُوشَةِ وَزَقَاقُ آلِ أَبِي مَيْسَرَةَ يُقَالُ  
 لَهَا دَارُ ابْنِ فَرْقَدِ هـ

رُبَاعُ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ لَآلُ حَرْبِ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ  
 دَارُ أَبِي سَفْيَانَ بْنِ حَرْبِ الَّتِي بَيْنَ الدَّارَيْنِ يُقَالُ لَهَا دَارُ رِبْطَةِ ابْنَةِ  
 أَبِي الْعَبَّاسِ وَفِي الَّتِي قَالَ النَّبِيُّ صَلَّعَ يَوْمَ الْفَتْحِ مِنْ دَخَلَ دَارُ أَبِي سَفْيَانَ  
 فَهُوَ آمِنٌ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ  
 ابْنُ حَسَنِ بْنِ الْقَاسِمِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عُلُقَمَةَ بْنِ نَضْلَةَ قَالَ أَصْعَدَ عَمْرُ بْنُ



الكلج البصري، والحق الذي يليه وهو الشعب شعب ابن يوسف وبعض دار ابن يوسف لابي طالب، والحق الذي يليه وبعض دار ابن يوسف المولد مولد النبي صلعم وما حوله لابي النبي صلعم عبد الله بن عبد المطلب، والحق الذي يليه حق العباس بن عبد المطلب وفي دار خالصة مولاة الخيزران ثم حق المقوم بن عبد المطلب وفي دار الطلوب مولاة زبيدة، ثم حق ابي لهب وفي دار ابي يزيد الهبي فهذا اخر حقا في هذا الموضوع، وذكر غير واحد من المكين ان الشعب الذي يقال له شعب ابن يوسف كان لهاشم بن عبد مناف دون الناس قالوا وكان عبد المطلب قد قسم حقه بين ولده ودفع اليهم ذلك في حياته حين ذهب بصره فن ثار صار للنبي صلعم حق ابيه عبد الله بن عبد المطلب وللعباس بن عبد المطلب ايضا الدار لله بين الصفا والمروة لله بهد ولد موسى بن عيسى لله الى جنب الدار لله بهد جعفر بن سليمان ودار العباس في الدار المنقوشة لله عندها العلم الذي يسمى منه من جاء من المروة الى الصفا بأصلها ويؤمنون انها كانت لهاشم بن عبد مناف وفي دار العباس هذه حبران عظيمان يقال لهما اساف وثائلة صنمان يعبدان في الجاهلية هما في ركن الدار ولهم ايضا دار أم هاني بنت ابي طالب التي كانت عند الحنّاطين عند المنارة فدخلت في المسجد الحرام حين وسّعه المهدي في الهدم الاخر سنة سبع وستين

وماية ٥

وبلع حلفاء بني هاشم دار الاسود بن خلف الخزاعي وفي دار طلحة الطلحات بلعها عبد الله بن القاسم بن عبيدة بن خلف الخزاعي من جعفر بن يحيى البرمكي بماية الف دينار وفي دار الامارة التي منسد

وَاتَّخَذَتْ لَهَا بَرَكًا تَكُونُ السَّيْلُ إِذَا جَاءَتْ تَجْتَمِعُ فِيهَا ثُمَّ اجْرَتْ لَهَا  
 عَيْوَنًا مِنْ حُنَيْنٍ وَاشْتَرَتْ حَايِطَ حُنَيْنٍ فَصَرَفَتْ عَيْنَهُ إِلَى الْبَرَكَةِ وَجَعَلَتْ  
 حَايِطَهُ سُدًّا يَجْتَمِعُ فِيهِ السَّيْلُ فَصَارَتْ لَهَا مَكْرَمَةٌ لَمْ تَكُنْ لِأَحَدٍ قَبْلَهَا  
 وَطَابَتْ نَفْسُهَا بِالنَّفَقَةِ فِيهَا بِمَا لَمْ تَكُنْ تَطِيبُ نَفْسَ أَحَدٍ غَيْرِهَا بِهِ  
 فَاهْلُ مَكَّةَ وَالْحَاجُّ إِنَّمَا يَعْيشُونَ بِهَا بَعْدَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، ثُمَّ أَمَرَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ  
 الْمَامُونُ صَالِحَ بْنِ الْعَبَّاسِ فِي سَنَةِ عَشْرٍ وَمِائَتَيْنِ أَنْ يَتَّخِذَ لَهُ بَرَكًا فِي  
 السُّوقِ حِمْسًا لِمَّا يَتَعَنَّا أَهْلَ اسْفَلِ مَكَّةَ وَالثَّنِيَّةِ وَاجْيَادَيْنِ وَالْوَسْطِ إِلَى  
 بَرَكَةِ أُمِّ جَعْفَرٍ فَأَجْرَى عَيْنًا مِنْ بَرَكَةِ أُمِّ جَعْفَرٍ مِنْ فَضْلِ مَاهَا فِي عَيْنِ  
 تَسْكَبٍ فِي بَرَكَةِ الْبَطْحَاءِ عِنْدَ شَعْبِ ابْنِ يَوْسُفَ فِي وَجْهِ دَارِ ابْنِ  
 يَوْسُفَ ثُمَّ يَعْصِي إِلَى بَرَكَةِ عِنْدَ الصَّفَا ثُمَّ يَعْصِي إِلَى بَرَكَةِ عِنْدَ الْحَنَاطِينَ  
 ثُمَّ يَعْصِي إِلَى بَرَكَةِ بِفَوَهِ سَكَّةِ الثَّنِيَّةِ دُونَ دَارِ أُوَيْسَ ثُمَّ يَعْصِي إِلَى بَرَكَةِ  
 عِنْدَ سُوقِ الْخُطْبِ بِاسْفَلِ مَكَّةَ ثُمَّ يَعْصِي فِي سَرَبٍ ذَلِكَ إِلَى مَاجِلِ أَبِي  
 صَلَاةٍ ثُمَّ إِلَى الْمَاجِلَيْنِ اللَّذَيْنِ فِي حَايِطِ ابْنِ طَارِقٍ بِاسْفَلِ مَكَّةَ وَكَانَ  
 صَالِحُ بْنُ الْعَبَّاسِ لَمَّا فَرَغَ مِنْهَا رَكِبَ بِوَجْهِ النَّاسِ إِلَيْهَا فَوَقَفَ عَلَيْهَا  
 حِينَ جَرَى فِيهَا الْمَاءُ وَنَجَرَ عِنْدَ كُلِّ بَرَكَةٍ جُزْرًا وَقَسَمَ لَهَا عَلَى النَّاسِ ٥

### مَا ذَكَرَ مِنْ أَمْرِ الرَّبَاعِ

رَبَاعٌ قَرِيشٌ وَحُلَفَاءُهَا أَوْلَاهَا رِبَاعُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ، قَالَ أَبُو  
 الْوَلِيدِ الدَّارِيُّ لَقَدْ صَارَتْ لِابْنِ سُلَيْمٍ الْأَزْرَقِ وَفِي إِلَى جَنْبِ دَارِ بَنِي مَرْحَبٍ  
 صَارَتْ لِاسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْحَجَبِيِّ وَفِي قِبَالَةِ دَارِ حُوَيْطِ بْنِ عَبْدِ  
 الْعَزَى إِلَى مُنْتَهَى دَارِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ طَلْحَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ فَلَوْلَهُ  
 الْحَارِثُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ أَوَّلَ ذَلِكَ الْحَقِّ وَفِي الدَّارِ لَقَدْ اشْتَرَاهَا ابْنُ أَبِي

حايط فتح وهو قاييم الى اليوم، ومنها حايط بَلَدَح فهذه العيون العشرة  
اجراها معاوية رحمه الله تعالى واتخذها بمكة واتخذت بعد ذلك ببَلَدَح  
عيون سواها منها عين سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاص ببَلَدَح وفي  
قايمة الى اليوم وحايط سفيان والخيف الذي اسفل منه وفي اليوم لأم  
جعفر، وكانت عيون معاوية تلك قد انقطعت وذهبت فامر امير  
المومنين الرشيد بعيون منها فعلت وأُحييت وصُرِفَتْ في عين واحدة  
يقلل لها الرشاد تسكب في الماجلين الذين احدها لامير المومنين  
الرشيد بالعلاء ثم تسكب في البركة لله عند المساجد الحرام ثم كان  
الناس بعد يقطع هذه العيون في شدة من الماء وكان اهل مكة والحج  
يلقون من ذلك المشقة حتى ان الراوية لتبلغ في الموسم عشرة دراهم  
واكثر واقل الماء فبلغ ذلك أم جعفر بنت ابي الفضل جعفر بن امير  
المومنين المنصور فأمرت في سنة اربع وتسعين ومائة بعمل بركتها لله بمكة  
فأجرت لها عيناً من الحرم فحرت ماء قليل لم يكن فيه رى لأهل مكة  
وقد غرمت في ذلك غرماً عظيماً فبلغها فأمرت جماعة من المهندسين  
ان يجروا لها عيوناً من الحِلّ وكان الناس يقولون ان ماء الحِلّ لا يدخل  
الحرم لأنه يمر على عقاب وجبال فارسلت باموال عظام ثم امرت من يزن  
عينها الاولى فوجدوا فيها فساداً فانشأت عيناً أخرى الى جانبها وابطلت  
تلك العيون فعلت عينها هذه باحكم ما يكون من العمل وعظمت في  
ذلك رغبتها وحسنت نيتها فلم تزل تعمل فيها حتى بلغت ثنية حِلّ  
فاذا الماء لا يظهر في تلك الجبل فأمرت بالجبل فضرِبَ فيه وانفقت في  
ذلك من الاموال ما لم يكن تطيب به نفس كثير من الناس حتى اجراها  
الله عز وجل لها وأجرت فيها عيوناً من الحِلّ منها عين من المنشاش

فكان معاوية بعد هو الذي عمله وملاه عَجْوَةً قَلَّ وكان له مَشْرَعٌ يَرِدُهُ  
الناس، ومنها حايط عرف موضعه من زقاق خشبة دار مبارك البركي  
ودار جعفر بن سليمان وهما اليوم من حَقِّ أُمِّ جعفر ودار مال الله وموضع  
الماجلين ماجلى امير المؤمنين هارون الذي بأَصْلِ الْحَجَّونِ فهذا كُلُّ موضع  
حايط هوف الى الجبل وكانت له عين تسقيه وكان فيه النخل وكان له  
مشرع يَرِدُهُ الناس، ومنها حايط يقال له الصُّفِيُّ موضع من دار زَيْنَب  
بنت سليمان لَئِلاَّ صارت لعمر بن مَسْعُودَةَ والدار لَئِلاَّ فوقها الى دار  
العباس بن محمد لَئِلاَّ بأَصْلِ نَزَاعَةِ الشَّوْىِ وكانت له عين وكان له مَشْرَعٌ  
يَرِدُهُ الناس يقول فيه الشاعر

سكنوا الخَجَرَ جَرَعَ بَيْتِ ابْنِ مُوَسَى الى النخل من صُفْيَى السَّبَابِ

ومنها حايط يقبل له حايط مورش ومورش كان قِيَمًا عليه في موضع  
دار محمد بن سليمان بن علي ودار لُبْلُبَةَ بنت علي ودار ابن قُتَمِ اللواتي  
بهم شعب الخُورِ وكان فيه النخل وكانت له عين ومشرع يَرِدُهُ الناس الى  
اليوم وكان فيه النخل والزرع حديثًا من الدهر على طريق مَنَى وطريق  
العراق، ومنها حايط خُرْمَلَن وهو من ثنية اذاخر الى بيهوت جعفر  
العلقي وبيهوت ابن ابى الرِّزَامِ وماجله قايم الى انيوسم وكان فيه النخل  
والزرع حديثًا من الدهر وكانت له عين ومشرع يَرِدُهُ الناس، ومنها  
حايط مُقَيِّصَرَةٌ وكان موضعه نحو بركَتَيِ سليمان بن جعفر الى قصر امير  
المؤمنين المنصور ابى جعفر وكانت له عين ومشرع وكان فيه النخل، ومنها  
حايط حرَّاء وصفيرته قايمه الى اليوم وكان فيه النخل وكان له مشرع يَرِدُهُ  
الناس، ومنها حايط ابن طارق بأَسْفَلَ مَكَّةَ وكانت له عين تَمُّرٌ في بطن  
وادي مكة تحت الارض وكانت له عين ومشرع وكان فيه النخل، ومنها

الحرام حين وسعه المهدي في خلافته في الزيادة الاولى سنة احدى وستين  
وماية وشونب مولى معاوية بن ابي سفيان، والبرود بفتح حفرها خراش  
بن امية الخراي الكعبى وله يقول الشاعر

بين البرود وبين بلدح نلتقى،

وبير بكار بدى طوى عند تدار بكار وبكار رجل من اهل العراق كان  
سكن مكة واقام بها، وبير وذران وذران مولى المطلب بن ابي وداعة  
بدى طوى عند سقاية سراج بفتح وسراج مولى بى هاشم، وبير الصلاص  
بغم شعب البيعة عند العقبة عقبة مئى ولها يقول ابو طالب

ونسلمه حتى نصرع حوله      ونذهل عن ابنائنا والحلايل  
وينهض قوم في الحديد اليكم      نهوض الروايا تحت ذات الصلاص

وبير السقييا عند المازمين مازمى عرفة عليها عبد الله بن الزبير بن  
القوام رحمه الله تعالى ٥

ما جاء في العيون اللة أجريت في الحرم، قال ابو الوليد كان  
معاوية بن ابي سفيان رحمه الله قد اجرى في الحرم عيوناً واتخذ لها  
اخفافاً فكانت حوايط وفيها النخل والزروع منها حايط الحمام وله عين  
وهو من حمام معاوية الذى بالمعلاة الى موضع بركة أم جعفر وذلك الموضع  
الساعة يقال له حايط الحمام وانما سمى حايط الحمام لان الحمام كان في اسفله،  
حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدى حدثنا عبد الرحمن بن الحسن  
ابن القاسم عن ابيه عن هلقمة بن نضلة قال قال رجل من بنى سليم لعمر  
ابن الخطاب بمكة يامير المؤمنين اقطعنى خيف الأربن حتى املاة عجوقة  
فقال له عمر نعم فبلغ ذلك ابا سفيان بن حرب فقال دعوه فليملأه ثم  
لينظر اينما ياكل جناه فبلغ ذلك السلمى فتركه وكان ابو سفيان يدعيه

عليهم زمان لا يعرفون ما هو اظهر من هذا قال عبد الملك ابي والله ۞  
 باب الابار التي حُفرت بعد زمزم في الجاهلية، قال ابو الوليد  
 الابار التي حُفرت في الجاهلية بعد زمزم بئر في دار محمد بن يوسف  
 البيضاء حفرها عقيل بن ابي طالب ويقال حفرها عبد شمس بن عبد  
 مناف ونثلها عقيل بن ابي طالب يقال لها الطوى وبئر الاسود بن  
 البخترى كانت على باب دار الاسود عند الحناطين دخلت في دار زبيدة  
 الكبيرة عند الحناطين والبئر قائمة في اسفل الدار الى اليوم، ورُكناً قدامه  
 ابن مظهر حذاء اَصاة النبط بئرنة في شقها الذي يلي مكة قريباً  
 من السيرة وبئر حويطب بن عبد العزى في بطن وادي مكة بين دار  
 حويطب والبئر التي نثلت خالصة مولاة الحيزران بالسقياء في المسيل  
 الذي يفرغ بين مازمى عرفة ومسجد ابراهيم الى هنا، وبئر باجيد في  
 دار زهير بن ابي امية بن المغيرة المخزومي ۞

ذكر الابار الاسلامية، قال ابو الوليد الياقوتة التي بمى حفرها ابو  
 بكر الصديق رَضَ في خلافته فعلها الحجاج بن يوسف بعد مقتل ابن  
 الزبير وضرب فيها واحكها، وبئر عمرو بن عثمان بن عفان التي بمى في  
 شعب آل عمرو، وبئر الشُرَكة باجيد لبني مخزوم، وبئر عكرمة باجيد  
 الصغير في الشعب الذي يقال له الايسر، وبئر الاسود بن سفيان بن  
 عبد الاسد المخزومي الصلا في اصل ثنية أم قردان، وبئر يقال لها  
 الطلوب كانت لعمر بن عبد الله بن صفوان الجحفي في شعب عمرو  
 بالرمصة دون الميثب، وبئر ابي موسى الاشعري بالعلاء على فم شعب  
 ابي ذب بالحجون حفرها حين انصرف من الحَكَيْن الى مكة، وبئر شونب  
 كانت عند باب المسجد عند باب بني شبيعة فدخلت في المسجد

قال ثم ابتاعها مطعم بن عدى من اسد بن هاشم وبنو هاشم تزعم ان عبد المطلب بن هاشم وهبها له حين حفر زمزم واستغنى عنها وساله مطعم بن عدى ان يضع حوضاً من ادم الى جنب زمزم يسقى فيه من ماء بيرة فاذن له في ذلك وكان يفعل ذلك قال محمد بن جبير فكثرت المياه بمكة بعد ما حفرت زمزم حتى روى القاطن والبادى ونكت لها بكر وخزاعة فارتووا منها لا تنزع قال عبد الملك ثم ما ذا قال محمد بن جبير ثم حفر امية بن عبد شمس الحفر لنفسه وحفر ميمون بن الحضرى حليفك بيرة وكانت اخر بئر حفرت من هذه الابار في الجاهلية قال ارايت قول الله تعالى قل ارايتم ان اصبح ملاكم غوراً قال يعنى تلك الابار لانه كانت تغور فيذهب ماها فن ياتيكم بماء معين زمزم ماها معين قال غير محمد بن جبير مجاهد وعطاء وغيرهما من اهل العلم في قوله تعالى فن ياتيكم بماء معين قالوا زمزم وبئر ميمون بن الحضرى قال محمد بن جبير فلما حفرت بنو عبد مناف ابارها سقوا الناس واستقوا الناس عليها فشقي ذلك على قبائل قريش ورأوا انهم لا ذكر لهم في تلك الابار حفرت قريش اباراً وجعلوا يبتارون بها في الرى والعدوية حتى كاد ان يكون في ذلك شر طويل فشت في ذلك كبراة قريش فاقصر الشر وحفرت بنو اسد بن عبد العزى سقية بئر بنى اسد بن عبد العزى وحفرت بنو عبد الدار أم احراد وحفرت بنو جمح السنبلة وفي بئر خلف بن وهب وحفرت بنو سهم الغمر وحفرت بنو مخزوم سقياً بئر هشام بن المغيرة وحفرت بنو تميم الثريا وفي بئر عبد الله بن جدعان وحفرت بنو عامر بن لوى النقع قال عبد الملك يا ابا سعيد ان هذا العلم لو سالت عنه جميع قومك ما عرفوه قال محمد بن جبير لياتين

كانت أولية قريش تشرب الماء قبل قصي وكعب بن لؤي وعامر بن لؤي قال فقال ابي لا تسال من هذا احدا ابدا اعلم به متى سالت عن ذلك مشيخة جلّة دخل الاسلام على اقدم وقد افند فقال كان اول من حفر بئرا مرة حفر بئرا يقال لها السيرة خارجة من الحرم فكانوا يشربون منها دهرًا اذا كثرت الامطار شربوا واذا اقصوا ذهب ماها وكانوا يشربون من اغاديير في رؤس الجبال ثم كان مرة حفر بئرا اخرى يقال لها بئر الروا وها خارجتان من مكة وها في بواديهما ما يلي عرفة وم يومئذ حول مكة وخراعة تلي البيت وامر مكة ثم حفر كلاب بن مرة خم ورّم والجفر وهذه ابيار كلاب بن مرة كلها خارجا من مكة ثم كان قصي حين جمع قريشا وسميت قريش لتقرشها وهو التجمع بعد التفريق واهل مكة على ما كان عليه الآباء من الشرب من رؤس الجبال ومن هذه الابار الله خارج من مكة فلم يزل الامر على ذلك حتى هلك قصي ثم وند من بعده يفعلون ذلك حتى هلك اعيان بني قصي عبيد الدار وعبد مناف وعبد العزى وعبد بنو قصي فحلف ابنائهم في قومهم على ما كان من فعلهم فلما انتشرت قريش وكثر ساكن مكة قلت عليهم المياه واشتدت عليهم المونة وعطش الناس بمكة اشد العطش فكان اول من حفر عبد شمس بن عبد مناف بن قصي فحفر الطويق وفي الله بعلًا مكة عند البيضاء دار محمد بن يوسف وحفر هاشم بن عبد مناف بئر وفي البئر الله عند المستنذر في خطم الخندمة على فم شعب ابي طالب وقال حين حفرها لاجعلنها بلاغا للناس وحفر هاشم سجلة وفي بئر مطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف الله يسقي عليها اليوم قال عبد الملك والله لقديم ما تحريت الصدق لك وعليك قال ثم ما ذا



وقال بعض المتكئين وَقَبَهَا لَهُ اسد بن هاشم حين ظهرت زمزم ويقال وهبها عبد المطلب حين حفر زمزم واستغنى عنها للمطعم بن عدي واذن له ان يصنع حَوْضًا عند زمزم من ادم يسقى فيه منها ويسقى الحاج وهو اثبت الاقاويل عنده وحفر هبند شمس بن عبد مناف بئرًا يقال لها الطَّوْق وموضعها في دار ابن يوسف بالبطحاء وحفر أمية بن هبند شمس بئرًا يقال لها الجفر وفي في وجه الْمَسْكَنِ الذي كان لبني عبد الله بن عكرمة بن خالد بن عكرمة الخزومي بَطْرَفُ أَجْيَادِ الْكَبِيرِ واشترى لذلك المسكن ياسر خادم زَبِيدَةً فادخله في المتوضّآت التي عليها على باب أجساد الكبير، وكانت لبني عبد شمس بئر يقال لها أم جعلان موضعها دخل في المساجد الحرام وكانت لهم ايضًا بئر يقال لها الْعُلُوقُ بأعلا مكة عند دار ابن بن عثمان، وكانت لبني اسد بن عبد العزى بئر يقال لها سَقِيَّةٌ موضعها في دار أم جعفر وبئر يقال لها بئر الْأَسْوَدِ، وكانت لبني جُمَحَ بئر يقال لها السَّنْبِلَةُ كانت تخلف بين وهب في خط الحزامية بالسفل مكة قبلالة دار الزبير بن العوام يقال لها اليوم بئر أُتِي ويقال ان النبي صلعم بَصَقَ فيها ويقال ان ماءها جيد من الصّداع، وكانت عند ردم بني جُمَحَ بئر يقال لها أم جُردان ذكر انه لا يدرى من حفرها ثم صارت لبني جمح، وكانت لبني سَهْمَ بئر يقال لها رَمَرَمَ يقال انها دخلت في المساجد الحرام حين وسعه ابو جعفر امير المؤمنين في ناحية بني سهم، وكانت لبني سَهْمَ ايضًا بئر يقال لها الْغَمَرُ لم يذكر موضعها وقد سمعنا في البيار حديثًا جامعًا حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد ابن يحيى عن الواقدي عن هشام بن عمار عن سعيد بن محمد بن جبير بن مطعم قال اخبرني ابي قال سألني عبد الملك بن مروان عن ابن

وقال بعض أهل العلم كان قصي بن كلاب حفر بئراً بمكة لم يحفر أول منها وكان يقال لها التجول كان موضعها في دار أم هانئ بنت أبي طالب بالحزورة وفي البئر لله دفع هاشم بن عبد مناف أخا بني طوئلم بن عمرو النصرى فيها ثبات وكانت العرب إذا قدموا مكة يردونها ويتراجزون عليها فقال قاتيل فيها

أروى من التجول ثمت أنطلق

أن قصياً قد وفي وقد صدق بالشبع للحي وري المغتبق،

وبئراً عند الردم الاعلا ردم عمر بن الخطاب رضى في اصل الردم في اعلا الوادي خلف دار آل حش بن رباب الاسدى لله يقال لها دار امان بن عثمان يقال ان قصياً حفرها فدفنت وان جبير بن مطعم بن عدى نثلها واحياها وعندها مسجد يقال ان النبی صلعم صلى فيه بناء عبد الله بن عبید الله بن العباس بن محمد قال ابن اسحاق وحفر هاشم ابن عبد مناف بئر وقال حين حفرها لاجعلنها للناس بلائاً وفي البئر لله في حق المقوم بن عبد المطلب في ظهر دار طلوع مولاة زبيدة في اصل المستندر ويقال ان قصياً حفرها فنثلها ابو لهب وفي الله تقول فيها بعض بنات عبد المطلب

نحن حفرنا نذر بجانب المستندر نسقى الحجيج الأكبر

وذكروا ايضاً ان هاشماً حفر بئراً وفي البئر لله يقال لها بئر جبير بن مطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف دخلت في دار امير المؤمنين لله بين الصفا والمروة في اصل المسجد الحرام التي يقال لها دار القوارير ادخلها حماد البربري حين بنا الدار للرشيد هارون امير المؤمنين وكانت البئر شارة في المسعى يقال ان جبير بن مطعم ابتاعها من ولد هاشم

ثم يدركه الموت فقد وقع أجره على الله فيقال انه دفن في مقبرة المهاجرين بطرف الحصاحص وبه سميت مقبرة المهاجرين، قال ابو الوليد وقبر ميمونة بنت الحارث الهلالية زوج النبی صلعم وفي خالة عبد الله ابن عباس علي الثانية لله بين وادي سرف وبين اضاة بني غفار ماتت بسرف فدفنت هنالك واضاة بني غفار لله قال رسول الله صلعم اتاني جبريل عم وانا باضاة بني غفار فقال يا محمد ان ربك يامرک ان تقرأ القرآن على حرف فقلت اسأل الله المعافاة قال فانه يامرک ان تقرأ على حرفين قلت اسأل الله المعافاة قال فانه يامرک ان تقرأ على ثلاثة احرف فقلت اسأل الله المعافاة قال فان الله يامرک ان تقرأ على سبعة احرف كلها شاف كاف، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدی عن الزنجبی عن ابن جریج عن عطاء قال حضرت مع ابن عباس جنازة ميمونة زوج النبی صلعم بسرف فقال ابن عباس هذه زوج رسول الله صلعم فاذا رفعتم نعشها فلا تزلزلوها ولا تزعزعوها وارفقوا اذا حملتم فانه كان عند رسول الله صلعم تسع فکان یفرض لثمان ولا یفرض لواحدة ۞

ذكر الابار التي بمكة قبل زعمهم، حدثنا ابو الوليد وحدثني محمد ابن يحيى قال سمعت عبد العزيز بن عمران يقول بلغني ان آدم عمر حين اهبط الى مكة حفر بهرا تسمى كرام بالهجر في شعب حراء واخبرني عن الثقة عن ابن عباس رضى الله عنه قال لما انتشرت قريش بمكة وكثر ساكنها قلت عليهم المياه واشتدت المونة في الماء حفرت بمكة ابارا فحفر مرة بن كعب بن لؤي بهرا يقال لها رم وبلغني ان موضعها عند طرف الموقف بعرة قريبا من عرفة قال ابن اسحاق وحفر كلاب بن مرة بهرا يقال لها حتم كانت مشربا للناس في الجاهلية ويقال انها كانت لبني مخزوم

ظلمى انفسهم قالوا فيم كنتم قالوا كنا مستضعفين في الارض قالوا ان  
 تكن ارض الله واسعة فتهاجروا فيها فاولايكم ماوامم جهنم وساءت مصيراً  
 الا المستضعفين من الرجال والنساء والولدان لا يستطيعون حيلة ولا  
 يهتدون سبيلاً فاولايكم عسى الله ان يعفوا عنهم وكان الله عفواً غفوراً  
 فكتب بطلبك من كان بالمدينة الى من كان بمكة عن اسلم فقال رجل من  
 بني بكر وكان مريضاً اخرجوني الى الروح يريد المدينة فخرجوا به فلما  
 بلغوا الحصص مات فانزل الله سبحانه وتعالى ومن يخرج من بيته  
 مهاجراً الى الله ورسوله الى اخر الآية حدثنا ابو الوليد قال حدثني  
 جدي حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال حدثت ان سعد  
 ابن ابى وقاص اشتكى خلاف رسول الله صلعم بمكة حين ذهب الى الطائف  
 فلما رجع النبي صلعم قال لعمر بن القاري يا عمرو بن القاري ان مات  
 فها هنا فاشار له الى طريق المدينة قال ابن جريج وحدثت ايضا عن  
 نافع بن سرجس قال صلنا ابا واقد البكري في وجعه الذي مات فيه فات  
 قدفن في قبور المهاجرين لله بفخ قال ابن جريج ومات ناس من اصحاب  
 النبي صلعم فدفنوا هنالك في قبور المهاجرين قال وتبعث تلك القبور  
 لله دون فتح نافع بن سرجس القايل قال ابن جريج وما زلت اسمع  
 وانا غلام انها قبور المهاجرين وعن محمد بن اسحاق عن يزيد بن  
 عبد الله بن قمييط عن رجال من قومه قالوا لما هاجر رسول الله صلعم  
 الى المدينة وكان جندع بن ضمرة بن ابي العاص رجلاً مسلماً فاشتكا  
 بمكة فلما خاف على نفسه قال اخرجوني من مكة فان حرها شديد قالوا  
 فاهن تريد فاشار بيده نحو المدينة وانما يريد الهجرة فادركه الموت  
 بأضنة بنى غفار فانزل الله تعالى ومن يخرج من بيته مهاجراً الى الله ورسوله

ما جاء في مقبرة المهاجرين آلة بالحصصا، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي أخبرنا سفيان عن عمرو بن دينار عن عكرمة قال كان بمكة ناس قد دخلهم الاسلام ولم يستطيعوا الهجرة فلما كان يوم بدر خرج بهم كرهاً فقتلوا فانزل الله فيهم ان الذين قواهم الملائكة

الاسد بن هلال بن عبد الله بن عمر بن مخزوم ولم يدفنون فيها جميعاً  
الى اليوم، وشعب ابي ذئب الذي يعمل فيه الجزارون بمكة بالعللة وابو  
ذئب رجل من بني سواة بن عامر سكنه فُسمى به وعلى فمر هذا الشعب  
سقيفة من حجارة بناها ابو موسى الاشعري ونزلها حين انصرف من  
الحَكَيْن وقال اجاور قوماً لا يعدلون يعني اهل القبور، وقد زعم بعض  
المكِّيَّين ان في هذا الشعب قبر آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن  
زُهرَة أم رسول الله صلعم وقال بعضهم قبرها في دار رابعة، حدثنا ابو الوليد  
قال حدثني جدي عن عبد المجيد بن ابي رواد عن ابن جريج انه  
حدث عن عبد الله بن مسعود انه قال خرج النبی صلعم يوماً وخرجنا  
معه حتى انتهينا الى المقابر فَأَمَرْنَا فُجِسْنَا ثُمَّ تَخَطَّ القبور حتى انتهی  
الى قبر منها فجلس اليه فناجاه طويلاً ثُمَّ ارتفع صوته ینحسب باكياً  
فبکینا لبكاء رسول الله صلعم ثُمَّ ان رسول الله صلعم اقبل اليها فتلقاه  
عمر بن الخطاب رَضَه فقال ما الذي ابكاك يرسول الله فقد ابكنا وافزعنا  
فاخذ بيد عمر ثُمَّ أَوَمَّ اليها فأتيناه فقال افزعكم بكاهي فَقُلْنَا نعم يرسول  
الله فقال ذلك مَرَّتَيْنِ او ثَلَاثًا ثُمَّ قال ان القبر الذي رايتموني اناجيه قبر  
آمنة بنت وهب والى استاذننت ربي في زيارتها فَأَذِن لي ثُمَّ استاذننت في  
الاستغفار لها فلم ياذن لي فانزل الله عز وجل ما كان للنبي والذين آمنوا  
ان يستغفروا للمشركين ولو كانوا اولى قربى الآية وما كان استغفار ابراهيم  
لابيه الا من موعده وعدھا اياه الآية قال النبی صلعم فاخذني ما ياخذ  
الولد للوائد من الرقة فذلك الذي ابكاني الا اني قد كنت نهيتكم عن  
زيارة القبور واكل لحوم الاضاحي فوق ثلاث وعن نبيذ الأوعية فزوروا  
القبور فانها تزهد في الدنيا وتذكر الآخرة وكُلُوا من لحوم الاضاحي

امير مكة ثم بنّته العجوز وجوّذته واحسنت بناءه في سنة ٥٠  
 ما جاء في مقبرة مكة وفضايلها، حدثنا ابو الوليد قال قال  
 جدّي لا نعلم بمكة شعباً يستقبل ناحية من الكعبة ليس فيه انحراف  
 الا شعب المقبرة فانه يستقبل وجه الكعبة كلّ مستقيماً، حدثنا ابو  
 الوليد قال حدثني جدّي اخبرنا الزّجّي عن ابن جريج قال اخبرني  
 ابراهيم بن ابي خداش عن ابن عباس عن النبي صلعم قال نعم  
 المقبرة هذه مقبرة اهل مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّي  
 حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرني اسماعيل بن الوليد  
 ابن هشام عن يحيى بن محمد بن عبد الله بن صيفي انه قال من قُبر  
 في هذه المقبرة بُعث آمناً يوم القيمة يعني مقبرة مكة، حدثنا ابو  
 الوليد قال واخبرني جدّي عن الزّجّي قال كان اهل الجاهلية وفي صدر  
 الاسلام يدفنون موتاهم في شعب ابي ذُبّ ومن الحجّون الى شعب الصقي  
 صقي السباب وفي الشعب اللصق بثنية المدينين الذي هو مقبرة اهل  
 مكة اليوم ثم تمضي المقبرة مصعدة لاصقة بالجبل الى ثنية اذخر بحايط  
 خرّمان وكان يدفن في المقبرة ثلاثة عند ثنية اذخر آل اسيد بن ابي  
 العيص بن امية بن عبد شمس وفيها دفن عبد الله بن عمر بن الخطاب  
 رضيهما ومات بمكة في سنة اربع وسبعين وقد اتت له اربع وثمانون وكان  
 نازلاً على عبد الله بن خالد بن اسيد في داره وكان صديقاً له فلما  
 حضرته الوفاة اوصاه ان لا يصلي عليه الحجّاج وكان الحجّاج بمكة والياً بعد  
 مقتل ابن الزبير فصلى عليه عبد الله بن خالد بن اسيد ليلاً على ردم  
 آل عبد الله عند باب دارهم ودفنه في مقبرته هذه عند ثنية اذخر  
 بحايط خرّمان ويدفن في هذه المقبرة مع آل اسيد آل سفيان بن عبد

جدي حدثنا داود بن عبد الرحمن العطار عن ابن خيثم عن يوسف  
ابن ماهك عن حفصة بنت عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق رضي  
عن أبيه أن رسول الله صلعم قال لعبد الرحمن أردف اختك يعني عيشة  
فأعمرها من التنعيم فإذا هبطت بها الاكمة فمَرَّها فلأحرم فإنها عمرة  
متقبلة، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي حدثنا سفيان عن عمرو  
ابن دينار أنه سمع عمرو بن أوس يقول سمعت عبد الرحمن بن أبي بكر  
الصديق رضيهما يقول أمرني رسول الله صلعم أن أردف عيشة فأعمرها من  
التنعيم، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي حدثنا يحيى بن  
سليم عن ابن خيثم قال رايت عطاء بن أبي رباح ومجاهداً وعبد الله  
ابن كثير الداري وناساً من القرّاء إذا كانت ليلة سبع وعشرين من شهر  
رمضان خرجوا إلى خيمة جمانة فلهتموا منها قال ابن خيثم ثم تركوا  
ذلك قال يحيى حين كبروا، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي  
حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج حدثنا الحجاج بن زياد أنه  
راى ابن الزبير عند خيمة جمانة وراها شيئاً بالتنعيم اعتمر على بردون  
أبيض فقلت من معه قال معه أربعة نفر أو خمسة من الاحمراس قال  
الزنجي فسالت الحجاج أنا بعد فاخبرني قال رايت ابن الزبير يصلي في  
مسجد من وراء خيمة جمانة على يمينك وانت ذاهب فلا اراه الا  
معتماً، حدثنا أبو الوليد حدثنا جدي حدثنا مسلم بن خالد  
عن ابن جريج قال رايت عطاء يصف الموضع الذي اعتمرت منه عيشة  
رضيها قال فاشار إلى الموضع الذي ابتنا فيه محمد بن علي الشافعي  
المسجد الذي من وراء الاكمة وهو المسجد الخراب، قال الخزاز ثم  
عمرة أبو العباس عبد الله بن محمد بن داود وجعل على بيعة قبة وهو



في مساجد الجعرانة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي قال قال لي داود بن عبد الرحمن العطار وسالته عن حديث فقال لي اكتب هذا الحديث فان اهل العراق يستطرفونه ويسالوني عنه كثيراً حدثنا عمرو بن دينار عن عكرمة عن ابن عباس ان رسول الله صلعم اعتمر اربع عمر عمره الحذيبية وعمره القضاء من قابل والثالثة من الجعرانة والرابعة لله مع حجة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن الزجعي عن ابن جريج قال اخبرني زياد ان محمد بن طارق اخبره انه اعتمر مع مجاهد من الجعرانة فأحرم من وراء الوادي حيث الحجارة المنصوبة قال من هاهنا احرم النبي صلعم والى لأعرف اول من اتخذ هذا المسجد على الاكمة بناء رجل من قريش سماه واشترى مالا عنده تخلأ فبنا هذا المسجد قال ابن جريج فلقيت انا محمد بن طارق فسالته فقال اتفقنا انا ومجاهد بالجعرانة فاخبرني ان المسجد الاقصى الذي من وراء الوادي بالعدوة القصوى مصلى النبي صلعم ما كان بالجعرانة قال فاما هذا المسجد الأدنى فاما بناء رجل من قريش واتخذ ذلك الحائط، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن عبد المجيد عن ابن جريج عن مزاحم بن ابي مزاحم عن عبد العزيز بن عبد الله عن مخرشف الكعبي ان النبي صلعم خرج ليلاً من الجعرانة حين المساء معتمراً فدخل مكة ليلاً فقصى عمرته ثم خرج من تحت ليلته فاصبح بالجعرانة كبايت حتى اذا زالت الشمس خرج من الجعرانة في بطن سرف حتى جامع الطريق طريق المدينة بسرف قال مخرشف فلذلك خفيت عمرته على كثير من الناس ٥

مساجد التنعيم وما جاء فيها، حدثنا ابو الوليد قال حدثني

ابلق رسالات ربّي وله الجنة فلا يجد احداً يُؤويه ولا ينصره حتى ان  
الرجل يرحل صاحبه من مضر او اليمن فيأتيه قومه او ذو رحمة فيقولون  
احذر فتى قريش لا يفتنك يمشى بين رجالهم يدعوك الى الله عز وجل  
يشيرون اليه باصابعهم حتى بعثنا الله عز وجل له من يثرب فيأتيه  
الرجل منا فيؤمن به ويقرئه القرآن فينقلب الى اهله فيسلمون باسلامه  
حتى لم تبق دار من دور يثرب الا وفيها رُحط من المسلمين يظهرون  
الاسلام ثم بعثنا الله عز وجل له فأتيتنا واجتمعنا سبعين رجلاً منا  
فقلنا حتى متى ندع رسول الله صلعم يطرد في جبال مكة ويخاف  
فرحلنا حتى قدمنا عليه في الموسم فتواعدنا شعب العقبة واجتمعنا  
فيه من رجل ورجلين حتى توافينا عنده فقلنا يرسول الله على ما نبايعك  
قل تباعون على السمع والطاعة في النشاط والسكينة وعلى الثبات  
العسر واليسر وعلى الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وعلى ان تقوموا في  
الله لا تأخذكم في الله لومة لائم وعلى ان تنصروني اذا قدمت عليكم  
يثرب فتمنعوني مما تمنعون منه انفسكم وايضاءكم وازواجكم ولكم الجنة  
فقمنا اليه نبايعه فأخذ بيده اسعد بن زُرارة وهو اصغر السبعين رجلاً  
الا انا فقال رويداً يا أهل يثرب انا لم نصرب اليه اكباد المطى الا ونحن  
نعلم انه رسول الله وان اخراجه اليوم مفارقة العرب كافة وقتل خياركم  
وان تعصكم السيوف فاما انتم قوم تصبرون على عص السيوف اذا  
مستكم وعلى قتل خياركم ومفارقة العرب كافة فخذوه وأجركم على الله  
واما انتم قوم تخافون على انفسكم خيفة فذروه هو احذر لكم عند الله  
قالوا امط عنا يدك يا اسعد بن زُرارة لا تذر هذه البيعة ولا نستقبلها  
فقمنا اليه رجلاً رجلاً ياخذ علينا شرطه ويعطينا على ذلك الجنة هـ

الثنية لله تخرج على بئر خالد بن عبد الله القسري لله بين مازمى  
مضى يقال لها القسرية وهي الثنية لله عن يسار الداهب الى مسمى من  
مكة ثم سلك النبي صلعم في الشعب الذي بنا ابن شيجان سقاية  
بقوته ثم في الثنية لله تخرج على المفجر فحبس ابن علقمة اعطيات  
الناس سنة وهو امير مكة فضرب بها الثنية لله بين شعب الرخم وبين  
بئر خالد بن عبد الله القسري وبنائها ودرج ابو جعفر امير المؤمنين  
الثنية الاخرى لله تخرج الى المفجر

باب ذكر ثور وما جاء فيء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد  
ابن ابي عمر العدني عن سعيد بن سائر القداح عن عمر بن جميل  
الجحفي عن ابن ابي مليكة ان النبي صلعم لما خرج هو وابوبكر الى  
ثور جعل ابو بكر يكون امام النبي صلعم مرة وخلفه مرة قال فسأله النبي  
صلعم من ذلك فقال اذا كنت امامك خشيت ان توتق من خلفك  
واذا كنت خلفك خشيت ان توتق من امامك حتى انتهى الى الغار  
وهو في ثور قال ابو بكر رضى لما انتهيا حتى ادخل يدي فأحسّه فان  
كانت فيه دابة اصابتنى قبلك قال وبلغنى انه كان في الغار حجر فالتقم  
ابو بكر رضى رجلاه ذلك الحجر فرقا ان يخرج منه دابة او شئ يؤذى رسول  
الله صلعم

ذكر مساجد البيعة وما جاء فيء قال ابو الوليد حدثني  
جدي حدثنا داود بن عبد الرحمن العطار عن عبد الله بن عثمان  
ابن خيثم عن ابي الزبير محمد بن مسلم انه حدثه جابر بن عبد  
الله الانصاري ان رسول الله صلعم لبث بمكة عشر سنين يتبع الحاج في  
منازلهم في الموسم بمجنة وعكاظ ومنازلهم بمعى من يثرب وينصرف حتى

ابن ابي المهدى حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعلي عن معمر اخبرني  
 الزهري عن هروة عن عيشة رَضَها أنها قالت اول ما بُدِيَ به رسول الله  
 صلعم من الوحي الرؤيا الصادقة في النوم فكان لا يرى رؤيا الا جاءت  
 مثل فلق الصبح ثم حُبِبَ اليه الخلاء فكان ياتي حراء فيتحنث فيه وهو  
 التعبُّد والتبرُّؤ الالياء ذوات العدد ويتزود لذلك ثم يرجع الى خديجة  
 ابنة خويلد فيتزود بمثلها حتى فجَّاه الحَقُّ وهو في غار حراء فجاءه الملك  
 فيه فقال اقرأ قال فقلت ما انا بقارى قال فاخذني فغطَّنِي حتى بلغ مني  
 الجهد ثم ارسلني فقال اقرأ فقلت ما انا بقارى فاخذني فغطَّنِي الثانية  
 حتى بلغ مني الجهد ثم ارسلني فقال اقرأ فقلت ما انا بقارى فقال اقرأ باسم  
 ربك الذي خلق خلق الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم الذي علم  
 بالقلم حتى بلغ ما لم يعلم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدِّي  
 احمد بن محمد حدثنا عبد الجبار بن الورد المكي قال سمعت ابن ابي  
 مُلَيْكَةَ يقول جاءت خديجة الى النبي صلعم بحَيِّس وهو بحرآه فجاءه  
 جبريل فقال يا محمد هذه خديجة قد جاءت تحمل حَيْسًا معها والله  
 يأمرك ان تقرها السلام وتبشرها ببَيْت في الجنة من قصب لا صخب  
 فيه ولا نصب فلما ان رقيت خديجة قال لها النبي صلعم يا خديجة  
 ان جبريل قد جاءني والله يقرؤك السلام ويبشرك ببَيْت في الجنة من  
 قصب لا صخب فيه ولا نصب فقالت خديجة الله السلام ومن الله  
 السلام وعلى جبريل السلام ۞

ذكر طريق النبي صلعم من حراء الى ثور قال ابو الوليد قال  
 جدِّي وبلغني عن محمد بن عبد الرحمن بن هشام الخزومي الاَوْقَص  
 قال كانت طريق النبي صلعم من حراء الى ثور في شعب الرُّخْم على

فينكر ذلك ويقول بل هو مسجِد ابراهيم القُبَيْسَى لانسان كان في  
 جبل ابي قُبَيْسَ ساسَى يسال عنده فقلت لجَدِّي فاني سمعت بعض  
 الناس يقول ان ابراهيم خليل الرحمن حين أُمر بالاذنان في الناس بالحجّ  
 صعد على جبل ابي قُبَيْسَ فانن فوقه فانكر ذلك وقال لا لعمري بين  
 اصحابنا اختلاف ان ابراهيم خليل الرحمن حين أُمر بالاذنان في الناس  
 بالحجّ قام على مقام ابراهيم فارْتَفَعَ به المقام حتى صار اطول الجبال واشرف  
 على ما تحته فقال ايها الناس اجيبوا ربّكم قال وقد ذكرت ذلك عند  
 موضع ذكر المقام مفسّراً ومسجِد بَدَى طَوَى بين ثنية المدينتين  
 المشرفة على مقبرة مكة وبين الثنية لله تهبط على الحصاحص وذلك  
 المسجد بَنَتْهُ زَيْبَةُ بَارِجٌ، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جَدِّي  
 اخبرنا الزنجي عن ابن جريج عن موسى بن عقبة ان نافعاً حدثه ان  
 هبذ الله بن عمر اخبره ان رسول الله صلعم كان ينزل بَدَى طَوَى حين  
 يعتمر وفي حَجَّتِهِ حين حَجَّ تحت سَمرة في موضع المسجد، حدثنا ابو  
 الوليد قال وحدثني جَدِّي اخبرنا مسلم عن ابن جريج قال وحدثني  
 نافع ان ابن عمر حدثه ان رسول الله صلعم كان ينزل بَدَى طَوَى فيبَيِّتُ  
 به حتى يصلي الصبح حين يقدم مكة، ومصلّى رسول الله صلعم ذلك  
 على اكمة غليظة ليس بالمسجد الذي بُني ثَرٌّ ولكنه اسفل من الجبل  
 الطويل الذي قبل الكعبة يجعل المسجد الذي بنى بَيْسَار المسجد  
 بطرف الاكمة ومصلّى رسول الله صلعم اسفل منه على الاكمة السوداء  
 تدح من الاكمة عشرة اذرع او نحوها بيمين ثَرٍ يصلي مستقبل الفرضين  
 من الجبل الطويل الذي بينه وبين الكعبة هـ  
 ذكر جرّاء وما جاء فيه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدي

حدثنا عبد الله بن عثمان بن خيثم أن محمد بن الاسود بن خلف  
الخرزاعي أخبره أن أباه الاسود حضر رسول الله صلعم عند قرن مسقلة  
للمعلاة قال فرأيت النبي صلعم جاءه الرجال والنساء والصغار والكبار  
فبايعهم على الاسلام والشهادة قال قلت وما الشهادة قال محمد بن الاسود  
شهادة أن لا اله الا الله وأن محمدًا عبده ورسوله، ومسجد السُرر وهو  
المسجد الذي يسميه أهل مكة مسجد عبد الصمد بن علي كان  
بناه، ومسجد بعرفة عن يمين الموقف يقال له مسجد ابراهيم وليس  
بمسجد عرفة الذي يصلي فيه الامام، ومسجد يقال له مسجد الكلبش  
بني قد كتبت ذكره في موضع ذكر متى وما جاء فيه، ومسجد بأجبياد  
وموضع فيه يقال له المتكا سمعت جدي احمد بن محمد ويوسف بن  
محمد بن ابراهيم يسألان عن المتكا وهل يصح عندهما أن النبي صلعم  
أتى فيه فرأيتهما ينكران ذلك ويقولان لم نسمع به من ثبت قال لي  
جدي سمعت الزنجي مسلم بن خالد وسعيد بن سائر القداح وغيرهما  
من أهل العلم يقولون أن أمر المتكا ليس بالقوى عندهم بل يضعفونه غير  
أنهم يثبتوا أن النبي صلعم صلى بأجبياد الصغير لا يثبت ذلك الموضع  
ولا يوقف عليه قال ولم أسمع أحدًا من أهل مكة يثبت أمر المتكا،  
ومسجد على جبل ابي قبيس يقال له مسجد ابراهيم سمعت يوسف  
ابن محمد بن ابراهيم يسأل عنه هل هو مسجد ابراهيم خليل الرحمن  
فرايته ينكر ذلك ويقول إنما قيل هذا حديثًا من الدهر لم أسمع أحدًا  
من أهل العلم يثبته قال ابو الوليد وسالت انا جدي عنه فقال لي متى  
بني هذا المسجد إنما بني حديثًا من الدهر ولقد سمعت بعض أهل  
العلم من أهل مكة يسأل هذا المسجد مسجد ابراهيم خليل الرحمن

يخلو من تلك الرفاف، قال جدّي وأنا أدركتُ بعض بيوت المتّيين القديمة فيها رفاف من حجارة يكون عليها بعض متاع البيت قال فيقولون أن تلك الصفيحة لله في بيت خديجة من تلكه ومسجد في دار الارقم ابن ابي الارقم الخزومي لله عند الصفا يقال لها دار الخيزران كان بيتاً وكان رسول الله صلعم مختبياً فيه وفيه اسلم عمر بن الخطاب رضي الله عنه ومسجد بأعلا مكة عند الردم عند بئر جبير بن مطعم يقال أن النبي صلعم صلى فيه وقد بناه عبد الله بن عبيد الله بن العباس بن محمد ابن علي بن عبد الله بن عباس وبنا عنده جُنُبُداً يسقى فيه الماء ومسجد بأعلا مكة ايضاً يقال له مسجد الجن وهو الذي يسميه اهل مكة مسجد الحرس وانما سُمي مسجد الحرس أن صاحب الحرس كان يطوف بمكة حتى اذا انتهى اليه وقف عنده ولم يجزه حتى يتوافى عنده عرفاه وحرسه يأتونه من شعب بني عامر ومن ثنية المدنيّين فاذا توافوا عنده رجع منحدراً الى مكة وهو فيما يقال له موضع الخط الذي خط رسول الله صلعم لابن مسعود ليلة استمع عليه الجن وهو يسمي مسجد البيعة يقال أن الجن بايعوا رسول الله صلعم في ذلك الموضع ومسجد يقال له مسجد الشجرة بأعلا مكة في دبر دار منارة بجذاه هذا المسجد مسجد الجن يقال أن النبي صلعم دعا شجرة كانت في موضعه وهو في مسجد الجن فسألها عن شيء فاقبلت تخط بأصابعها وعروقها الارض حتى وقفت بين يديه فسألها عما يريد ثم امرها فرجعت حتى انتهت الى موضعها ومسجد بأعلا مكة عند سوق الغنم عند قرن مسقلة ويزعمون أن عنده بايع النبي صلعم الناس بمكة يوم الفتح حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدّي عن الزنجي عن ابن جريس

ولا حاجة فأخرجنا منه فاشتد الزمان علينا ومنزل خديجة ابنة  
خويلد زوج النبی ص وهو البيت الذي كان يسكنه رسول الله ص وخديجة  
وفيه ابتنا بخديجة وولدت فيه خديجة اولادها جميعها وفيه توفيت  
خديجة فلم يزل النبی صلعم ساكناً فيه حتى خرج الى المدينة مهاجراً  
فاخذ عقیل بن ابي طالب ثراً اشتراه منه معاوية وهو خليفة فجعله  
مسجداً يصلى فيه وبناه بناءً هذا وحدوده الحدود لله كانت لبيت  
خديجة لم تغير فيما ذكر عن من يوثق به من المكين وفتح معاوية  
فيه باباً من دار ابي سفيان بن حرب هو قايماً الى اليوم وفي الدار لله قال  
رسول الله صلعم يوم الفتح من دخل دار ابي سفيان فهو آمن وفي الدار  
الله يقال لها اليوم دار ربيعة بنت ابي العباس امير المؤمنين وفي بيت  
خديجة هذا صفيحة من حجارة مبني عليها في الجدر جدر البيت  
الذي كان يسكنه النبی صلعم قد اتخذ قدام الصفيحة مسجداً  
وهذه الصفيحة مستقبلة في الجدر من الارض قدر ما يجلس تحتها الرجل  
وذراعها ذراع في ذراع وشبره قال ابو الوليد سالت جدي احمد بن محمد  
ويوسف بن محمد بن ابراهيم وغيرهما من اهل العلم من اهل مكة عن  
هذه الصفيحة ولم جعلت هنالك وقلت لهم او لبعضهم اني اسمع الناس  
يقولون ان رسول الله صلعم كان يجلس تحت تلك الصفيحة فيستدرى  
بها من الرمي بالحجارة اذا جاءته من دار ابي لهب ودار عدي بن ابي  
الحجر آه الثقفي فانكروا ذلك وقالوا لم نسمع بهذا من ثبت ولقد سمعنا  
من يذكرها من اهل العلم فاصح ما انتهى اليها من خبر ذلك ان اهل  
مكة كانوا يتخذون في بيوتهم صفايح من حجارة تكون شبه الرفاف توضع  
عليها المتاع والشيء من الصبي والداجن يكون في البيت فقل بيت



تقول أئمة الحجّ تدخل هذا الشعب فتبذل فيه وتتوضأ فيه الى اليوم، قال ابو محمد احسب ان جدّ ابي الوليد أوّل ذلك ان ابا يحيى بن ابي ميسرة اخبرني انه الشعب الذي في بطن المازم على يمينك وانست مقبل من عرفة بين الجبلين اذا اقصيت من مضيق المازمين وهو اقرب واوصل بالطريق لان الشعب الذي ذكره جدّ ابي الوليد الازرق يبعد عن الطريق ٥

ذكر المواضع التي يستحب فيها الصلاة بمكة وما فيها من اثر النبي صلعم وما صحّ من ذلك، قال ابو الوليد البيت الذي ولد فيه النبي صلعم وهو في دار محمد بن يوسف اخي الحاجّ بن يوسف كان عقيل بن ابي طالب اخذه حين هاجر النبي صلعم وفيه وفي غيره يقول رسول الله صلعم اعم حجّة الوداع حين قيل له اين ننزل يرسل الله وهل ترك لنا عقيل من ظلّ فلم يزل بيده ويده ولده حتى باعه ولده من محمد بن يوسف فادخله في داره التي يقال لها البيضا وتعرف اليوم بابن يوسف فلم يزل ذلك البيت في الدار حتى حجّت الحيمززان أمّ الخليفين موسى وهارون فجعلته مسجداً يصلّي فيه واخرجته من الدار واشرعت في الزقاق الذي في اصل تلك الدار يقال له زقاق المولبد، حدثنا ابو الوليد قال سمعت جدّي ويوسف بن محمد يثبتان امر المولد وانه ذلك البيت لا اختلاف فيه عند اهل مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن اخيه قال حدثني رجل من اهل مكة يقال له سليمان بن ابي مرّحب مولى بني خثيم قال حدثني ناس كانوا يسكنون ذلك البيت قبل ان تشرعه الحيمززان من الدار ثم انتقلوا عنه حين جعل مسجداً قالوا لا والله ما اصابتنا فيه جايحة

جميعاً فأقام هو بنفسه الصلاة ليس فيها اذانٌ ولا اقامة بالاولى فصلى المغرب  
 فلما سلم التفت اليها فقال الصلاة ولم يؤذن بالاولى ولم يقم لها، قال ابن  
 جريج وكان عطاة لا يحجبه ان ابن عمر لم يقرر للعشاء قال عطاة لكل  
 صلاة اقامة لا بدء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي عن سفيان  
 ابن عيينة عن ابراهيم بن عقبة وابن ابي حرملة عن كريب عن ابن  
 عباس قال اخبرني اسامة بن زيد ان النبي صلعم بال في الشعب ليلة  
 المزدلفة ولم يقل اهرق الماء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي  
 اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرني موسى بن عقبة عن  
 كريب مولى ابن عباس عن ابن عباس قال سمعت اسامة بن زيد يقول  
 انا رديف رسول الله صلعم يوم عرفة فلما جهنا الشعب اواى الشعب نزل  
 رسول الله صلعم قال فاهراق الماء ثم توضع فلم يتم الوضوء فقلت يرسل  
 الله الا تصلى قال الصلاة امامك فركبنا حتى جهنا جميعاً فنزل فتوضا قائم  
 الوضوء ثم اذن بالصلاة فصلى المغرب ثم صلى العشاء ولم يصل بينهما  
 شيئاً قال وكان عطاة اذا ذكر له الشعب قال اتخذ رسول الله صلعم مبالاً  
 واتخذتموه مصلاً يعنى خلفاء بني مروان وكانوا يصلون فيه المغرب  
 حدثنا ابو الوليد قال سالت جدتي عن الشعب الذي بال فيه رسول  
 الله صلعم ليلة المزدلفة حين افاض من عرفة فقال هو الشعب الكبير الذي  
 بين مازمي عرفة على يسار المقبل من عرفة يريد المزدلفة في اقصى المازم  
 ما يلي نمة وبين يدي هذا الشعب الميل ومن هذا الميل الى سقاية  
 زبيدة التي في اول المزدلفة مثل الميل عندها دونها الى المزدلفة قليلاً وهو  
 اقصى هذا الشعب فيه صخرة كبيرة وهي الصخرة التي لم ازل اسمع من  
 ادركت من اهل العلم يزعم ان النبي صلعم بال خلفها استتر بها ثم لم

مجاهد قال كان رسول الله صلعم يقف بعرفة سنه كلها لا يقف مع قريش في الحرم يعني ان كان رسول الله صلعم بمكة قبل الهجرة، حدثني جدتي قال حدثنا سفيان عن محمد بن المنكدر قال قال رسول الله صلعم عرفة كلها موقف وشجاع متى كلها ماجر ومزدلفة كلها موقف وبه حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار عن طاوس عن ابن عباس انه قال ارفعوا عن عرفات ومن محسر يعني في الموقف، وبه حدثنا سفيان عن ابن ابي نجيج قال رايت الفرزدق جاء الى قوم من بني تميم في مسجد لهم بعرفة معلوم مصاحف لهم يبعد مكانهم من موقف الامام فوقف عليهم فقدموا بالآب والآن وقال انكم على ارث من ارث اباكم ٥

ذكر الشعب الذي بال فيه رسول الله عم ليلة الدفعة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرني ابو الزبير انه سمع جابر بن عبد الله يقول لا صلاة الا بجمع، قال ابن جريج قال عطاة اردف النبي صلعم من عرفة اسامة بن زيد حتى جاء جمعاً فلما جاء الشعب الذي يصلي فيه الآن الخلفاء المغرب يعني خلفاء بني مروان نزل فيه فأهراق الماء ثم توضأ فلما رأى اسامة نزول النبي صلعم نزل اسامة فلما توضأ النبي صلعم وفرغ قال لأسامة لم نزلت وعد اسامة فركب معه ثم انطلق حتى جاء جمعاً فصلى بها المغرب والعشاء قال فلم يزل النبي صلعم يلتي في ذلك حتى دخل جمعاً يخبر ذلك عنه اسامة بن زيد، قال ابن جريج اخبرني عامر بن مصعب عن سعيد بن جبير قال دفعت مع عبد الله بن عمر ابن الخطاب من عرفة حتى اذا وازنا بالشعب الذي يصلي فيه الخلفاء المغرب دخله ابن عمر فتنقص فيه ثم توضأ وركب فانطلقنا حتى جاء

عند المنشرة لك خلف موقف الامام وموقفه صلعم على ضرس من الجبل  
الناابت مصرس بين ابحار هنالك نائمة في الجبل الذي يقال له الال بعرفة  
عن يسار طريق الطايف وعن يمين الامام وله يقول نابغة بني نبيان  
بُصْطَحِبَاتٍ مِنْ لَصَافٍ وَثُبْرَةٍ يَزُرْنَ إِلَّا سَيْرُفْنَ التَّدَافِعِ هـ  
ذكر منبر عرفة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدتي من النجى  
عن عمرو بن دينار قال رايت منبر النبي صلعم في زمان ابن الزبير ببطن  
عرفة حيث يصلى الامام الظهر والعصر عشية عرفة مبنياً بحجارة صغيرة  
قد ذهب به السيل فجعل ابن الزبير منبراً من عيدان، حدثنا ابو  
الوليد قل حدثني جدتي حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار عن عمرو  
ابن عبد الله بن صفوان عن خال له يقال له يزيد بن شيبطن قال كنا  
في موقف لنا بعرفة قال يبعده عمرو بن دينار من موقف الامام جداً قال  
يزيد فأتانا ابن مربع الانصارى فقال انى رسول الله صلعم اليكم يا مكرم  
ان تلقوا على مشاعركم هذه فانكم على ارث من ارث ابراهيم هم،  
حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدتي حدثنا سفيان عن الزهري عن  
محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه قال اضللت بغيراً لى يوم عرفة  
فخرجت اطلبه حتى جيت عرفة فاذا رسول الله صلعم واقف بعرفة مع  
الناس فقلت هذا رجل من الجس فما له خرج من الحرم يعنى قريشاً  
كانت تسمى الجس والاحمسي المشدد في دينه فكانت قريش لا تجاوز  
الحرم تقول نحن اهل الله لا نخرج من الحرم وكان ساير الناس يقف بعرفة  
وذلك قول الله عز وجل ثم افحصوا من حيث افاص الناس قال سفيان  
جاءهم ابليس فقال انكم ان خرجتم من الحرم الى المحل زهدت العرب في  
حرمكم فخللهم عن ذلك وبه قال سفيان عن حميد بن قيس عن

انها كذبة محسرة حتى ذلك القرن قال فلا احب ان ينزل احد اسفل  
من ذلك القرن تلك الليلة

في ذكر طريق ضب، ضب طريق مختصر من المزدلفة الى عرفة وفي  
في اصل المازمين عن يمينك وانت ذاهب الى عرفة وقد ذكروا ان النبي  
صلعم سلكها حين غدا من متى الى عرفة قال ذلك بعض المكثين، حدثنا  
ابو الوليد قال حدثني جدي قال اخبرني الزنجي عن ابن جريج قال  
سلك عطاء طريق ضب فقل له في ذلك فقال لا بأس بذلك انها في  
الطريق، حدثنا ابو الوليد قال حدثني عبد الله بن محمد بن سليمان  
ابن منصور السهامي حدثنا محمد بن زياد عن ابي قرّة عن ابن جريج  
عن عطاء قال سلك عطاء طريق ضب قال في طريق موسى بن عمران  
عليه السلام

منزل سيدنا رسول الله صلعم من مرة، حدثنا ابو الوليد قال  
حدثني جدي حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال سالت  
هطاء ابن كان رسول الله صلعم ينزل يوم عرفة قال بنمرة منزل الخلفاء الى  
الصخرة الساقطة بأصل الجبل عن يمينك وانت ذاهب الى عرفة يلبسها  
عليها ثوب يستظل به صلعم

ذكر عرفة وحدودها والموقف بها، حدثنا ابو الوليد قال  
حدثني جدي حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد بن عمير عن ابن  
نجيع عن مجاهد قال قال ابن عباس خذ عرفة من الجبل المشرف على  
بطن مرتنة الى اجبال عرنة الى وضيق الى ملتقى وضيق الى وادي عرفة  
قال وموقف النبي صلعم عشية عرفة بين الاجبال النبعة والنبيعة والناابت  
وموقفه منها على النابت وفي الطراب الله تكتنف موضع الامام والناابت

واحِبٌ اِلى ان تنزل دون قَرْح هَلَمْ اِلى وَحْدُوهُ قُلْتُ لِعِطَاهُ فَاَحَبُّ اليكِ  
 ان انزل على قَارِعَةِ الطَّرِيقِ قَالِ سَوَّآءٌ اِذَا اَحْفَظْتُ عَنْ قَرْحِ هَلَمْ اِلَيْنَا  
 وَهُوَ يَكْرَهُ ان يَنْزِلَ النَّاسُ عَلَى الطَّرِيقِ قَالِ يَصِيقُ عَلَى النَّاسِ فَاِنْ نَزَلْتُ  
 فَوْقَ قَرْحٍ اِلَى مَقْصَدِي مَازَمِي هَرَفَةٌ فَلَا بَأْسَ اِنْ شَاءَ اللّٰهُ قُلْتُ لِعِطَاهُ اَرَأَيْتَ  
 قَوْلَكَ اَنْزِلْ اَسْفَلَ قَرْحٍ اَحَبُّ اليكِ مِنْ اَجْلِ اَيِّ شَيْءٍ تَقُولُ ذَلِكَ قَالِ مِنْ  
 اَجْلِ طَرِيقِ النَّاسِ اِنَّمَا يَنْزِلُ النَّاسُ فَوْقَهُ فَيَصِيقُونَ عَلَى النَّاسِ طَرِيقَهُمْ  
 فَيُوْدِي ذَلِكَ الْمُسْلِمِينَ فِي طَرِيقِهِمْ قُلْتُ هَلْ لَكَ اِلَّا ذَلِكَ قَالِ لَا قُلْتُ  
 اَرَأَيْتَ اِنْ اَعْتَرَفْتُ مَنَازِلَ النَّاسِ وَذَهَبْتُ فِي الْجُرْفِ الَّذِي عَنِ يَمِينِ  
 الْمَقْبِلِ مِنْ عَرَفَةِ وَلَسْتُ قَرِيبَ أَحَدٍ قَالِ لَا أَكْرَهُ ذَلِكَ قُلْتُ اَنْتِ لِمَ اَحَبُّ  
 اليكِ اَمْ اَنْزِلْ اَسْفَلَ مِنْ قَرْحٍ فِي النَّاسِ قَالِ سَوَّآءٌ ذَلِكَ كُلُّهُ اِذَا اَعْتَرَفْتُ  
 مَا يُوْدِي النَّاسَ مِنَ التَّصْيِيقِ عَلَيْهِمْ فِي طَرِيقِهِمْ قُلْتُ لِعِطَاهُ اِنَّمَا ظَنَنْتُ  
 اَنْكِ تَقُولُ نَزَلَ النَّبِيُّ صَلَعمَ اَسْفَلَ مِنْ قَرْحٍ فَاَنَا اَحَبُّ اَنْ اَنْزِلْ اَسْفَلَ مِنْهُ  
 قَالِ لَا وَاللّٰهِ مَا فِي ذَلِكَ مَا لَشَيْءٍ مِنْهَا اَثَرُهُ عَلَى غَيْرِهِ قُلْتُ لِعِطَاهُ اَيُّنَ  
 تَنْزِلُ اَنْتِ قَالِ عِنْدَ بَيْتِ ابْنِ الزُّبَيْرِ الْاَوَّلِيِّ عِنْدَ حَايِطِ الْمَرْدَلِفَةِ فِي  
 بَطْحَاءِ هُنَالِكَ قَالِ ابْنُ جُرَيْجٍ اَخْبَرَنِي عِطَاءُ اَنْ ابْنَ هُبَاشٍ كَانَ يَقُولُ  
 اَرْفَعُوا عَنْ مُحَسَّرٍ وَارْتَفَعُوا عَنْ عُرْنَاتٍ قُلْتُ مَا ذَا قَالِ اَمَّا قَوْلُهُ اَرْفَعُوا عَنْ  
 عُرْنَاتٍ فَبَعْشِيَّةُ عَرَفَةِ فِي الْمَوْقِفِ اَيُّ لَا تَقْفُوا بَعْرَةَ وَاَمَّا قَوْلُهُ اَرْفَعُوا عَنْ  
 مُحَسَّرٍ فَفِي الْمَنْزِلِ جَمْعٌ اَيُّ لَا تَنْزِلُوا مُحَسَّرًا لَا تَبْلُغُوهُ قُلْتُ لِعِطَاهُ وَاَيُّنَ  
 مُحَسَّرٍ وَاَيُّنَ تَبْلُغُ مِنْ جَمْعٍ وَاَيُّنَ يَبْلُغُ النَّاسُ مِنْ مَنْزِلِهِمْ مِنْ مُحَسَّرٍ قَالِ لَمْ  
 اَرِ النَّاسَ يَخْلِفُونَ بِمَنَازِلِهِمُ الْقَرْنَ الَّذِي يَلِي حَايِطَ مُحَسَّرٍ الَّذِي هُوَ اقْرَبُ  
 قَرْنٍ فِي الْاَرْضِ مِنْ مُحَسَّرٍ عَلَى يَمِينِ الذَّاهِبِ الَّذِي يَأْتِي مِنْ مَكَّةَ عَنْ يَمِينِ  
 الطَّرِيقِ قَالِ وَمُحَسَّرٌ اِلَى ذَلِكَ الْقَرْنِ يَبْلُغُهُ مُحَسَّرٌ وَيَنْقَطِعُ اِلَيْهِ قَالِ فَاَحْسَبُ

اهل الله قال خارجة فاخبرني رجال من قومي انهم راوها في الجاهلية وكانوا  
 يجتجون منهم حسان بن ثابت في عده من قومي قالوا كان قصصى بن  
 كلاب قد اوقد بالمزدلفة نارا حيث وقف بها حتى يراها من دفع من  
 عرفة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى محمد بن يحيى عن محمد بن  
 عمر عن ابي دحشم الجهني غنيم بن كليب عن ابيه عن جده قال رايت  
 النبي صلعم في حجة وقد دفع من عرفة الى جمع والنار توقد بالمزدلفة  
 وهو يومئذ حتى نزل قريبا منها، حدثنا ابو الوليد قال وحدثنى محمد  
 بن يحيى عن محمد بن عمر عن كثير عن عبد الله المزني عن نافع عن  
 ابن عمر قال كانت النار توقد على عهد رسول الله صلعم واني بكر وعمر  
 وهثمان رضهم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى محمد بن يحيى عن  
 محمد بن عمر عن سعيد بن عطاء بن ابي مروان الاسلمى عن ابيه عن  
 جده قال رايت عمر بن الخطاب رضى يقف على يسار النار قال فسالت  
 سعيد بن عطاء كيف نزل عمر عن يسار النار قال يستقبل الكعبة ثم  
 يجعل النار عن يمينه، حدثنا ابو الوليد قال وحدثنى جدى حدثنا  
 مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قال لى عطاء بلغنى ان النبي صلعم  
 كان ينزل ليلة جمع في منزل الائمة الآن ليلة جمع يعنى دار الامارة الله  
 في قبلة مسجد مزدلفة قال ابن جريج قلت لعطاء واين المزدلفة قال  
 المزدلفة اذا افضت من مازمى عرفة فذلك الى محسر وليس المازمان  
 مازما عرفة من المزدلفة ولكن مفضاها قال قف بايهما شيت واحب الى  
 ان تقف دون قرح هلمر الينا قال عطاء فاذا افضت من مازمى عرفة  
 فانزل في كل ذلك عن يمين وشمال قلت له انزل في الجرف الى الجبل الذى  
 ياتي عن يمينى حين افصى اذا اقبلت من المازمين قال نعم ان شيت

الذي يدور حول قبلة المسجد بعرفة مسجد ابراهيم خليل الرحمن  
وبينه وبين جدار المسجد خمسة وعشرون ذراعاً وموضع الميل الثاني  
عشر خلف الامام حيث يقف عشية عرفة على قرن يقال له النابت  
بينه وبين موقف النبي صلعم عشرة اذرع فيما بين المسجد الحرام  
وبين موقف الامام بعرفة بريد سوا لا يزيد ولا ينقص ٥

ما جاء في ذكر المزدلفة وحدودها والوقوف بها والنزول وقت  
الدفعة منها والمشعر الحرام وايقاد النار عليه ودفعة اهل الجاهلية  
حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي حدثنا مسلم بن خالد عن  
ابن جريج اخبرني ابو الوزير انه سمع جابر بن عبد الله يقول المزدلفة  
كلها موقف قال ابن جريج قلت لنافع مولد ابن عمر اين كان يقف ابن  
عمر بجمع كلما حج قال على قرح نفسه لا ينتهي حتى يتخلص فيقف  
عليه مع الامام كلما حج قال ابن جريج قال محمد بن المنكدر اخبرني  
من رأى ابا بكر الصديق ربه واقفاً على قرح حدثني جدتي حدثني  
سفيان عن عمار الدهني عن ابي اسحاق السبيعي عن عمرو بن ميمون  
قال سألت عبد الله بن عمرو بن العاص وحن بعرفة عن المشعر الحرام  
فقال ان اتبعني اخبرتك فدفعته معه حتى اذا وضعت الركاب ايديها  
في الحرم قال هذا المشعر الحرام قلت الى اين قال الى ان تخرج منه  
حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن محمد بن عمر عن  
اسحاق بن عبد الله بن خارجة عن ابيه قال لما افصى سليمان بن عبد  
الملك بن مروان من المازمين نظر الى النار التي على قرح فقال لخارجة  
ابن زيد يابا زيد من اول من صنع هذه النار هاهنا قال خارجة كانت في  
الجاهلية وصنعتها قريش وكانت لا تخرج من الحرم الى مرفة تقول نحن



الذرع في خمسة اذرع لذكروا ان النبي صلعم كان ينزله يوم عرفة حتى يبرح الى الموقف وهو منزل الائمة الى اليوم والغار، داخل في جدار دار الاطيرة في بيت في الدار ومن الغار الى مسجد عرفة الفا ذراع واحد عشر ذراعاً ومن مسجد عرفة الى موقف الامام عشيّة عرفة ميل يكون الميل خلف الامام اذا وقف وهو حيال جبل المشاة هـ

عدد الاميال من المسجد الحرام الى موقف الامام بعرفة وذكر مواضعها قال ابو الوليد من باب المسجد الحرام وهو الباب الكبير باب بني عبد شمس الذي يعرف اليوم ببني شيبنة الى اول الاميال وموضعه على جبل الصفي والميل الثاني في حدّ جبل العيرة والميل حجر طوله ثلاثة اذرع وهو من الاميال المروانية وموضع الميل الثالث بين مازمى منى وموضع الميل الرابع دون الجمرة الثالثة لثة تلى مسجد الخيف بخمسة عشر ذراعاً وموضع الميل الخامس وراء قرين الثعالب بمائة ذراع وموضع الميل السادس في جدر حايط محسر وبين جدار حايط محسر ووادى محسر خمسمائة ذراع وخمسة واربعون ذراعاً وموضع الميل السابع دون مسجد مزدلفة بمائتي ذراع وسبعين ذراعاً والميل حجر مرواني طوله ثلاثة اذرع وموضع الميل الثامن في حدّ الجبل دون مازمى عرفة وهو حيال سقاية زبيدة والطريق بينه وبين سقاية زبيدة وهو على يمينك وانت متوجه الى هرات وموضع الميل التاسع بين مازمى عرفة بفم الشعب الذي يقال له شعب المبال الذي بال فيه رسول الله صلعم حين دفع من عرفة يريد المزدلفة وهذا الميل حيال سقاية شعب السقيا سقاية خالصنة وموضع الميل العاشر حيال سقاية ابن برمك وبينهما طريق وهو حدّ جبل المنظر وموضع الميل الحادي عشر في حدّ الدكان

في السماء واثننتا عشرة اصبعًا وعطفه في الشق الايمن عشرون ذراعًا وعطفه في الشق الايسر مثله وذرع طول الجدارين الايمن والايسر بعد العطف ثلاثة اذرع واربع اصابع، وعلى جدران المسجد من الشرف مائتا شرافة وثلاث شرافات ونصف منها على جدر القبلة اربع وستون وعلى العطف مع جدر القبلة من الجانب الايمن ثمان وعلى العطف مع جدر القبلة من الجانب الايسر ثمان ومنها على بقيته سبع وخمسون ونصف ومنها على موخر المسجد عشر في الايمن وفي الايسر اربع، وفي مسجد عرفة من الابواب عشرة ابواب باب في القبلة عليه طاق طوله تسعة اذرع وعرضه ذراعان وثمان عشرة اصبعًا وفي الجدر الايمن اربعة ابواب وفي الايسر اربعة ابواب عرض كل باب ستة اذرع وسعة الباب الذي يلي الموقف مائة ذراع واحد وثلاثون ذراعًا ومن حد موخر المسجد الايمن الى حد موخره الايسر جدر مدور طوله ثلاثماية ذراع واربعون ذراعًا وعرضه من وسطه من جدر المسجد ثمانية وستون ذراعًا والابواب ثلثة في الجدر الايمن في الجبر وعلى الجدر من الشرافات مائة شرافة وخمس شرافات وطول الجدر في السماء ستة اذرع وفي موخر المسجد الايمن في طرف الجبر دُكَّانٌ مربع طوله في السماء خمسة اذرع وسعة اعلاه سبعة اذرع وثمان عشرة اصبعًا في ستة اذرع وثمان عشرة اصبعًا يؤتَن عليه يوم عرفة وفي المسجد محراب على دُكَّانٍ مرتفع يصلَّى عليه الامام وبعض من معه ويصلَّى بقية الناس اسفل وارْتِفاع الدُّكَّانِ ذراعان، قال ابو الوليد ومن حدَّ الحرم الى مسجد عرفة الف ذراع وستماية ذراع وخمسة اذرع ومن نَمرة وهو الجبل الذي عليه انصاب الحرم على يمينك اذا خرجت من مازَمَى عرفة تريد الموقف وتحت جبل نَمرة غار اربعة

حوله جدار ليس يظل وذرع طول جدر القبلة في السماء سبعة اذرع  
 وثمان عشرة اصبعاً معطوفاً في الشق الايمن عشرة اذرع وفي الشق  
 الايسر مثله وبقيّة الجدارين الايمن والايسر وموخر المساجد ثلاثة اذرع  
 في السماء وفيه من الابواب ستة باب في القبلة وبابان في الجدر الايمن  
 وبابان في الجدر الايسر وباب في موخر المساجد سبعة ستة واربعون ذراعاً  
 وعلى الجدران من الشرف سبع وخمسون شرافة منها على جدار القبلة  
 ست عشرة ومنها على الجدر الايمن تسع عشرة ومنها على الجدر الايسر  
 ثمان عشرة شرافة وذرع ما بين مؤخر مساجد المزدلفة من شقة الايسر  
 الى قُزَح اربعماية ذراع وعشرة اذرع وقُزَح عليه اسطوانة من حجارة مدورة  
 تدوير حولها اربعة وعشرون ذراعاً وطولها في السماء اثنا عشر ذراعاً  
 وفيها خمس وعشرون درجة وهي على اكمة مرتفعة كان يوقد عليها في  
 خلافة هارون الرشيد بالشمع ليلة المزدلفة وكانت قبل ذلك توقد عليها  
 النار بالخطب فلما مات هارون الرشيد امير المؤمنين كانوا يضعون عليها  
 مصابيح كبار يسرج فيها يفتل جلال فكان ضوءها يبلغ مكاناً بعيداً ثم  
 صارت اليوم توقد عليها مصابيح صغار وتتل رقاق ليلة المزدلفة  
 ذرع ما بين مزدلفة الى عرفة ومازمت عرفة ومسجد عرفة  
 وابوابه والحرم والموقف قال وذرع ما بين مازمت عرفة مائة ذراع وذراعان  
 واثننا عشرة اصبعاً وذرع ما بين مسجد مزدلفة الى مسجد عرفة  
 ثلاثة اميال وثلاثة الاف وثلاثماية وتسعة عشر ذراعاً وذرع سبعة  
 مساجد عرفة من مقدمه الى مؤخره مائة ذراع وثلاثة وستون ذراعاً ومن  
 جانبه الايمن الى جانبه الايسر بين عرفة والطريق مائتا ذراع وثلاثة  
 عشر ذراعاً ويدور حول المساجد جدر طول جدر القبلة ثمانية اذرع

الذى بحذاءه سبعة وستون ذراعاً الطريق المفروشة بحجارة يمر عليها  
 سيل منى من ذلك تسعة وعشرون ذراعاً وعرض الجدر الذى بين  
 الطريقين ذراعان وطوله ذراع وبعضه يزيد وبعضه ينقص فى الطول وعرض  
 الطريق الاعظم العقبة المدرجة ستة وثلاثون ذراعاً ومن جمرة العقبة  
 وفي من اول الجمار كما يلى مكة الى الجمرة الوسطى اربعماية ذراع وسبعة  
 وثمانون ذراعاً واثنى عشرة اصبعاً ومن الجمرة الوسطى الى الجمرة  
 الثالثة وفي تلى مساجد منى ثلاثماية ذراع وخمسة اذرع ومن الجمرة  
 الثالثة تلى مساجد منى الى اوسط ابواب المساجد الف ذراع وثلاثماية  
 ذراع واحد وعشرون ذراعاً وذرع منى من جمرة العقبة الى وادى  
 محسر سبعة الاف ومايتا ذراع وعرض منى من مؤخر المساجد الذى  
 يلى الجبل الى الجبل الذى بحذاءه الف ذراع وثلاثماية ذراع وذرع  
 عرض طريق شعب على عمر وهو حيال جمرة العقبة ستة وعشرون  
 ذراعاً وعرض الطريق الاعظم حيال الجمرة الاولى وفي الطريق الوسطى  
 وفي تلك سلكها رسول الله صلعم يوم الاحر من مزدلفة حين غدا من قروح  
 الى الجمرة ولم تنزل الائمة ايمة الحج تسلكها حتى تركت من سنة المائتين  
 وجاء أمراء لا يعرفون ذلك سلكوا الطريق الملاصقة بالمساجد وليسست  
 بطريق النبی صلعم ثمانية وثلاثون ذراعاً والدكان الذى فى حد الجمرة  
 بينهما ٥

ذرع ما بين المزدلفة الى منى وذرع مساجد المزدلفة وصفة ابوابه  
 قل ومن حد مؤخر مساجد منى الى مساجد مزدلفة ميلان وذرع  
 مساجد مزدلفة تسعة وخمسون ذراعاً وشبر فى مثله ويكون مكشراً  
 ثلاثة الاف ذراع وخمسمائة ذراع واحد واربعون ذراعاً والمساجد يسدور

اصبعاً وعرضه من وسط الجدر الذى يلى الطريق الى الجدر الذى يلى  
الجبل مائة ذراع وتسعة وثمانون ذراعاً وتسع اصابع يكون مكسراً  
ثلاثة وخمسون ألفاً وستة وتسعون ذراعاً وربع ذراع ۞

- صفة ابواب مساجد الخيف وذرعها، قال ابو الوليد فيه مشروني  
بها منها في الجدر الذى يلى الطريق تسعة ابواب شارة في الرحبة  
على السوى طول كل باب منها ثمانية اذرع واثننا عشرة اصبعاً وعرض  
كل باب خمسة اذرع وبعضها يزيد وينقص في العرض، ومنها في الجدر  
الذى يلى عرفات خمسة طول كل باب منها ثمانية اذرع واثننا عشرة  
اصبعاً وعرض كل باب خمسة اذرع وبعضها يزيد وينقص في العرض،  
ومنها في الجدر الذى يلى الجبل اربعة ابواب منها ثلاثة ابواب طول كل  
باب منها ثمانية اذرع وعرض الباب الاول منها خمسة اذرع وعرض  
الثاني اربعة اذرع واربع اصابع وعرض الثالث ثلاثة اذرع وثمان عشرة  
اصبعاً والباب الرابع طوله سبعة اذرع وعرضه ثلاثة اذرع، وفي قبلة  
المسجد بلان في دار الامارة الباب الاول منهما طوله ستة اذرع واثننا  
عشرة اصبعاً وعرضه ذراعان والباب الثاني طوله اربعة اذرع وست اصابع  
وعرضه ذراعان ۞

ذرع منى والجحار ومازمنى منى الى مكسر، قال ومن حد مسجد  
منى الذى يلى عرفات الى وسط حياض الياقوتة ثلاثة الاف وسبعماية  
وثلاثة وخمسون ذراعاً ومن وسط حياض الياقوتة الى حد مكسر الف  
ذراع ومن مسجد منى الى قرين الثعالب الف ذراع وخمسمائة وثلاثون  
ذراعاً وذرع ما بين مازمنى منى من الجبل الى الجبل خمسون ذراعاً  
وذرع الطريق طريق العقبة من العلم الذى على الجدار الى الجدار

ونصف ومنها على الجدر الذى يلى عرفة سبعون ومنها على الجدر الذى  
 يلى الجبل مائة وثلاث شرافات وعلى جدران المسجد من داخل من  
 الشرف ثلاثمائة وثمان وعشرون ومنها على جدر القبلة أربع وستون  
 • ومنها على الجدر الذى يلى الطريق خمس وثمانون ومنها على الجدر  
 الذى يلى عرفت أربع وتسعون ومنها على الجدر الذى يلى الجبل  
 خمس وثمانون وعلى جدران المسجد من الميازيب من داخل وخارج  
 ستة وثمانون منها ما يلى دار الامارة خمسة عشر ومنها ما يلى الطريق  
 أربعة وعشرون ومنها ما يلى عرفة تسعة ومنها ما يلى الجبل خمسة  
 عشر ومنها فى بطن المسجد ما يلى دار الامارة اثنان وعشرون وفى  
 الجدر الذى يلى الجبل واحد وذرع طول جدران المسجد من  
 نواحيه من داخل اثنا عشر ذراعاً واثننا عشرة اصبعاً وبعضها يزبد  
 وينقص وذرع جدران المسجد من خارج ثلاثة عشر ذراعاً واثننا عشرة  
 اصبعاً وطول الجدر الذى يلى عرفة احدى عشر ذراعاً واثننا عشرة اصبعاً  
 وذرع طول الجدر الذى يلى الجبل تسعة اذرع وطول الجدر الذى يلى  
 دار الامارة اثنا عشر ذراعاً

ذكر سعة مساجد منى وتكسيرة قال ابو الوليد طول المسجد  
 من حد الطاقات التى تلى القبلة الى حد الطاقات التى تلى عرفة من  
 وسطه مائة ذراع واحد وثلاثون ذراعاً واثننا عشرة اصبعاً وعرضه من حد  
 الظلة الى تلى الطريق الى الظلة الى تلى الجبل مائة ذراع وستون  
 ذراعاً وسبع اصابع يكون تكسيرة احدى وعشرون الف ذراع وثمانماية  
 وسبعة وستون ذراعاً وثلاث اصابع وذرع طوله من وسطه من دار الامارة  
 الى الجدر الذى يلى عرفت مائتا ذراع وثمانون ذراعاً واثننا عشرة

وثمانون قنديلاً ومنها في الشق الايمن خمسة وثلاثون ومنها في الشق  
الذى يلي عرفات اربعة وعشرون ومنها في الشق الذى يلي الجبل احد  
وثلاثون، وذراع عرض الظلال من اوسطها الظلة لله تلى القبلة سبعة  
وثلاثون ذراعاً وعرض الظلة لله تلى الشق الايمن اثنا عشر ذراعاً وعرض  
الظلة لله تلى عرفات عشرة اذرع وعرض الظلة لله تلى الجبل احد عشر  
ذراعاً واثننا عشرة اصبعاً وفي وسط المسجد منارة مربعة عرضها ستة  
اذرع واثننا عشرة اصبعاً في مثله طولها في السماء اربعة وعشرون ذراعاً  
وفيها من الدرج احدى واربعون درجة من ذلك من خارج درجتان  
وفيها ثمان مستراحات وفيها ثمان كِوَاة وبابها طاق وفوقها ثمان  
شرفات في كل وجه شرافتان، وذراع ما بين المنارة الى قبلة المسجد مائة  
ذراع وتسعة وعشرون ذراعاً ومن المنارة الى الجدر الذى يلي عرفات مائة  
ذراع وعشرة اذرع ومن المنارة الى الجدر الذى يلي الطريق احد وتسعون  
ذراعاً واثننا عشرة اصبعاً ومن المنارة الى الجدر الذى يلي الجبل تسعون  
ذراعاً واثننا عشرة اصبعاء وفي المسجد سقاية طولها خمسون ذراعاً  
ودخلها في الارض تسعة اذرع وعرضها خمسة اذرع ولها بابان عليهما  
باب ساج وفي بين المنارة وبين الجدر الذى يلي الطريق، وفي زاوية مؤخر  
المسجد الذى يلي الطريق درجة مربعة يصعد فيها الى سطوح المسجد  
طولها خمسة عشر ذراعاً واثننا عشرة اصبعاً وفيها من الدرج سبع  
وثلاثون درجة وفيها من المستراحات تسع ومن الكِوَاة عشر وبابها طاق  
في ظلة المسجد التى تلى عرفات وعلى درجات المسجد من خارج  
ثلاثماية وثلاث وخمسون شرافة ونصف شرافة منها على جدر القبلة  
سبع وسبعون ومنها على الجدر الذى يلي الطريق مائة وثلاث شرفات

كل ذراع مسجداً الخيف من وجهه في طوله من حدته الله تلى دار الامارة الى حدته الله تلى عرفة مايتا ذراع وثلاثة وتسعون ذراعاً واثننا عشرة اصبعاً ومن حدته الله تلى الطريق السفلى في عرضه الى حدته الله تلى الجبل مايتا ذراع واربعة اذرع واثننا عشرة اصبعاً وطوله ما يلي الجبل من حدته السفلى الى حدته الله تلى دار الامارة مايتا ذراع واربعة وستون ذراعاً وثمان عشرة اصبعاً وعرضه ما يلي دار الامارة مايتا ذراع وفي قبلة المسجد ما يلي دار الامارة ثلاث ظلال وفي شقه الذي يلي الطريق ظلة واحدة وفي شقه الذي يلي اسفل متى ظلة واحدة وفي شقه الذي اسفل متى ظلة واحدة وفي شقه الذي يلي الجبل ظلة واحدة وفيه من الاساطين مائة وثمان وستون اسطوانة منها في القبلة ثمان وسبعون ما يلي بطن المسجد من ذلك اربع وعشرون وفي شقه اليمين اربع وثلاثون وفي اسفله وهو الذي يلي عرفات خمس وعشرون وفي شقه اليسر الذي يلي الجبل احدى وثلاثون منها واحدة في الظلة وعلى الاساطين من الطاقات مائة طاقة وتسع عشرة طاقة منها في القبلة سبع وعشرون ومنها في بطن المسجد ثلاث وعشرون ومنها في الشق اليمين خمس وثلاثون ومنها في الشق الذي يلي عرفات اربع وعشرون ومنها في الجانب الذي يلي الجبل ثلاث وثلاثون طول الطاقات في السماء تسعة اذرع واثننا عشرة اصبعاً وما بين كل اسطوانتين خمسة اذرع واثننا عشرة اصبعاً وبعضها يبريد وينقص في طول الطاقات وما بين الاساطين وعلى الاساطين الداخلة في الظلال جوايز خشب دَوم طول كل اسطوانة في السماء احدى عشر ذراعاً وطول السقف في السماء اثنا عشر ذراعاً وفيه من القناديل مائة قنديل واحد وسبعون قنديلاً منها في القبلة احدى



حدثني أبو عبد الله يعني ابن عمر عن الكلبي إن ابن عباس رَضِه قال  
 إنما سُميت مَنى مَنى لان جبريل حين أراد أن يفسق آدم عمر قال له  
 تَنَّى قال إنما الجنة فُسِّيت مَنى لِأُمْنِيَّةِ آدم عم، حدثنا أبو الوليد قال  
 أخبرني محمد بن يحيى عن عبد الله بن أبي الوزير عمر بن مطرف  
 عن أبيه قال إنما سُميت مَنى لما يَتَنَّى فيها من الدماء، قال أبو الوليد  
 اسم الجبل الذي مسجد الخيف بأصله الصفايح واسم الجبل السلي  
 في وجهه على يسارك. إذا أتيت من مكة القابل وهو من الاثيرة وقال  
 بعض أهل العلم إنما سُميت مَنى لما يَتَنَّى فيها من الدماء قال يَتَنَّى تقبقر  
 قال الشاعر

مَنَّتْ لك أن تلاقيك المنايا أَحَادَ أَحَادٍ في الشهر الحلال

ويروى مَنى لك أن تلاقيني، قال أبو محمد الخراي أخبرنا أحمد بن عمر  
 قال أخبرني عبد الحميد بن أبي غسان قال قال الكلبي إنما سُميت الجمار  
 الجمار لان آدم كان يرمى إبليس فجمر من بين يديه والاجمار  
 الاسراع قال لبيد بن ربيعة

وإذا حركت غرزي اجمرت أو قرأت عَدُوَّ جَوْنٍ قد أبل

قد أبل أي قد أكل الربل والابل لئلا تَأْكُلُ الربل يقال أبل بلوله قال الفرزدق  
 وكنت أرى أن قد سمعتُ نداءي ولو نأت على أثرى إذ يجمرون وراهما  
 يقول كنت أرى أن قد سمعتُ نداءي ولو نأت نفسي إذ يجمرون  
 وراهما، قال أحمد بن عمرو وانشدني رجل من أهل فارس في أبيات يمدح  
 بها النبي صلى الله عليه وسلم

يا أيها الرجل الذي تهوى به وجناتُ نُجْمرة المناسم عَرْمَسْ هـ

ما جاء في صفة مساجد مَنى وذرعة وأبوابه، حدثنا أبو الوليد

عمر كان يقوم عند الجمرتين القصويتين من مكة ولا يقوم عند الله عند العقبة قال فيقوم عندهما فيطيل القيام ويكبر ويدعو قال ابن جريج قال في عطاء رايت ابن عمر يقوم عند الجمرتين قدر ما كنت قاريا سورة البقرة قال ابن جريج واخبرني عبد الله بن عثمان بن خيثم اخبرني محمد بن الاسود بن خلف قال ادركت الناس يتزودون الماء في الآذونات الى الجمار من طول القيام قال ابن خيثم واخبرني سعيد بن جبير انه رمى مع ابن عباس فوقف عند الجمرتين قدر قراءة سورة من السبع فقلت له يا ابا عبد الله ابن خيثم القليل ان من الناس من يبطن ومنهم من يسرع قال قدر قرأتك قلت فانك من اسرع الناس قراءة قال كذلك حزيت قال ابن خيثم واخبرت عن الازدي خير سعيد بن جبير اياي فقال كذلك احزى قيامي بقدر سورة من السبع قال ابن جريج قلت لعطاء استقبال البيت في الدعاء عند الجمرتين فقال لي ما قال لي في الموقف بعرفة اخر ما ذاكرت عطاء في هذا الباب شاهد قوله حزيت حدثنا ابو الوليد قال جدتي انشدني مسلم بن خالد عند قوله حزيت لابي ذؤيب الهذلي

فلو كان حوى حازبان وطارق وعلق انجاسا على المنجس  
 اذا لا تنقحي حيث كنت مني تحت بها هاد الى منقبرس  
 ما ذكر من اتساع مني ايام الحج وز سميت مني واسماء جبالها  
 وشعابها حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى اخبرنا سليم  
 ابن مسلم عن عبيد الله بن ابي زياد عن ابي الطفيل قال سمعت ابن  
 عباس يسأل عن مني ويقال له عجبا لصيقه في غير الحج فقال ابن عباس  
 ان مني يتسع بأهله كما يتسع الرحم للولد حدثنا ابو الوليد قال

موتك به ملكه يمنعه مما لم يقدر عليه فإذا جاء القدر لم يستطع منعه

منه والله ما قبل الله من امره حجّة إلا رفع حصاه

من أين ترمى الجمرّة وما يُدبّا عندها وما جاء في ذلك، حدثنا

أبو الوليد قال حدثني جدّي أخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج

قال قال عطاء أرم الجمرّة من المسيل ولم يكن يوجبها قال ثم أرجع من

اسفل من المسيل كملو كان النبي صلعم يصنع قال فان دهك الناس فأرمها

من حيث شئت فلا بأس ولا حرج قلت لعطاء من أين أرمي السفليين

قال أعلمهما كما يصنع من اقبل من اسفل متى قال فان دهك الناس

فأرمها من فرمها ولم يكن يوجبها قال فان كثر عليك الناس فلا حرج

من أي نواحيها رميتها قال عطاء ولا يصرك أي طريق سلكت نحو

الجمرة، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدّي حدثنا مسلم بن خالد

عن ابن جريج قال أخبرني هارون عن ابن أبي عايشة عن عدي بن

عدي عن سليمان بن ربيعة الباهلي قال نظرنا عمر رضي يوم النفر الأول

فخرج علينا ولحيته تنقطر ماء في يده حصيات وفي حجره حصيات ماشيا

يكبر في طريقه حتى رمى الجمرة الأولى ثم مضى حتى انقطع من فضض

الحصى وحيث لا يناله حصى من رمى فبدأ ساعة ثم مضى إلى الجمرة

الوسطى ثم الأخرى، قال ابن جريج قال عطاء وإذا رميت قلت عند

الجمرتين السفليين قلت حيث يقوم الناس الآن قال نعم فدعوت بما

بدأ لك ولم أسمع بدعة معلوم في ذلك قلت ألا يقام عند الله عند

العقبة قال لا ولا يقام عند شيء من الجمار يوم النفر قلت أبلغك ذلك

عن ثابت قال نعم وحق سنة على الراكب والراجل والمرأة والناس اجمعين

القيام عند الجمرتين القصويتين قال ابن جريج وأخبرني نافع أن ابن

يحيى بن سليم عن ابن خيثم عن ابي الطفيل قال قلت له يا ابا الطفيل  
 هذه الجمار تُرمى في الجاهلية والاسلام كيف لا تكون هضاباً تُسَدُّ  
 الطريق قال سألت عنها ابن عباس فقال ان الله تعالى وكل بها ملكاً فإِذَا  
 تقبل منه رُفِعَ وما لم يتقبل منه تُرِكَ، حدثنا ابو الوليد قال حدثني  
 جدي حدثنا سفيان عن سليمان بن ابي المغيرة عن ابن ابي نعيم  
 عن ابي سعيد الخدري قال ما تقبل من الحصا رُفِعَ يعني حصا الجمار،  
 حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدي وابراهيم بن محمد الشافعي عن  
 مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال سألت ابا الطفيل قلت هذه الجمار  
 تُرمى منذ كان الاسلام كيف لا تكون هضاباً تُسَدُّ الطريق فقال ابو  
 الطفيل سألت عنها ابن عباس فقال ان الله تعالى وكل بها ملكاً فإِذَا  
 تقبل منه رُفِعَ وما لم يتقبل منه تُرِكَ ۝

في ذكر حصي الجار كيف يُرمى به، حدثنا ابو الوليد قال  
 حدثني جدي اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرني  
 عبد الله بن مسلم بن قُرْمَزٍ انه سمع سعيد بن جبير يقول انما الحصى  
 قُرْبَانٌ فإِذَا تقبل منه رُفِعَ وما لم يتقبل منه فهو انذى يبقى، وبه عن  
 جريج قال اخبرت ان نفيماً كان جالساً عند ابن عمر ان قال له رجل  
 يا ابا عبد الرحمن ما كُنَّا نترأى في الجاهلية من الحصى والمسلمون اليوم  
 اكثر ثم انه لصحاصح فقال ابن عمر انه والله ما قبل الله من امره حجة  
 الا رفع حصاه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي اخبرنا مسلم بن  
 خالد عن ابن جريج قال قل عطاء ثم سألت ابن عباس فقالت يا ابا  
 عباس اني توسطت الجمرة فرميت بين يدي ومن خلفي وعن يميني  
 وعن شمالي فوالله ما وجدت له مَسّاً فقال ابن عباس ما من عبد الا وهو

من أول من رمى الجار وما جاء في ذلك، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي حدثنا سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج أخبرني خُصيف بن عبد الرحمن عن مجاهد أنه حدثه قال لما قال إبراهيم هم ربنا أَرْنَا مناسكنا أَمْرَ أن يرفع القواعد من البيت ثم أرى الصفا والمروة وقيل هذا من شعائر الله ثم خرج به جبريل فلما مرَّ بحجرة العقبة إذا بـإبليس فقال جبريل كَبُرَ وأرمه ثم ارتفع إبليس إلى الجرة الثانية فقال جبريل كَبُرَ وأرمه ثم ارتفع إبليس إلى الجرة القصوى فقال جبريل كَبُرَ وأرمه ثم انطلق إلى المشعر الحرام ثم أتى به عَرَفَةَ فقال له جبريل هل عرفت ما أرايتك ثلاث مَرَّات قال نعم قال فأتى في الناس بالحج قال كيف أقول قال قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَجِيبُوا رَّبَّكُمْ ثَلَاثَ مَرَّات قَالُوا لَبَّيْكَ اللَّهُ لَبَّيْكَ قُلْ بِنِ اجاب إبراهيم يومئذ فهو حَاجٌّ قال خصيف قال لي مجاهد حين حدثني بهذا الحديث أهل القدر لا يصدقون بهذا الحديث ۝

في أول من نصب الأصنام بمنى، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي حدثنا سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج قال أخبرني محمد ابن اسحاق أن عمرو بن لُحَيَّ نصب بمنى سبعة أصنام نصب صنماً على القرين الذي بين مسجد منى والجرة الأولى على بعض الطريق ونصب على الجرة الأولى صنماً وعلى المَدَنَ صنماً وعلى الجرة الوسطى صنماً ونصب على شفير الوادي صنماً وفوق الجرة العظمى صنماً وعلى الجرة العظمى صنماً وقسم عليهن حصص الجار إحدى وعشرين حصصاً يرمي كل وثن منها بثلاث حصيات ويقال للوثن حين يرمي أنت أكبر من فلان الصنم الذي يرمي قبله ۝

في رفع حصى الجار، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي حدثنا

عطاءه قال سمعت ابا هريرة يقول لو كنت من اهل مكة لأتيت مسجداً  
مى كل سبت وبه من ابن جريج عن اسماعيل بن امية ان خالد بن  
مصرم اخبره انه رأى اشياخاً من الانصار يتخرون مصلى رسول الله صلعم  
امام المنارة قريباً منها، قال جدى الاحجار لله بين يدى المنارة وفي موضع  
مصلى النبي صلعم لم نزل نرى الناس واهل العلم يصلون هنالك ويقال  
له مسجد العيشومة وفيه عيشومة ابداً خضراء في الجذب والخصب  
بين حجرين من القبلة وتلك العيشومة قديمة لم تنزل ثم

ما جاء في مسجد الكلبش، حدثنا ابو الوليد قال حدثني  
جدى حدثنا داود بن عبد الرحمن عن ابن خيثم عن سعيده بن  
جبير عن ابن عباس انه قال الصخرة لله معنى لله بأصل ثبير في الصخرة  
لله ذبح عليها ابراهيم عم فداء ابنه اسحاق هبط عليه من ثبير كبش  
اعتن اقرن له ثعبان فذبحه قال وهو الكلبش الذي قرب ابن آدم عم فتقبل  
منه كان مخزوماً حتى فدى به اسحاق وكان ابن آدم الاخر قرب حرقاً  
فلما يتقبل منه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا عبد  
الرحمن بن حسن بن القاسم عن ابيه قال لما فدا الله اسماعيل عم بالذبح  
نظر ابراهيم فاذا الكلبش منهبطاً من ثبير على العرق الابيض الذي يلي  
باب شعب على رضى فخلّى اسماعيل وسعى يتلقى الكلبش لياخذه فحساد  
عنه فلم يزل يعرض له ويرده حتى اخذه على أقيصم وهو الصفا الذي  
بأصل الجبل على باب شعب على الذي يقال بنت عليه لبابة بنت على  
ابن عبد الله بن عباس المسجد الذي يقال له مسجد الكلبش ثم  
اقتاده ابراهيم حتى ذبحه في المأخر ولقد سمعت من يذكر انه ذبحه  
على أقيصم

قال قال رسول الله صلعم اذا قدمنا مكة ان شاء الله تعالى نزلنا بالخييف  
والخييف مساجد متى الذي تحالفوا فيه علينا قلت لعثمان اى حلف  
قال الاحزاب قال عثمان بن ابي سليمان عن طلحة بن عبد الله بن ابي  
بكر قال كان منزلنا بمنى يريد منزل ابي بكر الصديق رضى الصخره الله  
عليها المنارة هـ

ما ذكر من البناء بمنى وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الوليد  
قال حدثني جدي قال حدثني سفيان عن اسماعيل بن امية ان عيشة  
أم المؤمنين استاذنت رسول الله صلعم في بناء كنيف بمنى فلم يالن لها  
حدثنا ابو الوليد قال حدثني احمد بن ميسرة حدثنا عبد المجيد بن  
عبد العزيز بن ابي رواد عن ابيه قال قدمت مكة سنة مائة وعليها  
عبد العزيز بن عبد الله بن خالد بن أسيد اميراً فقدم عليه كتاب  
من عمر بن عبد العزيز ينهى عن كراه بيوت مكة ويأمر بتسوية متى  
تجعل الناس يندسون اليهم الكراء سراً ويستكثون هـ

ما جاء في مساجد الخييف وفضل الصلاة فيه، حدثنا ابو  
الوليد قال حدثني جدي احمد بن محمد ومحمد بن ابي عمر العدني  
قالا حدثنا مروان بن معاوية الفزاري عن اشعث بن سوار عن عكرمة  
عن ابن عباس قال صلى في مساجد الخييف سبعون نبياً كلهم مخطمون  
بالليف قال مروان يعني رواحلهم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي  
عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن خُصيف عن مجاهد انه  
قال حج خمسة وسبعون نبياً كلهم قد طاف بالبيت وصلى في مساجد  
متى فان استطعت ان لا تفوتك صلاة في مساجد متى فافعل، حدثنا  
ابو الوليد قال حدثني جدي عن عبد المجيد عن ابن جريج عن

العقبة حتى يكونوا بمنى ويبعث من يدخل من ينزل من الاشراف من وراه العقبة حتى يكون بمنى وبه اخبرنا مسلم عن ابن جريج قال قال مطاوعة سمعنا انه يكره ان ينزل احد دون العقبة فلم اليينا يعني الى مكة ه موضع منزل النبي صلعم بمنى ومنازل اصحابه رضى الله عنهم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي عن مسلم بن خالد عن ابن جريج عن الحسن بن مسلم عن طاوس قال كان منزل رسول الله صلعم بمنى على يسار مصلى الامام وكان ينزل ازواجه موضع دار الامارة وكان ينزل الانتصار خلف دار الامارة وأوما رسول الله صلعم الى الناس ان انزلوا هاهنا وهاهنا، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي حدثنا سفيان عن حميد بن قيس عن محمد بن الحارث التيمي عن رجل من قومه يقلل له معاذ او ابن معاذ من اصحاب رسول الله صلعم انه سمع رسول الله صلعم يعلم اناس مناسكهم بمنى قال ففتح الله اسماعنا حتى انا لنسمعه ونحن في رحالنا قال ينزل المهاجرون شعب المهاجرين وينزل الانتصار الشعب بمنى الذي من وراه دار الامارة ونزل الناس منازلهم قال وارموا بمثل حصي الخلفاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدتي حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار عن طلق قال سأل عمر بن الخطاب رضى زيد بن صوحان ابن منزلك بمنى قال في الشق الايسر قال عمر ذلك منزل الداج فلا تنزله قال سفيان ثم يقول عمر ومنزل منزل الداج والداج في التجار ه

باب ما ذكر من النزل بمنى واين نزل النبي صلعم منها، حدثنا ابو الوليد قال واخبرني جدتي عن عبد المجيد عن ابن جريج عن عثمان بن ابي سليمان بن جبير بن مطعم عن عبد الله بن ابي بكر



شهر رمضان قوم من الحاج من اهل خراسان وغيرهم كثير فلما راي الناس من الحاج واهل مكة ما في المسجد من الطين والتراب اجتمع الناس فكانوا يعملون بايديهم ويستأجرون من اموالهم حتى كانت النساء بالليل والعواتق يخرجن فينقلن التراب التماس الاجر والبركة حتى رفع من المسجد الحرام ونقل ما فيه فرفع ذلك الى المأمون فارسل بمال عظيم فامر ان يعمل به في المسجد ويبطح ويعزق وادي مكة فعزق منه وادي مكة وعمر المسجد الحرام وبطح ثم لم يعزق وادي مكة حتى كانت سنة سبع وثلاثين وامرت أم امير المؤمنين جعفر المتوكل على الله باثني عشر الف دينار لعزقه فعزق بها عزقا مستوعبا ۞

ما ذكر من امر الوقود بمكة ليلة هلال شهر المحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد الله بن عبيد عن عطاء بن ابي رباح ان عمر بن عبد العزيز امر اهل مكة ان يوقدوا ليلة هلال المحرم للحاج مخافة السرق، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي حدثنا سعيد بن مزاحم عن كُثُوم بن جبر ان عمر بن عبد العزيز قال يا اهل مكة اوقدوا ليلة هلال المحرم لرحيل الحاج يحذر عليهم السرق ۞

ما جاء في منزل رسول الله صلعم بمنى وحدود منى، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي احمد بن محمد حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن جريج قال قلت لعطاء ابن منى قال من العقبة الى محسر قال عطاء فلا احب ان ينزل احد الا فيما بين العقبة الى محسر، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدي اخبرنا مسلم عن ابن جريج قال اخبرنا نافع قال كان ابن عمر يقول قال عمر لا يبيتن احد من الحاج وراء

وكان قد جاء بعد ذلك سيل يقال له سيل الخَبَل في سنة اربع وثمانين  
 اصاب الناس عقبه مرضٌ شديد في اجسادهم والسنتهم اصابهم منه شبه  
 الخَبَل فسمي سيل الخَبَل وكان عظيمًا دخل المسجد الحرام واحاط  
 بالكعبة وكان بعد ذلك ايضا سيلٌ عظيم في سنة اربع وثمانين وماينة  
 وثماناد البربري امير على مكة دخل المسجد الحرام وذهب بالناس  
 وامتنعتهم وغرق الوادي في اثره في خلافة الرشيد هارون، وجاء سيل في  
 سنة اثنتين ومايتين في خلافة المأمون وعلى مكة يزيد بن محمد بن  
 حنظلة الخزومي خليفة لجدون بن علي بن عيسى بن ماهان فدخل  
 المسجد الحرام واحاط بالكعبة وكان دون الحجر الاسود بدارع ورفع المقام  
 عن مكانه لما خيف عليه ان يذهب به السيل وهدم دورًا من دور  
 الناس وذهب بناس كثير واصاب الناس بعده مرضٌ شديد من وباء  
 وموت فاش فسمي ذلك السيل سيل ابن حنظلة ثم جاء بعد ذلك  
 في خلافة المأمون سيل وهو اعظم من سيل ابن حنظلة في سنة ثمان  
 ومايتين في شوال جاء والناس غافلون فامتلا السد الذي بالثقيبة فلتا  
 فاص انهدم السد فجاء السيل الذي اجتمع فيه مع سيل السدرة  
 وسيل ما اقبل من منى فاجتمع ذلك كله فجاء جملة فافتحم المسجد  
 الحرام واحاط بالكعبة وبلغ الحجر الاسود ورفع المقام من مكانه لما خيف  
 عليه ان يذهب به فكبس المسجد والوادي بالطين والبطحاء وقلع  
 صناديق الاسواق ومقاعدهم والقاهها باسفل مكة وذهب بناس كثير وهدم  
 دورًا كثيرة فما اشرف على الوادي وكان امير مكة يومئذ عبد الله بن  
 الحسن بن عبيد الله بن العباس بن علي بن ابي طالب رضيهم وعلي  
 بريد مكة وصوافيها مبارك الطبري وكان واقى تلك السنة العمرة في

لم تر عيني مثل يوم الاثنين أكثر محزوناً وابكى للعين  
ان خرج الخبثات يسقن سواندا في الجبلين يرقن

فكتب في ذلك الى عبد الملك بن مروان ففرع لذلك وبعث بمال عظيم  
وكتب الى عامله على مكة عبد الله بن سفيان الخزومي ويقال بل كان  
عامله الحارث بن خالد الخزومي يأمره بعمل ضفاير للدور الشارعة على  
الوادى للناس من المال الذي بعث به. وعمل ردمًا على افواه السكك  
يخصن بها دور الناس من السيول وبعث رجلاً نصرانياً مهندساً في عمل  
ضفاير المسجد الحرام وضفاير الدور في جنبتى الوادى وكان من ذلك  
الردم الذى يقال له ردم الحزامية على فوهة خط الحزامية والردم الذى  
يقال له ردم بنى جمح وليس له ولكنه لبنى قُرَاد الفهريين ● لب عليه  
ردم بنى جمح وله يقول الشاعر

سأملك عبرة وأبيض أخرى ● جاوزت ردم بنى قُرَاد

قال فامر عامله بالصخر العظيم فنقلت على العجل وحفر الارباح دون  
دور الناس فيناها واحكها من المال الذى بعث به قالوا وكانت الابل  
والثيران تجر تلك العجل حتى ربما انفق في المسكن الصغير لبعض الناس  
مثل ثمنه مرأء. ومن تلك الضفاير اشياء الى اليوم قائمة على حالها من  
دار ابلان بن عثمان لله في عند ردم عمر هلم جرأ الى دار ابن الجوار  
فتلك الضفاير لله في ارباض تلك الدور كلها فما عمل من ذلك المال ومن  
ردم بنى جمح مأخذراً في الشق الايسر الى اسفل مكة واشياء من ذلك  
في ايضا على حالها واما ضفاير دار أُويس لله باسفل مكة ببطح تحس  
الوادى فقد اختلف علينا في امرها فقال بعضهم في من عمل عبد الملك  
وقال اخرون لا بل في من عمل معاوية بن ابي سفيان وهو اثبتهما عندنا

عبيد بن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس حتى استخرجت منه بأسفل مكة فسمى سيل أم نهشل واقتلع السيل المقام مقام إبراهيم هم وذهب به حتى وجد بأسفل مكة وغى مكانه الذى كان فيه فأخذ وربط بلصق اللعبة باستارها وكتب الى عمر بن الخطاب رضى عنه فى ذلك فجاء فرأى حتى رآه المقام مكانه وقد كتبت ذكر رده اياه وكيف كان فى صدر كتابنا هذا مع ذكر المقام فعلم عمر بن الخطاب رضى عنه فى تلك السنة الردم الذى يقال له ردم عمر وهو الردم الاعلى من عند دار خنوش ابن رباب الله يقال لها دار امان بن عثمان الى دار بنة فبناه بالصفايسر والصخر العظام وكبسه فسمعت جدى يذكر انه لم يعلمه سيل منذ ردمه عمر في اليوم وقد جاءت بعد ذلك اسمال عظام كل ذلك لا يعلمه منها شىء

ذكر سيل الجحاف وما جاء فى ذلك، قال ابو الوليد وكان سيل الجحاف فى سنة ثمانين فى خلافة عبد الملك بن مروان صبح الحاج يومًا وذلك يوم التروية وهم امنون غارون قد نزلوا فى وادى مكة واضطربوا الابنية ولم يكن عليهم من المطر الا شىء يسير انما كانت السماء فى صدر الوادى وكان عليهم رشاش من ذلك، قال ابو الوليد قال جدى فحدثنى سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار قال لم يكن المطر على الجحاف على مكة الا شيئًا يسيرًا وانما كانت شدة باعلا الوادى قال فصباح يوم التروية بالغيش قبل صلاة الصبح فذهب بهم ويمتعهم ودخل المسجد واحاط بالعبة وجاء دفعة واحدة وهدم الدور الشوارع على الوادى وقتل الهمم ناسًا كثيرًا ورقى الناس فى الجبال واعتصموا بها فسمى بذلك الجحاف وقال فيه عبد الله بن ابي عمار

الوليد قال حدثني احمد بن ميسرة عن عبد الحميد بن عبد العزيز بن ابي رواد عن ابيه قال بلغني ان طائوساً وعمرو بن دينار كلنا لا يسريان بكراه بيوت مكة بأساً قال عبد العزيز بن ابي رواد وذكر لعمر بن دينار قول عبد الكريم بن ابي الخارق لا تباع ثوبتها ولا يكرأ ظلها فقال جاءوا به يا خراساني على الروي ٥

سبيل وادي مكة في الجاهلية، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن محمد بن عبد العزيز ان وادي مكة سأل في الجاهلية سيلاً عظيماً وخزاعة تلى الكعبة وان ذلك السيل هاجم على اهل مكة فدخل المساجد الحرام واحاط بالكعبة ورمى بالشجر بأسفل مكة وجاء برجل وامرأة ميتين فحرقتهما كانت تكون بأعلا مكة يقال لها فارة ولم يعرف الرجل فبنت خزاعة حول البيت بناء اداروه عليه وادخلوا الحجر فيه ليحصنوا البيت من السيل فلم يزل ذلك البناء على حاله حتى بنت قريش الكعبة فسمى ذلك السيل سيل فارة وسمعت انها امرأة من بني بكر، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن سفيان بن عمرو بن دينار قال سمعت سعيد بن المسيب يقول حدثني ابي عن جدي قال جاء سهل في الجاهلية كما ما بين الجبلين ٥

سبيل وادي مكة في الاسلام، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي قال وسال وادي مكة في الاسلام باسهال عظام مشهورة عند اهل مكة منها سهل في خلافة عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقال له سهل أم نهشل اقبل السيل حتى دخل المساجد الحرام من الوادي ومن اهلا مكة من طريق الردم وبين الدارين وكان ذلك السيل ذهب بأمر نهشل بنت

فقال سَنَام الارض ان لها سَنَامًا يزعم ابن فرقد يعني عَتَبَةَ بن فرقد  
السُّلَمَى انى لا اعرف حقى من حقه له سواد المروة ولى بياضها ولى ما  
بين مقامى هذا الى نُجْنَى وَنُجْنَى ثَنِيَّةٌ قَرِيبٌ مِنَ الطَّائِفِ قَالَ فَبَلَغَ ذَلِكَ  
عمر بن الخطاب رَضَهُ فَقَالَ ان ابا سفيان لقديم الظلم ليس لاحد حق  
الا ما احاطت عليه جذراته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي  
حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار عن طاوس قال قيل لصفوان بن  
امية وهو بعلل مكة انه لا دين لمن لا يهاجر فقال لا أصل الى منزلي حتى  
أتى المدينة فقدم المدينة فنزل على العباس رَضَهُ ثم اتى المسجد فلم  
يوضع خميصه له تحت راسه فأثاه سارق فسرقتها فآخذه فجاء به الى  
النبي صلى الله عليه وسلم فامر به ان تقطع يده فقال يا رسول الله له قال فهل لا كان  
ذلك قبل ان تأتيه به فقال ما جاء بك قال قيل انه لا دين لمن لا  
يهاجر قال ارجع ابا وهب الى اباطح مكة فقرأوا على سكتاتكم فقد انقطعت  
الهاجرة ولكن جهاد ونية واذا استنفرتم فانفروا، حدثنا ابو الوليد قال  
حدثني جدتي حدثنا ابن عيينة عن عمرو بن دينار عن عبد الرحمن  
ابن فرود عن نافع بن عبد الحارث ابتاع من صفوان بن امية دار  
السجن وفي دار أمراة وايل لعمر بن الخطاب رَضَهُ بأربعة آلاف درهم فان  
رضى عمر فالبيع له وان لم يرض فلصفوان اربعماية درهم، حدثنا ابو  
الوليد قال حدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن ابن جريج اخبرني  
هشام بن عمار عن طاوس قال الله يعلم انى سالتك عن مسكن لي فقال  
كل كراه يعنى مكة قال ابن جريج وكان عمرو بن دينار لا يرى به بأسا قال  
وكيف يكون به بأس والربع يباع ويوكل ثمنه وقد ابتاع عمر رَضَهُ دار  
السجن بأربعة آلاف درهم واهربوا فيها اربعماية عمرو القليل، حدثنا

مجاهداً كان يقول الكرامة بمكة ناز وقال انى سمعت عبد الكريم بن ابي الحارث  
يقول لا تباع تربتها ولا يُكرأ ظلها يعنى مكة وقال انى قدمت مكة سنة  
ماية وعليها عبد العزيز بن عبد الله اميراً فقدم عليه كتاب من عمر  
ابن عبد العزيز ينهى عن كراه بيوت مكة ويأمره بتسوية متى قال فجعل  
الناس يدسّون اليهم الكراء سرّاً ويسكنون، قال وقال انى حدثنى اسماعيل  
ابن امية عن رجل من قريش انه قال لقد ادركت الناس وان الركبان  
يقدمون فيبتدروهم من شاء الله من اهل مكة ايتهم ينزلهم ثم نحن اليوم  
نبتدروهم ايتنا يُكربهم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدى حدثنا  
مسلم بن خالد عن اسماعيل بن امية ان عمر بن الخطاب رضه اخرج  
الرقيق والدواث من مكة ولم يدع احداً يبيت دارة بمكة حتى استاذنته  
هند بنت سهيل وقالت انما اريد بذلك احراز متاع الحاج وظهرهم فان  
لها فعلت بايّن على دارها، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى  
حدثنا ابن عيينة عن ابن جريج عن ابن ابي مليكة عن ابن عباس  
ان ابن صفوان قال له كيف وجدته اماره الاحلاف فيكم قال الله قبلها  
خير منها قال فقال ابن صفوان فان عمر قال كذا لشيء لم يذكره سفيان  
قال ابن عباس سنة عمر تريد هيهات هيهات تركت والله سنة عمر  
شأواً ومغرباً قضى عمر ان اسفل الوادى واعلاه مناخ للحاج وان اجباد  
وقعيقان للمرجين والذاهب واتخذتها انت وصاحبك دوراً وقصوراً  
من لم ير بكرائها وبيع رباعها بأساء، حدثنا ابو الوليد قال  
حدثنى جدى وابراهيم بن محمد الشافعى قالا اخبرنا عبد الرحمن  
ابن الحسن بن القاسم بن عتبة الازرق عن ابراهيم عن علقمة بن  
نضلة قال وقف ابو سفيان بن حرب على ردم الحدامين فصر بوجهه

دورها واخراج الرقيق والدواب منها، حدثنا ابو الوليد قال حدثني  
 جدي حدثنا يحيى بن سليم قال حدثني عمر بن سعيد بن ابي  
 حسين قال حدثني عثمان بن ابي سليمان عن علقمة بن نضلة قال  
 كانت الدور والمسكن على عهد النبي صلعم وابي بكر وعمر وعثمان  
 رضاهم ما تُكْرَأ ولا تباع ولا تُدْعَى الا السوايب من احتاج سكن ومن استغنى  
 اسكن قال يحيى قلت لعمر بن سعيد فانك تُكْرَى قال قد احل الله  
 الميتة للمصطبر اليها، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي حدثنا  
 مسلم بن خالد الزنجي عن عبيد الله بن ابي زياد عن ابن ابي نجيج  
 عن عبد الله بن عمرو بن العاصي قال من اكل كراء بيوت مكة فاما ياكل  
 في بطنه نارا، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي حدثنا يحيى بن  
 سليم حدثنا عبد الله بن صفوان الوَقْطِي قال سمعت ابي يقول بلغني  
 ان رسول الله صلعم قال كان ساكن مكة حياً من العرب فكانوا يكررون  
 الظلال ويبيعون الماء فابذلها الله تعالى بهم قريشاً فكانوا يظلمون في  
 الظلال ويسقون الماء، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن حماد  
 ابن شعيب الكلبي عن الاعمش عن مجاهد قال نهى رسول الله صلعم عن  
 بيع رباع مكة وعن اجر بيوتها، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي  
 عن سعيد بن سارة عن ابن جريج قال كان عطلة ينهى عن الكسراء في  
 الحرم قال ابن جريج قرأت كتاباً من عمر بن عبد العزيز الى عبد العزيز  
 ابن عبد الله بن خالد بن اسيد وهو عامله على مكة بامر ان لا يُكْرَى  
 بمكة شيء، قال ابن جريج اخبرني عطلة ان عمر بن الخطاب رضه كان  
 ينهى ان تُتَّوَب ابواب دور مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني احمد  
 ابن ميسرة حدثنا عبد المجيد بن ابي رواد عن ابيه قال بلغني ان



امر فاطمة فسكبت له غسلاً فاغتسل ثم صلى ثمان ركعات في ثوب واحد  
 ملاخفاً به وذلك ضحكى في يوم فتح مكة وكان الذي اجارت أم هاني يوم  
 الفتح عبد الله بن ابي ربيعة بن المغيرة والحارث بن هشام بن المغيرة  
 كلاهما من بني مخزوم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدي بن ابي  
 المهدي عن عبد الرزاق عن معمر بن الزهري عن علي بن الحسين  
 من عمرو بن عثمان عن اسامة بن زيد قال قلت يا رسول الله اين منزلك  
 غداً قال وذلك في حجة قال وهل ترك لنا عقيل منزلاً قال ونحن نازلون  
 غداً ان شاء الله بخيف بني كنانة يعني الحصب حيث تقاسمت قريش  
 على الكفر وذلك من بني كنانة خالفت قريشاً على بني هاشم ان لا  
 يهاجموهم ولا يبايعوهم ولا يوارثوهم الا ابا لهب فانه لم يدخل الشعب مع  
 بني هاشم وتركته قريش لما تعلم من عداوته للنبي صلعم وكانت بنو  
 هاشم كلها مسلمها وكافرها يجتمى للنبي صلعم الا ابا لهب قال اسامة ثم  
 قال النبي صلعم عند ذلك لا يرث المسلم الكافر ولا الكافر المسلم، حدثنا  
 ابو الوليد قال حدثني جدي عن الزنجي عن ابن جريج عن عثمان  
 ابن ابي سليمان عن عبد الله بن ابي بكر قال قال رسول الله صلعم اذا  
 قدمنا مكة ان شاء الله تعالى نزلنا بالخيف الذي تحالفوا علينا فيه قال  
 ابن جريج قلت لعثمان اى حلف قال الاحزاب، وبه عن الزنجي عن  
 ابن جريج عن عطاء ان النبي صلعم لم ينزل بيوت مكة بعد ان سكن  
 المدينة قال كان اذا طاف بالبيت انطلق الى اعلا مكة فضرِب به الابنية  
 قال عطاء وفعل ذلك في حجة ايضاً نزل بأعلا مكة قبل التعريف وليلة  
 الصدر نزل بأعلا الوادي ٥  
 من كرة كراء بيوت مكة وما جاء في بيع رباعها ومنع تبويب

سفيان عن عمرو بن دينار عن محمد بن علي قال قيل للنبي صلعم اين تنزل بمكة قال وهل ترك لنا عقيل بمكة من طلء، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرني عطاء ان النبي صلعم بعد ما سكن المدينة كان لا يدخل بيوت مكة قال كان اذا طاف بالبيت انطلق الى اعلا مكة فاضطرب به الابنية قال عطاء في حجة فعل ذلك ايضا ونزل اعلا مكة قبل التعريف وليلة النفر نزل اعلا الوادي، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي عن محمد بن ادريس عن محمد بن عمر عن معاوية بن عبد الله بن عبيد الله عن ابيه عن ابي رافع قال قيل للنبي صلعم يوم الفتح الا تنزل من ملك بالشعب قال وهل ترك لنا عقيل منزلاً قال وكان عقيل بن ابي طالب قد باع منزل رسول الله صلعم ومنازل اخوته من الرجال والنساء بمكة حين هاجروا ومنزل كل من هاجر من بني هاشم فقيل لرسول الله صلعم فانزل في بعض بيوت مكة في غير منزلك فابى رسول الله صلعم قال لا ادخل البيوت فلم يزل مضطرباً بالحجون لم يدخل بيتاً وكان ياتي المساجد من الحجون، وبه عن محمد بن ادريس عن محمد بن عمر عن ابي سبرة عن سعيد بن محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه عن جده قال رايت رسول الله صلعم مضطرباً بالحجون في الفتح ياتي لكل صلاة، وبه عن محمد بن ادريس عن محمد بن عمر عن ابن ابي ذيب عن المقبري عن ابي مرة مولى عقيل عن اُمِّ هاني بنت ابي طالب قالت ذهبت الى خباء رسول الله صلعم بالبطحاء فلم أجده ووجدت فيه فاطمة فقلت ما ذا لقيست من ابن أُمي علي أجرت خموتين لي من المشركين فتفلفت عليهما ليمقتلها فقال رسول الله صلعم ما كان ذلك له قد آمننا من امنيت واجرونا من اجرت ثم

ان انزل الابطح ولكن ضربت فيه قَبْتَه فجاء فنزل قال سفيان ثم سمعته  
 من صالح بن كيسان بعد ذلك فحدث مثله قال اخبرنا سفيان اخبرنا  
 عمرو بن دينار اذهبوا الى صالح بن كيسان فاسئلوه عن حديث يذكره  
 في الحصب وقدم معتمراً فجهناه فحدثنا به وكان عمرو قد حدثنا به  
 عنده وبه حدثنا سفيان عن هشام بن عروة عن فاطمة بنت المنذر ان  
 عايشة واسماء ابنتي ابي بكر الصديق رضى الله عنهما لم تكونا تحصبان،  
 حدثنا ابو الوليد حدثنا جدى حدثنا الزجى عن ابن جريج قال  
 قال عطاء لا تحصب ليلتيئذ انما هو مناخ الركبان قال وكان اهل الجاهلية  
 يحصبون قال ابن جريج وكنت اسمع الناس يقولون لعطاء انما نزل رسول  
 الله صلعم ليلتيئذ المحصب ينتظر عايشة فيقول لا ولكن انما هو مناخ  
 للركبان فيقول من شاء حصب ومن شاء لم يحصب، حدثنا ابو الوليد  
 قال حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج اخبرني هشام  
 ابن عروة عن ابيه عن عايشة انها قالت انما كان النبی صلعم ينزل به  
 لانه كان اسمح لخروجه حين يخرج من شاء نزل ومن شاء تركه، وحدث  
 الحصب من النجف مصعداً في الشق الايسر وانت ذاهب الى مئة الى  
 حايط خرمان مرتفعاً من بطن الوادي فذلك كله المحصب ورعا كان  
 الناس يكثررون حتى يكونوا في بطن الوادي، قال ابو محمد الخزاعي  
 النجفون الجبل المشرف على مساجد الخرس بأعلى مكة على يمينك وانت  
 مصعد وهو ايضا مشرف على شعب الجزارين في اصله دار ابن ابي نر  
 الى موضع القبة بمسجد سلسبيل أم زبيدة بنت جعفر بن ابي جعفر  
 ذكر منزل النبي صلعم عام الفتح بعد الهجرة وتركه دخول  
 بيوت مكة بعد الهجرة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا

حدثنا أبو الوليد حدثنا محمد بن يحيى عن عبد العزيز بن عمران عن إبراهيم بن اسماعيل عن داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس قال إنما جعل المسبق من أجل الدابة أنها تخرج قبل التروية بيوم أو يوم التروية أو يوم عرفة أو يوم النحر أو الغد من يوم النحر، وبه عن عبد العزيز بن عمران عن محمد بن عبد العزيز عن أبيه عن أبي سلمة بن عبد الرحمن قال مر أبو داود البذري من بني مازن على رجل وهو يغرس ودية فاستحيا من أبي داود فقال أبو داود يا بن أخى ان سمعت بالدجال قد خرج وانت على ودية تغرسها فلا تعجل من اقتباتها فان للناس مدة بعد ذلك قال أبو داود تخرج الدابة فتسم من شاء الله سبحانه ثم يقيم الناس دهرًا فيلقى الرجل الرجل ينشدد ضلته فيقول سمعت رجلاً من المخلصين ينشدها مكان كذا وكذا، حدثنا أبو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن عبد العزيز بن عمران عن إبراهيم بن اسماعيل عن داود بن الحصين عن الأعرج عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلعم خمس يبتدرون الساعة لا أدرى أيهن قبل وأيهن جاء لم ينفع نفساً إيمانها لم تكن أمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيراً الدابة وباجوج وماجوج والدجال وطلوع الشمس من مغربها وعيسى بن مريم عليه السلام ۞

ما ذكر من الحصب وحدوده، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي حدثنا سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار عن عطاء عن ابن عباس قال الحصب ليس بشيء إنما هو منزل نزل رسول الله صلعم وبه قال سفيان عن عمرو بن دينار عن صالح بن كيسان عن سليمان بن يسار عن أبي رافع وكان على ثقل النبي صلعم قال لم يأمري النبي صلعم

يقول تقصر الصلاة الى الطائف وعُسْفَانَ وَجُدَّةَ وَالسُّرْهَاطَ وما كان من  
اشباه ذلك ۞

ما جاء في ذكر الدابة وخرجها، حدثنا ابو الوليد قال حدثني  
محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن ابراهيم بن اسماعيل  
ابن ابي حبيبة عن داود بن الحصين عن ابن عباس قال الدابة لله  
يخرج الله سبحانه للناس تكلمهم ان الناس كانوا بآياتنا لا يوقنون هو  
الثعبان الذي كان في البيت فارسل الله عقاباً فاخطفه وبه حدثنا  
عبد العزيز بن عمران عن اسماعيل بن شيبه عن ابن ابي نجيج عن  
مجاهد قال اختطف العقاب الثعبان فألقاه نحو الخسف العالي بقية  
عاد قال مجاهد قال ابن عباس القاه القلب بأجناد فن اجناد تخرج  
الدابة، وبه حدثنا محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن  
الحصين بن عبد الله التوفلي قال الدابة تشتو بمكة وتضيف ببسل،  
وبه حدثنا محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن عبد  
الملك بن عبد العزيز عن ليث عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو قال  
تخرج الدابة من تحت الصفا فتستقبل المشرق فتصرخ صرخة حتى  
تبلغ صرختها منقطع الارض من المشرق ثم تستقبل المغرب فتصرخ  
صرخة حتى تبلغ صرختها منقطع الارض من المغرب ثم تستقبل اليمن  
فتصرخ صرخة تبلغ صرختها منقطع الارض من اليمن ثم تستقبل الشام  
فتصرخ صرخة تبلغ صرختها منقطع الارض من الشام ثم تغدو فتقيل  
بُعْسَفَان قال قلنا زلنا قال ليس عندي غير هذا، وبه حدثنا محمد  
ابن يحيى عن عبد العزيز بن عمران عن ابراهيم بن اسماعيل عن  
داود بن الحصين عن عكرمة قال الدابة لا تكلم الناس ولكنها تكلمهم،

لا أحب أرض الله إلى الله ولو لم أخرج منك ما خرجت عنها لم تحل  
 لأحد كان قبلي ولا تحل لأحد كاليين بعدى وما أجلت لي إلا ساعة من  
 نهار ثم هي من سامتي هذه حرام لا يعصدها ولا يجتثها خلاها  
 ولا تلتقط ضالّتها إلا لمنشد فقال رجل يقال له أبو شاة يرسل الله إلا  
 الأذخر فانه لقبورنا ولبيوتنا فقال رسول الله صلعم إلا الأذخر، قال أبو  
 الوليد حدثنا جدى عن سفيان عن هشام بن عروة عن أبيه عن  
 عائشة قالت لما قدم المهاجرون المدينة اشتكوا بها فعاد النبی صلعم  
 أبا بكر فقال كيف تجدك فقال أبو بكر رضى

كل أمرى مضجج في أهله والموت أدنى من شراك نعله

ثم دخل على عامر بن فهيرة فقال كيف تجدك يا عامر فقال

إني وجدت الموت قبل ذوقه

إن الجبان خففه من قوقه كانثور يجمى جلده يروقه

ثم دخل رسول الله صلعم على بلال فقال كيف تجدك يا بلال فقال بلال

ألا ليت شعري هل أبيت ليلة بفتح وحول الأذخر وجله

وهل أردد يوماً مياه مجنبة وهل يبتدون لي شامة وطفيل

حدث من هو حاضر المساجد الحرام، حدثنا أبو الوليد قال

حدثني جدى قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قلت

لعطاء من له المتعة فقال قال الله عز وجل ذلك لمن لم يكن أهله حاضري

المسجد الحرام فأما القرى المحاصرة للمسجد الحرام الله لا يتمتع أهلها

فالمطنبة مكة المطلية عليه تخلصان وممر الظهران وعرة وصجنان والرجيع

وأما القرى الله ليست بحاضرة المسجد الحرام الله يتمتع أهلها إن

شاوروا فالسفر والسفر ما يقصر إليه الصلاة قال عطاء وكان ابن عباس

بلد أحب إلى منك وما خرجت عنك رغبة ولكن الذين كفروا  
 اخرجوني ثم نادى يا بنى عبد مناف لا تجعل لعبد منع عبداً صلى في  
 هذا المسجد أية ساعة شاء من ليلة او نهار، حدثنا ابو الوليد  
 حدثنا هارون بن ابي بكر حدثنا اسماعيل بن يعقوب بن عزيز الزهري  
 قال اخبرني ابراهيم بن محمد بن عبد العزيز عن ابن شهاب قال قدم  
 اصيل الغفاري قبل ان يضرب الحجاب على ازواج النبی صلعم فدخل  
 على عائشة رضيها فقالت له يا اصيل كيف عهديت مكة قال عهديتها قد  
 اخصب جنابها وابيضت بطحائها قالت اقم حتى ياتيك النبی صلعم  
 فلم يلبث ان دخل النبی صلعم فقال له يا اصيل كيف عهديت مكة  
 قال والله عهديتها قد اخصب جنابها وابيضت بطحائها واغلق  
 انحرها واسلكت ثمامها وامش سلمها فقال حسبك يا اصيل لا تحزنا  
 يعنى بقوله امش سلمها يعنى نوااميه الرخصة لله في اطراف اغصانه،  
 حدثنا ابو الوليد حدثني جدي حدثنا سعيد بن سائر عن عثمان  
 ابن ساج قال اخبرني طلحة بن عمرو الحضرمي عن عطاء بن ابي رباح  
 عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم لما اخرج من مكة اما والله اني  
 لا اخرج منك وانى لاعلم انك احب البلاد الى الله واكرمها على الله ولولا  
 ان اهلك اخرجوني منك ما خرجت يا بنى عبد مناف ان كنتم ولاه  
 هذا الامر بعدى فلا تمنعن طائفاً يطوف ببيت الله عز وجل اى ساعة  
 شاء من ليل او نهار ولولا ان تطغى قريش لاخبرتها بما لها عند الله  
 عز وجل اللهم اذنق اولها وبالا فاذنق اخرها نوالاً وبه عن عثمان بن  
 ساج قال اخبرني محمد بن عمرو بن علقمة عن ابي سلمة ان رسول الله  
 صلعم وقف عام الفتح على المحزون ثم قال والله انك خير ارض الله وانك

النبي صلعم المدينة وعَلَّ أبو بكر رَضَه وبلال فكان أبو بكر رَضَه اذا  
اخذته الحمى يقول

كُلُّ أَمْرِي مُصَبَّحٌ فِي أَهْلِهِ وَالْمَوْتُ أَذْنِي مِنْ شِرَاكِ نَفْلِهِ

وكان بلال اذا اقلع عنه يرفع مقبرته ويقول

اَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَبَيْتَنِّي لَيْلَةً بَفَخَ وَحَوْلِي إِذْ خَرُّوا وَجَلِيلُ

وَهَلْ أَرَدَنِّي يَوْمًا مِثْلَ مَجَنَّةٍ وَهَلْ يَبْدُونَنِي شَامَةً وَطَفِيلُ

اللَّهُمَّ الْعَنِّ شَيْبَةَ بْنِ رَبِيعَةَ وَعَتْبَةَ بْنِ رَبِيعَةَ وَامِيَةَ بْنَ خَلْفٍ كَمَا

أَخْرَجُونَا مِنْ مَكَّةَ، وَحَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا دَاوُدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

قَالَ سَمِعْتُ طَلْحَةَ بْنَ عَمْرٍو يَقُولُ قَالَ ابْنُ أُمِّ مَكْتُومٍ وَهُوَ أَخَذَ بِحُطَامِ

نَاقَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّعَمَ وَهُوَ يَطُوفُ

حَبْدًا مَكَّةَ مِنْ وَادِي بِهَا أَرْضِي وَعَوَادِي

بِهَا تَرَسَّخَ أَوْتَادِي بِهَا أَمْشَى بِلَاهَادِي

قَالَ دَاوُدُ وَلَا أَدْرِي يَطُوفُ بِالْبَيْتِ أَوْ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ، حَدَّثَنَا أَبُو

الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِدْرِيسَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو

الْوَاقدِي قَالَ حَدَّثَنِي مَعْمَرُ بْنُ أَبِي نَيْبٍ عَنْ الزُّهْرِيِّ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ

عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ عَنْ أَبِي عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْجَهْرَاءِ قَالَ سَمِعْتُ

رَسُولَ اللَّهِ صَلَّعَمَ يَقُولُ وَهُوَ بِالْحَزْوَرَةِ وَاللَّهُ أَنْكَرُ خَيْرُ أَرْضِ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ وَاحِبٌ

أَرْضِ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ وَلَوْلَا أَنِّي أُخْرِجْتُ مِنْكَ مَا خَرَجْتُ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ

حَدَّثَنَا مَهْدِي بْنُ أَبِي الْمُهْدِي حَدَّثَنَا أَبُو أَيُّوبَ الْبَصْرِيُّ حَدَّثَنَا أَبُو

يُونُسَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَابِطٍ قَالَ لَمَّا أَرَادَ النَّبِيُّ صَلَّعَمَ أَنْ يَنْطَلِقَ

إِلَى الْمَدِينَةِ وَاسْتَلَمَ الْحَجَرَ وَقَامَ وَسَطَ الْمَسْجِدِ التَّتَفَّتْ إِلَى الْبَيْتِ فَقَالَ أَنِّي

لَا أَعْلَمُ مَا وَضَعَ اللَّهُ عِزَّ وَجْهَ فِي الْأَرْضِ بَيْتًا أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْكَ وَمَا فِي الْأَرْضِ



بكر اجلسوني فاجلسوه فقال هل تفرقني الا بالله عز وجل فاني اقول اذا  
لقيته استخلفت عليهم خير اهلك قال معي فقلت للزهري وما قوله خير  
اهلك قال خير اهل مكة حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي حدثنا  
سعيد بن سالم عن ابن جريج اخبرني معاذ بن ابي الحارث ان النبي  
صلعم حين استعمل عتّاب بن أسيد على مكة قال هل تدري على من  
استعملتك استعملتك على اهل الله حدثنا ابو الوليد قال حدثني  
جدتي حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه  
انه قال في حديث حدث به في الحرم قال ومن آمن اهله استوجب بذلك  
اماني ومن اخافهم فقد اخفوني في ذمتي وكلّ ملك حيازة مما حواليسه  
وبطن مكة حوزتي الله احتزرت لنفسى دون خلقى انا الله ذو بكة اهلها  
خيرتي وجيران بيتي وعمارها وزوارها وقدي واصياقي وفي كنفى واماني  
ضامنون على في ذمتي وجواري ٥

**تذكر النبي صلعم واصحابه مكة** حدثنا ابو الوليد قال  
حدثني جدتي حدثنا مسلم بن خالد عن ابن ابي نجيج قال قلت  
عائشة لولا الهجرة لسكنت مكة اني لم ار السماء بمكان قط اقرب الى  
الارض منه بمكة ولم يطمئن قلبي ببلد قط ما اطمأن بمكة ولم ار القمر  
بمكان احسن منه بمكة حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي حدثنا  
داود بن عبد الرحمن عن هشام بن عروة عن ابيه ان النبي صلعم قال  
اللهم حبب اليها المدينة كحبنا مكة واشد وحقها وبارك لنا في صاعها  
ومذها وانقل مجاهها فأجعلها بالجحفة حين راى شكوى اصحابه من وباء  
المدينة حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي حدثنا داود بن عبد  
الرحمن القطار عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة انها قالت لما قدم

الدين اقواماً ويضع به آخرين، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي  
حدثنا داود بن عبد الرحمن قال سمعت معمرًا يحدث عن الزهري عن  
نافع بن عبد الحارث انه يلقى عمر بن الخطاب رضى الله عنه فقال من خلفت  
على اهل مكة قال ابن ابيزى قال عمر مولى قال نعم انه قارى لكتاب الله فقال  
عمر رضى الله عنه يرفع بهذا القرآن اقواماً ويضع به آخرين، حدثنا ابو  
الوليد قال حدثني جدتي عن ابراهيم بن سعيد الزهري عن ابن  
شهاب عن ابي الطفيل عامر بن واثلة ان نافع بن عبد الحارث لقي عمر  
ابن الخطاب بعسفان وكان عمر استعمله على مكة فقال له عمر من استخلفت  
على اهل الوادي قال استخلفت عليهم ابن ابيزى قال ومن ابن ابيزى قال  
رجل من موالينا فقال عمر رضى الله عنه استخلفت عليهم مولى فقال انه قارى  
لكتاب الله علم بالفرايض قاص قال عمر اما ان نبيكم صلعم قد قال ان الله  
سبحانه يرفع بهذا القرآن اقواماً ويضع به آخرين، قال ابو محمد الخزازي  
حدثنا ابو مروان العثماني حدثنا ابراهيم بن سعد الزهري باسناده  
مثله، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن يحيى حدثنا هشام بن  
سليم عن ابن جريح عن عبد الله بن عبيد الله انه كان يقول كن اهل  
مكة فيما مضى يلقون فيقال لهم يا اهل الله وهذا من اهل الله، حدثنا  
ابو الوليد حدثني جدتي عن سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج  
عن ابن جريح مثله، حدثنا ابو الوليد حدثنا ابن ابي عمر حدثنا  
عبد الرزاق اخبرنا معمر عن الزهري عن القاسم بن محمد عن اسماء  
ابنة عميس قالت دخل رجل من المهاجرين على ابي بكر الصديق رضى  
وهو شاك فقال استخلفت علينا عمر وقد عنا علينا ولا سلطان له فلو  
قد ملكنا كان اعنى واعنى فكيف تقول لله سبحانه اذا لقيته فقال ابو

جئتم به منه واخرجوه من الحرم وقال لا تخلطوا الحبل بالحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا احمد بن ميسرة عن عبد المجيد بن ابي رواد عن ابيه قال وادركتهم انا بمكة وانما يوق ببطحاء المسجد من الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي عن ابن عيينة قال سمعت رزين مولى ابن عباس يقول كتب ابي علي بن عبد الله بن عباس رضى ان ابعت ابي بلوح من حجارة المروة اسجد عليه ٥

ما ذكر من اهل مكة انهم اهل الله عز وجل، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي حدثنا عبد الجبار بن الورد المتي قال سمعت ابن ابي مليكة يقول ان النبي صلعم قال لقد رايت أسيدي في الجنة وأني يدخل أسيدي الجنة فعرض له عتاب بن اسيد فقال هذا الذي رايت ادعوه لي فدعا فاستقبله يومئذ على مكة ثم قال لعتاب انتدري على من استعملتك استعملتك على اهل الله فاستوص بهم خيرا يقولها ثلاثا، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي عن الزجعي عن ابن جريج عن عبد الله بن عبيد الله بن ابي مليكة انه كان يقول كان اهل مكة فيما مضى يلقون فيقال لهم يا اهل الله وهذا من اهل الله، حدثنا ابو الوليد حدثنا سليمان بن حرب حدثنا حماد بن سلمة عن حميد عن الحسن ابن مسلم المتي قال استعمل عمر بن الخطاب رضى نافع بن عبد الحارث الخزاعي على مكة قال فلما قدم عمر استقبله فقال عمر من استخلفت على اهل مكة فقال ابن ابي قال استعملت على اهل الله رجلا من الموالي فغضب عمر حتى قام في الغرز قال فقال ابي وجدته اقراهم لكتاب الله واعلمهم بدين الله قال فتواضع عمر بن الخطاب حتى لصق بالرحل ثم قال لمن قلت ذلك لقد سمعت رسول الله صلعم يقول ان الله تعالى يرفع بهذا

حدثنا ابن جريج قال قال عطاء كل عدو لك له يدكر لك قتله فقتله  
وانت حرام حدثنا ابن جريج قال قلت لعطاء العقاب فانها زعموا تحمل  
حمل الصنآن قال اقتل قلت الصقر والحميمي فانهما ياخذان حمام المسلمين  
قال فقتل واقتل البعوض والذباب واقتل الديب فانه عدو قال عطاء  
واقتل الوزغ فانه كان يؤمر بقتله واقتل الجان ذا الطفتين فانه ينومر  
بقتله قال ابن جريج واخبرني عبد الحميد بن جبير بن شيبه ان ابن  
المسيب اخبره ان امر شريك استامرت النبی صلعم في قتل الوزغان  
فمرها بقتلها وامر شريك احدى نساء بني عامر بن لؤي، حدثنا ابن  
جريج قال اخبرني عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي امية ان نافعاً مولى  
ابن عمر حدثه ان عايشة اخبرته ان النبی صلعم قال اقتلوا الوزغ فانه  
كان ينفع على ابراهيم عم النار قال فكانت عايشة رضيها تقتلهن  
من كره ان يدخل شيئا من حجارة الحبل في الحرم او يخرج  
شيئا من حجارة الحرم الى الحبل او يخلط بعضه ببعض، حدثنا ابو  
الوليد قال حدثني احمد بن ميسرة المكي حدثني عبد الحميد بن عبد  
العزیز بن ابي رواد عن ابيه قال سمعت غير واحد من الفقهاء يذكرون  
انه يكره ان يخرج احد من الحرم من ترابه او حجارته بشيء الى الحبل  
قال ويكره ان يدخل من تراب الحبل او حجارته الى الحرم بشيء او يخلط  
بعضه ببعض، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني احمد بن ميسرة عن  
عبد الحميد عن ابيه قال اخبرني بعض من كنا نأخذ عنه ان ابن الزبير  
يقدم يوما الى المقام ليصلي وراءه فاذا حصي بيض اتي بها وطرحست  
هنالك فقال ما هذه البطحاء قال فقيل له انه حصي اتي بها من مكان  
كذا وكذا خارج من الحرم قال فقال القطوة وارجعوا به الى المكان الذي

ابن جريج قال كنا نسال عطاء عن الثعلب فيقول أسبع هو فنقول انه  
يفرس الدجال فيقول أسبع هو ولم يبين لنا فيه شيئاً اخبرنا ابو  
الوليد قال حدثني جدي حدثنا سفيان عن مسعر عن ابراهيم بن  
عبد الاعلى عن سويد بن غفلة انه قال سمع ابن الخطاب رضي الله عنه  
وغيرها يقتلها وهو محرم فقال نعم حتى سأل عن الزنبور يقتله المحرم  
فقال نعم وفي الدبيرة حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي حدثنا  
مسلم عن ابن جريج بكنا قلت في هذا الباب ابن جريج قال قلت  
لعطاء ما تعدون انه حل للمحرم ان يقتله وعن ثروان قال عن النبي  
صلعم أخال قال اعددهن فعددهن على نحو ما تعدون وجعل الحية  
معهن قال ابن جريج قلت لنافع ما ذا سمعت من ابن عمر يحل للمحرم  
قتله من الدواب قال فقال لي نافع قال لي عبد الله سمعت النبي صلعم يقول  
من الدواب خمس لا جناح على من قتلهن الغراب والحداة والغارة  
والعقرب والكلب العقور قال لي ابن جريج قال لي عطاء في هاولاء السلاق  
أحلل للمحرم وليتبعهن الحرام فليقتلن وان لم يعرض له وقال عمرو  
ابن دينار مثل ذلك قال ابن جريج واخبرني عمرو بن دينار ان عبد  
الرحمن بن عبد الله بن ابي عمار اخبره انه رأى ابن عمر يرمى غراباً  
بالنبل وهو حرام حدثنا ابن جريج حدثنا ابو الزبير ان مجاهدنا  
اخبره ان ابا عبيدة بن عبد الله بن مسعود قال ابو الوليد اظنه من  
ابيه قال بينما نحن في مسجد الخيف ليلة عرفة ليلة قبل يوم عرفة  
اذ سمعنا حس الحية فقال رسول الله صلعم اقتلوها فدخلت في شق  
حجر فاق بسعفه فاضرم فيها ناراً فادخلنا عوداً فقلعنا منها بعض الحجر  
فلم نجدها فقال النبي صلعم دعوها فقد وقها الله شركم وواكم شرها

مقام سيدنا رسول الله صلعم بمكة، حدثنا ابو الوليد قال  
حدثني جدي حدثنا ابن عيينة حدثنا يحيى بن سعيد عن عجز  
منهم قالت رايت ابن عباس رضى الله عنه يختلف الى صرمة بن قيس  
الانصارى يروى هذه الابيات

ثَوَى فِي قَرْيَشٍ بَضْعَ عَشْرَةَ حَجَّةً    يَذْكُرُ لَوْ لَاقَى صَدِيقًا مُوَاتِيَا  
وَيُعْرِضُ فِي أَهْلِ الْمَوَاسِمِ نَفْسَهُ    فَلَمْ يَرِ مِنْ يُوُودَى وَلَمْ يَرِ دَاعِيَا  
فَلَمَّا أَتَانَا وَأَطْمَأْنَنْتُ بِهِ النَّوَى    وَأَصْبَحَ مَسْرُورًا بِطَيِّبَةِ رَاضِيَا  
وَأَصْبَحَ مَا يَخْشَى ظُلَامَةَ ظَالِمٍ    بَعِيدٍ وَلَا يَخْشَى مِنَ النَّاسِ بَاغِيَا  
نُعَادِي الدُّعَى عَلَى مِنَ النَّاسِ كُلِّهِمْ    جَمِيعًا وَإِنْ كَانَ الْحَبِيبُ الْمُصَافِيَا  
بَدَلْنَا لَهُ الْأَمْوَالَ مِنْ جُلِّ مَالِنَا    وَأَنْفُسَنَا عِنْدَ الْوَعَى وَالتَّاسِيَا  
وَنَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ لَا شَيْءَ غَيْرَهُ    وَإِنْ كَتَابَ اللَّهُ أَصْبَحَ هَادِيَا  
مَا يَقْتُلُ مِنَ دَوَابِّ الْحَرَمِ وَمَا رَخَّصَ فِيهِ    حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ  
قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي حَدَّثَنَا سَفِيَانُ بْنُ عَيِّنَةَ عَنْ مُحَارِقٍ عَنْ طَارِقِ  
ابْنِ شِهَابٍ قَالَ أَصْبَحْنَا حَيَاتٍ بِالرَّمْلِ وَحِينَ مَحْرَمُونَ فَكُتِلْنَا هُنَّ فَقَدِمْنَا عَلَى  
عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ عَنْهُ فَسَالَنَاهُ فَقَالَ هِيَ عَدُوٌّ فَأَقْتُلُوهُنَّ حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُنَّ،  
حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي حَدَّثَنَا سَفِيَانُ قَالَ سَمِعْتُ ابْنَ  
شِهَابٍ يَحْدِثُ عَنْ سَالِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ  
خَمْسٌ مِنَ الدَّوَابِّ لَا جُنَاحَ عَلَى مَنْ قَتَلَهُنَّ وَهُوَ مُحْرَمٌ وَفِي الْحَرَمِ الْغُرَابُ  
وَالْحِدَاةُ وَالْفَارَةُ وَالْكَلْبُ الْعَقُورُ وَالْعَقْرَبُ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي  
جَدِّي حَدَّثَنَا سَفِيَانُ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ عَنْ سَالِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ سَمِعْتُ  
عَمْرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ عَنْهُ مِنَ الْحَيَّةِ يَقْتُلُهَا الْحَرَمُ فَقَالَ هِيَ عَدُوٌّ فَأَقْتُلُوهَا حَيْثُ  
وَجَدْتُمُوهَا، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنَا جَدِّي حَدَّثَنَا سَفِيَانُ عَنْ

ولا السموات اللاتي كانوا تحتها فلما كان من شان الغلام التيمى ما كان من هتكه من استار اللعبة قال في ذلك عبد شمس بن عبد مناف شعراً وهو يذكر الظى وما اصاب اصحابه ويخوف قريشاً النقم وكان من حديث الغلام التيمى انه اقبل ذات يوم حتى دخل المسجد وقريش في انديتهم فصر ببيده الى ناحية من استار اللعبة فهتك بعضها ثم خرج يسقى وقريش تنظر اليه ولم يقر اليه احد فوثب اليه عبد شمس يسى في اثره حتى ادركه فأخذه ثم نادى بأعلى صوته يال قصى يال عبد مناف فأقطع اليه الناس فقال هل رايتم ما صنع هذا الغلام قالوا نعم قال فاقسم برب اللعبة لتعظمن حرمتها وتكفن سفهاءكم عن انتهاك حرمتها او لينزلن بكم ما نزل من كان قبلكم فقال له اخوه هاشم ابن عبد مناف ليس لك بصريه حاجه ولكن انظر فان كان قد بلغ فاقطع يده فبنظروا اليه فاذا هو لم يبلغ فامر به فصر صراً شديداً فقال في ذلك عبد شمس بن عبد مناف

يا رحلات قريش بلد من يرد فيه ملدات الظلم  
 يقرع السن وشيكاً نادماً حين لا ينفع مدبر من ظلم . .  
 طهروا الاثواب لا تلحقوا دون بر الله عدراً ينتقم  
 ثم قوموا غضباً من دونه بوطه الآل في الشهر الآثم  
 قبلها اتخذ فيه ملحد قتلاد بن عاد بن ارم  
 هل سمعتم بقبيل عرب عظموا او بقبيل من عجم  
 هلكوا في طيبة يتبعهما شادن أخوى له طرف احمر  
 فرماه بصهار ريشه وشوى من لحمه ثم يشمر  
 فرماه بشهاب ثاقب مثل ما اوقد من الريح الضرم

للحمام يعني حمام مكة قال هشام ولو اطعته مسكيناً لكان افضل،  
حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّي عن محمد بن محمد بن ادريس عن محمد  
ابن عمر عن عبد الله بن نافع عن ابيه قال كان ابن عمر يغشاه الحمام  
على رَحْلِهِ وطعامه وثيابه ما يطرده وكان ابن عباس يرخص ان يكشكش،  
حدثنا ابو الوليد كتب الى عبد الله بن ابي غسان رجل من رواة  
انعلم من ساكني صنعاء وحمل الكتاب رجلٌ ممن اثنى به واملاه بمحضرة  
يقول في كتابه حدثنا محمد بن يزيد بن خنيس عن عبد العزيز بن  
ابي رواد ان قوماً انتهوا الى ذى طوى ونزلوا بها فاذا طَبِيٌّ قد دنا منهم  
فأخذ رجل منهم بقاية من قوايعه فقال له اصحابه وَيَجُكْ أَرْسَلَهُ قال فجعل  
يصحك ويأبأ ان يُرْسَلَهُ فبَعَرَ الطَّبِيٌّ وبَلَّ ثَمْرَ ارسله فناموا في القاييلة فانتمت  
بعضهم فاذا بحية منطوية على بطن الرجل الذي اخذ الطبي فقال له  
اصحابه وَيَجُكْ لا تتحرك وانظر ما على بطنك فلم تنزل الحية عنه حتى  
كان منه من الحدث مثل ما كان من الطبي، حدثنا ابو الوليد قال  
حدثنا ابو بكر بن محمد بن يزيد بن خنيس عن ابيه بهذا الحديث  
كَلْبَةً ● حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّي حدثنا سليم بن مسلم  
عن عثمان بن الاسود عن مجاهد قال دخل قوم مكة تجاراً من الشام  
في الجاهلية بعد قُصَيِّ بن كلاب فنزلوا بذي طوى تحت سمرات  
يستظلون بها فاخترزوا مَلَّةً لهم ولم يكن معهم اُذُنٌ فقام رجل منهم الى  
قوسه فوضع عليها سهماً ثم رمى به ظبيّة من ظباء الحرم وفي حولهم  
ترتعي فقاموا اليها فسلخواها وطخوا لجها ليأتدوا به فبينما قدروا  
على النار تغلي بلحمة وبعضهم يشتمون ان خرجت من تحت القدر  
عنقٌ من النار عظيمة فاحرقت النجوم جميعاً ولم تحرق ثيابهم ولا امتعتهم



يجبى وكان اسماعيل بن أمية يكره ذلك الا ما انبت مالهك ويقول انما هذا رأى من عطاء، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريج قال سئل عطاء انبسط بساطا على نبت الحرم ينزل عليه قال نعم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال كره عطاء وعمر بن دينار نزع ما نبت على مالهك من شجر الحرم ثم رجع عطاء فيما نبت مع القصب والخصر في الحرم فقليل له اذا لا يستطيع الناس خضرم فقال حل لك ما نبت على مالهك وان لم تكن انبتته واكره ان اقرب لبعيرى غصنا او لشاق، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن سفيان عن ابن جريج عن عطاء انه ارخس في الاراك في الحرم للسواك قال سفيان وحدثت عن عمرو بن دينار انه كان يقول في السنن في الحرم خذ من ورقه ولا تنزع من اصله، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال قال عمرو بن دينار ولا بأس بنزع البهش في الحرم والعشوق والضغابيس والسواك من البشامة في الحرم ولا يراه أنى ويقول لا يختلا خلاها الا للمشيمة قال وقال عمرو بن دينار ايضا وورق السنن للمشى توريقا ولعمري لمن كان من اصله ابلغ ليترفع كما تنزع الضغابيس واما للتجارة فلا

ما جاء في تعظيم الصيد في الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا سفيان قال رايت صدقة بن يسار جعل لحام مكة حوطا مضهرجا ويصب لهم فيه الماء وبه حدثنا سفيان عن هشام بن حجير قال دخلنا على الحسن بن ابي الحسن مع عمرو بن دينار في دار عمر بن عبد العزيز فرأيتهم يأخذ الجنبطة بيده فينثرها.

عبد الله بن عامر كان يقطع الدوحة من دارة بالشعب من السهم والسلم ويغرم عن كل دوحة بقرّة قال ابن جريج وسمعت اسماعيل بن أمية يقول اخبرني خالد بن مضر بن أن رجلاً من الحلاج قطع شجرة من منزله بمتي قال فانطلقت به الى عمر بن عبد العزيز فاخبرته خبره فقال صدق كانت صبيقت علينا منزلاً ومناخنا فتغيظ عليه عمر ثم قال ما رأيته الا دينه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى عن اسماعيل بن أمية مثله الا انه قال فتغيظ عليه عمر ثم امره ان يقدحها وقال ابن ابي يحيى من قرب غصناً لبعيره او لشاته فكسره حين قرّبه فقد ضمنه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن ابراهيم بن محمد بن منصور بن عبد الرحمن الحجبي عن محمد بن عباد بن جعفر عن النضر صلعم انه قال لا يقطع الا خضران بعنة ومير يعني الاراك والسدر

الاكل من ثمر شاجر الحرم وما ينزع منه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عطاء انه كان يقول لا بأس ان يوكل من ثمر الحرم قال مسلم يعني النبق والعشوق والجمعة وبه حدثنا مسلم بن خالد قال سمعت ابن ابي نجيع يحدث عن عطاء انه كان يرخّص في النساء ان يوخد من ورقه ولا ينزع من اصله في الحرم فيستمشي به، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي حدثنا عبد الله بن يحيى السهمي قال سمعت عطاء بن ابي رباح يسأل عن الحبلّة توجد في الحرم قال يتنمّصها تنمّصاً، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي حدثنا يحيى بن سليم عن ابن جريج عن عطاء انه كان يرخّص في العشوق والصغابيس والحنساء ان تنزع من الحرم قال

فأخذتها حية فدنا نافع بن عبد الحارث الخزاعي فحكها فيها عنزاً مفراً، قال ابن جريج أخبرني بعض أصحابنا قال قال أنس بن مالك لما كان في الحجابة قال مَدُّ ذَرَّةً قال مجاهد يا أبا عبد الرحمن كان ابن عباس يقول شاة قال فشاة، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قال عطاء في أنس بن أخذ حمامة يَخْلُص ما في رجليها فأتت قال ما أرى عليه شيئاً قال وقال عطاء في الفرخ الصغير الذي لم يَطُرْ جَفَرَةً، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قلت لعطاء كم في بيضة من بيض حمام مكة قال نصف درهم بين البيضتين درهم ويحكم في ذلك قال فأما ذلك فالحديث أرى فقال أنس بن عطاء بيضة حمام مكة وجدتها على فراشي قال فأطعمها عن فراشك قلت فكانت في سَهْوَةٍ أو في مكان من البيت كهية ذلك معتزل من البيت قال فلا تَطْهَأ قال وقال عطاء في بيضة كسرت فيها فرخ قال درهم قال رجل لعطاء اجعل بيضة دجاجة تحت حمام مكة قال لا أخشى أن يضرب ذلك بيضها ۝

ما ذكر في قطع شجر الحرم، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي عن سفيان عن ابن أبي نجيح عن عطاء أنه قال في الدوحة من شجر الحرم إذا قطعت من أصلها بَقَرَةً، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي عن سفيان عن ابن أبي نجيح عن عطاء أن عمر بن الخطاب رَضِهَ أبصر رجلاً يعصده على بعير له في الحرم فقال له يا عبد الله إن هذا حرم الله لا ينبغي لك أن تصنع فيه هذا فقال الرجل إن لم أعلم بإمامير المؤمنين فسكت عمر عنه، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريج قال حدثني مزاحم عن أشياخ له أن

بركة القسرى وهى بركة عظيمة فى الحرم بأصل ثبير فقال نعم والله لو ددت  
ان عندنا منها وسالته عن صيد الانهار وقلات المياه اليس من صيد  
البحر قال بلى وتلا هذا عذب فرائد وهذا ملح اجاج ومن كل ياكلون لنا  
طرياً، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا سفيان بن  
عيينة عن ابن جريج عن عطاء قال سمعت ابن عباس يقول لا يصلح  
اخذ الجراد فى الحرم قلت له او قيل له ان قومك ياخذونه وهم محبتون  
فى المسجد الحرام يعنى قريشاً قال ان قومى لا يعلمون هـ  
كفارة قتل الصيد فى الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى  
جدى حدثنا سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار عن عطاء عن ابن  
عباس ان غلاماً من قريش قتل حمامة من حمام الحرم قال ابن عباس فيه  
شاة وبه قال سفيان عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب قال فى  
حمام مكة شاة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن مسلم بن  
خالد عن ابن جريج قال قال عطاء فى حمام مكة شاة قلت لعطاء سمعت  
ابن عباس يقضى فى شىء مما ذكرت قال لا غير ان عثمان بن عبيد الله  
ابن حميد جاءه فقال ان ابناً فى قتل حمامة قال ابتع شاة فتصدق بها  
قلت لعطاء من حمام مكة قتل ابن عثمان قال نعم، حدثنا ابو الوليد  
قال حدثنى جدى قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال  
اخبرنى يحيى بن سعيد قال سمعت سعيد بن المسيب يقول من قتل  
حمامة من حمام مكة فعليه شاة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى  
عن مسلم بن خالد عن ابن جريج عن مجاهد قال امر عمر بن الخطاب  
رضه بحمامة فاطيرت فوقعت على المروة فأخذتها حية فجعل فيها عمر  
شاة قال وامر عثمان رضه بحمامة فاطيرت من واقف فوقعت على واقف

ابن كثير الرازي عن مجاهد انه اكل لحم الطير الذي يدخل به الحرم  
حيث في مرضه الذي مات فيه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي  
قال حدثني مسلم بن خالد الزنجي قال سمعت عمرو بن دينار وذكر  
عنده الصيّد يدخل به الحرم حيث لا بأس بالكله ويقول لو أقبدي  
إلى طي فلبيت عندي في البيت أياماً ثم انفلت من بيتي فلبست في  
الحرم أربعة أيام ثم وجدته في اليوم الخامس فعرفت انه طيّبي الذي  
كان عندي لأخذه فأكنته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن  
مسلم بن خالد قال سمعت صدقة بن يسار يقول سألت عطاء بن ابي  
رباح عن الصيّد يدخل به الحرم حيث لا يخص لي في اكله ثم عدت اليه  
بعد فنهاني عنه فلقيت سعيد بن جبير فسألت عنه فاخبرته بقول  
عطاء بن ابي رباح فقال لي كلف ولا تجد في نفسك منه شيئاً، حدثنا  
ابو الوليد قال حدثني جدي حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار عن  
عطاء بن ابي رباح انه كان لا يرى بأساً بما دخل به الحرم من الصيّد  
ماسوراً وقال غيره ان عطاء كرهه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي  
حدثنا سفيان عن ابن جريج عن عطاء قال كنا نساله عن الحمام  
الشامي فيقول انظروا فان كان له في الوحش أصل فهو صيّد وان لا فانما  
هو بمنزلة الدجاج فنظروا فاذا ليس له في الوحش أصل قال ابو الوليد  
دخلت على يوسف بن محمد بن ابراهيم بمكة اعوده في مرضه الذي  
مات فيه وفي منزله جنبه فيها حمامات مقررة بيض، حدثنا ابو الوليد  
قال حدثني جدي حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال سألت  
عطاء عن ابن الماء أصيّد بئر أو صيّد بحر وعن اشباهه قال حيث يكون  
اكثره صيّد، قال ابن جريج وسال انسان عطاء وانا حاضر عن حيتان

ابن طاوس في قوله تبارك وتعالى ومن دخله كان آمناً قال يأس فيه من قرأ  
اليه وإن أحدث كل حدث قتل أو سرق أو زنا أو صنع ما صنع إذا  
كان هو يقرأ اليه أمن فيه فلا يؤمس ما كان فيه ولكن يمنع الناس أن يؤوه  
أو يبايعوه أو يجالسوه فإن كانوا هم أدخلوه فيه فلا بأس أن يخرجوه أن  
شاهدوا قال وإن أحدث في الحرم أخذ في الحرم قال ابن جريج قلت لابن  
طاوس فإن عطاء أخبرني عن ابن عباس أنه أنكر ما أتى إلى سعد وهم  
أدخلوه الحرم قال وأبو عبد الرحمن قد أنكر ما أتى اليه يعني طاوساً أن  
سعداً لم يقتل إنما قاتلهم قال لي ابن طاوس قال طاوس من قرأ اليه أمن  
ولكن يمن الناس أن يؤوه أو يبايعوه أو يجالسوه قال فإن كانوا أدخلوه  
فيه أخرجوه منه إن شاهدوا قال فإن أدخلوه ثم انفلت منهم فدخله  
أخرجوه قال إنما أنكر طاوس ما أتى إلى سعد أنه لم يقتل أحداً قال ابن  
جرير وأخبرني ابن أبي حسين عن عكرمة بن خالد قال قال عمر بن  
الخطاب رضي الله عنه لو وجدت في قاتل الخطاب ما مسسته حتى يخرج منه  
قال ابن جريج أخبرني أبو الوزير قال قال ابن عمر لو وجدت في قاتل  
عمر ما ندهته قال ابن جريج أخبرني عكرمة بن خالد قال قال عمر لو  
وجدت فيه قاتل الخطاب ما مسسته حتى يخرج منه قال ابن جريج  
وبلغني أن الرجل كان يلقي قاتل أخيه أو أبيه في الكعبة أو في الحرم أو  
في الشهر الحرام فلا يعرض له أو محرماً أو مقلداً هدماً قد بعث به فلا  
يعرض له ولم يغير بعضهم على بعض فيقتلون وباخذون الأموال في غير

ذلك فجعل الله ذلك قياماً لهم لولا ذلك لم يكن لهم بقية ۞

ما يؤكل من الصيد في الحرم وما دخل فيه حياً مأسوراً حدثنا  
أبو الوليد قال حدثني جدي حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الله

إن يكون قتل في الحرم فيقتل فيه فإن قتل في غيره ثم دخله أمن حتى  
 يخرج منه ثم تلا عند ذلك ولا تقتلوه عند المسجد الحرام حتى  
 يقتلوهكم فيه، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدتي عن سعيد بن  
 سالم عن ابن جريج عن عطاء قال أنكر ابن عباس قتل ابن الزبير  
 سعدًا مولى عقبة وأصحابه قال تركه في الحِلِّ حتى إذا دخل الحرم أخرجه  
 منه فقتله فقال رجل من القوم قاتلوه قال أولم يأمروا إذا دخلوا الحرم  
 قلت لعطاء أرايت لو وجدت فيه قاتل أبي أو أخى قال إذا تدعاه  
 وأعزم على الناس أن لا يؤوه ولا يجالسوه ولا يبايعوه حتى يخرج فلعمري  
 ليوشكن أن يخرج منه فقال له سليمان بن موسى فعبدي أبق فدخله  
 قال فخذك أنك لا تأخذك لتقتله، حدثنا أبو الوليد حدثنا مهدي بن  
 أبي المهدى حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله مولى بنى هاشم حدثنا  
 عمر بن أبو العوام عن حماد عن إبراهيم قال إذا قتل رجل في الحرم أدخل  
 الحرم فقتل وإذا قتل خارجًا من الحرم ثم دخل الحرم ثم دخل الحرم  
 أخرج من الحرم فقتل، حدثنا أبو الوليد حدثنا مهدي بن أبي  
 المهدى حدثنا عمر بن سهل عن يزيد عن سعيد عن قتادة قال كان  
 الحسن يقول إن الحرم لا يمنع حد الله إذا أصاب حدًا في غير الحرم  
 فلاجأ في الحرم ثم يمنع ذلك من أن يقيم عليه ورأى قتادة مثل ما قال  
 الحسن، حدثنا أبو الوليد قال حدثني مهدي بن أبي المهدى حدثنا  
 عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معمر عن قتادة ومجاهد في قوله عز  
 وجل ومن دخله كان آمنًا قال كان ذلك في الجاهلية فأمًا اليوم فلو سرق  
 أحد قطع ولو قتل قتل ولو قدر على المشركين فيه قتلوا، حدثنا أبو  
 الوليد قال حدثني جدتي عن مسلم بن خالد عن ابن جريج أخبرنا

سأبط انه سمع عبد الله بن عمر وهو جالس في الحجر يطعن بمخضرتة  
 في البيت وهو يقول انظروا ما انتم قائلون غدا اذا سئل هذا منكم  
 وسئلتهم عنه واذكروا ان امره لا يتجر فيه بالربا ولا يسفك فيه الدماء ولا  
 يمشى فيه بالنميمة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي حدثنا  
 ابراهيم بن محمد قال حدثني صفوان بن سليم عن فاطمة السهمية  
 عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال الاتحاد في الحرم شتم الاتحاد فما  
 فوق ذلك ظلما، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن سعيد  
 ابن سالم عن ابن جريج عن عكرمة بن خالد قال بعث النبي صلعم  
 رجلا من الانصار ورجلا من مؤمنة وابن خطل في بعض حاجته فقال  
 للمزني وابن خطل اطيعا الانصار حتى ترجعا فلما كانوا ببعض الطريق  
 امر الانصاري المزني ببعض العجل وقال لابن خطل ادبح هذه الشاة فلم  
 يرجع الانصاري حتى ثبرغ المزني ما امره به واذا الشاة كما هي قال  
 الانصاري لابن خطل ما منعك من ذبح هذه الشاة قال ابن خطل  
 انت احق بها متى ثر انهما تباطشا فقتله ابن خطل ثم اراد المزني  
 فقال ويلك ما شانك وجة حيث شئت فانا اتبعك

ما جاء في القاتل يدخل الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني  
 جدي عن ابن عيينة عن ابراهيم بن ميسرة عن طاوس عن ابن  
 عباس قال اذا دخل القاتل الحرم لم يجالس ولم يبايع ولم يزوج ولا ياتيه  
 الذي يطلبه فيقول يا فلان اتق الله في دم فلان واخرج من الحرم فاذا  
 خرج اقيم عليه الحد، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي حدثنا  
 سعيد بن سالم عن ابن جريج قال قلت لعطاء ما قوله تعالى ومن  
 دخله كان امنا قال يأس فيه كل شيء دخله قال وان كان صاحب دم الا



الله بن الزبير لئن كنت وجدت هذا في كتاب الله تعالى انك لانت  
هو قال وانما اراد عبد الله بن عمرو بهذا اى فلا يستحل القتال في الحرم  
حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن عبد الله بن سليمان بن منصور  
السهمي حدثنا محمد بن زياد عن ابن قرة عن عثمان بن الاسود  
بسند اما عن مجاهد واما عن غير ذلك قال من اخرج مسلما من ظله  
في حرم الله تعالى من غير ضرورة اخرجه الله تعالى من ظل عرشه يوم  
القيامة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي عن سفيان بن عيينة عن  
سفيان الثوري عن جابر الجعفي عن مجاهد وعطاء في قوله تعالى سواء  
العاكف فيه والبادي قال العاكف اهل مكة والبادي الغرابة سواء في  
حرمة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي حدثنا مسلم بن  
خالد عن ابن جريج قال حدثني اسماعيل بن امية ان عمر بن الخطاب  
قال لان اخطى سبعين خطيئة بركبة احب الي من ان اخطى خطيئة  
واحدة بمكة، قال ابن جريج قال مجاهد حدثني عمر قريشا الحرم قال وكان  
بها ثلاثة احياء من العرب فهلكوا لان اخطى اثنتي عشرة خطيئة  
بركة احب الي من ان اخطى خطيئة واحدة الي ركنها، قال ابن جريج  
بلغني ان الخطيئة بمكة مائة خطيئة والحسنة على نحو ذلك، وقال ابن  
جرير حدثني ابراهيم حديثا رفعه الي فاطمة السهمية عن عبد الله  
ابن عمرو بن العاص قال الالحاد في الحرم ظلم الخادم لما فوق ذلك،  
حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي حدثنا ابراهيم حدثنا محمد  
ابن سوقة عن عكرمة عن ابن عباس انه قال حج الحواريون فلما دخلوا  
الحرم مشوا تعظيما للحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي  
حدثنا ابراهيم بن محمد عن ابلان بن ابي عيش عن عبد الرحمن بن

جَدَى عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَاهٍ عَنْ ابْنِ جَرِيْجٍ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ نَذَقَهُ مِنْ عَذَابِ الْيَمِّ اسْتَحْلَالًا مُتَعَدًّا قَالَ وَقَالَ ابْنُ جَرِيْجٍ اَيْضًا قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ وَالشُّرَكَاءُ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ أَخْبَرَنِي جَدَى عَنْ سَعِيدٍ عَنْ عَثْمَانَ أَخْبَرَنِي الْمُثَنَّى بْنُ الصَّبَّاحِ عَنْ عَطَاءِ بْنِ ابْنِ رِبَاعٍ حَدَّثَنِي إِسْمَاعِيلُ بْنُ جُلَيْجَةَ قَالَ كَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو إِذَا طَافَ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ دَخَلَ عَلَى خَالَتِهِ لَهْ فَقَالَ ابْنُ ابْنِكِ فَقَالَتْ يَا ابْنُ أُمِّى أَخْرِجْ إِلَى هَذَا السُّوْقِ فَيَشْتَرِى مِنَ السَّمَرَةِ وَيَبِيعُهَا قَالَ فَمُرِّيهِ لَا يَقْرَبَنَّ مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا فَانْهَ الْحَادَّ قَالَ عَثْمَانُ قَالَ مُجَاهِدٌ الْعَاكِفُ فِيهِ السَّاسِكُنُ فِيهِ وَالْبَادِيُّ الْجَالِبُ قَالَ عَثْمَانُ وَأَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ السَّايِبِ الْكَلْبِيُّ قَالَ الْعَاكِفُ أَهْلُ مَكَّةَ وَأَمَّا الْبَادِيُّ فَمَنْ أَتَاهُ مِنْ غَيْرِ أَهْلِ الْبِلَدِ قَالَ عَثْمَانُ وَأَخْبَرَنِي يَحْيَى بْنُ ابْنِ أَنَيْسَةَ قَالَ قَالَ إِسْمَاعِيلُ سَمِعْتُ مَرَّةً الْهَمْدَانِي يَقُولُ سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ يَقُولُ لَيْسَ أَحَدٌ مِنْ خَلْقِ اللَّهِ تَعَالَى يَهْمُ بِسَيِّئَةٍ فِيهَا فَيُؤْخَذُ بِهَا وَلَا تُكْتَبُ عَلَيْهِ حَتَّى يَعْلَمَهَا غَيْرُ شَيْءٍ وَاحِدٍ قَالَ فَفَرَعْنَا لَكَ لَدُنْكَ فَقُلْنَا مَا هُوَ يَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ مِنْ قَوْمٍ أَوْ حَدَّثَ نَفْسَهُ بَأَن يَلْحَدُ بِالْبَيْتِ إِذَا قَامَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ عَذَابِ الْيَمِّ ثُمَّ قَرَأَ وَمَنْ يَرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ نَذَقَهُ مِنْ عَذَابِ الْيَمِّ قَالَ عَثْمَانُ وَأَخْبَرَنِي يَحْيَى بْنُ ابْنِ أَنَيْسَةَ قَالَ قَالَ السُّدِّيُّ الْإِلْحَادُ الْإِسْتِحْلَالُ فَإِنْ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ وَمَنْ يَرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ يَعْنِي الظُّلْمَ فِيهِ فَيَقُولُ مَنْ يَسْتَخْلَهُ ظُلْمًا فَيَعْتَدِي فِيهِ فَيَكْتَلُ فِيهِ مَا حَرَّمَ اللَّهُ تَعَالَى قَالَ عَثْمَانُ وَأَخْبَرَنِي الْمُثَنَّى بْنُ الصَّبَّاحِ قَالَ بَلَغَنِي أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَمْرٍو بْنَ الْعَاصِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنَ الزُّبَيْرِ كُنَّا جَالِسِينَ فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو بْنُ الْعَاصِ إِنِّي لَأَجِدُ فِي كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ رَجُلًا يُسَمَّى عَبْدُ اللَّهِ عَلَيْهِ نَصِيفُ عَذَابِ هَذِهِ الْأُمَّةِ فَقَالَ عَبْدُ

فقال أرجع الى المدينة فقال الرجل انما جيئت اطلب العلم فقال سعيد  
ابن المسيب اما اذا آيئت فلانا كنا نسمع ان ساكن مكة لا يموت حتى  
يكون عنده بمنزله المحل لما يستحل من حرمتها وبه من عبد المجيد  
ابن عبد العزيز عن ابيه قال اخبرت ان عمر بن عبد العزيز قدم مكة  
وهو انذاك امير فطلب اليه اهل مكة ان يقيم بين اظهروا بعض المقام  
وينظر في حوائجهم فأتى عليهم فاستشفعوا اليه بعبد الله بن عمرو بن  
عثمان قل فقال له اتق الله فانها رعيته وان لم عليك حقاً وهم جبنون  
ان تنظر في حوائجهم فذلك أيسر عليهم من ان ينتابوك بالمدينة قل  
فأتى عليه قل فلما أتى قال له عبد الله بن عمرو اما اذ ابيت فاخبرني  
بما تأبأ فقال له عمر مخافة الحديث بها وقال عبد العزيز واخبرت ان عمر بن  
عبد العزيز وافقه شهر رمضان بمكة فخرج فصام بالطائف، حدثنا ابو  
الوليد حدثني جدتي حدثنا يحيى بن سليم قال سمعت ابن خيثم  
يحدث عن عثمان انه سمع ابن عمر يقول احتكار الطعام بمكة للبيع  
الحاد وبه حدثنا يحيى بن سليم حدثنا عثمان بن الاسود عن مجاهد  
قال بيع الطعام بمكة الحاد قال عثمان يعني ان يشتري هاهنا ويبيع  
هاهنا ولا يعنى الجالب وبه حدثنا يحيى بن سليم عن ابن خيثم  
عن عبيد الله بن غياص عن يعلى بن منبه انه سمع عمر بن الخطاب  
رضه يقول يا اهل مكة لا تحتكروا الطعام بمكة فان احتكار الطعام بمكة  
للبيع الحاد، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي حدثنا سعيد بن  
سالم عن عثمان بن ساج قال قال مجاهد ومن يريد فيه بظلم يعمل عملاً  
سيئاً وقال غيره المساجد الحرام والمشركون صدوا رسول الله صلعم عن  
المسجد وعن سبيل الله يوم الحديبية، حدثنا ابو الوليد حدثنا

لا يسفكون فيه دماً حراماً ولا يمشون فيه بالنميمة، حدثنا أبو الوليد  
حدثنا مهدي بن أبي المهدي حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله مولى  
بني هاشم عن حماد بن سلمة عن عطاء بن السائب عن محمد بن  
سابط عن النبي صلعم يحكى عن ربه تعالى قال لا يكون بمكة سافك دم  
ولا آكل رباً ولا تَمَامٌ ودُحِيت الأرض من مكة واول من طاف بالبيت الملائكة  
قال فلما أراد ان يجعل في الأرض خليفة قالت الملائكة اتجعل فيها من  
يفسد فيها ويسفك الدماء يعنى مكة فقال الشعي النبيمة عدلت  
بالدم والربا فلم يزل يحدثني فيها حتى عرفت انها شر الاعمال، وقال  
محمد بن سابط كان النبي من الانبياء صلعم اذا هلكت أمتة لحق  
بمكة فتعبد فيها النبي ومن معه حتى يموت فأت بها نوح وهود وصالح  
وشعيب وقبورهم بين زمزم والحجر، حدثنا أبو الوليد حدثنا مهدي  
ابن أبي المهدي حدثنا يحيى بن سليم عن أبي خيثم قال سمعت  
عبد الرحمن بن سابط يقول سمعت عبد الله بن صُمرة السَلَوِي يقول ما  
بين الركن الى المقام الى زمزم الى الحجر قبر تسعة وتسعين نبياً جاؤوا  
حُجَّاجاً فقبروا هنالك فتلك قبورهم غور الكعبة، حدثنا أبو الوليد  
حدثنا أحمد بن ميسرة المتى حدثنا عبد الجيد بن عبد العزيز بن  
أبي رواد عن أبيه أن عمر بن الخطاب رَضِه كان يقول لخطيئة أصيبها  
بمكة أعز علي من سبعين خطيئة أصيبها بركبة، وبه قال أحمد بن ميسرة  
من عبد الجيد بن عبد العزيز عن أبيه عن عمر بن الخطاب كان يقول  
لقريش يا معشر قريش الحقوا بالآراف فهو أعظم لأخطاركم وأقل لأوزاركم،  
وبه قال حدثني أحمد بن ميسرة عن عبد الجيد بن عبد العزيز عن  
أبيه قال أخبرت أن سعيد بن المسيب رأى رجلاً من أهل المدينة بمكة

أبو الوليد حدثني إبراهيم بن محمد قال أخبرنا مسلم بن  
 خالد الزنجي عن ابن أبي نجيح عن أبيه قال لم تكن كبار الحيتان تاكل  
 صغارها في الحرم من زمن الغرق وبه حدثني جدتي وإبراهيم بن محمد  
 عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال كان بمكة حَيٌّ يقال له العاليق  
 فأحدثوا فيها أحداثاً فنَفَّاهُ اللهُ عز وجل منها فجعل يقودهم بالغيمث  
 ويسوقهم بالسنة يضع الغيث امامهم فيذهبون ليرجعوا فلا يجدون  
 شيئاً فيتبعون الغيث حتى الحَقَّ اللهُ تعالى بمساقط روس آبائهم وكانوا  
 من حَمِيرٍ ثم بعث الله عليهم الطوفان، قال الزنجي فقلت لابن خيثم وما  
 كان الطوفان قال الموت، حدثنا أبو الوليد حدثني جدتي وإبراهيم بن  
 محمد الشافعي قال أخبرنا مسلم بن خالد عن ابن خيثم عن أبي  
 الزبير عن جابر بن عبد الله أن رسول الله صلعم لما نزل النجر في غزوة  
 تبوك قام فخطب الناس فقال يا أيها الناس لا تسألوا نبيكم عن الآيات  
 هاؤلاه قوم صالح سألوا نبيهم أن يبعث الله لهم آية فبعث الله لهم الناقة  
 فكانت تَرُدُّ من هذا الفج فتشرب ماءهم يوم ردها ويشربون من لبنها  
 مثل ما كانوا يتروون من ماء من غبها الا وتصدر من هذا الفج فَعَتَّوْا  
 من امر ربهم فعقروها فوعدهم الله ثلاثة أيام فكان موعد من الله تعالى  
 غير مكذوب ثم جاءتهم الصيحة فاهلك الله من كان في مشارق الارض  
 ومغاربها منهم الا رجلاً كان في حرم الله فنعى حرم الله من عذاب الله  
 فقالوا يارسول الله ومن هو قال ابورغال، حدثنا أبو الوليد حدثني  
 جدتي عن مسلم بن خالد عن أيوب بن موسى عن عبد الله بن  
 عمرو بن العاص انه قال أيها الناس ان هذا البيت لابي ربه فسائله  
 عنكم الا فانظروا فيما هو سائلكم عنه من امره الا وإنكروا ان كان ساكنه

الاعشاش على عشرة اميال ومن طريق الطائف على طريق عرقنة من  
بطن نمرّة على احد عشر ميلاً ومن طريق العراق على ثنية خَلّ بالمقطع  
على سبعة اميال ومن طريق الجعرانة في شعب آل عبد الله بن خالد

ابن اسيد على تسعة اميال ٥

**تعظيم الحرم وتعظيم الذنب فيه والاحاد فيه** حدثنا  
ابو الوليد حدثني جدّي حدثنا سفيان عن مسعر عن مصعب بن  
شيبه عن عبد الله بن الزبير قال ان كانت الامة من بني اسرائيل لتقدم  
مكة فاذا بلغت ذا طوى خلعت نعالها تعظيماً للحرم، حدثنا ابو  
الوليد حدثنا عمر بن حَكّام البصري عن شعبة عن منصور عن مجاهد  
في قوله تعالى ومن يرِدْ فيه بالِحَادِ بظلم نُذِقْهُ من عذاب اليم قال كان  
لعبد الله بن عمرو بن العاص فسطاطان احدهما في الحِلّ والاخر في  
الحرم فاذا اراد ان يعاتب اهله عاتبهم في الحِلّ واذا اراد ان يصلي صلى  
في الحرم فقل له في ذلك فقال انا كنا نتحدث ان من الاحاد في الحرم  
ان يقول كَلَّا والله وبلى والله، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّي عن  
سفيان عن منصور عن ابراهيم قال كان يحبهم اذا قدموا مكة ان لا  
يخرجوا منها حتى يخطموا القران، حدثنا ابو الوليد وحدثني جدّي  
عن سفيان بن ابراهيم بن ميسرة عن طاوس عن ابن عباس قال  
استأذنتني الحسين بن علي في الخروج فقلت لولا ان يرزأ في او بك  
لتشبتت بيدي في راسك فكان الذي رد علي من قول لان أُقتل بمكان  
كذا وكذا احب الي من ان تساحل حرمتها في يعني الحرم فكان ذلك  
الذي سلا نفسي عنه قال ثم يقول طاوس والله ما رايت احداً اشدّ  
تعظيماً للمحارم من ابن عباس رضي ولو شاء ان ابكي لبكيت، حدثنا

لم تحرك حتى كان عمر بن الخطاب رَضَه فبعث أربعة من قريش كانوا  
يبتدعون في بواديها فجَدَدُوا أنصاب الحرم منهم ثَخْرَمَة بن نوفل وابو  
هُود سعيد بن يربوع المخزومي وَهُوَ يُطَبُّ بن عبد العزى وَأَزْقَر بن  
عبد عوف الزهري، حدثنا أبو الوليد حدثني محمد بن يحيى عن  
الواقدي حدثني خالد بن الياس عن يحيى بن عبد الرحمن بن  
حاطب عن أبيه قال لما ولي عثمان بن عفان بعث على الحج عبيد  
الرحمن بن عوف وأمره أن يجَدَدَ أنصاب الحرم فبعث عبد الرحمن نفراً  
من قريش منهم هُوَيْطَب بن عبد العزى وعبد الرحمن بن أزهر وكان  
سعيد بن يربوع قد ذهب بصره في آخر خلافة عمر وذهب بصر ثَخْرَمَة  
ابن نوفل في خلافة عثمان فكانوا يجَدَدُون أنصاب الحرم في كل سنة  
فلما ولي معاوية كتب إلى والي مكة فأمره بتجديدها، قال فلما بعث عمر  
ابن الخطاب النفر الذين بعثهم في تجديد أنصاب الحرم أمرهم أن ينظروا  
إلى كل وادٍ يصب في الحرم فنصبوا عليه وأعلموه وجعلوه حرمًا وإلى كل  
وادٍ يصب في الحقل فجعلوه حلاً، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي  
عن محمد بن الدريس عن محمد بن عمر عن ابن أبي سبرة عن المسور  
ابن رفاعة قال لما حج عبد الملك بن مروان أرسل إلى أكبر شيخ يعلمه  
من خزاعة وشيخ من قريش وشيخ من بني بكر وأمرهم بتجديد الحرم،  
قال أبو الوليد وكل وادٍ في الحرم فهو يسيل في الحقل ولا يسيل من الحقل  
في الحرم إلا من موضع واحد عند التنعيم عند بيوت غفار  
ذكر حدود الحرم الشريف، قال أبو الوليد من طريق المدينة  
دون التنعيم عند بيوت غفار على ثلاثة أميال ومن طريق اليمن طرف  
أضاعة لبن في ثنية لبن على سبعة أميال ومن طريق جدّة منقطع

صَابَةَ فِي الْحَرَمِ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنِي جَدِّي حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ  
سَالَمٍ عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ قَالَ كُنْتُ أَسْمَعُ مِنْ أَبِي يُزْعِمُ أَنَّ إِبْرَاهِيمَ أَوَّلَ مَنْ  
نَصَبَ أَنْصَابَ الْحَرَمِ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا جَدِّي حَدَّثَنَا سَعِيدُ  
ابْنِ سَالَمٍ عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ خَيْثَمٍ عَنْ مُحَمَّدِ  
ابْنِ الْأَسْوَدِ أَنَّهُ أَخْبَرَهُ أَنَّ إِبْرَاهِيمَ أَوَّلَ مَنْ نَصَبَ أَنْصَابَ الْحَرَمِ وَأَنَّ  
جَبْرِيلَ عَمَّ دَلَّهُ عَلَى مَوَاضِعِهَا قَالَ ابْنُ جُرَيْجٍ وَأَخْبَرَنِي أَيْضًا عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ  
صَلَّيْهِ عَلَى يَوْمِ الْفَتْحِ تَمِيمُ بْنُ أَسَدٍ جَدُّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ  
ابْنِ تَمِيمٍ فَجَدَّدَهَا، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ وَحَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ  
هَشَامِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْخَزَوَمِيِّ عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ يَحْيَى بْنِ عَبَّادٍ عَنْ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ عَنْ مُوسَى بْنِ عَقْبَةَ أَنَّهُ قَالَ عَدَّتْ قُرَيْشٌ عَلَى أَنْصَابِ  
الْحَرَمِ فَزَعَمَتْهَا فَاشْتَدَّ ذَلِكَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَجَاءَ جَبْرِيلُ عَمَّ إِلَى رَسُولِ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ يَا مُحَمَّدُ اشْتَدَّ عَلَيْكَ أَنْ تَزْعُمَ قُرَيْشٌ أَنْصَابَ الْحَرَمِ  
قَالَ نَعَمْ قَالَ أَمَا أَنَا سَيُعِيدُونَهَا قَالَ فَرَأَى رَجُلٌ مِنْ هَذِهِ الْقَبِيلَةِ مِنْ قُرَيْشٍ  
وَمِنْ هَذِهِ الْقَبِيلَةِ حَتَّى رَأَى ذَلِكَ عَدَّةً مِنْ قَبَائِلِ قُرَيْشٍ قَائِلًا يَقُولُ حَرَمٌ  
كَانَ اعْتَرَكُمُ اللَّهُ بِهِ وَمَنْعَكُمْ فَزَعَمْتُمْ أَنْصَابَهُ الْآنَ تَخْطِفُكُمْ الْعَرَبُ فَاصْبِرُوا  
يَتَحَدَّثُونَ بِذَلِكَ فِي مَجَالِسِهِمْ فَأَعَادُوهَا فَجَاءَ جَبْرِيلُ عَمَّ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّيْهِ فَقَالَ يَا مُحَمَّدُ قَدْ أَعَادُوهَا قَالَ أَفَأَصَابُوا يَا جَبْرِيلُ قَالَ مَا وَضَعُوا مِنْهَا  
نَصَبًا إِلَّا بَيْنَ مَلِكٍ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ  
الْوَقْدِيِّ عَنْ اسْحَاقَ بْنِ حَازِمٍ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ رَبِيعَةَ عَنْ الزُّهْرِيِّ عَنْ  
عَبِيدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَتَبَةَ أَنَّ إِبْرَاهِيمَ عَمَّ نَصَبَ أَنْصَابَ الْحَرَمِ  
يُرِيهِ جَبْرِيلُ عَمَّ ثُمَّ لَمْ يُحَرِّكْ حَتَّى كَانَ قُضِيَ فَجَدَّدَهَا ثُمَّ لَمْ يُحَرِّكْ حَتَّى  
كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَبَعَثَ عَمَّ الْفَتْحِ تَمِيمُ بْنُ أَسَدٍ الْخَزَائِيَّ فَجَدَّدَهَا ثُمَّ



موضع اللعبة قبل ان تكون اللعبة وتلك الخيمة يا قوتة حمراء من يواقيت الجنة وفيها ثلاثة قناديل من ذهب من تبر الجنة فيها نور يلتهب من نور الجنة والركن يوميد نجم من نجومه فكان ضوء ذلك النور ينتهي الى موضع الحرم فلما صار آدم الى مكة حرسه الله وحرس تلك الخيمة بالملائكة فكانوا يقفون على مواضع انصاب الحرم يحرسونه ويدودون عنه سُكَّانَ الارض وسُكَّانُها يوميد الجن والشياطين فلا ينبغي لهم ان ينظروا الى شيء من الجنة لانه من نظر الى شيء منها وجبت له والارض يوميد طاهرة نقية طيبة لم تَنْجَسْ ولم تُسْفَكْ فيها الدماء ولم يَعْمَلْ فيها باخطايا فلذلك جعلها الله سبحانه يوميد مستقراً لملائكته وجعلهم فيها كما كانوا في السماء يستريحون الليل والنهار لا يفترقون فلم تنزل تلك الخيمة مكانها حتى قبض الله تعالى آدم ثم رفعها اليه حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن عبد الرحمن بن حسن بن القاسم عن ابيه قال سمعت بعض اهل العلم يقولون قال ابراهيم عم لسماعيل ابغني حجراً اجعله للناس اية قال فذهب اسماعيل ثم رجع ولم يات به شيء ووجد الركن عنده فلما رآه قال له من اين لك هذا قال ابراهيم جاء به من لم يَكُنْ الى حجرى جاء به جبريل عم قال فوضعه ابراهيم عم في موضعه هذا فانار شرقاً وغرباً وبعثاً وشاماً فحرم الله تعالى الحرم من حيث انتهى نور الركن واشراقه من كل جانب قال ولما قال ابراهيم ربنا اربنا مناسكنا نزل اليه جبريل فذهب به فأراه المناسك ووقفه على حدود الحرم فكان ابراهيم يرصم الحجارة وينصب الاعلام ويحشى عليها التراب وكان جبريل يقفه على الحدود قال وسمعت ان غنم اسماعيل عم كانت ترمى في الحرم ولا تجاوز ولا تخرج منه فاذا بلغت منتهاه في فاحية من نواحيه رجعت

أبي ذئب عن سعيد بن أبي سعيد المقبري عن أبي شريح العصبى صاحب رسول الله صلعم أن رسول الله صلعم قال إن الله سبحانه حرّم مكة ولم يحرمها الناس ولا يحلّ لمن كان يومن بالله واليوم الآخر أن يسفك فيها دماً ولا يعصدها فيها شجرةً فإن ارتخص فيها أحد شيئاً فقال قد أحلت لرسول الله صلعم فإن الله سبحانه أحلّها لي ولم يحلّها للناس وإنما أحلتّ لي ساعة من نهار ثم هي حرام كحرمتها بلامس ثم أنكم يا معشر خزاعة قتلتم هذا القتيل من هذيل وأنا والله عاقله فمن قتل بها بعد قتيلاً فإن أهله بين خيرتين فإن أحبوا قتلوا وإن أحبوا أخذوا العقل ۝

ذكر الحرم كيف حرّم، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدّي قال حدثنا إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى قال حدثنا عبد الله بن عثمان بن خيثم عن أبي الطفيل عن ابن عباس قال أول من نصب أنصاب الحرم إبراهيم هم يريه ذلك جبريل عم فلما كان يوم فتح مكة بعث رسول الله صلعم بهيم بن أسد الخزاعي فجدد ما رث منبهاء وأخبرني جدّي قال حدثنا عبد الرحمن بن حسن بن القاسم عن أبيه قال سمعت بعض أهل العلم يقول أنه لما خاف آدم عمر على نفسه من الشيطان فاستعان بالله سبحانه فأرسل الله عز وجل ملائكة حفوا مكة من كل جانب ووقفوا حولها قال فحرّم الله تعالى الحرم من حيث كانت الملائكة عليهم السلام وقفت، حدثني جدّي قال حدثنا سعيد بن سالم القداح عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه أن آدم عم اشتد بكاه وحزنه لما كان من عظم المصيبة حتى إن كانت الملائكة لا تحزن لحزنه ولتبكي لبكاه فعزّاه الله بخيمة من خيام الجنة وضعها له بمكة في

حدثني صفوان بن سليم عن كُرَيْبٍ مَوْلَى ابْنِ عَبَّاسٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ  
 عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ الْبَيْتُ الْمَعْبُورُ فِي السَّمَاءِ يُقَالُ لَهُ الضَّرَاحُ وَهُوَ عَلَى  
 مَنَّا اللَّعْبَةُ يُعْمَرُ كُلُّ يَوْمٍ سَبْعُونَ أَلْفَ مَلَكٍ لَهُ يَرُوهُ قَطٌّ وَإِنْ لِلْسَّمَاءِ  
 السَّابِغَةُ لِحَرَمًا عَلَى مَنَّا حَرَمُ مَكَّةَ حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ  
 ابْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍو عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ  
 عَوْفٍ قَالَ وَقَفَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى النَّحْلِ يَوْمَ الْفَجْرِ فَقَالَ وَاللَّهِ أَنْكَ خَيْرُ  
 أَرْضِ اللَّهِ وَأَحَبُّ أَرْضِ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ وَلَوْلَا أَنِّي أُخْرِجُكَ مِنْكَ مَا خَرَجْتُ  
 وَأَنْهَا لَا تَحُلُّ لِأَحَدٍ كَانَ قَبْلِي وَلَا تَحُلُّ لِأَحَدٍ كَانَ بَعْدِي وَإِنَّمَا أَحَلَّتْ لِي  
 سَاعَةٌ مِنْ نَهَارٍ وَأَنْهَا مِنْ سَاعَتِي هَذِهِ مِنَ النَّهَارِ حَرَامٌ لَا يُعْصَدُ شَجَرُهَا  
 وَلَا يُحْتَشُّ خَلَاها وَلَا يُلْتَقَطُ ضَالَّتُهَا إِلَّا بِإِذْنِي فَقَالَ رَجُلٌ إِلَّا الْإِنْخِرَ  
 يَرْسُولُ اللَّهُ فَإِنَّهُ لَقُبُورُنَا وَبَيْوتُنَا وَلَقِيُونَنَا فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَّا الْإِنْخِرَ  
 حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ مُسْلِمِ بْنِ خَالِدٍ قَالَ سَمِعْتُ صَدَقَةَ بْنَ يَسَارٍ يَقُولُ  
 تَفْسِيرُ اللَّقْطَةِ لَا تُرْفَعُ إِلَّا بِإِذْنِي قَالَ أَنْ يَسْمَعَ مَنْشِدُهَا فَيَرْفَعُهَا إِلَيْهِ  
 وَإِلَّا فَلَا يَسْمَعُ حَدَّثَنَا جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالَ  
 حَدَّثَنِي يَزِيدُ بْنُ أَبِي زَيْدٍ عَنْ مُجَاهِدٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ  
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ فَتْحِ مَكَّةَ أَنَّ مَكَّةَ حَرَامٌ حَرَمُهَا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ يَوْمَ خَلَقَ  
 السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَوَضَعَ هَذَيْنِ الْإِخْشَبَيْنِ لَمْ تَحُلْ لِأَحَدٍ  
 قَبْلِي وَلَا تَحُلْ لِأَحَدٍ بَعْدِي وَلَمْ تَحُلْ لِي إِلَّا سَاعَةٌ مِنْ نَهَارٍ لَا يَخْتَلَا خَلَاها  
 وَلَا يُعْصَدُ شُوكُهَا وَلَا يَنْفَرُ صَيْدُهَا وَلَا تُرْفَعُ لَقَطَتُهَا إِلَّا مَنْ أَنْشَدَهَا فَقَالَ  
 الْعَبَّاسُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَّا الْإِنْخِرَ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَإِنَّهُ لَا غَى لِأَهْلِ مَكَّةَ عَنْهُ فَإِنَّهُ لِلْقِيْنِ  
 وَالْبَنِيَانِ فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَّا الْإِنْخِرَ وَحَدَّثَنَا جَدِّي قَالَ أَخْبَرَنَا سَعِيدُ بْنُ  
 سَالِمٍ عَنْ عَثْمَانَ بْنِ سُلَيْجٍ قَالَ أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ

الجاهلية قتل في الحرم ورجل قتل غير قاتله وأيمر الله ليُودين هذا القتييل، حدثنا أبو الوليد قال حدثنا سليمان بن حرب الأزدي قال حدثنا جرير بن حازم عن حميد الأعرج عن مجاهد قال إن هذا الحرم حرم ما حذاه من السموات السبع والأرضين السبع وإن هذا البيت رابع أربعة عشر بيتاً في كل سماء بيت وفي كل أرض بيت ولو وقعن وقع بعضهن على بعض، وحدثني مهدي بن أبي المهدى قال حدثنا عمر بن سهيل عن يزيد عن سعيد عن قتادة قال ذكر لنا أن الحرم حرم ما يحياه إلى العرش، وحدثني مهدي بن أبي المهدى قال حدثنا عبد الله ابن معاذ الصنعاني عن معمر عن الزهري في قوله عز وجل رب اجعل هذا بلداً آمناً قال قال النبي صلعم إن الناس لم يحرموا مكة ولكن الله سبحانه وتعالى حرمها فهي حرام إلى يوم القيامة وإن من أعنى الخلق على الله عز وجل رجل قتل في الحرم ورجل قتل غير قاتله ورجل أخذ بدخول الجاهلية، وحدثني مهدي بن أبي المهدى قال حدثنا عبد الملك ابن إبراهيم الجدي أخبرني عبد الرحمن بن أبي الموالى عن عبد الله بن وهب أو ابن موهب عن عروة عن عائشة عن النبي صلعم قال ستنة لعنهم الله تعالى وكل بني مجاب الدعوة الزايد في كتاب الله والمكذب بقدر الله سبحانه والمتسلط بالتجبروت ليدل من أعز الله أو يعز بذلك من أذل الله سبحانه والمستحل بحرم الله سبحانه والمستحل من عترتي ما حرم الله والتارك لسنتي، وحدثني مهدي بن أبي المهدى قال حدثنا أبو أيوب البصري عن هشام عن الحسن قال البيت حذاء البيت المعجور وما بينهما حذاء إلى السماء السابعة وما أسفل منه حذاء إلى الأرض السابعة حرام كله، وحدثني جدي عن إبراهيم بن محمد قال

جُزِمَتْهَا مِنْكَ أَنهَا لَا تَمْنَعُ مِنْ ظَاهِرٍ وَلَا خَالِعٍ طَاعَةً وَلَا سَافِكٍ دَمَ فَقَالَ  
 أَبُو شَرِيحٍ قَدْ أَذِنْتُ إِلَيْكَ مَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّعَ أَمْرٌ بِهِ فَانْتَ وَشَأْنُكَ  
 قَالَ الْوَاقِدِيُّ وَحَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ نَافِعٍ عَنْ أَبِيهِ أَنَّهُ أَخْبَرَ ابْنَ عَمْرِو بْنِ  
 قَالَ أَبُو شَرِيحٍ لِعَمْرِو بْنِ سَعِيدٍ فَقَالَ ابْنُ عَمْرِو بْنِ يَرْحَمُ اللَّهُ أَبَا شَرِيحٍ قَضَى  
 الَّذِي عَلَيْهِ قَدْ عَمِلْتَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّعَ تَكَلَّمَ يَوْمَئِذٍ فِي خِرَازَةِ حِينَ  
 قَتَلُوا الْهَكَدِي بِأَمْرِ لَا أَحْفَظُهُ إِلَّا أَنِّي سَمِعْتُ الْمُسْلِمِينَ يَقُولُونَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ  
 صَلَّعَ فَلَا أَدِيهَ قَالَ وَقَالَ الْوَاقِدِيُّ حَدَّثَنِي عَمْرُو بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ  
 سَعِيدٍ بْنِ يَرْبُوعٍ عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ سَعِيدٍ بْنِ يَرْبُوعٍ عَنْ  
 خُرَيْثِ بْنِ ابْنَةِ الْحَصِينِ عَنْ عَمْرَانَ بْنِ الْحَصِينِ قَالَ قَتَلَهُ خِرَازُ بَعْدَ مَا  
 نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّعَ عَنِ الْقَتْلِ فَقَالَ لَوْ كُنْتُ قَاتِلًا مُؤْمِنًا بِكَافِرٍ لَقَتَلْتُ  
 خِرَازًا بِالْهَكَدِي ثُمَّ أَمَرَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّعَ خِرَازَةَ يَخْرُجُونَ دِيْنَتَهُ فَكَانَتْ  
 خِرَازَةُ أَخْرَجَتْ دِيْنَتَهُ فَقَالَ عَمْرَانُ بْنُ الْحَصِينِ فَكَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى غَنَمٍ  
 عَفْرِ جَاءَتْ بِهَا بَنُو مُدَلِّجٍ فِي الْعَقْلِ وَكَانُوا يَتَعَاقِلُونَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ثُمَّ شَدَّ  
 الْإِسْلَامَ وَكَانَ أَوَّلُ قَتِيلٍ وَذَآهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّعَ فِي الْإِسْلَامِ. حَدَّثَنِي جَدِّي  
 قَالَ حَدَّثَنَا سَفِيَّانُ بْنُ عُيَيْنَةَ عَنْ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ عَنْ  
 عَطَاءِ بْنِ يَزِيدٍ اللَّيْثِيِّ أَنَّ رَجُلَيْنِ مِنْ خِرَازَةِ قَتَلَا رَجُلًا مِنْ قُدَيْلٍ  
 بِالْمَزْدَلِجَةِ فَأَتَوْا إِلَى ابْنِ بَكْرِ وَعَمْرُو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا يَسْتَشْفَعُونَ بِهِمَا عَلَى  
 رَسُولِ اللَّهِ صَلَّعَ فَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّعَ فَقَالَ إِنَّ اللَّهَ سَجَّاهُ حَرَّمَ مَكَّةَ وَلَمْ  
 يُحَرِّمْهَا النَّاسَ لَا تَحُلُّ لِأَحَدٍ كَانَ قَبْلِي وَلَا تَحُلُّ لِأَحَدٍ كَانَ بَعْدِي وَلَا  
 تَحُلُّ لِي إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ فَهِيَ حَرَامٌ بِحَرَامِ اللَّهِ سَجَّاهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ  
 فَلَا يَسْتَنْتَنُ فِي أَحَدٍ فَيَقُولُ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّعَ قَتَلَ بِهَا وَأَنِّي لَا أَعْلَمُ أَحَدًا  
 أَعْتَى عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ ثَلَاثَةِ رَجُلٍ قَتَلَ بِهَا وَرَجُلٍ قَتَلَ بِسُدْخُولِ

ابن أمية اللعبي فأخبره فاشتعل خراش على السيف ثم أقبل اليه والناس حوله وهو يحدثهم عن قتل حجرٍ بأساً ولم يجتمعون عليه أن أقبل خراش ابن أمية اللعبي مشتتلاً على السيف فقال هكذا عن الرجل فوالله ما ظنَّ الناس إلا أنه يفرج عنه الناس ليتفرقوا عنه فأنفروا عنه فلمّا أنفروا الناس عنه حمل عليه خراش بن أمية بالسيف فطعنه في بطنه وابن الأدلع مستند إلى جدار من جذر مكة فجعلت حشوته تساهل من بطنه وإن عينية لتبرقان في راسه وهو يقول أقدر فعلتموها يا معشر خزاعة فوقع الرجل فأت، فسمع رسول الله صلعم بقتله فقام خطيباً وهذه الخطبة الغد من يوم فبح مكة بعد الظهر فقال صلعم أيها الناس إن الله سبحانه قد حرم مكة يوم خلق السموات والأرض ويوم خلق الشمس والقمر ووضع هذين الجبلين فهي حرام إلى يوم القيامة لا يحلّ لمؤمن يؤمن بالله واليوم الآخر أن يسفك فيها دمًا ولا يعصد فيها شجرًا ثم تحلّ لأحد كان قبلي ولا تحلّ لأحد بعدي ولا تحلّ لي إلا ساعة من نهار ثم رجعت كحرمتها بالأمس فليبلغ الشاهد الغائب فإن قال قائل قد قتل بها رسول الله فقولوا إن الله سبحانه وتعالى قد أحلّها لرسوله ولم يحلّها لكم يا معشر خزاعة ارفعوا أيديكم عن القتل فقد والله كثير أن يقع وقد قتلتم هذا القتييل والله لأدينه فمن قتل بعد مقامى هذا فأهله بالخيار أن شافوا فدم قتييلهم وأن شافوا فعقله فدخل أبو شريح خويلد اللعبي على عمرو بن سعيد بن العاص وهو يريد قتال ابن الزبير فحدثه هذا الحديث وقال إن النبی صلعم أمرنا أن يبلغ الشاهد الغائب وكنت شاعداً وكنت غائباً وقد أدّيت إليك ما كن النبي صلعم أمر به فقال له عمرو بن سعيد أنصرف أيها الشيخ فحن اعلم

النبي صلعم بيده لا يَنْقَرُ صَيْدُهَا وَلَا تُعَصَّدُ عَصَاهَا وَلَا تَحُلُّ لِقَطَبُهَا إِلَّا  
لِمَنْشَدٍ وَلَا يَخْتَلَا خَلَاها فَقَالَ لَهُ الْعَبَّاسُ رَضَهُ وَكَانَ شَيْخًا مُجَرَّبًا بِرَسُولِ  
اللَّهِ إِلَّا الْإِنْخِرَ فَإِنَّهُ لَا بُدَّ مِنْهُ لِلْقَيْنِ وَلِظَهْوَرِ الْبَيْتِ فَسَكَتَ النَّبِيُّ صَلْعَمُ  
ثُمَّ قَالَ إِلَّا الْإِنْخِرَ فَإِنَّهُ حَلَالٌ قَالَ فَلَمَّا هَبَطَ النَّبِيُّ صَلْعَمُ بَعَثَ مَنْادِيًا  
يُنَادِي إِلَّا لَا وَصِيَّةَ لَوَارِثٍ وَإِنْ الْوَلَدُ لِلْفَرَّاشِ وَالْعَاهِرُ لِلْحَجَرِ وَإِنَّهُ لَا يَجِلُّ  
لَا مَرَأَةَ أَنْ تَعْطَى شَيْئًا مِنْ مَالِهَا إِلَّا بِإِذْنِ زَوْجِهَا وَحَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ  
مُحَمَّدِ بْنِ إِدْرِيسَ عَنِ الْوَاقِدِيِّ عَنْ أَشْيَاخِهِ قَالُوا لَمَّا كَانَ بَعْدَ الْفَجْرِ  
بِیَوْمٍ دَخَلَ جُنَيْدُ بْنُ الْأَدْلَعِ الْهَدْلَى مَكَّةَ يَرْتَادُ وَيَنْظُرُ وَالنَّاسُ آمِنُونَ  
فَرَأَاهُ جُنْدُبُ بْنُ الْأَعْجَمِ الْأَسْلَمِيُّ وَكَانَ جُنَيْدُ بْنُ الْأَدْلَعِ قَدْ قَتَلَ  
رَجُلًا مِنْ أَسْلَمٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يُقَالُ لَهُ أَهْمٌ بَأْسًا وَكَانَ شَجَاعًا وَكَانَ مِنْ خَيْرِ  
قَتْلِهِ أَيَّاهُ قَالُوا خَرَجَ غَزًى مِنْ هَذِيلٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَفِيهِمْ جُنَيْدُ بْنُ  
الْأَدْلَعِ يَرِيدُونَ حَتَّى أَهْمٌ بَأْسًا وَكَانَ أَهْمٌ بَأْسًا رَجُلًا شَجَاعًا لَا يُرَامُ وَكَانَ  
لَا يَنَامُ فِي حَيْثُ أَتَاهُ كَانَ يَنَامُ خَارِجًا مِنْ حَاضِرِهِ وَكَانَ إِذَا نَامَ غَطَّ  
غَطِيطًا مُنْكَرًا لَا يَخْفَى مَكَانُهُ وَكَانَ الْحَاضِرُ إِذَا أَتَاهُ الْفَزَعُ صَاحُوا يَا أَهْمُ  
بَأْسًا فَيُثَوِّرُ مِثْلَ الْأَسَدِ فَلَمَّا جَاءَهُ ذَلِكَ الْغَزَى مِنْ هَذِيلٍ قَالَ لَهُمْ جُنَيْدُ  
ابْنُ الْأَدْلَعِ إِنْ كَانَ أَهْمٌ بَأْسًا فِي الْحَاضِرِ فَلَيْسَ الْيَوْمَ سَبِيلُ وَإِنْ لَمْ يَغْطِطْ  
لَا يَخْفَى فِدَعُونِي أَسْمَعُ لَهُ فَتَسْمَعُ الْحَسَّ فَتَسْمَعُ فَأَمَّةٌ حَتَّى وَجَدَهُ نَائِمًا  
فَقَتَلَهُ ثُمَّ جَمَعُوا عَلَى الْحَيِّ فَصَاحَ الْحَيُّ يَا أَهْمُ بَأْسًا فَلَا شَيْءَ أَهْمٌ بَأْسًا قَدْ قُتِلَ  
فَنَالُوا مِنَ الْحَاضِرِ ثُمَّ انْصَرَفُوا فَتَشَاغَلُوا بِالْإِسْلَامِ فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ الْفَجْرِ  
بِیَوْمٍ دَخَلَ جُنَيْدُ بْنُ الْأَدْلَعِ مَكَّةَ يَرْتَادُ وَيَنْظُرُ وَالنَّاسُ آمِنُونَ فَرَأَاهُ  
جُنْدُبُ بْنُ الْأَعْجَمِ الْأَسْلَمِيُّ فَقَالَ جُنَيْدُ بْنُ الْأَدْلَعِ قَاتَلَ أَهْمٌ بَأْسًا  
قَالَ نَعَمْ فَخَرَجَ جُنْدُبُ يَسْتَجِيشُ عَلَيْهِ حَيْثُ فَكَانَ أَوَّلُ مَنْ لَقِيَ خِرَاشَ

جَدِّي أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالَ كَانَ الصِّفَا وَالْمَرْوَةُ يُسْنِدُ فِيهِمَا مَنْ سَنَى  
بَيْنَهُمَا وَلَمْ يَكُنْ فِيهِمَا بِنَاءٌ وَلَا دَرَجَةٌ هَتْنَى كَانَ عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ عَلِيٍّ فِي  
خِلَافَةِ أَبِي جَعْفَرٍ الْمَنْصُورِ فَبُنِيَ دَرَجَتُهُمَا لِلَّهِ فِي الْيَوْمِ دَرَجَتُهُمَا فَكَانَ أَوَّلُ  
مَنْ أَحْدَثَ بِنَاءَهَا ثُمَّ نُحِلَّ بَعْدَ ذَلِكَ بِالْبُيُوتِ فِي زَمَنِ مَبَارِكِ الطَّبْرِسِيِّ فِي  
خِلَافَةِ الْمَامُونِ هـ

تَحْرِيمُ الْحَرَمِ وَحُدُودُهُ وَمَنْ نَصَبَ أَنْصَابَهُ وَأَسَمَاءَ مَكَّةَ وَصَفَةَ  
الْحَرَمِ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَأَبِرَاهِيمُ  
ابْنُ مُحَمَّدٍ الشَّافِعِيُّ قَالَا أَخْبَرَنَا مُسْلِمُ بْنُ خَالِدٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ  
الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي حُسَيْنٍ عَنْ هِطَاءِ بْنِ أَبِي رَافِعٍ وَالْحُسَيْنِ بْنِ أَبِي الْحُسَيْنِ  
وَطَاوُسَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ يَوْمَ الْفَتْحِ الْبَيْتَ فَصَلَّى فِيهِ رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ  
خَرَجَ وَقَدْ لُبِطَ بِالنَّاسِ حَوْلَ الْكَلْبَةِ فَأَخَذَ بِعَصَايْنِ الْبَابِ فَقَلَّلَ الْجَسَدَ  
لِلَّهِ الَّذِي صَدَّقَ وَعْدَهُ وَنَصَرَ عَبْدَهُ وَهَزَمَ الْأَحْزَابَ وَخَدَعَ مَا نَا تَقُولُونَ  
وَمَا نَا تَظُنُّونَ قَالُوا نَقُولُ خَيْرًا وَنَظُنُّ خَيْرًا أَخُوكَرِيمٌ وَأَبْنُ أَخِي كَرِيمٌ وَقَدْ  
قَدَّرْتَ فَاسْتَجِجْ قَالَ فَاتَى أَقُولُ كَمَا قَالَ أَخِي يُوسُفُ لَا تَتْرِبَ عَلَيْهِمُ الْيَوْمَ  
يَغْفِرُ اللَّهُ لَهُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ إِلَّا أَنْ كُلَّ رِبَا كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَوْ دِمْرٍ أَوْ  
مَالٍ فَهُوَ تَحْتِ قَدَمَيْ هَاتَيْنِ إِلَّا سَادَنَةَ الْكَلْبَةِ وَسَقَايَةَ الْحَسَاكِ فَاتَى قَسِدَ  
أَمَصِيَّتَهُمَا لِأَهْلِهِمَا عَلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ إِلَّا أَنَّ اللَّهَ سَجَّاهُ وَتَعَالَى قَدِ انْهَبَ  
عَنكُمْ نَخْوَةَ الْجَاهِلِيَّةِ وَتَكَبَّرَهَا بِآبَائِهِمْ لَأَدَمَ وَآدَمَ مِنْ تَرَابٍ وَكَرْمِمْ  
عِنْدَ اللَّهِ اتِّفَاقَكُمْ لَا وَفِي قَتِيلِ الْعَصَا وَالسَّوْطِ الْخَطَا شَبَهَ الْعَبْدَ الْبَيْتَةَ  
مَغْلُظَةً مَائَةً نَاقَةً مِنْهَا أَرْبَعُونَ فِي بَطُونِهَا أَوْلَادُهَا إِلَّا أَنَّ اللَّهَ قَدِ حَرَّمَ مَكَّةَ  
يَوْمَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فَهِيَ حَرَامٌ بِحَرَامِ اللَّهِ سَجَّاهُ لَمْ يُحَلَّ لِأَحَدٍ  
كَانَ قَبْلِي وَلَا يُحَلُّ لِأَحَدٍ بَعْدِي وَلَمْ يُحَلَّ لِي إِلَّا سَاعَةٌ مِنْ نَهَارٍ قَدْ يَقْصُرُهَا



بالذهب وفوقه طاق سلع وذرع ما بين العلم الذي في حد المنارة الى العلم الاخضر الذي على باب المسجد وهو المسمى مائة ذراع واثنا عشر ذراعاً والشئ بين العلمين وطول العلم الذي على باب المسجد عشرة اذرع واربعة عشر اصبعاً منه اسطوانة مبيضة ستة اذرع وفوقها اسطوانة طولها ذراعان وعشرون اصبعاً وفي ملبسة سيفساء اخضر وفوقها لوح طوله ذراع وثمانية عشر اصبعاً واللوح مكتوب فيه بالذهب، وذرع ما بين العلم الذي على باب المسجد الى المروة خمسمائة ذراع ونصف ذراع وعلى المروة خمس عشرة درجة وذرع ما بين الصفا والمروة سبعماية ذراع وستة وستون ذراعاً ونصف وذرع ما بين العلم الذي على باب المسجد الى العلم الذي بحذاء على باب دار العباس بن عبد المطلب وبينهما عرض المسمى خمسة وثلاثون ذراعاً ونصف ومن العلم الذي على باب دار العباس الى العلم الذي عند دار ابن عباس الذي بحذاء العلم الذي في حد المنارة وبينهما الوادي مائة ذراع واحد وعشرون ذراعاً

باب ذرع طواف سبع بالكعبة ذرع طواف سبع بالكعبة ثمانماية ذراع وستة وثلاثون ذراعاً وعشرون اصبعاً ومن المقام الى الصفا مائتاً ذراع وسبعة وسبعون ذراعاً ومن الصفا الى المروة طواف واحد سبعماية ذراع وستة وستون ذراعاً ونصف ويكون سبع بينهما خمسة الاف وثلاثماية ذراع وخمسة وستون ذراعاً ونصف ومن الركن الاسود الى المقام ومن المقام الى الصفا ومن الصفا الى المروة سبع ستين الاف ذراع وخمسمائة وثمانية وثلاثون ذراعاً وسبعة عشر اصبعاً

ذكر بناء درج الصفا والمروة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني

عليها فاستلم عبد الله بن مسعود الحجر ثم اخذ من يمينه فَرَمَلَ ثلاثاً  
اطواف ومشى اربعة ثم اتى المقام فصلى ركعتين ثم عاد الى الحجر فاستلمه  
وخرج الى الصفا فقام على صديق فيه فُلْبَى فقلت له يا ابا عبد الرحمن ان  
ناساً من اصحابك ينهون عن الالهلال هاهنا قل ولكي امرك به هل تدري  
ما الالهلال انما هي استجابة موسى عم لربه عز وجل قال فلما اتى السوادى  
رَمَلَ وقال رب اغفر وارحم انك انت الاعز الاكرم ۞

ما جاء في موقف من طاف بين الصفا والمروة راكباً، حدثنا  
ابو الوليد قال حدثني جدتي قال اخبرنا مسلم بن خالد الزنجي عن  
ابن جريج قال قال لي عطاء بن طاف بين الصفا والمروة راكباً فليجعل  
المروة البيضاء في ظهرة ويستقبل البيت وليدع الطريق طريق المروة  
وليأخذ بين دار عبد الله بن عبد الملك وفي دار منارة المنقوشة وبين  
المروة البيضاء في طريق دار طلحة بن داود حتى يجعل المروة في ظهرة ۞  
ذكر ذراع ما بين الركن الاسود الى الصفا وذراع ما بين الصفا  
والمروة، قال ابو الوليد وذراع ما بين الركن الاسود الى الصفا مايتا ذراع  
واثنان وستون ذراعاً وثمانية عشر اصبعاً وذراع ما بين المقام الى باب  
المسجد الذي يخرج منه الى الصفا مائة ذراع واربعة وستون ذراعاً  
ونصف وذراع ما بين باب المسجد الذي يخرج منه الى الصفا الى وسط  
الصفا مائة ذراع واثنان عشر ذراعاً ونصف وعلى الصفا اثنتا عشرة درجة  
من حجارة ومن وسط الصفا الى علَم المسعى الذي في حد المنارة مائة  
ذراع واثنان واربعون ذراعاً ونصف والعلم اسطوانة طولها ثلاثة اذرع وفي  
مبنية في حد المنارة وفي من الارض على اربعة اذرع وفي ملبسة بفسيفساء  
وقوفها لوح طوله ذراع وثمانية عشر اصبعاً وعرضه ذراع مكتوب فيه

من الصفا والمروة ثم يستقبله منهما فيبلغ من الصفا قراره فيه قدر قدمي  
الانسان قط بل يعجز عن قَدَمَيْهِ حتى يخرج منهما اطراف قَدَمَيْهِ  
لا يقوم ابدا الا فيهما في كل ما حج او اعتمر قال اظنه والله راي النبي  
صلعم يقوم فيهما قال وكان يقوم من المروة قال لا ياتي المروة البيضاء يقوم  
عن يمينه حتى يصعد فيها قال ابن جريج قال عطاة فسعى به النبي  
صلعم بطن وادي مكة قط حدثنا ابن جريج عن صالح مولى التومة  
عن ابي فريرة وعن ابي جابر البياضي عن سعيد بن المسيب انهما قالا  
السنة في الطواف بين الصفا والمروة ان ينزل من الصفا ثم يمشى حتى  
يأتي بطن المسيل فاذا جاءه سعي حتى يظهر منه ثم يمشى حتى ياتي  
المروة قال ابن جريج اخبرني نافع قال فينزل ابن عمر من الصفا فيمشي  
حتى اذا جاء باب دار بني قباد سعى حتى ينتهي الى الزقاق الذي  
يسلك الى المسجد الذي بين دار ابن ابي حسين ودار ابنه قُرطبة  
سعيها دون الشد وفوق الرملان ثم يمشى مشيه الذي هو مشيه حتى  
يرقى المروة فيجعل المروة البيضاء امامه ويمينه قال ولا ياتي حجر المروة قال  
ابن جريج اخبرنا ابو الزبير انه سمع جابر بن عبد الله يسأل عن  
النسعى فقال النسعى بطن المسيل قال ابن جريج واخبرني جعفر بن  
محمد عن ابيه انه سمع جابر بن عبد الله يحدث عن حجة النبي صلعم  
قال ثم نزل من الصفا حتى اذا انصببت قدماه في بطن الوادي سعى  
حتى اذا اصعد من الشق الاخر مشى حدثني جدتي قال حدثنا  
سفیان بن عیینة عن منصور بن المعتمر عن شقيق بن سلمة عن  
مسروق بن الأجاج قال قدمت معتمرا مع عائشة وابن مسعود فقلت  
ايهما النزم ثم قلت النزم عبد الله بن مسعود ثم اتى أم المؤمنين فاسلم

سبعة ذلك ثم رجع فاستلم الركن وخرج الى الصفا قال النبي صلعم انما  
 قُبِدَا بما بدا الله به ان الصفا والمروة من شعائر الله قال ابن جرير  
 اخبرني جعفر بن محمد عن ابيه انه سمع جابر بن عبد الله يخبر عن  
 حجة النبي صلعم قال حتى اذا اتينا البيت استلم الركن فطاف بالبيت  
 سبعة اطواف رمل من ذلك ثلاثة اطواف هـ

باب أين يوقف من الصفا والمروة وحذ المسعى، حدثنا  
 ابو الوليد قال حدثني جدي عن النجدي عن ابن جريج قال قال عطاء  
 فخرج النبي صلعم من باب بني مخزوم الى الصفا قال فبلغني ان النبي  
 صلعم كان يسند فيهما قليلاً في الصفا والمروة غير كثير فيرى من ذلك  
 البيت قال ولم يكن حينئذ هذا البنيان قلت له اوصف ذلك لك  
 وسمى حيث كان يبلغ ذلك قال لا الا كذلك كان يسند فيهما قليلاً  
 كيف ترى الآن قال كذلك اسند فيهما قلت افلا اسند حتى ارى  
 البيت قال لا ثم الا ان تشاء غير مرة قال ذلك لي فاما ان يكون حقا  
 عليك فلا ولم يخبرني ان النبي صلعم كان يبلغ المروة البيضاء قال كان  
 يسند فيهما قليلاً ولا يبلغ ذلك قال ابن جريج سال انسان عطاء  
 انجزى عن الذي يسعى بين الصفا والمروة ان لا يرقا واحداً منهما وان  
 يقوم بالارض قائماً قال اى لعمرى وما لى قال ابن جريج وكان عطاء يقول  
 استقبل البيت من الصفا والمروة لا بد من استقباله قال ابن جرير  
 واخبرني ابن طاوس عن ابيه انه كان لا يدع ان يرقى في الصفا والمروة  
 حتى يبدو له البيت منهما ثم استقبل البيت قال ابن جريج اخبرني  
 نافع قال كان عبد الله بن عمر يخرج الى الصفا فيبدا به فيرقى حتى يبدو  
 له البيت فيستقبله لا ينتهى في كلما حج او اعتمر حتى يرى البيت

قال فلن جيئت قبلها ولم تكن ركعت ركعتين فاركعهما وطف من اجل  
انهما اعظم شأناً من غيرها من الركوع قبل كل صلاة قال عطلة وان  
جهت مغارب الشمس طُفْتُ ولم انتظر غروب الشمس بطسواؤ. ثم لم  
أصلّ حتى الليل وهو يشدد في تأخير الطواف بالبيت جداً قال لا تؤخره  
الا لحاجة اما لوجع واما لحصاره قل فاذا دخلت المساجد فساكن  
فطف حين تدخل قلت له اني ربما دخلت عشية فاحببت ان اوخره  
الى الليل قال لا يؤخره الا ان يمنع انسان الطواف فيصلي تطوعاً ان بدا  
له قلت لعطلة المرأة تقدم نهراً حراماً ان كانت لا تخرج بالنهار قال ما  
ابالي ان كانت مستورة ان تؤخر طوافها الى الليل قال ابن جريج اخبرني  
عطلة قال طاف النبي صلعم ثم لم يزد على الركعتين في حجته وعمره كلها  
قال عطلة ولا احب ان يزيد من طاف لذلك السبع على ركعتين قال فلن  
زاد عليهما فلا بأس قال ابن جريج واخبرني اسماعيل بن امية قل قل لي  
نافع كان عبد الله بن عمر اذا قدم مكة طاف ثم صلى ركعتين عند المقام  
ثم استلم الركن ثم خرج الى الصفا قال ابن جريج قل عطلة ومن شاء  
ركع تينك الركعتين عند المقام ومن شاء فحيك شاء قال فلا يضرك  
ابن ركعتيهما قال ابن جريج اخبرني جعفر بن محمد عن ابيه انه سمع  
جابر بن عبد الله يحدث عن حجة النبي صلعم قال لما طاف النبي صلعم  
بالبيت ذهب الى المقام وقال النبي صلعم واتخذوا من مقام ابراهيم مصلي  
وصلي ركعتين قال ابن جريج قل عطلة ومن شاء حين يخرج الى الصفا  
استلم الركن ومن شاء ترك قال وان استلم احب اني وان لم يفعل فلا  
باس قال ابن جريج واخبرني جعفر بن محمد عن ابيه انه سمع جابراً  
يحدث عن حجة النبي صلعم قال فصلي عند المقام ركعتين حين طاف

بالمسجد الكبير وفرغ منها في ثلاث سنين فصلى الناس فيها واتسعوا بها وجعل لها منارة وخزانة في زاويتي مؤخرها فكان ذراع طول هذا المسجد من وجهه من جدار المسجد الكبير الى مؤخره بالاروقة اربعة وثمانون ذراعاً وعرضه بالاروقة ستة وسبعون ذراعاً وسعة محنه تسعة واربعون ذراعاً في سبعة واربعين ذراعاً وعدد ما فيه من الاساطين سوى ما على الابواب اثنتان وعشرون وعدد الطاقات سوى الابواب سبع وستون اسطوانة وعلى الابواب اثنتان وعدد الطاقات سوى الابواب احدى وسبعون طاقاً وعلى الابواب خمس طاقات وعدد الشرف لثة تلى بطس المسجد ثمانى وستون شرافة وعدد السلاسل لثة للقناديل سبع وستون سلسلة فيها قناديلها، آخر خبر دار الندوة بكاه والمجد لله وحده ٥

**الرميل بالبيت وبين الصفا والمروة** وموضع القيام عليهما ويخرج النبي صلعم الى الصفا، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثني مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج قال قال عطاء لما دخل النبي صلعم مكة لم يَلَوْ ولم يعرج ولم يبلغنا انه دخل بيتاً ولا لوى لشيء ولا هرج في حجته هذه وفي عمره كلها حتى دخل المسجد ولم يصنع شيئاً ولا ركع حتى بدا بالبيت فطاف به وهذا اجمع في حجته وعمره كلها، قال عطاء بن قدامر معتمراً فدخل المسجد لان يطوف في وقت صلاة لا يمنع فيه الطواف فلا يصلى تنطوءاً حتى يطوف بالبيت سبعاً قال وان وجد الناس في المكتوبة فصلى معهم فلا احب ان يصلى بعدها شيئاً حتى يطوف، قال عطاء وان جاء قبل الصلوات كلهن قبيل كل صلاة فلا يجلس ولا ينتظرها ليطف قال فان قطع الامام عليه طوافه اتم بعده قلت لعطاء الا اركع قبل تلك الصلاة ان لم اكن ركعت قال لا الا الصبح

ذلك وعزى الوادى عزاً جيداً حتى ظهرت من درج ابواب المسجد  
 الشارعة على الوادى اثنتا عشرة درجة وإنما كان الظاهر منها خمس  
 درجات ثم اخرج القمايم من دار الندوة وهدمت ثم انشيت من  
 اساسها فجعلت مسجداً بأساطين وطاقت وأروقة مسقفة بالصاج المذهب  
 المنحرف ثم فُجج لها في جدار المسجد الكبير اثنا عشر باباً ستة كبار  
 ستة كل باب خمسة اذرع وارتفاعه في السماء احدى عشر ذراعاً وجعل بين  
 الستة الابواب الكبار ستة ابواب صغار ستة كل واحد منها ذراعان  
 ونصف وارتفاعه في السماء ثمانية اذرع وثُلثا ذراع حتى اختلطت  
 بالمسجد الكبير، قال ابو الحسن الخزازى قد كان هذا الجدار معولاً على  
 ما ذكره عم ابي ابو محمد الخزازى الى ايام الخليفة جعفر المقتدر بالله ثم  
 غيره القاضى محمد بن موسى واليه امر البلطى يومئذ وجعله بأساطين  
 حجارة مدورة عليها ملايين سلج بطاقت معقودة بالاجر الابيض والجص  
 وصله بالمسجد الكبير وصولاً احسن من العمل الاول حتى صار من في  
 دار الندوة من مُصلٍ او غيره يستقبل اللعبة فيراها كلها عمل ذلك كله  
 في سنة ست وثلاثماية قال ابو محمد وجعل لها سوى ذلك ابواباً ثلاثة  
 شارعة في الطريق لثة حولها منها باب بطاقتين على اسطوانة بالقرب من  
 باب الطبرى مقابل دار صاحب البريد سعته عشرة اذرع وربيع ذراع  
 وارتفاعه في السماء احدى عشر ذراعاً وثُلثا ذراع وباب في اهلا هذه الطريق  
 طاق واحد سعته خمسة اذرع وارتفاعه في السماء اثنا عشر ذراعاً وباب  
 بين دور الخزازيين ولد نافع بن عبد الحارث بطاقتين على اسطوانة  
 يستقبل من اقبل من السويقة وقعيقان سعته احدى عشر ذراعاً ونصف  
 وارتفاعه في السماء عشرة اذرع وربيع ذراع وسوا جدارها وسقوفها وشرفها

ابن العباس المعتضد بالله بن ابي احمد الناصر لدين الله بن جعفر المتوكل على الله ورفع وفد الحجبة الى بغداد يذكرون ان في جدار بطن اللعبة رخاماً قد اختلف وشعث في ارضها رخام قد تكسر وان بعض عمال مكة كان قد قلع ما على مضائق باب اللعبة من الذهب فصره ذنانير واستعان به على حرب وامور كانت بمكة بعد العلوي الخارجي الذي كان بها في سنة احدى وخمسين ومايتين فكانوا يسترون العضادتين بالديباج وان بعض العمال بعده قلع مقدار الربع من اسفل ذهب بابي اللعبة وما على الانف واستعان به على فتنه بين الحناتيين والجزاريين بمكة سنة ثمان وستين ومايتين وجعل على ذلك فضة مضروبة موهنة بالذهب على مثال ما كان عليها فاذا تمسح الحاج به في ايام الحج بدت الفضة حتى تجدد تمويهها في كل سنة وان رخام الحجر قد رث فهو يحتاج الى تجديد وان بلاطاً من حجارة حول اللعبة لم يكن تاماً يحتاج ان تتم جوانبها كلها وسالوا الامير بعمل ذلك فامر امير المؤمنين كاتبه عبيد الله بن سليمان بن وهب وعلامه بدر المومر بالحضرة بعمل ما رفع اليه من عمل اللعبة والمسجد الكبير وبعبارة دار الندوة مسجداً يوصل بالمسجد الكبير ويعزق الوادي كله والمسعى وما حول المسجد واخرج لذلك مالاً كثيراً فامر بذلك القاضي ببغداد يوسف بن يعقوب وحمل المال اليه فانفق بعضه سفائح وانفق بعضه في ايام الحج مع ابنه ابي بكر عبد الله بن يوسف وكان يقدم في كل سنة على حوايج الخليفة ومصالح الطريق وعمارتهاء فقدم عبد الله بن يوسف في وقت الحج وقدم معه برجل يقال له ابو الهيلج عمير بن حيان الاسدي من بني اسد بن خزيمه له امانة ونية حسنة فوكله بالعجل وخلف معه عمالاً واعواناً لذلك فعمل



وموسى الهادى وهارون الرشيد الى ان ابتلع هارون الرشيد دار الامارة من بنى خلف الخزاميين وبنائها فكان بعد ذلك ينزلها فلم تنزل على ذلك حتى خربته وتهدمت، قال ابو محمد الخزاعى ورايتها على احوال شتى كانت مقاصيرها لليلة للنساء تُكْرَى من الغرباء والمجاورين ويكون في مقصورة الرجال دواب عمال مكة ثم كانت بعد ينزلها عبيد العمال بمكة من السودان وغيرهم فيعبدون فيها ويؤدون جيرانها ثم كانت تلقى فيها القمامة ويتوضأ فيها الحاج وصارت ضرراً على المساجد الحرام، فلما كان في سنة احدى وثمانين ومائتين استعمل على بريد مكة رجل من اهلها من جيران المساجد الحرام له علم ومعرفة وحسبة وفطنة بمصالح المساجد الحرام والبلد فكتب في ذلك الى الوزير عبيد الله بن سليمان بن وهب يذكر ان دار الندوة قد عظم خرابها وتهدمت وكثر ما يلقي فيها من القمامة حتى صارت ضرراً على المساجد الحرام وجيرانه واذا جاء المطر سال الملك منها حتى يدخل المساجد الحرام من بابها الشارع في بطن المساجد الحرام وانها لو أُخْرِج ما فيها من القمامة وتهدمت وقُذِّلت وبُنيت مسجداً يوصل بالمساجد الحرام او جعلت رحبة له يصلى الناس فيها ويتسع فيها الحاج كانت مكرمة لم يتهماً لاحد من الخلفاء بعد المهدي وشرقاً واجراً باقياً مع الابد وذكر ان في المسجد خراباً كثيراً وان سقفه يكف اذا جاء المطر وان وادى مكة قد انكس بالتراب حتى صار السهل اذا جاء يدخل المساجد وشرح ذلك الامير بمكة عجم بن حاج مولى امير المؤمنين والقاضى بها محمد بن احمد بن عبد الله المقتدى وسالهما ان يكتبيا بمثل ذلك فرغبا في الاجر وجميل الذكر وكتبيا الى الوزير بمثل ذلك فلما وصلت التبت عرضت على امير المؤمنين

ولأبرار الأمور وبذلك سُميت دار الندوة لإجتماع النُدَى فيها فكانت حين قسم قُصَى الأمور الستة التي كن فيها الشرف والذكر وفي الحجابة والسقاية والرفادة والقيادة واللواء والندوة بين ابنَيْه عبد مناف وعبد الدار كما صير إلى عبد الدار مع الحجابة واللواء وكانت السقاية والرفادة والقيادة كما صير إلى عبد مناف بن قصي، فأما عبد مناف بن قصي فجعل السقاية وفي زمزم وسقاية العباس والرفادة وفي أطعام الحج في كل موسم وشرابهم إلى ابنه هاشم بن عبد مناف فهي في ولده إلى اليوم وجعل القيادة إلى ابنه عبد شمس بن عبد مناف فهي في ولده إلى اليوم، وأما عبد الدار فجعل الحجابة إلى ابنه عثمان بن عبد الدار وجعل الندوة إلى ابنه عبد مناف بن عبد الدار وجعل اللواء لولده جميعاً فكانوا يلونه حتى كن يوم أُحُد فقتل عليه من قتل منام وكان لواء رسول الله صلعم مع مصعب بن عمير بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصي حتى قُتل عليه، ثم كانت الندوة بعد إلى هاشم ابن عبد مناف بن عبد الدار ثم إلى ابنَيْه عمير بن مصعب بن عيسى وعامر ابن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار ثم ابتاعها معاوية بن أبي سفيان في خلافته من ابن الرُّهين العبدي وهو من ولد عامر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار فطلب شيعة بن عثمان من معاوية الشقعة فيها فأبى عليه فعرها معاوية وكان ينزل فيها إذا حج وينزلها من بعده من الخلفاء من بني أمية إذا حجوا وقد دخل بعضها في المسجد الحرام في زيادة عبد الملك بن مروان وابنَيْه الوليد وسليمان ثم دخل بعضها أيضاً في زيادة أبي جعفر المنصور في المسجد ثم كانت خلفاء بني العباس ينزلونها بعد ذلك إذا حجوا أبو العباس وأبو جعفر والمهدي

من الثقبية وبنا سد الثقبية واحكىه والثقبية شعب يفرع فيه وجه ثيبير  
 ثم شق من هذه البركة عيناً تجرى الى المسجد الحرام فأجرها في قصب  
 من رصاص حتى اظهرها في قوارة تسكب في فسقية من رخام بين زمزم  
 والركن والمقام فلما ان جرت وظهر ماءها امر القسري بجزر فخرت بمكة  
 وقسمت بين الناس وعمل طعاماً فدعا عليه الناس ثم امر صايحاً فصاح  
 الصلاة جامعة ثم امر المنبر فوضع في وجه الكعبة ثم صعد فحمد الله واثنى  
 عليه ثم قال ايها الناس احمدا الله تبارك وتعالى وادعوا لامير المؤمنين  
 الذي سقاكم الماء العذب الزلال النقاخ بعد الماء المالح الأجلاج المائي  
 الذي لا يشرب الا صبراً يعني زمزم قال ثم تفرغ تلك الفسقية في سرب  
 من رصاص يخرج الى وضوء كن عند باب المسجد باب الصفا في بركة  
 كانت في السوق قال فكان الناس لا يفتقون على تلك الفسقية ولا  
 يكاد احد ياتيها وكانوا على شرب ماء زمزم ارغب ما كانوا فيه قال فلما  
 رأى ذلك القسري صعد المنبر فتكلم بكلام يؤنب فيه اهل مكة فلم  
 تزل تلك البركة على حالها حتى قدم داود بن علي بن عبد الله بن  
 عباس مكة حين اقصت الخلافة الى بني هاشم فكان اول من احدث  
 بمكة هدمها ورفع الفسقية وكسرها وصرف العين الى بركة كانت بباب  
 المسجد قال فمر الناس بذلك سروراً عظيماً حين هدمت ٥

ما ذكر من بناء المسجد الجديد الذي كان دار الندوة  
 واصيف الى المسجد الحرام الكبير قال ابو محمد اسحاق بن احمد بن  
 اسحاق بن نافع الخواص فكانت دار الندوة على ما ذكر الازرق في كتابه  
 لاصقة بالمسجد الحرام في الوجه الشامي من الكعبة وفي دار قضى بن  
 كلاب وكانت قريش لتبركها بأمر قضى تجتمع فيها للمشورة في الجاهلية

وطول قصبة الرصاص من بطن السقاية الى اعلا الحوض ثلاثة اذرع واثنا عشر اصبعاً ومن الحياض التى فيها النبيذ الى طرف القناة وفي حجره زمزم اثنان وخمسون ذراعاً ومن حد مؤخر حجره زمزم التى تلى المقام الى حد السقاية وبينهما الحوض الذى عليه قبة زمزم تسعة وثلاثون ذراعاً ومن حد مؤخر حجره زمزم الذى فيه الكنيسة الى حد السقاية وبينهما الحوض الذى ليس عليه قبة تسعة واربعون ذراعاً وتسع اصابع فلم يزل هذا بناء الصفة صفة زمزم وهو بيت الشراب حتى هدمه عمر ابن فرج الرخجى في سنة تسع وعشرين ومايتين وبناه فبنا اسفله بحجارة بيض منقوشة مداخله على عمل الاجحة الرومية وبنا اعلاه بأجر والبسه رخاماً وجعل بينه كواء عليها شبك من حديد وابواب وجعلها مكنسة وفوق الكنيسة ثلاث قباب صغار والبس ذلك كله بالفسيفساه وجعل في بطنها حوضاً كبيراً من ساج في بطن الحوض حوض من ادم ينبد فيه الشراب للحلج ايام الموسم ٥

ذكر ما عمل في المساجد من البرك والسقايات، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا عبد الرحمن بن حسن بن القاسم بن هبة بن الارزق عن ابيه قال كتب سليمان بن عبد الملك ابن مروان الى خالد بن عبد الله القسرى ان اجر لي عينا تخرج من الثقبه من ماءها العذب الزلال حتى تظهر بين زمزم والركن الاسود ويضاق بها رغم ماء زمزم قال فعل خالد بن عبد الله القسرى البركة التى بقم الثقبه يقال لها بركة القسرى ويقال لها ايضاً بركة البردى بيمر ميمون وفي قايمة الى اليوم بأصل ثبير فعلها بحجارة منقوشة طسوال واحكها وانبط ماءها في ذلك الموضع ثم شق لها عينا تسكب فيها

وما بين الاساطين الواح ساج وطول جدرانها في السماء ثمانية اذرع  
الساج من ذلك ستة اذرع وثمانى اصابع وعلى الاساطين جوائز عليها  
بناء ذراع وست عشرة اصبعاً وعلى جدران السقاية ست واربعون  
شُرَافَة منها على الجدر الذى يلى الكعبة ثلاث عشرة شرافة ومنها على  
الجدر الذى يلى المسعى ثلاث عشرة ومنها على الجدر الذى يلى دار  
الندوة عشر ومنها على الجدر الذى يلى الوادى عشر، وكان ذلك  
عمل المهدي غيِّره حسين بن حسن العلوى سنة مائتين في الفتنه  
وهدم شرافها ونقص من سمكها وفتح الابواب والالواح الساج التى بين  
الاساطين وسقفها وبطحها بالبطحاء فكان الناس يصلون فيها وقال اذا  
كان الموسم جعلت عليها الابواب وهكذا كانت تكون قبل ذلك فلما  
ان جاء مبارك الطبرى ردّ الالواح الساج في مكانها واغلقها واخرج  
البطحاء منها. وكان في السقاية بابان باب حيال الكعبة وفيه مصراعان  
طولهما اربعة اذرع وعشرون اصبعاً وعرضهما ثلاثة اذرع وعشرون اصبعاً  
والباب الثانى في الجدر الذى يلى الوادى طوله ثلاثة اذرع واربع اصابع  
وعرضه ذراع ونصف، وكان في السقاية ستة احواس منها ثلاثة طول كل  
حوض منها خمسة اذرع ونصف وعرض كل حوض منها ذراعان وطول  
كل حوض منها في السماء ثلاثة اذرع ونصف وثلاثة احواس طول كل  
حوض منها ذراع ونصف في السماء والحياض ساج في كل حوض منها  
حوض من ادم ينبىء فيه نبيذ للحاج ويصب في الحياض ما يجرى في  
قناة من رصاص والقناة في حجرة زمزم اذا دخلت على يسارك تحت  
الكنيسة عليها حوض من ساج ذراع عرضاً في ذراع وطوله في السماء ثمانى  
عشرة اصبعاً وطول قصبه القناة الرصاص من بطن حجرة زمزم اربعة اذرع

وجعل عليها شُباكاً من خشب بَابُوابٍ تَغْلِقُ وكان أولاً على عمل الصحافة المكشوفة وقد كان قبل ذلك يَصَلِّي فيها الناس وينامون فيها وقد كان قبل ذلك في زوايا هذه القبة أربع قبابٍ صغارٍ في كل ركن قَبَّةٌ فُطِّلَعْنَ في أيام عبد الله بن محمد بن داود قال أبو الوليد ومن الحوض الذي عليه القبة إلى الحوض الذي ليس عليه قَبَّةٌ خمسة أذرع وسعة الحوض الذي ليس عليه قبة من وسطه بين يدي بيت الشراب اثنا عشر ذراعاً وثماناً عشرة اصبعاً في مثله وتدويره من داخل ثمانية وثلاثون ذراعاً ونصف وتدويره من خارج أربعون ذراعاً ونصف وطول جدر الحوض من داخل ثلاثة عشر ذراعاً وعرض جدره ثمانى أصابع وتدوير حول الحوض خمسون حججاً كل حجر طوله أطول من جدر الحوض، وبطن الحوض مفروش بحجارة ثم فرش بعد برخام وفي وسط الحوض حجر مئذنة يخرج منه ماء زمزم من الحوض الذي في زمزم عن يسارك إذا دخلت وبينهما خمسة وثلاثون ذراعاً وثمانى أصابع يَصُبُّ الماء فيه أيام الحج للوضوء ويصبُّ النبيذ من السقاية في الحوض الذي تحت القبة ثم ترك ذلك فصار يكون الوضوء في حوض آخر من القبة وعليه شُباكٌ يتوضأ منه من كواه في الشُباك وجعل في الحوض الآخر سَرَبٌ يتوضأ فيه ويصير ماءه من السرب الذي يلعب فيه ماء وضوء زمزم إلى الوادي،

صفة سقاية العباس بن عبد المطلب وضوءه وما فيها وذرعها إلى أن غُيِّرَتْ في خلافة الواثق بالله في سنة تسع وعشرين ومائتين، قال أبو الوليد وذرع طول سقاية العباس بن عبد المطلب أربعة وعشرون ذراعاً في تسعة عشر ذراعاً وفيها من الأساطين في جدرانها أربع وفي وسط جدر وجهها أسطوانة وفي جدرها في وسطه من مؤخرها أسطوانة.

القبّة ثمانية وعشرون ذراعاً وحول هذا الحوض اثنتا عشرة اسطوانة  
ساج طول كل اسطوانة اربعة اذرع وما بين حدّ الاساطين ووجه زمزم  
اربعة عشر ذراعاً وفوق الاساطين حجرة ساج طولها فى السماء ذراعان  
وعلى الحجرة قُبّة ساج خارجها اخضر وداخلها اصفر طول القبّة من  
وسطها من داخل اربعة عشر ذراعاً وكانت هذه القبّة عليها المهدى فى  
خلافته سنة ستين ومائة عليها ابو بحر الجوسى التجّار الذى كان جاء  
به عيسى بن هلى بن عبد الله بن عباس من العراق يجعل ابواب داره  
التى على المروة يقال لها دار محرمة ويعمل سُقوفها فى سنة ستين ومائة  
قال ابو الوليد اخبرنى بذلك جدّنى وكانت تزوّق فى كل سنة حتى امر  
بها عمر بن فرج سنة تسع عشرة ومايتين فجعل عليها الفسيفساء  
فثقلت ودُقّت اساطينها الساج عنها فقلعها محمد بن الضحّاك فى  
سنة عشرين ومايتين نزع اسطوانة اسطوانة ويدعم ما فوقها فبدلت  
اساطين جلالاً اجلّ من الاساطين التى كانت قبلها من ساج وجعل  
الاساطين من حجارة منقوشة دهنها حتى لا ياكل الماء الخشب اذا دُفَس  
فى الارض وسكب بين الخشب وبين الحجارة الرصاص، وفى جدر الحوض  
الذى عليه القبّة حجر بحيل السقاية سقاية العباس بن عبد المطلب  
فيه قناة من رصاص الى الحوض الداخلى فى السقاية يَصُبُّ فيه النبيد  
الى الحوض الذى فيه القبّة ايام التشريق وايام الحجّ وبين الحوضين سنة  
اذرع، قال ابو محمد الخزازى فلما كان فى سنة ست وخمسين ومايتين  
فى خلافة المهتدى بالله قدم خادم على عمارة المسجد يقال له بَسْر  
فغبر ارض هذه القبّة نقص رخامها ثم كبسها حتى ارتفعت ارضها  
وجعل فيها بركة صغيرة يخرج فيها الماء من الفوّارة التى فى بطنها

ذكر ما غيّر من عمل زمزم في خلافة أمير المؤمنين المعتصم بالله  
 سنة عشرين ومايتين واول من عمل الرخام عليها قال ابو الوليد كان  
 اول من عمل الرخام على زمزم والشبّاك وفرش ارضها بالرخام ابو جعفر  
 أمير المؤمنين في خلافته ثم عملها المهدي في خلافته ثم عمره عمر بن  
 فرج الرّحّجى في خلافة ابي اسحاق المعتصم بالله أمير المؤمنين في سنة  
 عشرين ومايتين وكانت مكشوفة قبل ذلك الا قبة صغيرة على موضع  
 البير ثم غيرها عمر بن فرج فسقف زمزم كلها بالساج المذهب من داخل  
 وجعل في الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصبح فيها في الموسم  
 وجعل على القبة التي بين زمزم وبيت الشراب الفسيفساء وكانت قبل  
 ذلك تزوّق في كل موسم عمل ذلك كلّ في سنة عشرين ومايتين،  
 صفّة القبة وحوضها وذرعها قال ابو الوليد وذرع ما بين حجرة  
 زمزم الى وسط جدر الحوض الذي قدام السقاية التي عليه القبة احد  
 وعشرون ذراعاً ونصف وذرع سعة الحوض من وسطه اثنا عشر ذراعاً  
 وتسع اصابع في مثله وذرع تدوير الحوض من داخل تسعة وثلاثون  
 ذراعاً وذرع تدويره من خارج اربعون ذراعاً وهو مفروش بالرخام وجدره  
 ملبس رخاماً حتى غيره عمر بن فرج الرّحّجى فجعل جداره حجر مفجّرتي  
 منقوش وفرش ارضه بالرخام وذرع طول جدره من داخل في السماء عشر  
 اصابع وعرضه ثمان اصابع وفي وسطه رخامة منقوشة يخرج منها الماء في  
 فوّارة يخرج من الحوض الذي في حجرة زمزم اذا دخلت الحجرة على  
 يمينك ثم يخرج في قناة رصاص حتى يخرج في وسط الحوض من  
 هذه الفوّارة وهو الحوض الذي كان يُسقى فيه النبيل، وبين الحوض  
 الذي في زمزم الذي يخرج منه الماء الى هذا الحوض الكبير الذي عليه



الحوض في السماء تسع عشرة اصبعاً وعرضه ثمان عشرة اصبعاً وطول  
الجدر من داخل ذراعان والجدر الذي داخله وخارجه وبطن الحوض  
وجدراته ملبس رخاماً وعرض الجدر ذراع واربع اصابع وعلى الجدر  
حجارة ساج من ذلك سقف على الحوض طوله في السماء عشرون اصبعاً  
وتحت السقف ستة وثلاثون طاقاً يؤخذ منها الماء من الحوض ويتوضأ  
منها طول كل طاق عشرون اصبعاً وعرضه اربع عشرة اصبعاً منها في  
الوجه الذي يلي المقام اثنا عشر طاقاً ومنها في الوجه الذي يلي  
الكلعة اثنا عشر طاقاً وفي الوجه الذي يلي الوادي اثنا عشر طاقاً  
وحجرة الساج مشبكة وذراع سعة باب حجرة زمزم في السماء ثلاثة اذرع  
وعرض الباب ذراعان وهو ساج مشبكة ويعلو حجرة زمزم مفروش برخام  
حول البير ومن حد البير الى عتبة باب الحجرة اربعة اذرع ونصف وذراع  
تدوير راس البير من خارج خمسة عشر ذراعاً ونصف وتدويرها من  
داخل اثنا عشر ذراعاً ونصف وعلى الحجرة اربع اساطين ساج عليها  
ملبن ساج مربع فيه اثنتا عشرة بكرة يستقى عليها الماء وفي حد  
مؤخرة ما يلي الوادي كنيسة ساج يكون فيها القيم ويقال انها مجلس  
عبد الله بن عباس رضى و فوق الملبن حجرة ساج عليها قبة خارجها  
اخضر ثم غيـرت بالفسيفساه وداخلها اصفر وفي حد حجرة زمزم اسطوانة  
ساج مستقبل الركن الذي فيه الحجر الاسود فوقها قبة من شبه يسرج  
فيها بالليل لاهل الطواف وهو الذي يقال له مصباح زمزم ثم نحاه عمر  
ابن فرج الرُّحْجى عن زمزم حين غيـرت وبنيت فلما بعث امير المؤمنين  
الوائق بالله رحمه الله بعهد مصابيح الشبه رمى بذلك العود الذي كان

تلك الطَّلَّة وعُمرت وزيد فيها فهي قائمة الى اليوم هـ  
 ما جاء في منبر مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدِّي عن  
 عبد الرحمن بن حسن عن ابيه قال اول من خطب بمكة على منبر  
 معاوية بن ابي سفيان قدم به من الشام سنة حج في خلافة منبر  
 صغير على ثلاث درجات وكانت الخلفاء والولاة قبل ذلك يخطبون يوم  
 الجمعة على ارجلهم قياماً في وجه اللعبة وفي الحجر وكان ذلك المنبر الذي  
 جاء به معاوية رُحماً خُرب فيعمر ولا يزد فيه حتى حج الرشيد هارون  
 امير المؤمنين في خلافة موسى بن عيسى عامل له على مصر فاهدى  
 له منبراً عظيماً في تسع درجات منقوش فكان منبر مكة ثم أُخذ منبر  
 مكة القديم فجعل بعرقة حتى اراد الواثق بالله الحج فكتب بعمل له  
 ثلاثة منابر منبر بمكة ومنبر بمى ومنبر بعرقة فنبى هارون الرشيد ومنابر  
 الواثق كلها بمكة الى اليوم هـ

صفة ما كانت عليه زمزم ونجرتها وحوضها قبل ان تغير في  
 خلافة المعتصم بالله في سنة تسع عشرة ومايتين ولكنه لما كان عمل  
 المهدي امير المؤمنين في خلافته قال ابو الوليد وكان ذرع وجه حجرة  
 زمزم الذي فيه بابها وهو ما يلي المسعى اثني عشر ذراعاً وتسع عشرة  
 اصبعاً وذرع الشق الذي يلي المقام عشرة الذرع واثننا عشرة اصبعاً  
 وذرع الشق الذي يلي اللعبة تسعة الذرع وخمس عشرة اصبعاً وذرع  
 الشق الذي يلي الوادي والصفى ثلاثة عشر ذراعاً وثلاث اصابع وذرع  
 طول حجرة زمزم من خارج في السماء خمسة الذرع من ذلك الحجارة  
 ذراعان واثننا عشرة اصبعاً عليها الرخام والساج ذراعان واثننا عشرة  
 اصبعاً ويدور في وسط الجدر حوض في جوانب زمزم كلها طول

يسحر المولن في شهر رمضان والمنارة الثالثة تشرف على دار ابن عباد ودار السفينيين على سوق الليل ويقال لها منارة المكيين والمنارة الرابعة بين المشرق والشام وفي مظلة على دار الامارة وعلى الحدامين والردم وفيها يتعبد ابو الحجاج الخراساني ويكون فيها بالليل والنهار ويصلي الصلوات فيها ولا يحذر منها الا من جمعة الى جمعة وكان رجلاً صالحاً فيما ذكرناه

ذكر قناديل المساجد الحرام وعددها والثريات التي فيه وتفسير امرها قال ابو الوليد وعدد قناديل المساجد الحرام اربعماية قنديل وخمسة وخمسون قنديلاً والثريات التي يستصبح فيها في شهر رمضان وفي الموسم ثمان ثريات اربع صغار واربع كبار يستصبح في الكبار منها في شهر رمضان وفي المواسم ويستصبح منها بواحدة في سائر السنة على باب دار الامارة وهذه الثريات في معاليق من شبه ولها قصب من شبه تدخل هذه القصبة في حبل ثم تجعل في جوانب المساجد الاربعة في كل جانب واحدة يستصبح فيها في رمضان فيكون لها ضوء كثير ثم ترفع في سائر السنة

ذكر ظلة المومنين التي يوتن فيها المومنون يوم الجمعة اذا خرج الامراء قال ابو الوليد اول من عمل الظلة للمومنين التي على سطح المسجد يوتنون فيها المومنون يوم الجمعة والامراء على المنبر عبد الله بن محمد ابن عمر بن الطلحى وهو امير مكة في خلافة الرشيد هارون امير المومنين وكان المومنون يجلسون هناك يوم الجمعة في الشمس في الصيف والشتاء فلم تنزل تلك الظلة على حالها حتى عمر المساجد الحرام في خلافة جعفر المتوكل على الله امير المومنين في سنة اربعين ومائتين فهدمت

مخصصة وفي الشق الغربي تسعة وعشرون طاقاً فوقها اربع وتسعون شرافة  
وبين مخرج النبی صلعم من الصفا وبين الركن الذي فيه منارة المسعى  
تسعة عشر طاقاً فهذا ما في بطن المسجد من الشرف البيض واما  
خارج المسجد فبعض الشرف قائم وبعضه داخل في الدور،

ذكر صفة سقف المساجد، والمساجد الحرام سقفان احدهما فوق الآخر  
فاما الاعلى منهما فسقف بالدرم الهماني واما الاسفل فسقف بالساج  
والسيلج الجيد وبين السقفين فرجة قدر ذراعين ونصف والسقف  
الساج مزخرف بالذهب مكتوب في دوائر من خشب فيه قوارع القرآن  
وغير ذلك من الصلاة على النبي صلعم والدعاء للمهدي،

ذكر الابواب التي يصلي فيها على الجنائز بمكة المشرفة، وفي ثلاثة ابواب  
منها باب العباس بن عبد المطلب رضى ويعرف ببني هاشم فيه موضع  
قد هُندم للجنائز لتوضع فيه ومنها باب بني عبد شمس وهو باب بني  
شيبه الكبير ومنها باب الصفا وفيه موضع قد هُندم ايضاً فوضع فيه  
الجنائز وعلى باب الصفا صُلي على سفيان بن عيينة حين مات، فهذه  
الابواب التي يُصلي فيها على الجنائز وكلن الناس فيما مضى من الزمان  
يصلون على الرجل المذكور في المسجد الحرام،

ذكر منارات المساجد الحرام وعددها وصفتها وفي المسجد الحرام اربع  
منارات يوثن فيها مولدنا المسجد وفي زوايا المسجد على سطحه  
يرتقا اليها بدرج وعلى كل منارة باب يغلق عليها شارع في المسجد  
الحرام وعلى راس المنارات شراف، فالولها المنارة التي تلي باب بني سهم  
تشرف على دار عمرو بن العاص وفيها يوثن صاحب الوقت بمكة  
والمنارة الثانية تلي اجياد تشرف على الخزرة وسوق الخياطين وفيها

في الجدر الذي يلي بني جمع خمس وسبعون ومنها في الجدر الذي يلي دار الندوة خمس شرافات ونصف وفي جدران المسجد من خارج روازن منقوشة بالجص وطاقت نافذة الى المسجد ووجهها منقوش بالجص وعلى الطاقات شبّاك حديد ووجوه طاقات الابواب ووجوه الشرف منقوش بالجص وسيل سطح المسجد من الشق الذي يلي المسعى والشق الذي يلي دار الندوة يجري سيله في سربين محفورين على جدران المسجد ثم يسيل في اسطوانة مبنية على باب بني شيبه الكبير ثم يصير الى سقاية مذبولة على باب المسجد بين يدي دار القوارير عليها شبّاك وباب يغلق، وسيل شق الوادي وشق بني جمع يسيل في سرب قد جعل في الجدار كان يسيل في سقاية عند الخياطين مذبولة كانت الخيزران أم الخليفتين موسى وهارون قد حفرتها هناك في موضع الرحبة الله استقطعها جعفر بن يحيى فبنا فيها الدار الله على البقالين والخياطين ثم صارت بعد لثبينة فلما بُنيت هذه الدار صرف سيل المسجد فصار يجري في سرب عظيم وهو ميزاب من ساج يسكب على البير الله على باب البقالين الله حفرها المهدى عوضاً من بير قصي بن كلاب الله يقال لها العجول دخلت في المسجد الحرام حين وسعه المهدى.

ذكر عدد الشراف الله في بطن المسجد وما يشرع من الطيقان في الصحن، وفي شق المسجد الشرق الذي فيه المسعى احد وثلاثون طاقاً فوقها مائة شرفة مخضعة وفي الشق الذي يلي باب بني شيبه الصغير ودار الندوة ستة واربعون طاقاً فوقها مائة واربع وسبعون شرافة وفي الشق اليماني خمسة واربعون طاقاً فوقها مائة وخمسون شرفة

درجات وبين يدي الباب من خارج بلاط من حجارة، والباب الخامس هو باب دار الندوة، والباب السادس طاق واحد طوله في السماء تسعة الدرع وعرضه خمسة الدرع وفي عتبة هذا الباب ثمان درجات في بطن المسجد وهو باب دار شيبه بن عثمان يسلك منه الى السويقة. وفي هذا الشق درجة يصعد منها الى دار السلامة درجة وخام عليها درابزين وفي هذا الشق جناح من دار العجلة كان اشرع للمهدي ايام بُنيت في سنة ستين ومائة فلم يزل ذلك الجناح على حاله حتى جاءت للمبيضة فقطعه حسين بن حسن العلوي ووضع الجناح لاقصاً بالكوآة الله كانت ابواب الجناح في سنة مائتين في الفتنة فلم يزل على ذلك حتى امر امير المؤمنين المعتصم بالله في سنة احدى وعشرين ومائتين بحجارة دار العجلة فاشروع الجناح وجعل شباهه بالحديد وجعلت عليه ابواب مزورة تطوى وتنشر فهو قايم الى اليوم ٥

ذراع جدران المساجد الحرام، قال ابو الوليد ذراع الجدر الذي يلي المسعى وهو انشرق ثمانية عشر ذراعاً في السماء وطول الجدر الذي يلي الوادي وهو الشق اليماني في السماء اثنان وعشرون ذراعاً وطول الجدر الذي يلي بني جمح وهو الغرق اثنان وعشرون ذراعاً ونصف وطول الجدر الذي يلي دار الندوة وهو الشق الشامي تسعة عشر ذراعاً ونصف ٥

الشرفات التي في بطن المساجد وخارجة، قال ابو الوليد وعدد الشرفات التي على جدران المساجد من خارجة مائتا شرافة واثنان وسبعون شرافة ونصف منها في الجدر الذي يلي المسعى ثلاث وسبعون شرافة ومنها في الجدر الذي يلي الوادي مائة وتسع عشرة ومنها

فأتسع الناس به وصلوا فيه وذلك كله في سنة ست وسنة سبع وثلاثمائة  
قال أبو الوليد والباب الرابع طاق طوله في السماء عشرة اذرع وعرضه  
خمس اذرع وعليه باب مبوب كان يشرع في زقاق بين دار زبيدة وبين  
المسجد وكان ذلك الزقاق مسلوفاً وهو باب أبي البخترى بن هاشم  
الاسدي كان يستقبل دار الله دخلت في دار زبيدة وفيها بير الاسود  
ابن المطَّلِب بن اسد وهو الباب الذي يصعد منه اليوم الى دار  
زبيدة والباب الخامس طاق طوله في السماء عشرة اذرع وعرضه اربعة  
اذرع واثننا عشرة اصبعاً والباب مبوب يشرع في زقاق دار زبيدة ايضاً  
والباب السادس طاق طوله في السماء عشرة اذرع وعرضه سبعة اذرع  
وفي العتبة عشر درجات وهو باب بني سهم وفي الشق الذي يلي دار  
الندوة ودار العجلة وهو الشق الشامي من الابواب ستة ابواب الباب  
الاول وهو يلي المنارة التي تلي بني سهم طاق طوله في السماء عشرة اذرع  
وعرضه اربعة اذرع وفي العتبة ست درجات وهو باب عمرو بن العاص  
والباب الثاني قد سُد في دار العجلة وموضعه بين لمن يقابله والباب  
الثالث هو باب دار العجلة والباب الرابع هو باب قُعيْقَعان طاق طوله  
في السماء عشرة اذرع وعرضه تسعة اذرع وست اصابع وفي عتبة الباب  
من خارج بلاط من حجارة وينزل منه الى بطن المسجد بست درجات  
ويقال ثمان درجات ويقال له باب حَجَّير بن ابي اهاب قال أبو محمد  
الخرافي وهو حجير بن ابي اهاب التميمي وفي الدار التي بينهما الطريق  
الى قعيْقَعان كانتا اقطعتا عمرو بن الليث الصقار ثم صارت احدهما  
اصطبلًا للسلطان والاخرى لاصقة بدار العروس ودار جعفر بن محمد  
فيها بيوت تُسكن قال أبو الوليد وينزل منه الى بطن المسجد بست

ذراها وثمان عشرة اصبعاً وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة وهذا الباب مما يلي دور بني عبد شمس وبني مخزوم وكان يقال له باب أمر هاني<sup>١</sup> ابنة ابي طالب وعلى الاساطين لثة على الابواب كراسي<sup>٢</sup> مما يلي الوادي وباب بني هاشم وباب بني جميع ساج منقوش بالزخرف والذهب، وفي الشق الذي يلي بني جميع ستة ابواب وعشر طاقات الباب الاول وهو يلي المنارة لثة تلي احياد الكبير فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق ثلاثة عشر ذراعا وما بين جدرى الباب خمسة عشر ذراعا وفي عتبة الباب ثمان درجات وهو يقال له باب بني حكيم بن جزام وبني الزبير ابن العوام والغالب عليه باب الحزامية يلي الخط الحزامي، والباب الثاني فيه اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طاق في السماء ثلاثة عشر ذراعا وما بين جدرى الباب احد وعشرون ذراعا وفي عتبة الباب سبع درجات وهذا الباب يستقبل دار عمرو بن عثمان بن عفان يسبق له اليوم باب الخياطين، والباب الثالث فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق في السماء عشرة اذرع ووجه الطاقين منقوش بالفسيفساء وما بين جدرى الباب خمسة عشر ذراعا وفي عتبة الباب سبع درجات وبين يدي الباب بلاط يمر عليه سيل المسجد من سرب تحت هذا الباب وذلك الفسيفساء من عمل ابي جعفر امير المؤمنين وهو اخر عمله في ذلك الموضع وهو باب بني جميع، قال ابو الحسن قد كان هذا على ما ذكره الارزقي حتى كانت ايام جعفر المقتدر بالله امير المؤمنين وكان يتولى الحكم بمكة محمد بن موسى فغير هذين البابين المعروف احدهما بالخياطين والاخر ببني جميع وجعل ما بين دارى زبيدة مسجداً وصلة بالمسجد الكبير عمله بأروقة وطاقات ونحى وجعله شارحاً على الوادي الاعظم بمكة



المسجد الى اسفله اثنتى عشرة درجة لكل باب، قل أبو الوليد وكان في موضعه زقاق ضيق يخرج منه من مضى من الوادى يريد الصفا فكانت هذه الرصاصة في وسط الزقاق ياخرًا بها ويجلدونها موطأً الذى صلعم وكان يقال لهذا الباب باب بنى عدى بن كعب كانت دور بنى عدى ما بين الصفا الى المسجد وموضع الجنيدة الله يسقى فيها الماء عند البركة فلم جراً الى المسجد فلما وقعت الحرب بين بنى عدى بن كعب وبين بنى عبد شمس تحولت بنو عدى الى دور بنى سهم وابعوا رسلهم ومنازلهم هنالك جميعاً إلا آل صدّاد وآل المومل وقد كتبت ذكر ذلك في موضع الرباع من هذا الكتاب ويقال له اليوم باب بنى مخزوم، والباب الرابع فيه اسطوانة عليها طاقن طول كل طاق منها ثلاثة عشر ذراعاً ونصف وما بين جدرى الباب خمسة عشر ذراعاً وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة في بطن الوادى ويقال لهذا الباب باب بنى مخزوم، والباب الخامس فيه اسطوانة عليها طاقن طول كل طاق ثلاثة عشر ذراعاً ونصف وما بين جدرى الباب خمسة عشر ذراعاً وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة وهذا الباب من ابواب بنى مخزوم، والباب السادس فيه اسطوانة عليها طاقن طول كل طاق في السماء ثلاثة عشر ذراعاً ونصف وما بين جدرى الباب خمسة عشر ذراعاً وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة وكان يقال لهذا الباب باب بنى تميم وكان بهذا دار عبد الله بن جدعان ودار عبد الله بن متمر بن عثمان التميمى فدخلنا في السوادى حين وسع للمهدى المسجد وقد فصلت من دار ابن جدعان فصلة وفي بايديهم الى اليوم، والباب السابع فيه اسطوانة عليها طاقن طول كل طاق ثلاثة عشر ذراعاً واثنتا عشرة اصبعاً وما بين جدرى الباب اربعة عشر

منقوش بالذهب والزخرف طوله أربعة وعشرون ذراعاً وعرضه ثلاثة أذرع ونصف ومن أعلا الروشن إلى عتبة الباب ثلاثة وعشرون ذراعاً وفي عتبة الباب سبع درجات إلى بطن الوادى، وفي الشق الذى يلي الوادى وهو شق المسجد اليماني سبعة أبواب وسبعة عشر طاقاً منها الباب الأول فيه أسطوانة عليها طاقان طول كل طاق في السماء ثلاثة عشر ذراعاً ونصف وما بين جدرى الباب أربعة عشر ذراعاً وثمانى عشرة أصبعاً وفي العتبة اثنتا عشرة درجة إلى بطن الوادى وهو الباب الأعلى يقال له باب بنى عايد، والباب الثانى فيه أسطوانة عليها طاقان طول كل طاق في السماء ثلاثة عشر ذراعاً ونصف وما بين جدرى الباب أربعة عشر ذراعاً ونصف وفي العتبة اثنتا عشرة درجة في بطن الوادى وهو باب بنى سفيان بن عبد الأسد، والباب الثالث وهو باب الصفا فيه أربع أساطين عليها خمس طاقات طول كل طاق في السماء ثلاثة عشر ذراعاً ونصف والطاق الأوسط أربعة عشر ذراعاً ووجوه الطاقات وداخلها منقوش بالفسيفساء واسطوانتا الطاق الأوسط من أنصافهما منقوشتان مكتوب عليهما بالذهب وما بين جدرى الباب ستة وثلاثون ذراعاً وجدر الباب ملبس رخاماً منقوشاً بالذهب ورخاماً أبيض وأحمر وأخضر ولون الأزورد وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة وفي الدرجة الرابعة إذا خرجت من المسجد حذو الطاق الأوسط حجر فيه من رصاص نكروا أن النسي صلعم وطى في موضعها حين خرج إلى الصفاء قال أبو محمد الخزاز لما غرق المسجد وما حوله من المسعى والوادى والطريق في سنة إحدى وثمانين ومايتين في خلافة المعتصد بالله ظهر من درج الأبواب أكثر مما كان نكر الأزرق فكان عهد ما ظهر من درج أبواب الوادى كله من أعلا

طاقات والطاقت طولها عشرة انواع ووجّها منقوش بالفسيفساء وعلى  
الباب روشن ساج منقوش مزخرف بالذهب والزخرف طول الروشن  
سبعة وعشرون ذراعاً وعرضه ثلاثة اذرع ونصف ومن الروشن الى الارض  
سبعة عشر ذراعاً وما بين جدرى الباب اربعة وعشرون ذراعاً وجدرى  
الباب ملبسان برخام ابيض واجم وفي العتبة اربع مراقى داخلية ينزل  
بها في المسجدة والباب الثانى طاق طوله عشرة اذرع وعرضه سبعة  
اذرع كان فتح في رحبة في موضع دار القوارير وهو باب دار القوارير،  
والباب الثالث طاق واحد طوله عشرة اذرع وعرضه سبعة اذرع وهو  
باب النى صلعم كان يخرج منه ويدخل فيه من منزله الذى في زقاق  
العطارين يقال له مسجدة خديجة ابنة خويلد يصعد اليه من المسعى  
خمسة درجات، والباب الرابع فيه اسطوانتان وعليه ثلاث طاقات طول  
كل طاقة ثلاثة عشر ذراعاً ووجوه الطاقات وداخلها منقوشة بالفسيفساء  
وعلى الباب روشن ساج منقوش بالزخرف والذهب طوله ستة وعشرون  
ذراعاً وعرضه ثلاثة اذرع ونصف ومن اعلا الروشن الى العتبة ثلاثة  
وعشرون ذراعاً وما بين جدرى الباب احد وعشرون ذراعاً والجدران  
ملبسان رخاماً ابيض واجم واخضر ورخاماً مَوْحاً منقوشاً بالذهب  
ويرتقى الى الباب بسبع درجات وهو باب العباس بن عبد المطلب  
وعنده علمُ المسعى من خارج، والباب الخامس وهو باب بنى هاشم وهو  
مستقبل الوادى وسعة ما بين جدرى الباب احد وعشرون ذراعاً وفيه  
اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طاقة ثلاثة عشر ذراعاً ووجوه  
الطاقات وداخلها منقوش بالفسيفساء وعارضتا الباب ملبستان صفائح  
رخام ابيض واخضر واجم ورخاماً منقوشاً مَوْحاً وفوق الباب روشن ساج

الركن الاسود الى وسط باب الصفا مائة ذراع وخمسون ذراعاً وسست  
اصابع ومن الركن الشامى الى وسط باب بنى شيبه مائتا ذراع وخمسة  
واربعون ذراعاً وخمس اصابع ومن الركن الاسود الى سقاية العبلس وهو  
بيعت الشراب خمسة وتسعون ذراعاً ومن باب بنى شيبه الى المسروقة  
ثلاثمائة ذراع وتسعة وتسعون ذراعاً ومن الركن الاسود الى الصفا مائتا  
ذراع واثنان وتسعون ذراعاً وثمانى عشرة اصبعاً ومن المقام الى جدر  
للمسجد الذى يلي المسمى مائة ذراع وثمانية وثمانون ذراعاً ومن  
للقلم الى الجدر الذى يلي باب بنى جمح مائتا ذراع وثمانية عشر  
ذراعاً ومن المقام الى الجدر الذى يلي دار الندوة مائة ذراع وخمسة  
واربعون ذراعاً ومن المقام الى الجدر الذى يلي الصفا مائة ذراع واربعة  
وستون ذراعاً ونصف ومن المقام الى جدر حجرة زمزم اثنان وعشرون  
ذراعاً ومن المقام الى حرف بئر زمزم اربعة وعشرون ذراعاً وعشرون اصبعاً  
ومن وسط سقاية العبلس الى جدر المسجد الذى يلي المسمى مائة ذراع  
ومن وسط السقاية الى الجدر الذى يلي باب بنى جمح مائتا ذراع واحد  
وتسعون ذراعاً ومن وسط السقاية الى الجدر الذى يلي دار الندوة مائتا  
ذراعاً ومن وسط السقاية الى الجدر الذى يلي الواسى خمسة وثمانون ذراعاً  
صفة ابواب المساجد الحرام وعددها ونوعها قل ابو الوليد  
وفى المسجد الحرام من الابواب ثلاثة وعشرون باباً فيها ثلاث واربعون  
طقة منها فى الشق الذى يلي المسمى وهو الشرق خمسة ابواب وفى  
احدى عشرة طقة من تلك الباب الاول وهو الباب الكبير الذى يقبل  
له باب بنى شيبه وهو باب بنى عبد شمس بن عبد مناف وهم كل  
يعرف فى الجاهلية والاسلام عند اهل مكة فيه اسطوانتان وعليه ثلاث

وخمس وأربعون طاقاً ومنها في الظلال لله تلى المَسْعَى تسع وتسعون  
 طاقاً ومنها في الظلال لله تلى شق بني جمح مائة واثننا عشرة طاقاً  
 منها في الطهقان لله تلى بطن المسجد الحرام مائة وأحدى وخمسون  
 من ذلك ما يلي دار الندوة ست وأربعون ومنها ما يلي باب بني جمح  
 تسع وعشرون ومنها ما يلي الوادي خمس وأربعون ومنها ما يلي المسعى  
 احدى وثلاثون، وذرع ما بين الركن الاسود الى مقام ابراهيم هم تسعة  
 وعشرون ذراعاً وتسع اصابع وذرع ما بين جدر الكعبة من وسطها الى  
 المقام سبعة وعشرون ذراعاً وذرع ما بين شانروان الكعبة الى المقام ستة  
 وعشرون ذراعاً ونصف ومن الركن الشامي الى المقام ثمانية وعشرون  
 ذراعاً وتسع عشرة اصبعاً ومن الركن الذي فيه الحجر الاسود الى حد  
 حجرة زمزم ستة وثلاثون ذراعاً ونصف ومن الركن الاسود الى راس زمزم  
 اربعون ذراعاً ومن وسط جدر الكعبة الى حد المسعى مايتا ذراع وثلاثة  
 عشر ذراعاً ومن وسط جدر الكعبة الى الجدر الذي يلي باب بني جمح  
 مائة ذراع وتسعة وتسعون ذراعاً ومن وسط جدر الكعبة الى الجدر الذي  
 يلي الوادي مائة ذراع واحد وأربعون ذراعاً وثمان عشرة اصبعاً ومن  
 وسط جدر الكعبة الذي يلي الحجر الى الجدر الذي يلي دار الندوة  
 مائة ذراع وتسعة وثلاثون ذراعاً وأربع عشرة اصبعاً ومن ركن الكعبة  
 الشامي الى حد المنارة لله تلى المروة مايتا ذراع وأربعة وستون ذراعاً  
 ومن ركن الكعبة الغربي الى حد المنارة لله تلى باب بني سهم مايتا ذراع  
 وثمانية اذرع ونصف ومن الركن اليماني الى المنارة لله تلى اجياد الكبير  
 مايتا ذراع وثمانية عشر ذراعاً وست عشرة اصبعاً ومن الركن الاسود الى  
 المنارة لله تلى المسعى والوادي مايتا ذراع وثمانية عشر ذراعاً ومن

امير المؤمنين ابي جعفر منها في شق دار العجلة سبع ومنها في شق بني  
 جميع عشرون، وعدد الاساطين لثة تلي ابواب المسجد المحرام من كل  
 ناحية مائة واحدى وخمسون مما يلي دار الندوة خمس واربعون ومما  
 يلي باب بني جميع ثلاثون ومما يلي الوادي اربع واربعون ومما يلي المسعى  
 اثنتان وثلاثون وفي الاساطين اسطوانتان جمران مخططتان ببيضا  
 واسطوانتان مما يلي بطن المسجد على باب دار الندوة احدهما  
 بنفسجية والاخرى حمراء وفي شق باب بني شيبه الكبير اسطوانتان  
 بيضاوان ملونتان مخزتان مسيرتان ومما يلي بطن المسجد ايضا  
 اسطوانتان عديستتان برشاوان وعلى باب المسعى اسطوانتان خضراوان  
 مسيرتان ملونتان وهما على باب العباس بن عبد المطلب واسطوانة  
 غبراء مما يلي بطن المسجد على باب الوادي مما يلي المسجد وفي  
 اعلا اسطوانة في المسجد خضراء ومما يلي بطن المسجد من شق  
 الوادي اسطوانتان منقوشتان مكتوبتان بالذهب الى انصافهما وهما  
 على باب الصفا قال اسحاق احدهما فيها كتاب من جنس الحجر اصفى  
 من لونها وهو الله اولي بالمؤمنين الا انه قد نقر عليه فافسد وهو بين  
 من خلقة الحجر واسطوانتان ايضا على باب الصفا بحذاء مما يلي  
 السوق منقوشتان مكتوبتان بالذهب بينهما طريق النبي صلعم من  
 المسجد الى الصفا وفي وجه المسجد مما يلي الصفا اسطوانتان مسيرتان  
 شارعتان في المسجد احدهما في اعلا هذا الشق والاخرى في اسفله  
 صفة الطاقات وعددها وكم ذرعها قال ابو الوليد وعلى الاساطين  
 اربعة طاقعة وثمان وتسعون طاقا منها في الظلال لثة تلي دار الندوة  
 مائة واثنتان واربعون طاقا منها في الظلال لثة تلي الوادي مائة

اسطوانة ومن شقه اليماني مائة واحدى واربعون اسطوانة فجميع ما فيه من الاساطين اربعماية اسطوانة واربع وثمانون اسطوانة طول كل اسطوانة عشرة اذرع وتدويرها ثلاثة اذرع وبعضها يزيد على بعض في البطول والغلط ومنها على الابواب عشرون اسطوانة على الابواب لله تلى المسعى منها ست ومنها على الابواب لله تلى الوادى والصفى عشر ومنها على الابواب لله تلى باب بنى جَمَحَ اربع، وذرع ما بين كل اسطوانتين من اساطينه ستة اذرع وثلاث عشرة اصبعاً

صِفَةُ الاساطين، الاساطين لله كراسيها مذهبة ثلاثماية واحدى وعشرون منها فى الظلال لله تلى دار الندوة مائة وثلاث وثلاثون ومنها فى الظلال التى تلى باب بنى جَمَحَ اربع وخمسون ومنها فى الظلال التى تلى الوادى اثنتان واربعون ومنها فى انظلال التى تلى المسعى اثنتان وتسعون وفى ثلاث اساطين من العدد كراسيها حمر وفى الشق الذى يلى الوادى منها ثمان بطن المسجد كرسيلن ومنها فى الظلال واحدة وفوق الكراسى التى على الاساطين ملاين ساج منقوشة بالزخرف والذهب، قال ابو الوليد وفى الاساطين اربع واربعون اسطوانة مبنية بالحجارة ليست برخام مطلق عليها الجص وفى ثمان بعد موت المهدي فى خلافة موسى ابن المهدي منها فى الظلال التى تلى باب بنى جَمَحَ ست وعشرون ومنها فى الظلال التى تلى الوادى ثمان عشرة وعلى ست عشرة اسطوانة من اساطين الرخام كراسيها العليا من حجارة منقوشة بالجص منها واحدة ثمان يلى باب بنى جَمَحَ ومنها فى الشق الذى يلى الوادى خمس عشرة اربع تلى بطن المسجد واحدى عشرة فى انظلال ومن الاساطين من الرخام سبع وعشرون كراسيها التى تلى الارض حجارة وفى من عمل

الموضع عمل في خلافة موسى الى المنارة الشارعة على باب اجياد الكبير ثم  
 ماخذراً في عرض المسجد الى باب بنى جُمَحَ الى الاحجار السنادرة من  
 بيت الزيت حتى وصل بعجل الى جعفر وعمل المهدي في الزيادة الاولى،  
 فهذا جميع ما عمّر في المسجد الحرام وما احدث فيه الى اليوم وكلن في  
 موضع الدار الله يقال لها دار جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك بين  
 باب البقالين وباب الخياطين لاصقة بالمسجد الحرام رحمة بين يدي  
 المسجد حتى استقطعها جعفر بن يحيى في خلافة الرشيد هارون  
 امير المؤمنين فبناها ولم يتم اعلاها حتى جاء نعيه ولم يتم جناحها  
 واعلاها ۞

باب ذراع المسجد الحرام، قال ابو الوليد ذرع المسجد الحرام  
 مكسراً مائة الف ذراع وعشرون الف ذراع وذرع المسجد طولاً من باب  
 بنى جميع الى باب بنى هاشم الذي عنده العلم الاخصر مقابل دار  
 العباس بن عبد المطلب اربعماية ذراع واربعة اذرع مع جذرية يمر في  
 بطن الحجر لاصقاً بجدر الكعبة وعرصه من باب دار الندوة الى الجدار  
 الذي يلي الزاوي عند باب الصفا لاصقاً بوجه الكعبة ثلاثماية ذراع  
 واربعة اذرع وذرع عرض المسجد الحرام من المنارة الله عند المسعى الى  
 المنارة الله عند باب بنى شيبه الكبير مائتا ذراع وثمانية وسبعون ذراعاً  
 وذرع عرض المسجد الحرام من منارة باب اجياد الى منارة بنى سهم  
 مائتا ذراع وثمانية وسبعون ذراعاً ۞

باب عدد اساطين المسجد الحرام، وعدد اساطين المسجد  
 الحرام من شقه الشرقي مائة وثلاث اسطوانات ومن شقه الغربي مائة  
 اسطوانة وخمس اسطوانات ومن شقه الشامي مائة وخمس وثلاثون



أيديهم فهدموا الدور وبنوا المسجد فابتدؤوا من أعلاه من باب بني هاشم الذي يستقبل الوادي والبطحاء ووسع ذلك الباب وجعل بإزائه من أسفل المسجد مستقبلة باباً آخر وهو الباب الذي يستقبل فمَجَّ خط الحزامية يقال له باب البقالين فقال المهندسون أن جاء سيل هظيم فدخل المسجد خرج من ذلك الباب ولم يحمل في شق اللعبة فابتدؤوا عمل ذلك في سنة سبع وستين ومائة واشتروا الدور وهدموها فهدموا أكثر دار ابن عباد بن جعفر العليدي وجعلوا المَسْعَى والوادي فيها فهدموا ما كان بين الصفا والوادي من الدور ثم حرقوا الوادي في موضع الدور حتى لقوا به الوادي القديم بباب اجياد الكبير فمَجَّ خط الحزامية فالدني زيد في المسجد من شق الوادي تسعون ذراعاً من موضع جدر المسجد الأول إلى موضعه اليوم وإنما كان عرض المسجد الأول من جدر اللعبة اليماني إلى جدر المسجد اليماني الشارع على الوادي الذي يلي باب الصفا تسع وأربعون ذراعاً ونصف ذراع ثم بنى مآخذراً حتى دخلت دار أم هانئ بنت أبي طالب وكانت عندها بئر جاهلية كان قَصَصُ حفرها فدخلت تلك البئر في المسجد فحفر المهدى عوضاً منها البئر لئلا على باب البقالين الذي في حد ركن المسجد الحرام اليوم، ثم مضوا في بنائه بأساطين الرخام وسقفه بالساج المذهب المنقوش حتى توفي المهدى سنة تسع وستين ومائة وقد انتهوا إلى آخر منتهى أساطين الرخام من أسفل المسجد فاستخلف موسى أمير المؤمنين فبادر القوام بإتمام المسجد وأسرعوا في ذلك وبنوا أساطينه بحجارة ثم طليت بالجص وعمل سقفه عملاً دون عمل المهدى في الأحكام والتحسين فعمل المهدى في ذلك الشق من أعلا المسجد إلى منتهى آخر أساطين الرخام ومن ذلك

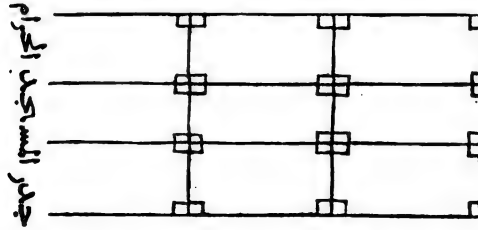
الفصا من التفات البيوت فيما بين الوادى والصفى ولكن المسعى فى موضع  
المسجد الحرام اليوم وكان باب دار محمد بن قباد بن جعفر عند حد  
مكن المسجد الحرام اليوم عند موضع المنارة الشارعة فى نحو الوادى  
فهيها علم المسعى وكان الوادى يمر دونها فى موضع المسجد الحرام  
اليوم، قل ابو الوليد فلما حج المهدى امير المؤمنين سنة اربع وستين  
وماية وراى اللعبة فى شق من المسجد الحرام كره الملك وأحب ان  
تكون متوسطة فى المسجد فدعا المهندسين فشاوهم فى ذلك ففقدوا  
ذلك فاذا هو لا يستوى لهم من أجل الوادى والسييل وقلبوا ان وادى  
مكة له اسماء علمة وهو واد حُدُور ونحن نخاف ان حوّلنا الوادى من  
مكانه ان لا ينصرف لنا على ما نريد مع ان وراءه من الدور والمساكن  
ما تكثر فيه المونة ولهذه ان لا يتم فقال المهدى لا بدّ لى من ان اوسعها  
حتى اوسط اللعبة فى المسجد على كل حال ولو انفلقت نسيه ما فى  
بيوت الاموال وعظمت فى ذلك نيته واشتدّت رغبته ولهج بعلمه فكان  
من اكبر فقه فقدروا ذلك وهو حاضر ونصبت الرماح على الدور من اول  
موضع الوادى الى اخره ثم ذرعوه من فوق الرماح حتى عرفوا ما يدخل  
فى المسجد من ذلك وما يكون للوادى منه فلما نصبوا الرماح على  
جنبتي الوادى وعلم ما يدخل فى المسجد من ذلك وزنوه مرة بعد  
مرة وقدروا ذلك ثم خرج المهدى الى العراق وخلف الاموال فاشتروا  
من الناس دورهم فكان ثمن كلما دخل فى المسجد من ذلك كل ذراع  
مكسّر بخمسة وعشرين ديناراً وكان ثمن كلما دخل فى الوادى خمسة  
عشر ديناراً وارسل الى الشام والى مصر فنقلت اساطير الرخام فى السفن  
حتى انزلت بجدة ثم نقلت على العجل من جدة الى مكة ووضعوا

وفي عتبة الباب حجارة طوال مفروشة بها العتبة، قال ابو الوليد سألت  
جدي عنها فقلت أبلغك ان هذه الحجارة الطوال كانت اولها في  
الجاهلية تُعبد فاني اسمع بعض الناس يذكرون ذلك فصحك وقال لا  
لعمري ما كنت باوثان ما يقول هذا الا من لا علم له انما في حجارة كانت  
فضلت لما قلع القسري لبركته لله يقال لها بركة البرقي بضم الثقبه  
واصل تميم كانت حول البركة مطروحة حتى نقلت حين بنا المهدي  
المسجد فوضعت حيث رايت، ومنها الباب الذي في دار القوارير  
كان شارعا على رحبة في موضع الدار وهو طاق واحد ومنها باب النبي  
صلعم وهو الباب الذي مقابل زقاق العطارين وهو الزقاق الذي يسلك  
منه الى بيت خديجة بنت خويلد رضى الله عنها وهو طاق واحد  
ومنها باب العباس بن عبد المطلب وهو الباب الذي عنده انعم  
الاخضر الذي يسعى منه من اقبل من المروة يريد الصفا وهو ثلاث  
طهقان وفيه اسطوانتان، فهذه الخمسة الابواب لله عملها المهدي في  
الزيادة الاولى

ذكر زيادة المهدي الاخرة في شق الوادي من المسجد الحرام قال ابو  
الوليد محمد بن عبد الله الازرق قال جدي لما بنا المهدي المسجد  
الحرام وزاد الزيادة الاولى اتسع اعلاه واسفله وشقه الذي يلي دار الندوة  
الشامي وضاق شقه اليماني الذي يلي الوادي والصفا فكانت الكعبة في  
شق المسجد وذلك ان الوادي كان داخلا لاصفا بالمسجد في بطن  
المسجد اليوم قل وكانت الدور وبيوت الناس من وراءه في موضع  
الوادي اليوم انما كان موضعه دور الناس وانما كان يسلك من المسجد  
الى الصفا في بطن الوادي ثم يسلك في زقاق ضيق حتى يخرج الى

زيادة المهدي الاولى في عبارته اياه، فالذي في المسجد من الابواب من عمل ابي جعفر امير المؤمنين من اسفل المسجد باب بني جَمَح وهو ثلاث طيقتان ومن تحته يخرج سبيل المسجد الحرام كله ومن بين يديه يَلُظ يمر عليه سبيل المسجد وفي دار زبيدة بابان كانا يخرجان الى زقاق كل بين المسجد والدار لانه صارت لزبيدة وكان ذلك الزقاق طريقاً مسلوكة ما سُدَّ الا حديثنا والبابان مَبَوَّان، ومن عمل ابي جعفر المنصور ايضاً باب بني سَهْم وهو طاق واحد وباب دار عمرو بن العاص وبابان في دار العجلة طاقاً طاقاً كانا يخرجان الى زقاق كان بين دار العجلة وبين جدار المسجد وكان طريقاً مسلوكة يمر فيه سبيل السُّوَيْقَةِ وسبيل ما اقبل من جبل شيبه بن عثمان ولم تنزل تلك الطريق على ذلك حتى سَدَّها يقطين بن موسى حين بنا دار العجلة قَدَّم الدار الى جدار المسجد وابطل الطريق وجعل تحت الدار سَرَباً مستقيماً مستقيماً يسر تحت السبيل وذلك السَّرَب على حاله الى اليوم وسُدَّ احد بابي المسجد الذي كان في ذلك الزقاق وهو الباب الاسفل منهما وموضعه بين في جُدَر المسجد وجعل الباب الاخر باباً لدار العجلة ضيقه ووثقه وهو باب دار العجلة اليوم، وما جعل ايضاً ابو جعفر الباب الذي يسلك منه الى دار خُجَمَر بن ابي اهاب بين دار العجلة ودار الندوة وباب دار الندوة، فهذه الابواب السبعة من عمل ابي جعفر امير المؤمنين، واما الابواب التي من زيادة المهدي الاولى فمنها الباب الذي في دار شيبه بن عثمان وهو طاق واحد ومنها الباب الكبير الذي يدخل منه الخلفاء كلن يقل له باب بني عبد شمس ويعرف اليوم بباب بني شيبه الكبير وهو ثلاث ضيقتان وفيه اسطوانتان وبين يديه بلاط مفروش من حجارة

وَحَدَّه جِدْرُ الْمَسْجِدِ مُحْدَرًا إِلَى أَسْفَلِ الْمَسْجِدِ عِلْمُ أَبِي جَعْفَرٍ أَمِيرِ  
 الْمُؤْمِنِينَ فَكَانَ هَذَا الَّذِي زَادَ الْمَهْدِي فِي الْمَسْجِدِ فِي الزِّيَادَةِ الْاَوَّلَى  
 وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ إِنَّمَا جَعَلَ فِي الْمَسْجِدِ مِنَ الظَّلَالِ طَائِفَةً  
 وَاحِدَةً وَهُوَ الطَّائِفَةُ الْاَوَّلَى اللَّاصِقُ بِجِدْرِ الْمَسْجِدِ الْيَوْمَ ثَامِرُ الْمَهْدِيِّ  
 بِأَسَاطِينِ الرِّخَامِ فَتُنْقَلَتُ فِي السُّفُنِ مِنَ الشَّامِ حَتَّى انْزَلَتْ بِجُدَّةٍ ثُمَّ  
 جُرَّتْ عَلَى الْعَجَلِ مِنْ جُدَّةٍ إِلَى مَكَّةَ فَجُعِلَتْ أَسَاطِينُ لَهَا هُنْدَمُ الْمَهْدِيِّ  
 فِي أَعْلَى الْمَسْجِدِ ثَلَاثَةَ صُفُوفٍ وَجَعَلَ بَيْنَ يَدَيِ الطَّائِفَةِ الَّذِي كَانَ بَنَاهُ  
 أَبُو جَعْفَرٍ ثَمَّ يَلِي دَارَ النَّدْوَةِ وَدَارَ الْعِجْلَةِ وَأَسْفَلَ الْمَسْجِدِ إِلَى مَوْضِعِ بَيْتِ  
 الزَّيْتِ عِنْدَ بَابِ بَنِي جَمْعٍ صَفِّينَ حَتَّى صَارَتْ ثَلَاثَةَ صُفُوفٍ وَفِي الطَّيْقَانِ  
 ثَلَاثَةٌ فِي الْمَسْجِدِ الْيَوْمَ لَمْ تَغْيَرْ قَالُوا وَلَمَّا وَضَعَ الْأَسَاطِينِ حَفَرَ لَهَا أَرَاضًا عَلَى  
 كُلِّ صُفٍّ مِنَ الْأَسَاطِينِ جِدْرًا مُسْتَقِيمًا ثُمَّ رَدَّ بَيْنَ الْأَسَاطِينِ جَسَدَاتٍ  
 أَيْضًا بِالْعَرْضِ حَتَّى صَارَتْ كَالصُّلَيْبِ عَلَى مَا أَصِفُ فِي كِتَابِي هَذَا



فَلَمَّا انْ قَرَّرَ الْأَرَاضَ عَلَى قَرَارِ الْأَرْضِ حَتَّى انْبَطَ الْمَاءُ بِنَاهَا بِالنُّورَةِ وَالرَّمَادِ  
 وَالْجَمْعِ حَتَّى إِذَا اسْتَوَى بِالْأَرَاضِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَضَعَ فَوْقَهَا الْأَسَاطِينِ  
 عَلَى مَا فِي عَلَيْهِ الْيَوْمَ وَلَمْ يَكُنْ حَوْلَ الْمَهْدِيِّ فِي الْهَدْمِ الْاَوَّلِ مِنْ شَقِّ  
 الْوَادِي وَالصَّفَا شَيْئًا أَقْرَهُ عَلَى حَالِهِ طَائِفَةً وَاحِدَةً وَنَلِكُ لَصِيْقِ الْمَسْجِدِ  
 فِي تِلْكَ النَّاحِيَةِ إِنَّمَا كَانَ بَيْنَ جِدْرِ الْكَلْبَةِ الْيَمَانِي وَبَيْنَ جِدْرِ الْمَسْجِدِ  
 الَّذِي يَلِي الْوَادِي وَالصَّفَا تِسْعَةَ وَارْبَعُونَ ذِرَاعًا وَنِصْفَ ذِرَاعٍ فَهَذِهِ

دار خَيْرَة بنت سباع الخزاعية بلغ ثمنها ثلاثة وأربعين ألف دينار  
فُضعت اليها وكانت شارعاً من المَسْعى يومئذ قبل أن يُؤخَّر المَسْعى  
قال ودخلت أيضاً دار لآل جُبَيْر بن مُطْعَم قال ودخل أيضاً بعض دار  
شيمية بن عثمان فاشتري جميع ما كان بين المَسْعى والمسجد من الدور  
فهدمها ووضع المسجد على ما هو عليه اليوم شارعاً على المَسْعى وجعل  
موضع دار القوارير رحبة فلم تنزل على ذلك حتى استقطعتها جعفر بن  
يحيى بن خالد بن برمك في خلافة الرشيد هارون أمير المؤمنين  
فبناها ثم قبضها حماد البربري بعد ذلك فبنا باطنها بالقوارير وبنا  
ظهرها بالرخام والفسيفساء وكان الذي زاد المهدى في المسجد في  
الزيادة الأولى أن مضى بجدره الذي يلي الوادي إذ كان لاصقاً ببيت  
الشراب حتى انتهى به إلى حد باب بني هاشم الذي يقال له باب  
البطحاء على سوق الخلقان إلى حد الذي يلي باب بني هاشم الذي  
عليه العلم الأخضر الذي يسعى منه من أقبل من المروة يريد الصفا  
وموضع ذلك بين من تأمله فكان ذلك الموضع زاوية المسجد وكانت  
فيه منارة شارعاً على الوادي والمَسْعى وكان الوادي لاصقاً بهما يمر في  
بطن المسجد اليوم قبل أن يُؤخَّر المهدى المسجد إلى منتهاه اليوم  
من شق الصفا والوادي ثم رده على مطماره حتى انتهى به إلى زاوية  
للمسجد للتي أتى الخدامين ولباب بني شيمية الكبير إلى موضع المنارة اليوم  
ثم رَدَ جدر المسجد مخدراً حتى لقي به جدر المسجد القديم من  
بناه أي جعفر أمير المؤمنين قريباً من باب دار شيمية من وراء الباب  
مخدراً من الباب باسطوانتين من الطاق اللاصق بجدر المسجد إلى  
منتهى عمل الفسيفساء من ذلك الطاق الداخل وذلك الفسيفساء

كان عليه قبل وأمر ببنيانه وتوسعته في الحرم سنة سبع وثلاثين ومائة  
 وفرغ منه ورفعت الأيدي عنه في ذي الحجة سنة أربعين ومائة بتيسير  
 أمر الله بأمر أمير المؤمنين ومعونته منه له عليه وكفاية منه له وكرامة  
 أكرمه الله بها فاعظم الله أجر أمير المؤمنين فيما أدى من توسعة المساجد  
 الحرم وأحسن ثوابه عليه فجمع الله تعالى له به خير الدنيا والآخرة  
 وأعطى نصرة وأيدته ٥

ذكر زيادة المهدي أمير المؤمنين الأول، حدثنا أبو الوليد قال أخبرني  
 جدي أحمد بن محمد قال سمعت عبيد الرحمن بن الحسن بن القاسم  
 ابن عقبة يقول حجّ المهدي سنة ستين ومائة فجرد العسبة لما كان  
 عليها من الثياب وأمر بعمارة المساجد الحرم وأمر ابن يزداد في إصلاحها  
 ويشترى ما كان في ذلك الموضع من الدور وخلف تلك الأموال وكان  
 الذي أمر بذلك محمد بن عبيد الرحمن بن هشام الأوقص الخرمي  
 وهو يومئذ قاضي أهل مكة قال فاشترى الأوقص الدور ما كان منها  
 صدقة عزل ثمنه واشترى هو لأهل الصدقة بثمان دور مساكين في  
 فجاج مكة عوضاً من صدقاتهم تكون لأهل الصدقة على ما كانوا فيه من  
 شروط صدقاتهم قال فاشترى كل ذراع في ذراع مكشوراً ما دخل في  
 المساجد خمسة وعشرين ديناراً وما دخل في الوادي خمسة عشر  
 ديناراً قل فكان ما دخل في ذلك الهدم دار الأزرق وفي يومئذ لاصقة  
 بالمسجد الحرم على عشرين من خرج من باب بني شيبه بن عثمان الكبير  
 فكان ثمنها ناهية ثمانية عشر ألف دينار وذلك أن أكثرها دخل في  
 المسجد في زيادة ابن الزبير حين زاد فيه قال واشترى لم يثمنها  
 مساكين عوضاً من دارهم فهي في أيديهم إلى اليوم، قل ودخلت أيضاً

ابن عثمان فادخل منها الى الموضع الذى عند اخر عمل الفسيفساء  
اليوم في الطاق الداخلى من الاساطين الثلاثة تلى دار شبيبة ودار الندوة  
فكان هذا الموضع زاوية المسجد وكانت فيه منارة من عمل امير المؤمنين  
ابى جعفر ثم رده في العراض حتى وصله بعمل الوليد بن عبد الملك  
الذى في اعلا المسجد وانما كان عمل ابى جعفر طاقاً واحداً وهو  
الطاق الاول الداخلى اللاصق بدار شبيبة بن عثمان ودار الندوة ودار  
العجلة ودار زبيدة فذلك الطاق هو عمل ابى جعفر لم يغير ولم يحرك  
من حاله الى اليوم وانما عمل الفسيفساء فيه لانه كان وجه المسجد وكان  
بناء المسجد من شق الوادى من الاحجار الثلاثة وضعت عند بيت الزيت  
عند اول الاساطين المبيضة عند منتهى اساطين الرخام فكان من هذا  
الموضع مستقيماً على المطمار حتى يلصق ببيت الشراب على ما وصفت  
في صدر الكتاب وكان عمل ابى جعفر اياه باساطين الرخام طاقاً واحداً  
وأزر المسجد كما يدور من بطنه بالرخام وجعل في وجه الاساطين  
الفسيفساء فكان هذا عمل ابى جعفر المنصور على ما وصفت وكان ذلك  
كله على يدى زياد بن عبيد الله الحارثى وكتب على باب المسجد الذى  
يتر منه سبيل المسجد وهو سبيل باب بنى جُمع وهو اخر عمل ابى  
جعفر من تلك الناحية بالفسيفساء الاسود في فسيفساء مدقوب وهو  
قايم الى اليوم بسم الله الرحمن الرحيم محمد رسول الله ارسله بالهدى  
ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون ان اول بيت  
وضع للناس للذى ببكة مباركاً الى قوله غنى عن العالمين امر عبد الله  
امير المؤمنين اكرمه الله بتوسعة المسجد الحرام وعمارته والزيادة فيه  
نظراً منه للمسلمين واهتماماً بأمرهم وكان الذى زاد فيه الضعيف مما



عمله في المساجد المحرام وجعل للمساجد شُرَافَات وكانت هذه عبارة  
الوليد بن عبد الملك .

عمل أمير المؤمنين ابي جعفر، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي  
قال لم يعمّر المساجد المحرام بعد الوليد بن عبد الملك من الخلفاء ولم  
يزد فيه شيئاً حتى كان ابو جعفر أمير المؤمنين فزاد في شقه الشامى  
الذى يلي دار العجلة ودار الندوة في اسفله ولم يزد عليه في اعلاه ولا  
في شقه الذى يلي الوادى قال فاشترى من الناس دورهم اللاصقة بالمسجد  
من اسفله حتى وضعه على منتهاه اليوم قال فكانت زاوية المسجد لله  
على اجساد الكبير عند باب بنى جُمَح عند الاحجار النادرة من جدر  
المسجد الذى عند بيت زيت قناديل المساجد عند اخر منتهى  
اساطين الرخام من اول الاساطين المبيضة فذهب به في العراض على  
المطمار حتى انتهى الى المنارة لله في ركن المسجد اليوم عند باب بنى  
سَهْم وهو من عمل ابي جعفر ثم اصعد به على المطمار في وجه دار العجلة  
حتى انتهى الى موضع متزاور عند الباب الذى يخرج منه الى دار تحجير  
ابن ابي اَقاب بين دار العجلة ودار الندوة وكان الذى ولى عبارة المسجد  
لامير المؤمنين ابي جعفر زياد بن عبيد الله الحارثى وهو أمير على مكة  
وكان على شرطته عبيد العزيز بن عبد الله بن مسافع الشهير جسد  
مسافع بن عبد الرحمن فلما انتهى به الى الموضع المتزاور ذهب عبيد  
العزيز بنظر فاذا هو ان مضى به على المطمار احف بدار شهبية بن  
عثمان وادخل اكثرها في المسجد فكلم زياد بن عبيد الله في ان يعمل  
عنه المطمار شيئاً ففعل فلما صار الى هذا الموضع المتزاور اماله في المسجد  
امرّه على دار الندوة فادخل اكثرها في المسجد ثم صار الى دار شهبية

يديه على اكبر شئطين من قريش بالباب ثم يمشى الاطاريح فيمشى قليلاً قليلاً ويتقهقر ابداً حتى يبلغ الركن فيستلمه فلم يزل باب دار الندوة في موضعه هذا حتى زاد ابو جعفر امير المؤمنين في المسجد فخره اتي ما هو عليه اليوم وكان هذا بنيان ابن الزبير الذي ذكرت في هذا الكتاب قال جدي لم اسمع احداً ممن سالت من مشيخة اهل مكة واهل العلم يذكرون غير ذلك غير اتي قد سمعت من يذكر ان ابن الزبير كان قد سقفه فلا ادري اكله ام بعضه قال ثم عمره عبيد الملك بن مروان ولم يزد فيه ولكنه رفع جدراته وسقفه بالسجاج وعمره عماره حسنة حدثنا جدي قال حدثنا سفيان بن عيينة عن سعيد ابن قزوة عن ابيه قال كنت على عمل المسجد في زمان عبد الملك بن مروان قال فاجعلوا في رؤس الاساطين خمسين مثقالاً من ذهب في رأس كل اسطوانة حدثني جدي قال حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار عن يحيى بن جعدة عن زاذان بن فروخ قال مسجد الكوفة تسعة اجربة ومسجد مكة تسعة اجربة وشي قال ابو الوليد قال جدي وذلك في زمن ابن الزبير ٥

ذكر عمل الوليد بن عبد الملك حدثنا ابو محمد اسحاق بن احمد حدثنا ابو الوليد قال قال جدي ثم عمر الوليد بن عبد الملك بن مروان المسجد الحرام وكان اذا عمل المساجد زخرفها قال فنقص عمل عبد الملك وعمله عملاً محكماً وهو اول من نقل اليه اساطين الرخام فعلمه بطاق واحد باساطين الرخام وسقفه بالسجاج المزخرف وجعل على رؤس الاساطين الذهب على صفايح الشبه من الصفر قال وأزّر المسجد بالرخام من داخله وجعل في وجه الطيقان في اهلها القسيفساء وهو اول من

بالعراق يُدفعها إلينا قال فركب منّا رجال فوجدوا مصعباً يقاتل هبداً  
 الملك بن مروان فلم يلبثوا إلا يسيراً حتى قُتل مصعب فرجعوا إلى مكة  
 قال فجعل ابن الزبير يَعِدُنَا وَيُفْخِضُنَا حتى جاءه الحُجَّاجُ فحاصره فقتل ولم  
 تأخذ شيئاً فكلّمنا في ذلك الحُجَّاج بعد مقتل ابن الزبير فقال أنا أُنسرد  
 عن ابن الزبير هو ظلمكم فلنتم وهو أعلم قال وكان ابن الزبير قد انتهى  
 إلى المسجد إلى أن أشرعه على الوادي فما يلي الصفا وفاحية بنى محصور  
 والوادي يومئذ في موضع المسجد اليوم ثم مضى به مصعباً من وراء  
 بيت الشراب لاصقاً به وما بين جدر بيت الشراب الذي يلي الصفا  
 وبين جدر المسجد إلا قدر ما يمر الرجل وهو مُتَحَرِّفٌ ثم اصعد به عن  
 بيت الشراب مصعباً بقدر سبعة أذرع أو نحو ذلك ثم رده في العراض  
 وكانت زاوية المسجد لله تلي المَسْمُوعِي ونحو الوادي الزاوية الشرقية  
 ليس بينها وبين زاوية بيت الشراب انشريقية إلا نحواً من سبعة أذرع ثم  
 رده هوضاً على المطمار إلى باب دار شهية بن عثمان وفي يومئذ ادخل  
 منها اليوم في المسجد الحرام ثم ردت جدار المسجد مخدراً على وجه  
 دار الندوة وفي يومئذ داخل في المسجد الحرام وبابها في وسط الصحن  
 أشار إلى جدر إلى موضع يكون بينه وبين موضع الصّف الأول مثل ما  
 بينه وبين الاساطين الأولى من الطاق الأول من المسجد الحرام اليوم  
 يكون على النصف أو نحو ذلك من الاسطوانة المجرّاة إلى موضع الصّف  
 الأول فصرّب جدر برجله في هذا الموضع فقال كان هاهنا باب دار الندوة  
 وأخبرني داود بن هبداً الرّحمن العطار قال رايت ابن هشام الخزومي  
 وهو أمير على مكة يخرج من باب الندوة وهو يومئذ في هذا الموضع  
 فادخل الطواف وأطوف سبعاً قبل أن يصل إلى الركن الأسود قال يصنع

نواحيه فضاق على الناس فاشتري عمر بن الخطاب رضى دوراً فحتمها  
وهدم على من قرب من المسجد وأبى بعضكم أن يأخذ الثمن ويمنع  
من البيع فوضعت اثمانها في خزانة اللعبة حتى أخذوها بعد ثر احاط  
عليه جداراً قصيراً وقال لهم عمر إنما نزلتم على اللعبة فهو فناءها ولم تنزل  
اللعبة عليكم، ثم كثر الناس في زمن عثمان بن عفان رضى فوسّع المسجد  
واشتري من قوم وأبى آخرون أن يبيعوا فهدم عليهم فصيحوا به فدعاهم  
فقال إنما جرأكم على حلمي عنكم فقد فعل بكم عمر هذا فلم يصيح به  
أحد فاحتكيت على مثاله فصيحتم في ثم امر بهم إلى الحبس حتى كلمه  
فيهم عبد الله بن خالد بن أسيد فتركتهم ٥

ذكر بنيمان عبد الله بن الزبير رضى حدثنا أبو الوليد قال حدثني  
جدي قال كان المسجد الحرام محاطاً بجدار قصير غير مسقف إنما  
يجلس الناس حول المسجد بالغداة والعشي يتبعون الأفياء فإذا قلص  
الظل قامت المجالس، حدثني جدي قال حدثنا سفيان بن عيينة  
من عمرو بن دينار قال سمعت ابن الزبير وهو جالس على صغير المسجد  
الحرام وهو يقول لابن لعبد الله بن عامر لقد رأيتني وأباك وما لنا ألا كذا  
وكذا وكان أبوك أكبر مني سناً قال سفيان ذكر شيئاً فنسيته، حدثني  
جدي قال حدثنا عبد الرحمن بن الحسن بن القاسم بن عتبة عن  
أبيه قال زاد ابن الزبير في المسجد الحرام واشتري دوراً من الناس  
وادخلها في المسجد فكان مما اشتري بعض دارنا يعني دار الأزدى قال  
وكانت لاصقة بالمسجد الحرام وبابها شارع على باب بني شيبه الكبير على  
يسار من دخل المسجد الحرام فاشتري نصفها فادخله في المسجد  
الحرام ببضعة عشر ألف دينار قال وكتب لنا إلى مصعب بن الزبير

دينار عن طاوس ان النبي صلى الله عليه وسلم سمع رجلاً ينشد ضالّةً في المسجد الحرام فقال لا وجدت ۞

ما جاء في النوم في المساجد الحرام، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن سفيان عن عمر بن دينار قال كنا ننام في المسجد الحرام زمان ابن الزبير، حدثني جدي قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن جريج قال قلت لعطاء أتكره النوم في المسجد الحرام قال بل أحبّه ۞

الوضوء في المساجد الحرام وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي قال اخبرنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن جريج عن عطاء انه كان يتوضأ في المساجد الحرام قال ابو محمد الخزاز يعنى يتمسح بغير استنجاء، حدثني احمد بن ميسرة المكي قال حدثنا عبد المجيد بن عبد العزيز بن ابي رواد عن ابيه قال رايت عطاء وطاوسا يكونان في المساجد الحرام فرجما تتوضأا وقال يفحص لهما بعض جلساءهما عن البطحاء فيتوضئان وضوءا سابقا حتى الرجلين لا يكون من وضوء الصلاة شيء الاثر منه ثم تعاد البطحاء كما كانت ۞

### ذكر ما كان عليه المساجد الحرام وجدرانها

وذكر من وسعها وصارت الى ان صار الى ما هو عليه الآن.

ذكر عمل عمر بن الخطاب وعثمان رضي الله عنهما، حدثنا ابو الوليد قال اخبرني جدي قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال كان المسجد الحرام ليس عليه جدران محاطة انما كانت الدور محذقة به من كل جانب غير ان بين الدور ابوابا يدخل منها الناس من كل

المصلي صلاته ثم يعودون الى التكبير حتى يفرغوا من السبع ويقوم مسمع  
 فينادي الصلاة رحمكم الله، قال وكان عطاء بن ابي رباح وعمر بن دينار  
 ونظراؤهم من العلماء يرون ذلك ولا ينكرونها، حدثني جدي عن مسلم  
 ابن خالد الزنجي وسعيد بن سفيان قالا حدثنا ابن جريج قال قلت  
 لعطاء اذا قتل الناس في المسجد الحرام احب اليك ان يصلوا خلف  
 المقام او يكونوا صفًا واحدًا حول الكعبة قال بل يكونوا صفًا واحدًا  
 حول الكعبة قال وتلى وتري الملائكة حاقين من حول العرش

موضع قبور عذاري بنات اسماعيل عم في المسجد الحرام،  
 حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا سفيان بن عيينة  
 عن الزهري انه سمع ابن الزبير على المنبر يقول ان هذا المحدث قبور  
 عذاري بنات اسماعيل عم يعقوب ما يلي الركن الشامي من المسجد  
 الحرام قال وذلك الموضع يسوى مع المسجد فلا ينشأ ان يسود  
 فحدثنا من ذلك كان

الصلاة في المساجد الحرام والناس يرون بين ايدي المصلي،  
 حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي حدثنا سفيان بن عيينة عن  
 كثير بن كثير بن المطلب بن ابي وداعة السهمي عن رجل من اهله  
 عن جده المطلب بن ابي وداعة السهمي انه رأى النبي صلعم يصلي  
 ما يلي باب بني سهم والناس يرون بين يديه ليس بينهم وبينه شبر  
 انشاد الضالة في المساجد الحرام، حدثنا ابو الوليد قال  
 حدثني سفيان بن عيينة عن عبد الكريم الجزري قال سمع النبي صلعم  
 رجلاً في المسجد يقول من دعا الى الجمل الاحمر قال لا وجدت وقال الهذا  
 بنيت المساجد، حدثني جدي قال حدثنا سفيان عن عمرو بن

فيهما سواء من المساجد الا المسجد الحرام، حدثني جدي قال حدثنا  
سفيان عن عمرو بن دينار عن طلحة بن حبيب عن قرعة قال اردت  
الخروج الى الطور فسالته ابن عمر فقال ابن عمر اما علمت ان النسي  
صلعم قال لا تشد الرحال الا الى ثلاثة مساجد المسجد الحرام  
ومسجد النبي صلعم والمسجد الأقصى ودع عنك الطور فلا تاتيه  
اول من ادار الصفوف حول الكعبة، حدثنا ابو الوليد قال  
حدثني جدي عن سفيان بن عيينة قال اول من ادار الصفوف حول  
الكعبة خالد بن عبد الله القسري، حدثني جدي قال حدثني عبد  
الرحمن بن حسن بن القاسم بن عتبة الازرق عن ابيه قال كان الناس  
يقومون قيام شهر رمضان في اعلا المسجد الحرام تركز حربة خلف  
المقام يربو فيصلي الامام خلف الحربة والناس وراءه من اراد صلى مع  
الامام ومن اراد طاف بالبيت وركع خلف المقام فلما ولي خالد بن عبد  
الله القسري مكة لعبد الملك بن مروان وحضر شهر رمضان امر خالد  
الفرأ ان يتقدموا فيصلوا خلف المقام وادار الصفوف حول الكعبة وذلك  
ان الناس ضاق عليهم اعلا المسجد فادارهم حول الكعبة فقبل له تقطع  
الطواف لغير المكتوبة قال فلما امرهم يطوفون بين كل ترويحتين سبعة فامرهم  
ففصلوا بين كل ترويحتين بطواف سبع فقبل له فانه يكون في مؤخر  
الكعبة وجوانبها من لا يعلم بانقصاء طواف الطائف من مضى وغيره  
فيتهيأ للصلاة فامر عبيد الكعبة ان يكتبوا حول الكعبة يقولون الحمد لله  
والله اكبر فاذا بلغوا الركن الاسود في الطواف السادس سكتوا بين  
التكبيرتين سكتة حتى يتهيأ الناس من في الحجر ومن في جوانب  
المسجد من مضى وغيره فيعرفون ذلك بانقطاع التكبير وبصلي وخفف

الف صلاة فيما سواه من المساجد الا المسجد الحرام وصلاة في المسجد  
الحرام افضل من خمس وعشرين الف صلاة فيما سواه من المساجد  
حدثنا مهدي بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن السري عن يزيد  
ابن زريع قال حدثنا ابو رجا قال قال حفص الحسن وانا اسمع عن  
قوله عز وجل ان اول بيت وضع للناس قال هو اول مسجد عبد الله  
فيه في الارض فيه ايات بينات قال فعدهن الحسن وانا انظر الى اصابعه  
مقام ابراهيم ومن دخله كان امنا والله على الناس حج البيت حدثني  
جدتي قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن عمرو بن دينار ان رسول  
الله صلعم قال تشد الرحال الى ثلاثة مساجد الى مسجد ابراهيم  
ومسجد محمد ومسجد ايلياء وحدثني جدتي قال حدثنا مسلم  
ابن خالد الزنجي عن اسماعيل بن امية قال قال رسول الله صلعم صلاة  
في مسجدي هذا خير من الف صلاة الا في المسجد الحرام وفضل  
المسجد الحرام فضل مائة صلاة حدثني جدتي قال اخبرنا مسلم بن  
خالد عن خلاد بن عطاء عن عطاء بن ابي رباح قال سمعت ابن الزبير  
يقول قال رسول الله صلعم فضل المسجد الحرام على مسجدي هذا مائة  
صلاة قال خلاد فلقيت عمرو بن شعيب فقلت ان عطاء بن ابي رباح  
اخبرني ان ابن الزبير قال قال رسول الله صلعم فضل المسجد الحرام على  
مسجدي مائة صلاة فقال عمرو بن شعيب او لم عطاء انما قال رسول الله  
صلعم وفضل المسجد الحرام على مسجدي كفضل مسجدي على  
المساجد واخبرني محمد بن سلمة عن مالك بن انس عن زيد بن  
رباح وعبيد الله بن ابي عبد الله عن ابي عبد الله الاعرج عن ابي  
هريرة ان النبي صلعم قال صلاة في مسجدي هذا خير من الف صلاة



الصلاة فصل فهو مساجد، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي ومهدي  
 ابن ابي المهدي قالا حدثنا سفيان بن عيينة عن الاعشى عن ابراهيم  
 التيمي عن ابيه عن ابي ذر قال سألت رسول الله صلعم فقلت يرسل  
 الله اى المساجد وضع اولاً قال جدتي في حديثه على وجه الارض مرة  
 او قال مثل ذلك قال قال المساجد الحرام قلت ثم اى قال ثم المساجد  
 الاقصى قلت كم كان بينهما قال اربعون سنة قلت ثم اى قال ثم حيث  
 ما ادركتكم الصلاة فصل فان الارض كلها طهور، وحدثني جدتي قال  
 حدثنا سفيان عن عبد الملك بن عمير عن قرعة عن ابي سعيد الخدري  
 قال قال رسول الله صلعم تشد الرحال الى ثلاثة مساجد المساجد الحرام  
 ومساجدي هذا والمساجد الاقصى، وحدثني جدتي قال حدثنا  
 سفيان عن عبد الكريم الجزري عن سعيد بن المسيب قال استأذن رجل  
 عمر بن الخطاب رضى في اتيان بيت المقدس فقال له اذهب فتجهز فاذا  
 تجهزت فاعلمنى فلما تجهز جاءه فقال له عمر اجعلها عمرة قال ومرة به  
 رجلان وهو يعرض ابل الصدقة فقال لهما من اين جيئتما فقالا من بيت  
 المقدس قال فعلاهما بالذرة وقال اجع كحج البيت قالا انما كنا مجتازين،  
 واخبرنا جدتي عن محمد بن ادريس عن الواقدي قال اخبرنا ابراهيم  
 ابن يزيد عن عطاء بن ابي رباح قال جاء رجل الى رسول الله صلعم يوم  
 الفتح فقال انى نذرت انى أصلي في بيت المقدس فقال رسول الله صلعم  
 هاهنا افضل فصل فرد ذلك عليه ثلاثاً فقال النبي صلعم والذي نفس  
 ابي القاسم بيده لصلاة هاهنا افضل من الف صلاة فيمسا سواه من  
 البلدان، حدثني جدتي قال حدثنا عبد الجبار بن الورد المتى عن  
 ابن ابي مليكة قال قال رسول الله صلعم صلاة في مساجدي هذا خير من

سنة عشرين ومايتين وكانت مكشوفة قبل ذلك الأقبية صغيرة على موضع البير وفي ركنها الذي يلي الصفا على يسارك كنيسة على موضع مجلس ابن عباس رضى عنه غيرها عمر بن فرج فسقف زمزم كلها بالسجاج للذهب من داخلها وجعل عليها من ظهرها الفسيفسا واشرع لها جناحا صغيرا كما يدور تربيعها وجعل في الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصبح فيها في الموسم وجعل على القبة لك بئر زمزم وبين بيت الشراب الفسيفسا وكانت قبل ذلك تزوق في كل موسم قبل ذلك كله في سنة عشرين ومايتين ٥

ذكر حد المساجد الحرام وفضل الصلاة فيه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي قال اخبرنا مسلم بن خالد قال سمعت محمد ابن الحارث بن سفيان يحدث عن علي الازدي قال سمعت ابا هريرة يقول انا لجد في كتاب الله عز وجل ان حد المساجد الحرام من الحزورة الى المسمى، وحدثني محمد بن يحيى قال حدثنا هشام بن سليمان عن عبد الله بن عكرمة عن ابيه عن عبد الله بن عمرو بن العاصي انه قال اساس المساجد الحرام الذي وضعه ابراهيم من الحزورة الى المسمى الى مخرج سيل اجياد قال والمهدى وضع المسجد على المسمى، حدثني جدتي قال حدثنا عبد الجبار بن الورد المكي قال سمعت عطاء بن ابي رباح يقول المساجد الحرام الحرم كله، حدثنا عبد الله بن مسلمة القعنبي قال حدثنا هبسي بن يونس عن الأعمش عن ابراهيم التيمي عن ابيه عن ابي ذر قال سألت رسول الله صلعم فقلت يرسل الله اى المساجد على وجه الارض وضع أولا قال المساجد الحرام قال قلت ثم اى قال المساجد للأقصى قال قلت كم كان بينهما قال اربعون سنة ثم حيث هضمت لك

عند المروة وباب داره سنة احدى وستين ومائة قال ابو محمد الخزاعي سمعت شيخنا قديماً من اهل مكة يذكر ان المهدي ومن كان اشار عليه بعملها اما تحرقوا بها موضع الدوحة لانه انزل ابراهيم ابنه اسماعيل وائمة هاجر تحتها فبنيت هذه القبعة في موضع الدوحة والله عز وجل اعلم به باب ذكر غور زمزم وما جاء في ذلك قال ابو الوليد كان نزع زمزم من اعلاها الى اسفلها ستين ذراعاً وفي قعرها ثلاث هيون عين حذاء الركن الاسود وعين حذاء ابي قبيس والصفا وعين حذاء المروة ثم كان قد قتل مالهها جثداً حتى كانت تجمر في سنة ثلاث وعشرين واربع وعشرين ومائتين قل فضرب فيها تسعة اذرع سحاً في الارض في تقوير جوانبها ثم جاء الله بالامطار والسيول في سنة خمس وعشرين ومائتين فكثر مالهها وقد كان سائر بن الجراح قد ضرب فيها في خلافة الرشيد هارون امير المومنين اذرعاً وكان قد ضرب فيها في خلافة المهدي ايضاً وكان عمر بن ماعان وهو على البريد والصوائف في خلافة الامين محمد بن الرشيد قد ضرب فيها وكان مالهها قد قتل حتى كان رجل يقال له محمد ابن مشير من اهل الطائف يعمل فيها فقال انا صليت في قعرها فقورها من راسها الى الجبل اربعون ذراعاً ذلك كله بنيناً وما بقي فهو جبيل منقور وهو تسعة وعشرون ذراعاً وذرع حُبِك زمزم في السمسلة لراطن وشبر وذرع تدوير فم زمزم احد عشر ذراعاً وسعة فم زمزم ثلاثة اذرع وثلاث اذرع وعلى البهر ملين سلج مربع فيه اثنتا عشرة بكرة يستقى عليها واول من عمل الرخام على زمزم وعلى الشبلك وفرش ارضها بالرخام ابو جعفر امير المومنين في خلافته ثم عملها المهدي في خلافته ثم غيره عمر بن فرج الرُّجَّحِي في خلافة ابي اسحاق المعتصم بالله امير المومنين

جريح قال قال لي عطاشاً وأتما كانت سقايتكم الله يسقون بها قال كان لزوم زم  
حوضان في الزمان الأول فحوض بينها وبين الركن يشرب منه الماء وحوض  
من ورآها للوضوء له سرب يذهب فيه الماء من باب وضوءه الآن يعنى  
باب الصفا قال فيصب النازع الماء وهو قائم على النبير في هذا من قربها  
من البيرة قال الجزاعى وفي ذلك يقول الشاعر

كأنى لم أقطن بمكة ساعة ولم يلهنى فيها ربيب منعم

ولم اجلس الحوضن شرق زمزم وهيهات أنى منك لا ابن زمزم

قال ولم يكن عليها شباك حينئذ قال وأراد معاوية بن أبى سفيان أن  
يسقى في دار الندوة فأرسل اليه ابن عباس رضى الله عنه ان ليس ذلك لك  
فقال صدق فسقى حينئذ بالحصب ثم رجع فسقى بمنى قال مسلم  
ابن خالد كان موضع السقاية الله للنبيذ بين الركن وزمزم فما يلى  
فاحية الصفا فتحاها ابن الزبير الى موضعها الذى في فيه اليوم وقال غير  
واحد من اهل العلم من اهل مكة كان موضع مجلس ابن عباس في زاوية  
زمزم الله تلى الصفا والوادى وهو على يسار من دخل زمزم وكان اول من  
عمل على مجلسه القبة سليمان بن على بن عبد الله بن عباس وعلى  
مكة يومئذ خالد بن عبد الله القسرى عاملاً لسليمان بن عبد الملك  
ثم عملها امير المؤمنين ابو جعفر في خلافته وعمل على زمزم شباكاً ثم عمله  
المهدى وعمل شباكى زمزم ايضاً فعلم في مجلس ابن عباس كنيسة  
ساج على رقب في الركن على يسارك اخبرني جدى قال اول من عمل  
القبة الله على الصحيفة الله بين زمزم وبين بيت الشراب المهدي في  
خلافته عملها لم ابو بحر المجوسى التجار كان جاء به عيسى بن على  
ابن عبد الله بن عباس الى مكة من العراق فعلم له سقواً في داره الله

من بئى مخزوم اغتسل من زمزم فوجد من ذلك وجداً شديداً فقال لا  
أحلها لمغتسل يعنى فى المسجد وفى لشارب ومتوضئ حل وبلى يقول  
حل محلّه

أذن النبى صلعم لاهل السقاية من اهل بيته فى البيوت  
بمكة ليالى منى، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا  
مسلم بن خالد الزجى عن ابن جريج حدثنى عبيد الله بن عمر  
عن نافع عن ابن عمر ان العباس استأذن النبى صلعم ان يبيت بمكة  
ليالى منى من أجل سقايتهم فآذن له، قال ابن جريج واخبرنى عطاء ان  
النبى صلعم رخص لأهل بيته ان يبيتوا بمكة ليالى منى من أجل شغلهم  
فيها قلت أترى لآل جبير رخصه قال لا انها ذلك لمن أرخص له انسمى  
صلعم، قلت أى اهل بيته رأيتهم يبيت بمكة قال لم أر احداً منهم يبيت  
بمكة الا ابن عباس فكان يبيت بمكة ليالى منى ويظل حتى اذا كان  
الرمى انطلق فرمى ثم دخل الى مكة فبات بها وظل حتى مثلها ايام  
منى كلها

ما ذكر من غور الماء قبل يوم القيامة ألا زمزم، حدثنا ابو الوليد  
قال حدثنى جدى قال حدثنا سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج  
قال اخبرنى مقاتل بن الضحاك بن مزاحم ان الله عز وجل يرفع المياه  
العذبة قبل يوم القيامة وتغور المياه غير زمزم وتلقى الارض ما فى بطنها  
من ذهب وفضة ويحى الرجل بالجراب فيه الذهب والفضة فيقول من  
يقبل هذا منى فيقول لو اتيتنى به امس قبلته

ما كان عليه هوض زمزم فى عهد ابن عباس ومجلسه، حدثنا  
ابو الوليد قال حدثنى جدى قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن

سفيان الجاحي انه سمع ظاوساً يقول اني انبى صلعم السقاية فقال  
اسقوني فقال عباس انهم قد مرقوه وافسدوه افاسيقك فقال رسول الله  
صلعم اسقوني منه فسقوه منه ثم نزعوا له دلوفاً فغسل فيه وجهه وتمضمض  
فيه فقال اعيدوه فيها ثم قال انكم على عمل صالح لولا ان يتخذ سنة  
لاخذت بالرشاء والدلوء حدثني جدتي عن عبد المجيد عن عثمان  
ابن الاسود عن مجاهد عن ابن عباس قال كنا مع رسول الله صلعم في  
صفقة زمزم فامر بدلوفاً فنزعت له من البير فوضعتها على شفة البير ثم وضع  
يده من تحت عراقي الدلو ثم قال بسم الله ثم كرع فيها فأطال ثم اطل  
فرفع راسه فقال الحمد لله ثم عاد فقال بسم الله ثم كرع فيها فأطال وهو  
دون الاول ثم رفع راسه فقال الحمد لله ثم كرع فيها فقال بسم الله فأطال  
وهو دون الثاني ثم رفع راسه فقال الحمد لله ثم قال صلعم علامة ما بيننا  
وبين المنافقين لم يشربوا منها قط حتى يتصلعوا ٥

ما جا في تكريم العباس بن عبد المطلب زمزم للمغتسل  
فيها وغير ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي قال حدثنا  
سفيان عن من سمع عاصم بن بهدلة يحدث عن زر بن حبيش قال  
رايت عباس بن عبد المطلب في المسجد الحرام وهو يطوف حول زمزم  
يقول لا أحلها لمغتسل وفي متوضي وشارب جل وبذل قال سفيان يعني  
لمغتسل فيها وذلك انه وجد رجلاً من بني مخزوم وقد نزع ثيابه وقام  
يمغتسل من حوضها عرياناً، حدثني جدتي قال حدثنا سفيان عن عمرو  
ابن دينار قال سمعت ابن عباس يقول في جل وبذل يعني زمزم فسمي  
سفيان ما جل وبذل قال جل محلل، حدثني جدتي عن سفيان بن  
هيينة عن عبيد الله بن ابي يزيد عن ابن عباس انه بلغه ان رجلاً

يروى فرفع راسه فقال احسنتم هكذا اصنعوا فقال ابن عباس فرصاه رسول الله صلعم بذلك احب الينا من ان تسيل شعابنا علينا لبناً وعسلأ قال ابن جريج قال عطاء فلا يخطئ اذا افصت ان اشرب من ماء زمزم قال وقد كنت فيما مضى انزع مع الناس الدلو للآلة اشرب منها اتباع السنة فاما مذ كبرت فلا انزع ينزع لي فاشرب وان لم يكن لي ظمأ اتباع صنيع محمد صلعم قال فاما النبيذ فرة اشرب منه ومرة لا اشرب منه حدثني جدتي قال حدثنا سفيان عن ابن طاوس عن ابيه ان النبي صلعم افاض في نساءه ليلاً وطاف على راحلته يستلم الركن بمحاجنه ويقبل طرف المحاجن ثم اتى زمزم فقال انزعوا فلولا ان تغلبوا عليها لنزعتم فقال العباس رضى ان يفعل فرمها فعلت فداك ابي وأمي ثم امر بدلو فنزع له منها فشرب فمضمض ثم مَجَّ في الدلو وامر به فأهريق في زمزم ثم اتى السقاية فقال اسقوني من النبيذ فقال عباس يرسول الله ان هذا شراب قد مُغِثَ وَتَقَلَّ وحاضته الايدي ووقع فيه الذباب وفي البيت شراب هو اصفى منه قال منه فاسقني يقول ذلك ثلاث مرات واعاد النبي صلعم قوله ثلاث مرات كل ذلك يقول منه فاسقني فسقاه منه فشرب قال ابن طاوس فكلن ابي يقول هو من تمام الحج حدثني جدتي قال حدثنا ابن عيينة عن عاصم الاحول عن الشعبي عن ابن عباس قال رايت النبي صلعم نزع له دلو من ماء زمزم فشرب قائماً حدثني جدتي قال حدثنا ابن عيينة عن مسعر بن عبد الجبار بن وايل بن حجر عن ابيه ان النبي صلعم اتى بدلو من ماء زمزم فاستنثر خارجاً من الدلو ومضمض ثم مَجَّ فيه قال مسعر مسكاً او اطيماً من المسك حدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان قال اخبرني حفصة بن ابي

امر بما في الدلو فأفرغ في البير ثم قال لولا ان تغلبوا عليها لنزعنت  
 معكم، قال ابن جريج أخبرني من سمع طاوساً يقول جاء النبي صلعم  
 زمزم فقال ناولوني فنول دلو فشرب منها ثم مضى ثم مَجَّ في الدلو ثم  
 امر بما في الدلو فأفرغ في البير ثم قال نَحَوْا عما قال ابن طاوس في النزع  
 مشى الى السقاية سقاية النبيذ ليشرب فقال العباس ان هذا قد  
 ساطته الايدي منذ اليوم وقد اثقل وفي البيت شراب صاف فأبى النبي  
 صلعم ان يشرب الا منه فعاد عباس لذلك القول فأبى النبي صلعم ان  
 يشرب الا منه حتى اعاد عباس ثلاث مرات فأبى النبي صلعم ان يشرب  
 الا منه فسقى منه، قال فكان طاوس يقول الشرب من النبيذ من تمام  
 الحج، قال ابن جريج وأخبرني ابن طاوس عن ابيه ان النبي صلعم شرب  
 من النبيذ ومن ماء زمزم وقال لولا ان يكون سنة لنزعنت، قال ابن عباس  
 ربما فعلت اى ربما نزعنت، حدثنا ابن جريج ايضا عن عطاء قال رايت  
 عقيل بن ابي طالب شيخاً كبيراً يفتل القرب وكانت عليها غروب ودلا  
 فرأيت رجلاً منهم بعد ما معهم موتى في الارض يلقون أرديتهم فينزعون  
 في القمص حتى ان اسفل قصم لمبتلة بالماء فينزعون قبل الحج واهل  
 منى وبعده، قال ابن جريج وأخبرني حسين بن عبد الله بن عبيد الله  
 ابن عباس عن داود بن علي بن عبد الله بن عباس ان رجلاً نادى ابن  
 عباس والناس حوله فقال سنة تتبعون بهذا النبيذ ام هو اهون عليكم  
 من العسل واللين فقال ابن عباس جاء النبي صلعم عباساً فقال اسقونا  
 فقال ان هذا شراب قد مَغَتَّ ومَرَّتْ افلا نسقيك لبناً وعسلاً فقال  
 اسقونا ما تسقون منه الناس قال فأبى النبي صلعم ومعه اصحابه من  
 المهاجرين والانصار بعسل النبيذ فلما شرب النبي صلعم عجل قبل ان



انه اصاب مكة امطار كثيرة فسال واديبها بأسيال عظام في سنة تسع وسبعين وسنة ثمانين ومايتين فكثر ماء زمزم وارتفع حتى كان قارب رأسها فلم يكن بينه وبين شفتها العليا الا سبعة اذرع او نحوها وما رأيته قط كذلك ولا سمعت من يذكر انه رآها كذلك وعذبت جدًا حتى كان ماءها اعذب من مياه مكة لانه يشربها اهلها وكنت انا وكثير من اهل مكة تختار الشرب منها لعذوبته وانا رايناها اعذب من مياه العيون ولم اسمع احداً من المشايخ يذكر انه رآها بهذه العذوبة ثم غلظت بعد ذلك في سنة ثلاث وثمانين وما بعدها وكان الماء في الكثرة على حاله وكُنّا نقدر انها لو كانت في بطن وادي مكة لسال ماءها على وجه الارض لان المساجد ارفع من الوادي وزمزم ارفع من المساجد وكانت فجاء مكة وشعابها في هاتين السنتين وبيوتها لله في هذه المواضع تنفجر ماءً ۞

ذكر شرب النبي صلعم من ماء زمزم، حدثنا ابو الوليد قال اخبرني جدي قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن عبد الرحمن ابن الحارث بن عباس عن زيد بن علي عن ابيه عن عبد الله بن ابي رافع عن علي بن ابي طالب رضى في حديث حدث به عن النبي صلعم ثم افاض رسول الله صلعم فدعا بساجل من ماء زمزم فتوضأ به ثم قال انزعوا عن سقايتكم يا بني عبد المطلب فلولا ان تغلبوا عليها لنزعتم معكم، حدثني جدي قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرني ابن طاوس عن طاوس قال امر النبي صلعم اصحابه ان يفيضوا نهاراً وافاض في نساءه ليلاً فطاف بالبيت على ناقته ثم جاء زمزم فقال ناولوني فنولوا فشرب منها ثم تمضمض فمَجَّ في الدلو ثم

أن زمزم طعام طعم وشفاء سقم، حدثني جدتي قال حدثنا سعيد بن  
 سالم عن عثمان بن ساج قال أخبرني ألكلي عن عون بن حميد بن مَدَّ  
 عن عبد الله بن الصامت ابن أخي أبي ذَرَّ أنه قال قال لي عمي أبو ذَرَّ  
 وابن أخي في حديث حَدَّثَ به عن مقدم أبي ذَرَّ مكة على رسول الله  
 صلعم وكان في حديثهما أن رسول الله صلعم قال متى كنت هاهنا قال  
 قلت أربع عشرة بين يوم وليلة وما لي طعام ولا شراب إلا ماء زمزم فإني  
 أجد على كبدي سخفة وجع ولقد تكسرت عكس بطي فقال أنها  
 طعام طعم، حدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج  
 أخبرني عبد العزيز بن أبي رَوَّاد قال أخبرني رباح الأسود قال كنت مع  
 أهلي بالبادية فأتبعنت بمكة فَأَعْتَقْتُ فُكْتُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ لَا أَجِدُ شَيْئًا أَكَلُهُ  
 قَالَ فُكْتُتُ اشرب من ماء زمزم فأنطلقت حتى أتيت زمزم فبركت على  
 ركبتني مخافة أن استقي وأنا قائم فيرفعني الدلو من الجهد فجعلت  
 أنزع قليلاً قليلاً حتى أخرجت الدلو فشربت فإذا أنا بصريف اللبن  
 بين ثنائياً فقلت لعلي ناعس فضربت بالماء على وجهي وانطلقت وأنا  
 أجد قوة اللبن وشبعه، حدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان  
 ابن ساج قال أخبرني عبد العزيز بن أبي رَوَّاد أن راعياً كان يري وكان  
 من العباد فكان إذا ظمى وجد فيها لبناً وإذا أراد أن يتوضأ وجد  
 فيها ماء، حدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال  
 أخبرني مقاتل عن الضحاك بن مزاحم قال بلغني أن التصلع من ماء  
 زمزم براءة من النفاق وأن ماءها يذهب بالصداع وأن الاطلاع فيها يجلو  
 البصر وأنه سيأتي عليها زمان يكون أغلب من النيل والفرات، قال أبو  
 محمد الخزازي وقد رأينا ذلك في سنة إحدى وثمانين ومائتين وذلك

الله صلعم قال علامة ما بيننا وبين المنافقين ان يدللوا ذلوا من ماء زمزم  
 فيتصلعوا منها ما استطاع منافق قط يتصلع منها، وعن الواقدي عن  
 الثوري عن مغيرة بن زياد عن عطاء ان كعب الاحبار حمل منها ثنتي  
 عشرة راوية الى الشام، وعن الواقدي عن ثور بن يزيد عن مكحول  
 عن كعب الاحبار انه كان يحمل معه من ماء زمزم يتزوده الى الشام،  
 وعن الواقدي عن ابن ابي ذؤيب عن القاسم بن عباس عن باباه مولى  
 العباس بن عبد المطلب قال جاء كعب الاحبار بأداة من ماء زمزم ونحن  
 نزرع عليها فحسيناه عنها فقال العباس رضة دعوه يفرغها فيها واستقى  
 منهما اداة وقال انهما ليتعارفان يعني ايليا وزمزم، حدثني جدتي قال  
 حدثنا عيسى بن يونس قال حدثنا عتبة بن سعيد الرازي عن  
 ابراهيم بن عبد الله الحاطي عن عطاء عن ابن عباس قال صلوا في مصلى  
 الاخيار واشربوا من شراب الابرار قيل لابن عباس ما مصلى الاخيار قال  
 تحت الميزاب قيل وما شراب الابرار قال ماء زمزم، حدثني جدتي عن  
 سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن جريج قال سمعت  
 انه يقال خير ماء في الارض ماء زمزم وشر ماء في الارض ماء برهوت شعب  
 من شعاب حضرموت وخير بقاع الارض المساجد وشر بقاع الارض  
 الاسواق، حدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال  
 اخبرني ابن جريج قال حدثني عبد الله بن ابي بريدة عن عبد الله  
 ابن ابراهيم بن قارظ ان زبيد بن الصلت اخبره ان كعبا قال لزوم  
 برة مصنونة صن بها لكرم اول من اخرجت له اسماعيل ونجدها طعام  
 طعم وشفاء سقم، قال ابن جريج واخبرني يزيد بن ابي زياد عن شيخ  
 من اهل الشام قال سمعت كعبا يقول اني لأجد في كتاب الله تعالى المنزل

ليلة في جوف الليل عند زمزم جالس إذ نقر يطوفون عليهم ثياب بيض  
 ثم أرباب ثيابهم لشىء قط فلما فرغوا صلوا قريباً متى فالتفت بعضهم  
 فقال لأصحابه انهبوا بنا نشرب من شراب الأبرار قال فقاموا ودخلوا زمزم  
 فقلت والله لو دخلت على القوم فسالتهم فقلت فدخلت فإذا ليس  
 فيها من البشر أحد، حدثني جدتي قال حدثنا عبد الجبار بن الورد  
 من رجل يقال له رباح مولى لآل الأخنس أنه قال اعتقى اهلي فدخلت  
 من البادية إلى مكة فاصابى بها جوع شديد حتى كنت أكرم الحضا  
 ثم أضع كيدي عليه قال فقلت ذات ليلة إلى زمزم فنزعت فشربت  
 لبناً كانه لبن غنم مستوحاة أنفاساً، حدثني محمد بن يحيى عن  
 الواقدي عن ابن أبي سبرة عن عمر بن عبد الله القيسي عن جعفر  
 ابن عبد الله بن أبي الحكم عن عبد الله بن غنمة عن العباس بن  
 عبد المطلب قال تنافس الناس في زمزم في الجاهلية حتى أن كان أهل  
 العيال يغدون بعيالهم فيشربون منها فتكون صبوحة لهم وقد كُنا نعدّها  
 هوناً على العيال، حدثني محمد بن يحيى عن سليمان بن مسلم عن  
 سفیان الثوري عن العلاء بن أبي العباس عن أبي الطفيل قال سمعت  
 ابن عباس يقول كانت تسمى في الجاهلية شباعة يعنى زمزم ويؤمّها أنها  
 نعم العون على العيال، وحدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن  
 عبد الله بن المومل عن أبي الزبير عن جابر عن النبي صلعم قال ما  
 زمزم لنا شرب له، وعن الواقدي عن عبد الحميد بن صرّان عن خالد  
 ابن كيسان عن ابن عباس أنه قال قال رسول الله صلعم التصلع من  
 ماء زمزم براءة من النفاق، وحدثني جدتي عن سعيد بن عثمان قال  
 حدثنا أبو سعيد عن رجل من الأنصار عن أبيه عن جدّه أن رسول

لزمزم انا لخدمها مصنونة صن بها كلم اول من سقى ماله اسماعيل عمر  
طعام طعم وشفاء سقم، حدثنا جدتي قال حدثنا سفيان بن عيينة  
عن ابن ابي نجيج عن مجاهد قال ماله زمزم لما شرب له ان شربته تريد  
شفاء شفاك الله وان شربته لظما ارواك الله وان شربته لجوع اشبعك  
الله وفي هزيمة جبريل بعقبة وسقى الله اسماعيل عمر، قال ابو الوليد  
والهزيمة الغمرة بالعقب في الارض وقال زمزم شقت من الهزيمة حدثني  
جدتي قال حدثنا سفيان عن فرات القزاز عن ابي الطفيل قال سمعت  
علياً يقول خير واديين في الناس وادي مكة وادي بالهند الذي هبط  
به آدم عمر ومنه يوق بهذا الطيب الذي يتطيبون به وشرواديين في  
الناس وادي بالأحقاف وادي بحضرموت يقال له برهوت وخيرهم في الناس  
بير زمزم وشروبير في الناس بلهوت واليهما تجتمع ارواح الكسفسار وفي  
برهوت، حدثنا جدتي عن سفيان عن ابراهيم بن نافع عن ابن ابي  
حسين ان رسول الله صلعم بعث الى سهيل بن عمرو يستهديه من ماء  
زمزم فبعث اليه براويتين وجعل عليهما كراً غوطياً، حدثنا جدتي  
عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن ابن جريج قال حدثني  
ابن ابي حسين انه قال كتب رسول الله صلعم الى سهيل بن عمرو ان  
جاءك كتابي هذا ليلاً فلا تصبحن وان جاءك نهاراً فلا تمسين حتى  
تبعث الى ماء زمزم فاستعانك امراته ائيلة الخراعية جدته ايوب بن  
عبد الله فانجناهما وجواريهما فلم يصبحا حتى قرنا مَرَادَتَيْنِ وقرعتا  
منهما فجعلهما في كرتين غوطيتين ثم ملاهما وبعث بهما على بعير،  
حدثني جدتي قال حدثنا عبد الجبار بن الورد حدثنا عبد الملك  
ابن الحارث بن ابي ربيعة الخزومي عن مكرمة بن خالد قال بينما انا

ثلاث مرّات حُرّ الأبل في بطون الأودية والشعاب وعلى رؤس الجبال لم يَصُدَّ عنها إنسانٌ ولا طائرٌ ولا سباعٌ ولم يأكل منها هو ولا أحد من ولده شيئاً وتجلّبت لها الأعراب من حول مكة وأغارت السباع على بقايا بقيت منها فكان ذلك أول ما كانت الدية مائة من الأبل ثم جاء الله بالاسلام فثبتت الدية عليه، قال ولما انصرف عبد المطلب ذلك اليوم الى منزله مرّ بوهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب وهو جالس في المسجد وهو يومئذ من اشراف اهل مكة فزوج ابنته آمنّة عبد الله بن عبد المطلب

ذكر فضل زمزم وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّي قال حدثنا داود بن عبد الرحمن عن عبد الله بن عثمان بن خيثم عن وهب بن منبه انه قال في زمزم والذي نفسي بيده انها لفي كتاب الله مضمونة وانها لفي كتاب الله تعالى برة وانها لفي كتاب الله سبحانه شراب الابرار وانها لفي كتاب الله طعام طعم وشفاء سقم، حدثني جدّي عن الزجّج عن ابن خيثم قال قدم علينا وهب بن منبه فاشتكى فجئناه نعوذه فاذا عنده من ماء زمزم قال فقلنا لو استعديت فان هذا ماء فيه غلظ قال ما اريد ان اشرب حتى اخرج منها غيسره والذي نفسي وهب بيده انها لفي كتاب الله زمزم لا تنزف ولا تكسر وانها لفي كتاب الله برة شراب الابرار وانها لفي كتاب الله مضمونة وانها لفي كتاب الله طعام طعم وشفاء سقم والذي نفسي وهب بيده لا يعبد اليها احد فيشرب منها حتى يتصلع الا نزع منة دأب واحديث له شفاء، حدثني جدّي قال حدثنا داود بن عبد الرحمن عن عبيد الله بن ابي يزيد عن عبيد بن عجير عن كعب انه قال

بين ولده أيتام يلدبح فخرجت القرعة على عبد الله بن عبد المطلب  
 إلى رسول الله صلعم فقام إليه ليطلبه فقامت له أخواله بنو مخزوم  
 وعظماء قريش وأهل الأراى منهم وقالوا والله لا نتركه فأنك ان تفعل  
 تكن سنة علينا في أولادنا وسنة علينا في العرب وقامت بنوه مع قريش  
 في ذلك فقالت له قريش ان بالحجاز عرافة لها تابع فسألها ثم انت على  
 رأس امرئ ان امرئك بلدك ذكته وان امرئك بأمر لك فيه فرج قبلته  
 قال فانطلقوا حتى قدموا المدينة فوجدوا المرأة فيها يقال لها تخيبر  
 فسألوها وقص عليها عبد المطلب خبره فقالت أرجعوا اليوم عني حتى  
 ياتيني تابعي فأسأله فرجعوا عنها حتى كان الغد ثم غدوا عليها فقالت  
 نعم قد جاءني الخبر كم الدية فيكم قالوا عشر من الأبل قل وكانت  
 كذلك قالت فأرجعوا إلى بلادكم وقربوا عشرا من الأبل ثم أصروا عليها  
 بالقديح وعلى صاحبكم فان خرجت على الأبل فاتحروها وان خرجت  
 على صاحبكم فزيدوا من الأبل عشرا ثم أصروا بالقديح عليها وعلى  
 صاحبكم حتى يرضى ربكم فإذا خرجت على الأبل فاتحروها فقد رضى  
 ربكم ونجا صاحبكم قال فرجعوا إلى مكة فاقرع عبد المطلب على عبد  
 الله وعلى عشر من الأبل فخرجت القرعة على عبد الله فقالت قريش  
 لعبد المطلب يا عبد المطلب زد ربك حتى يرضى فلم يزل يزيد عشرا  
 عشرا وتخرج القرعة على عبد الله وتقول قريش زد ربك حتى يرضى  
 ففعل حتى بلغ مائة من الأبل فخرجت القديح على الأبل فقالت قريش  
 لعبد المطلب آتحرها فقد رضى ربك وقرعت فقال له انصف إذا رقي  
 حتى تخرج القرعة على الأبل ثلاثا فاقرع عبد المطلب على ابنه عبد الله  
 وعلى المائة من الأبل ثلاثا كل ذلك تخرج القرعة على الأبل فلما خرجت

مَنْ يَضْرِبُ بِهَا عِنْدَ قَبْلِ وَقَامَ عَبْدُ الْمَطْلَبِ فَقَالَ  
 لَا تَمُوتِ أَنْتِ الْمَلِكَةُ الْحَمْدُودُ رَقِي وَأَنْتِ الْمُبْدِيَةُ الْمُعِيدُ  
 مِنْ عِنْدِكَ الظُّلُفُ وَالتَّلِيدُ فَأَخْرَجَ لَنَا الْغَدَاةَ مَا تَرِيدُ  
 فَضْرَبَ بِالْقِدَاحِ فَخَرَجَ الْأَصْفَرَانِ عَلَى الْغَزَالَيْنِ لِلْكَعْبَةِ وَخَرَجَ الْأَسْوَدَانِ  
 عَلَى الْأَسْيَافِ وَالِدُرُوعِ لِعَبْدِ الْمَطْلَبِ وَتَخَلَّفَ قَدْحَا قَرِيشٍ فَضْرَبَ عَبْدُ  
 الْمَطْلَبِ الْأَسْيَافَ عَلَى بَابِ الْكَعْبَةِ وَضْرَبَ فَوْقَهُ أَحَدَ الْغَزَالَيْنِ مِنَ الذَّهَبِ  
 فَكَانَ ذَلِكَ أَوَّلَ ذَهَبٍ حَلَيْتَهُ الْكَعْبَةُ وَجَعَلَ الْغَزَالُ الْآخَرَ فِي بَطْنِ الْكَعْبَةِ  
 فِي الْجَبِّ الَّذِي كَانَ فِيهَا يُجْعَلُ فِيهِ مَا يَهْتَدَى إِلَى الْكَعْبَةِ وَكَانَ قَبْلَ صَنْمِ  
 قَرِيشٍ فِي بَطْنِ الْكَعْبَةِ عَلَى الْجَبِّ فَلَمَّا يَزِلُ الْغَزَالُ فِي الْكَعْبَةِ حَتَّى أَخَذَهُ  
 النَّفَرُ الَّذِي كَانَ مَرُّ أَمْرِهِ مَا كَانَ وَهُوَ مَكْتُوبٌ أَخَذَهُ وَقَصَّتَهُ فِي غَيْرِ هَذَا  
 الْمَوْضِعِ فَظَهَرَتْ زَمْزَمُ فَكَانَتْ سَقَايَةَ الْحَلْجِ فِيهَا يَقُولُ مَسَافِرُ بَيْنِ أَقْصَى  
 ابْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ يَدْخُلُ عَبْدُ الْمَطْلَبِ

فَلَقَى مَنَاقِبَ الْخَيْرَاتِ لَمْ تَشْدُدْ بِهِ عَصَدًا  
 أَلَمْ تَسْقِ الْحَجِيمَ وَتَنْخَرِ الدَّلَافَةَ الرُّفْدَا  
 وَزَمْزَمَ فِي أَرْوَمَتِنَا وَتَفْقَأَ هَيْنَ مِنْ حَسَدَاءِ

وَكُنَ عَبْدُ الْمَطْلَبِ قَدْ نَذَرَ لِلَّهِ عِزَّ وَجَلَّ عَلَيْهِ حِينَ أَمَرَ بِحَفْرِ زَمْزَمَ لِمَنْ  
 حَفَرَهَا وَتَمَّ لَهُ مَا يَرِيدُ مِنْ أَمْرِهَا وَتَتَلَمَّ لَهُ مِنَ الْوَلَدِ عَشْرَةٌ ذَكَورٌ لَيْلِدٌ حَنَّ  
 أَحَدُهُمْ لِلَّهِ عِزَّ وَجَلَّ فَرَادَ اللَّهُ فِي شَرَفِهِ وَوَلَدَهُ فَوُلَدَ لَهُ عَشْرَةٌ نَفَرٌ الْحَارِثُ  
 وَأُمُّهُ مِنْ بَنِي سُوءَاءَ بْنِ عَمْرِو أَخُوهُ هَلَالُ بْنُ عَمْرِو وَعَبْدُ اللَّهِ وَابُو طَالِبٍ  
 وَالزُّبَيْرُ وَأُمُّهُمُ الْخَزُومِيَّةُ وَالْعَبَّاسُ وَضَرَارُ وَأُمُّهُمَا النَّفَرِيَّةُ وَابُو لَهَبٍ وَأُمُّهُ  
 الْخَزَاعِيَّةُ وَالْقَيْدَانُ وَأُمُّهُ الْغُبْشَانِيَّةُ خَزَاهِيَّةٌ وَحَمْرَةُ وَالْمَقُومُ وَأُمُّهُمَا الزُّهْرِيَّةُ  
 فَلَمَّا تَتَلَمَّ لَهُ عَشْرَةٌ مِنَ الْوَلَدِ وَعَظُمَ شَرَفُهُ وَحَفَرَ زَمْزَمَ وَتَمَّ لَهُ سَقِيَّتُهَا أَقْرَعَ



معه ولم يصصوا الى الكاهنة وخلقوا بينه وبين زمزم، قال ابن اسحاق وسمعت  
ايضاً من يحدث في امر زمزم عن علي بن ابي طالب رضى عنه انه قيل لعبد  
المطلب حين امر بحفر زمزم اتع بالماء الرواة غير اللدبر فخرج عبد المطلب  
حين قيل له ذلك الى قريش فقال اتعلمون اني قد امرت ان احفر زمزم  
قالوا فهل يبين لك اين هي قال لا قالوا فارجع الى مضجعك الذي رايت  
فيه ما رايت ان يكن حقاً من الله يبين لك وان يكن من الشيطان لم  
يرجع اليك فرجع عبد المطلب الى مضجعه فنام فأرى فقيل احفر زمزم  
ان حفرتها لم تكتم وفي تراث من ابيك الاعظم فلما قيل له ذلك قال  
واين هي قال قيل له عند قرية النمل حيث ينقر الغراب غداً قال فغدا  
عبد المطلب ومعه ابنه الحارث وليس له يومئذ ولد غيره فوجد قرية  
النمل ووجد الغراب ينقر عندها بين الوثنين اساف ونايلة فجاء بالمعول  
وقام ليحفر حيث أمر فقامت اليه قريش حين راوا جدّه فقالت والله  
لا نذهبك تحفر بين وثنينا هذين اللذين نحر عندهما فقال عبد المطلب  
للحارث تعني احفر والله لأمضين لما أمرت به فلما عرفوا انه غير نازع  
خلقوا بينه وبين الحفر وكفوا عنه فلم يحفر الا يسيراً حتى بدا له الطى  
طى البير فكبر وعرف انه قد صدق فلما تمادى به الحفر وجد فيها  
غزاليين من ذهب وهما الغزالان اللذان دفنت جرفهم حين خرجت من  
مكة ووجد فيه اسمافاً قلعية وادراً وسلاحاً فقالت له قريش ان لنا  
معك في هذا شركاً وحققا قال لا ولكن هلتم الى امر نصف بيني وبينكم  
نضرب عليها بالقداح قالوا وكيف نصنع قال اجعل للكعبة قدحين ولى  
قدحين ولكم قدحين قالوا انصفت فجعل قدحين اصفرين للكعبة  
وقدحين اسودين لعبد المطلب وقدحين ابيضين لقريش ثم قال امطوها

بينى وبينكم من شيتم أحاكمكم اليه قالوا لاهنة بنى سعد فهديم قال  
 نعم وكانت بأشراف الشام فركب عبد المطلب ومعه نفر من بنى عبد  
 مناف وركب من كل قبيلة من قريش نفر قال والارض اذالك مغاور فخرجوا  
 حتى اذا كانوا ببعض المغاور بين الحجاز والشام فنى ماء عبد المطلب  
 واصحابه فظموا حتى أيقنوا بالهلكة واستسقوا من معلم من قبائل  
 قريش فلبوا عليهم وقالوا انا في مفازة نخشى فيها على انفسنا مثل ما  
 اصليكم فلما رأى عبد المطلب ما صنع القوم وما يتخوف على نفسه  
 واصحابه قال ما ذا ترون قالوا ما رأينا الا تتبع لرايك فأمروا بما شئت قل  
 فاني ارى ان يحفر كل رجل منكم لنفسه بما بكم الآن من القوة فكلما  
 مات رجل دفعه اصحابه في حفرة ثم وأروء حتى يكون اخركم رجلاً  
 واحداً فضيعة رجل واحد أيسر من ضيعة ركب جميعاً قالوا سمعنا ما  
 اردت فقام كل رجل منهم يحفر حفرة ثم قعدوا ينتظرون الموت عطشاً  
 ثم ان عبد المطلب قال لاصحابه والله ان القابيل بأيدينا لحجر لا نبتغي  
 لانفسنا حيلة فعسى الله ان يرزقنا ماء ببعض البلاد أرحلوا فأرحلوا  
 حتى اذا فرغوا ومن معلم من قريش ينظرون اليهم وما هم فاعلون تقدم  
 عبد المطلب الى راخلة فركبها فلما انبعثت به انفجرت من تحت  
 خفها عين ماء عذب فكبر عبد المطلب وكبر اصحابه ثم نزل فشرب  
 وشربوا واستقوا حتى ملأوا اسقيتهم ثم دعا القبائل الله معه من قريش  
 فقال هلتم الى الماء فقد سقانا الله عز وجل فأشربوا واستقوا فشربوا واستقوا  
 فقالت القبائل لله نازعته قد والله قضى الله عز وجل لك علينا يا عبد  
 المطلب والله لا نخاصمك في زمزم ابداً الذى سقاك هذا الماء بهذه  
 الغلاة هو الذى سقاك زمزم فارجع الى سقائتك راشداً فرجع ورجعوا

حدثني غير واحد من اهل العلم ان عبد المطلب أرى في منامه ان  
يحفر زمزم في موضعها الذي في فيه فحفرها بين اساف وثابله الوثنيين  
الذين كالا بمكة فلما استقام حفرها وشرب اهل مكة والحاج منها عفت  
على الابار التي كانت بمكة قبلها لمكانها من البيت والمسجد وفصلها على  
ما سواها من المياه ولانها بئر اسماعيل بن ابراهيم في الموضع الذي ضرب  
فيه جبريل برجله فهزموه ونبع الماء منه، قال ابن اسحاق وكان سبب  
حفرها ان عبد المطلب بن هاشم بينا هو نائم في الحجر فامر بحفر زمزم  
في منامه وهو دفين بين صنتي قريش اساف وثابله عند منحرف قريش  
قال ابن اسحاق فحدثني يزيد بن ابي حبيب عن مرثد بن عبد الله  
ابن زريق الغافقي انه سمع علي بن ابي طالب رآه يحدث حديث  
زمزم حين أمر عبد المطلب بحفرها قال قال عبد المطلب ابي لنايم في  
الحجر ان اتاني آت فقال احفر طيبة قال قلت وما طيبة قال ثر ذهب عتي  
فرجعت الى مضجعي فثمنت فيه فجاءني فقال احفر برة قال قلت وما برة  
قال ثر ذهب عتي فلما كن من الغد رجعت الى مضجعي فثمنت فيه  
فجاءني فقال احفر زمزم قال قلت وما زمزم قال لا تنزف ابدا ولا تكثر  
تسقى الحجيج الاعظم عند قرية النمل قال فلما ابان له شأنها ودل على  
موضعها وعرف انه قد صدق غدا يعوله ومعه ابنة الحارث بن عبد  
المطلب ليس له يومئذ ولد غيره فحفر فلما بدا لعبد المطلب الطس  
كبر فعرفت قريش انه قد ادرك حاجته فقاموا اليه فقالوا يا عبد  
المطلب انها بئر اسماعيل وان لنا فيها حقا فاشركنا معك فيها فقال  
عبد المطلب ما انا بفاسل ان هذا الامر خُصصت به دونكم وأعطيت  
من بينكم قالوا فانصفنا فانا غير تاركيك حتى نحاكمك فيها قال فأجعلوا

ما هذا الصنيع انا لم نكن نؤثك بالجهل ثم نحفر في مساجدنا فقال عبد  
المطلب اني لحافر هذا البير ومجاهد من صدقني عنها فطفق هو وابنه  
الحارث وليس له ولد يومئذ غيره فسفح عليهما يومئذ ناس من قريش  
فنازعوها وقتلوها وتناحى عنه ناس من قريش لما يعلمون من عتيق نسبه  
وصدقه واجتهاده في دينهم يومئذ حتى اذا امكن الحفر واشتد عليه  
الانى فذر ان وفا له عشرة من الولد ان يحرق احدهم ثم حفر حتى  
ادرك شيئا فدفنت في زمزم حين دفنت فلما رأت قريش انه قد ادرك  
السيوف قالوا يا عبد المطلب اجزنا عما وجدت فقال عبد المطلب هذه  
السيوف لبيئت الله الحرام نحفر حتى انبط الماء في القرار ثم يحرقها  
حتى لا ينزف ثم بنا عليها حوضا فطفق هو وابنه ينزعان فيملآن ذلك  
الحوض فيشرب به الحاج فيكسره ناس من حسنة قريش بالليل فيصلحه  
عبد المطلب حين يصبح فلما اكثروا فسادا دعا عبد المطلب ربه فأرى  
في المنام فقيل له قل اللهم اني لا أحلها لغتسل ولكن في الشارب حل وجل  
ثم كفيتهم فقام عبد المطلب يعني حين اختلفت قريش في المسجد  
فنادى بالدى أرى ثم انصرف فلم يكن يفسد حوضه ذلك عليه احد  
من قريش الا رمى في جسده بداءة حتى تركوا حوضه وسقايتيه ثم  
تزوج عبد المطلب النساء فولد له عشرة رهط فقال اللهم اني كنت نظرت  
لك نحر احدهم واني اقرع بينهم فأصيب بذلك من شيت فأقرع بينهم  
فطلت القرعة على عبد الله بن عبد المطلب وكان احب ولده اليه فقال  
عبد المطلب اهو احب اليك ام مائة من الابل ثم اقرع بينه وبين المائة  
من الابل فكانت القرعة على المائة من الابل فحرقها عبد المطلب  
حدثني محمد بن يحيى عن الثقة عنده عن محمد بن اسحاق قال

شاه الله ان تليه وموضع زمزم في ذلك لا يعرف لتقادم الزمان حتى  
 يوافي الله تعالى لعبد المطلب بن هاشم لما اراد الله من ذلك فخصه به من

بين قريش ٥

ما جاء في حفر عبد المطلب بن هاشم زمزم، حدثنا ابو  
 الوليد قال حدثني مهدي بن ابي المهدى قال حدثنا عبيد الله بن  
 معاذ الصنعاني عن مَعْمَرٍ عن الزهري قال اول ما ذكر من عبد المطلب  
 ابن هاشم جد رسول الله صلعم ان قريشا خرجت قارة من اصحاب  
 الفيل وهو غلام شاب فقال والله لا اخرج من حرم الله ابتغى العز في  
 غيره قال فجلس عند البيت واجلست عنه قريش فقال

لَهُمْ اَنْ الْمَرْءَ يَمْنَعَ رَحْلَهُ فَاَمْنَعُ رِحَالَكُمْ

لَا يَغْلِبُنَّ صُلَيْبُهُمْ وَضُلَالُهُمْ عَدُوًّا بِحَالِكُمْ

قال فلم يزل ثابته في الحرم حتى اهلك الله الفيل واصحابه فرجعت قريش  
 وقد عظم فيها لصبره وتعظيمه محارم الله عز وجل فبينما هو في ذلك  
 وقد ولد له اكبر بنيه فأتى وهو الحارث بن عبد المطلب فأتى عبيد  
 المطلب في المنام ففيل له احفر زمزم خيمة الشيخ الاعظم فاستيقظ فقال  
 اللهم بين لي في المنام مرة اخرى ففيل له احفر تكتم بين الفرث والدم  
 في مبحث الغراب في قرية النمل مستقبلة الانصاب المحرم فقام عبيد  
 المطلب فشى حتى جلس في المسجد الحرام ينظر ما سمي له من الايات  
 فخرجت بقرة بالخزورة فانفلتت من جازرها بحشاشة نفسها حتى غلبها  
 الموت في المسجد في موضع زمزم فجزرت تلك البقرة في مكانها حتى  
 احتمل لها فاقبل غراب يهوى حتى وقع في الفرث فبحث في قرية  
 النمل فقام عبد المطلب فحفر هنالك فجاءته قريش فقالت لعبد المطلب

كان عينا معينا يجرى، يقول ابن عباس فجاءت أم إسماعيل بشنيتها  
فلستقت وشربت فدرت على ابنها، فبينما هي كذلك ان مر ركب من  
جرم قافلين من الشام في الطريق السفلى فرأى الركب الطير على الماء  
فقال بعضهم ما كان بهذا الوادي من ماء ولا انيس يقول ابن عباس  
فرسلوا جريين لهم حتى اتيا أم إسماعيل فكلمها ثم رجعا الى ركبهما  
فاخبراهم بمكانها فرجع الركب كلهم حتى حيوها فدرت عليهم وقالوا لمن  
هذا الماء قالت أم إسماعيل هو لي قالوا اتلنن لنا ان نسكن معك عليه  
قالت نعم قال ابن عباس قل ابو القاسم صلعم القى ذلك أم إسماعيل  
وقد احبت الانس، فنزلوا وبعثوا الى اهلهم فقدموا وسكنوا تحب  
الدوح واعتشوا عليها العرش فكانت معهم في وابنها، وقال بعض اهل  
العلم كانت جرم تشرب من ماء زمزم فكثت بذلك ما شاء الله ان تمكث  
فلما استخفت جرم بالحرم وتهاونت بحرمة البيت واكلوا مال اللعبة الذي  
يهدى لها سرا وملانية وارتكبوا مع ذلك امورا عظاما نصب ماء زمزم  
وانقطع فلم يزل موضعه يدرس ويتقادم وتقر عليه السيول عصرا بعد  
عصر حتى غي مكانه وقد كان عمرو بن الحارث بن مصاض بن عمرو  
الجرهمي قد وعظ جرهما في ارتكابهم الظلم في الحرم واستخفافهم بأمر البيت  
وخوفهم النقم وقال لهم ان مكة بلد لا تقر ظلما فالله الله قبل ان ياتيكم  
من يخرجكم منها خروج ذل وصغار فتتمنوا ان تتركوا تطوفون بالبيت  
فلا تقدروا على ذلك، فلما لم يزدجروا ولم يعوا وعظه عبد الى غزاليين  
كنا في اللعبة من ذهب واسياف قلعية كانت ايضا في اللعبة فحفر لذلك  
كله بليل في موضع زمزم ودفنه سرا منهم حين خافهم عليه فسلط الله  
عليهم خزاعة فاخرجتهم من الحرم ووليت عليهم اللعبة والحكم بمكة ما

ابراهيم خارجاً على دابته واتبعت أم اسماعيل اثره حتى وافا ابراهيم  
 بكداً يقول ابن عباس فقالت له أم اسماعيل الى من تتركها وولدها قال  
 الى الله عز وجل فقالت قد رضيت بالله عز وجل فرجعت أم اسماعيل  
 تحمل ابنها حتى قعدت تحت الدوحة ووضعت ابنها الى جنبها وعلقت  
 شنتها تشرب منها وترضع ابنها حتى فنى ماء شنتها فانقطع دهرها فحاج  
 ابنها فاشتد جوعه حتى نظرت اليه أمه يتشخط فخشيت أم اسماعيل  
 انه يموت فاحزنها ذلك، يقول ابن عباس قالت أم اسماعيل لو تغيبت  
 عنه حتى يموت ولا ارى موته يقول ابن عباس فعدت أم اسماعيل الى  
 الصفا حين رآته مشرفاً تستوضح عليه اى ترى احداً بالوادى ثم نظرت  
 الى المروة فقالت لو مشيت بين هكئى الجبلين تعللت حتى يسمو  
 الصبى ولا اراه، يقول ابن عباس فشت بينهما أم اسماعيل ثلاث مرات  
 او اربع ولا تجيز بطن الوادى فى ذلك الا رملأ يقول ابن عباس ثم رجعت  
 أم اسماعيل الى ابنها فوجدته ينشع كما تركته فاحزنها فعادت الى  
 الصفا تعلل حتى يموت ولا تراه فشت بين الصفا والمروة كما مشت  
 اول مرة يقول ابن عباس حتى كان مشيها بينهما سبع مرات قال ابن  
 عباس قال ابو القاسم صلعم فلذلك طاف الناس بين الصفا والمروة، قال  
 فرجعت أم اسماعيل تطالع ابنها فوجدته كما تركته ينشع فسمعت  
 صوتاً فرأت عليها ولم يكن معها احدٌ غيرها فقالت قد اسمع صوتك  
 فأعثنى ان كان عندك اخير<sup>٩</sup> فخرج لها جبريل عمر فاتبعته حتى ضرب  
 برجله مكان البير فظهر ماء فوق الارض حيث فحص جبريل يقول ابن  
 عباس قال ابو القاسم صلعم فحاصته أم اسماعيل بتراب تروءه خشية ان  
 يفوتها قبل ان تلى بشتتها يقول ابو القاسم صلعم ولو تركته أم اسماعيل

عرضاً في عشر اصابع طولاً وذلك قبل ان يجعل عليه هذا الذهب الذي هو عليه اليوم من عمل امير المؤمنين المأمون على الله وعرض حجر المقام من نواحيه احدى وعشرون اصبعاً ووسطه مربع والقاعدتان داخلتان في الحجر سبع اصابع ودخولهما محرفتان وبين القاعدتين من الحجر اصبعان ووسطه قد استدق من التمسح به والمقام في حوض من ساج مربع حوله رصاص ملبس به وعلى الحوض صفائح رصاص ملبس بها ومن المقام في الحوض اصبعان وعلى المقام صندوق ساج مسقف ومن وراء المقام ملبن ساج في الارض في طرفيه سلسلتان تدخلان في اسفل الصندوق ويقفل فيهما قفلان، حدثنا ابو سعيد عبد الله بن شبيب الربيعي مولى ابي قيس بن ثعلبة قال حدثني علي بن جهم بن بشر الشامي حدثني ابن مسهر عن سعيد بن عبد العزيز التتوخسي قال اوصى مسلمة بن عبد الملك بالثلث من ثلث ماله لطلاب الادب وقال انها صناعة تجفوا اهلها

باب ما جاء في اخراج جبريل زمزم لأمر اسماعيل عليهما السلام، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي قال اخبرني مسلم بن خالد عن ابن جريج عن كثير بن كثير عن سعيد بن جبير قال حدثنا عبد الله بن عباس انه حين كان بين أمر اسماعيل بن ابراهيم وبين سارة امرأة ابراهيم ما كان اقبل ابراهيم نبي الله بأمر اسماعيل واسماعيل وهو صغير يرضعها حتى قدم بهما مكة ومع امر اسماعيل شقة فيها مالا تشرب منه وتدر على ابنها وليس معها زاد يقول سعيد ابن جبير قال ابن عباس فعبد بهما الى ذو حجة فزمر في اعلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصفة يقول فوضعهما تحتهما ثم توجه



شيبة بن جبير بن شيبة يقول ذهبنا نرفع المقام في خلافة المهدي فأنتم قال وهو من حجر رخب يشبه السنن فخشينا أن يتفتت أو قال يتداع فكتبنا في ذلك إلى المهدي فبعث إلينا بألف دينار فضربنا بها المقام أسفله وأعله وهو الذهب الذي عليه اليوم، قال سمعت يوسف ابن محمد القطار يحدث عن عبد الله بن شعيب نحوه قال ولم يسزل ذلك الذهب عليه حتى ولي أمير المؤمنين جعفر المتوكل على الله فجعل عليه ذهباً فوق ذلك الذهب أحسن من ذلك العمل فجعل في مصدر الحج سنة ست وثلاثين ومائتين فهو الذهب الذي عليه اليوم وجعل فوق ذلك الذهب الذي كان عمله المهدي ولم يقلع عنه، أخبرني غير واحد من مشيخة أهل مكة قالوا حج المهدي أمير المؤمنين سنة ستين ومائة فنزل دار الندوة فجاء عبيد الله بن عثمان بن إبراهيم الحجري بالمقام مقام إبراهيم في ساعة خالية نصف النهار مشتمل عليه فقال للحاجب أيلن لي على أمير المؤمنين فإن معي شيئاً لم يدخل به على أحد قبله وهو يسر أمير المؤمنين فادخله عليه فكشف عن المقام فسر بذلك وتمسح به وسكب فيه ماء ثم شربه وقال له أخرج وأرسل إلى بعض أهله فشربوا منه وتمسحوا به ثم أدخل فاحتلمه ورثه مكانه وأمر له بجوايز عظيمة وأقطعه خيفاً بخلة يقال له ذات القوتع فباعه من منيرة مولاة المهدي بعد ذلك بسبعة آلاف دينار.

ذكر نزع المقام، قال أبو الوليد ونزع المقام نزع والمقام مربع سعة أعلاه أربع عشرة أصبعاً في أربع عشرة أصبعاً ومن أسفله مثل ذلك وفي طرفيه من أعلاه وأسفله طوقاً ذهب وما بين الطوقين من الحجر من المقام بارز بلا ذهب عليه طوله من نواحيه كلها تسع أصابع وعرضه عشر أصابع

كان سهل أم نهشل قبل أن يعمل عمر الردم بعلًا مكة فاحتمل المقام من مكانه فلم يُدر أين موضعه فلما قدم عمر بن الخطاب رَضَهُ سال من يعلم موضعه فقال المطلب بن أبي وداعة أنا يأمير المؤمنين قد كنت قدرته ونزعته بمقاط وتخوفت عليه هذا من الحجر إليه ومن الركن إليه ومن وجه اللعبة إليه فقال آيت به فجاء به فوضعه في موضعه هذا وعمل عمر الردم عند ذلك، قال سفيان فذلك الذي حدثناه هشام بن عروة عن أبيه أن المقام كان عند سقع البيت فاما موضعه الذي هو موضعه فوضعه الآن وأما ما يقول الناس أنه كان هنالك موضعه فلا، قال سفيان وقد ذكر عمرو بن دينار نحوًا من حديث ابن أبي الأشرس هذا لا أُمَيِّز أحدهما عن صاحبه، حدثني محمد بن يحيى قال حدثنا سليمان بن مسلم عن ابن جريج عن محمد بن عباد بن جعفر عن عبد الله بن صفوان أنه قال أمر عمر بن الخطاب رَضَهُ عبد الله بن السائب العابدی وعمر نازل بمكة في دار ابن سباع بتحويل المقام إلى موضعه الذي هو فيه اليوم قال فحوّلته ثم صلي المغرب وكان عمر قد اشتكى رأسه قال فلما صليت ركعة جاء عمر فصلى ورامى قال فلما قضى صلاته قال عمر احسنت فكننت أول من صلي خلف المقام حين حوّل إلى موضعه عبد الله بن السائب القاهيل، حدثني جدي قال حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريج عن محمد بن عباد بن جعفر عن عبد الله بن السائب وكان يصلي بأهل مكة فقال أنا أول من صلي خلف المقام حين رُدَّ في موضعه هذا ثم دخل عمر وأنا في الصلاة فصلي خلفي صلاة المغرب ۞ ما جاء في الذهاب الذي على المقام ومن جعله عليه، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي قال سمعت عبد الله بن شعيب بن

النار قال جدتي وهو الردم الذي من دار اهان بن عثمان الى دار ببة بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب ابن اخي ابي سفيان بن الحارث ابن عبد المطلب قال الخزاعي ببة لقب له واسمه عبد الله بن ربيعة قال ابو الوليد قال جدتي فلم يظهر عليه سبيل منذ عمه عمر رضى الى اليوم غير انه قد جاء سبيل في سنة اثنتين ومايتين يقال له سبيل ابن حنظلة فكشف عن بعض رقبته وراينا حجارته وراينا فيه صخرًا ما راينا مثله ولم يظهر عليه قال ابو الوليد قال لي جدتي طفت مع داود بن عبد الرحمن غير مرة فاشار لي الى الموضع الذي ربطت عنده المقام في وجه الكعبة باستارها الى ان قدم عمر بن الخطاب رضى فرده قال وقال داود كنا اذا طفنا مع ابن جريج يشير لنا اليه قال ابو الوليد قال لي جدتي بعد ما جئنا شاندروان الكعبة بالجص والمرمر واتما جئنا حديثنا من الدهر فقال لي وانا معه في الطواف اعددت من باب الحجر الشامي من حجارة شاندروان الكعبة فاذا بلغت الحجر السابع فان كان حجرًا طويلًا هو اطول السبعة فيه حفر شبه النقر فهو موضعه والا فهو التاسع من حجارة الشاندروان قال جدتي نسيت عددها وقد كنت عدتها في امة سبعة واما تسعة الا انه عند حجر طويل هو اطول السبعة او التسعة فيه الحفر فان رايت قد قرف عنه الجص فاعددت وانظر اليه حدثني جدتي قال حدثنا عبد الجبار بن الورد قال سمعت ابن ابي مليكة يقول موضع المقام هذا الذي هو به اليوم هو موضعه في الجاهلية وفي عهد النبي صلعم وابي بكر وعمر رضى الله عنهما الا ان السبيل ذهب به في خلافة عمر فجعل في وجه الكعبة حتى قدم عمر فرده بمحضر الناس حدثني ابن ابي عمير قال حدثنا ابن عيينة عن خبيب بن ابي الاشرس قال

وقيامه عليه ٥

ما جاء في موضع المقام وكيف رآه عمر رضي الله عنه الى موضعه هذا حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي حدثنا داود بن عبد الرحمن عن ابن جريج عن كثير بن كثير بن المطلب بن ابي وداعة السهمي عن ابيه عن جده قال كانت السيول تدخل المساجد الحرام من باب بني شيبنة الكبير قبل ان يردم عمر بن الخطاب الردم الاعلى وكان يقال لهذا الباب باب السيل، قال فكانت السيول ربما دفعت المقام عن موضعه وربما تحته الى وجه الكعبة حتى جاء سيل في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقال له سيل أم نهشل وإنما سمي بأم نهشل انه ذهب بأم نهشل ابنة عبيدة بن ابي أحiche سعيد بن العاصي فانت فيه فاحتمل المقام من موضعه هذا فذهب به حتى وجد بأسفل مكة فأتى به فربط الى استار الكعبة في وجهها وكتب في ذلك الى عمر رضي الله عنه فاقبل عمر فرأى فدخل بعمره في شهر رمضان وقد غيى موضعه وعفاه السيل فدعا عمر بالناس فقال أنشد الله عبداً عنده علم في هذا المقام فقال المطلب بن ابي وداعة السهمي انا يا امير المؤمنين عندي ذلك فقد كنت اخشى عليه هذا فأخذت قدره من موضعه الى الركن ومن موضعه الى باب الحجر ومن موضعه الى زمزم عقاط وهو هندي في انبييت فقال له عمر فاجلس عندي وارسل اليها فأتى بها فثدّها فوجدتها مستوية الى موضعه هذا فسل الناس وشاورهم فقالوا نعم هذا موضعه، فلما استثبت ذلك عمر رضي الله عنه وحق عنده امر به فاعلم ببناء روضه تحت المقام ثم حوله فهو في مكانه هذا الى اليوم قال وردم عمر الردم الاعلى بالصخر وحصنه قال ابن جريج ولم يعلّ سئل بعد عمر رضي الله عنه حتى الآن، قال ابو الوليد هو الردم السدي دون زقاق

حتى يرجع يقول الرجل فقرب اليه المقام فرجل عليه فقال سعيد ليس  
 كذلك حدثنا ابن عباس ولكنه حدثنا انه حين كان بين أم اسماعيل  
 وابن ابراهيم وبين سارة امرأة ابراهيم عم ما كان اقبل ابراهيم نبي الله بأمر  
 اسماعيل واسماعيل معها وهو صغير يرضعها حتى قدم بهما مكة ومع  
 أم اسماعيل شئ فيهما ما تشرب منها وتدبر على ابنها ليس معها زاد  
 يقول سعيد بن جبير قال ابن عباس فعلم بهما الى دوحه فوق زمزم في  
 اعلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصفة يقول فوضعهما تحتها ثم  
 توجه ابراهيم خارجا على دابته واتبعته أم اسماعيل اثره حتى اوفى  
 ابراهيم بكدا يقول ابن عباس فقال له أم اسماعيل الى من تتركها وابنها  
 قال الى الله سبحانه قالت رضيت بالله تعالى فرجعت أم اسماعيل تحمل  
 ابنها حتى قطعت تحت الدوحة ووضعت ابنها الى جنبها ثم ساق  
 حديثا طويلا يقول فيه ثم جاء الثالثة فوجد اسماعيل قاعدا تحت  
 الدوحة الى ناحية البير يبرى نبلا له فسلم عليه ونزل اليه فقعده معه  
 فقال له ابراهيم عم يا اسماعيل ان الله سبحانه قد امرني بأمر قال اسماعيل  
 فاطع ربك فيما امرك قال ابراهيم امرني ربى ان ابقي له بيوتا قال له  
 اسماعيل وابن يقول ابن عباس ف اشار الى أكمة بين يديه مرتفعة على ما  
 حولها عليها رضراض من حصباء ياتيها السيل من نواحيها ولا يركبها  
 قال ابن عباس فلما يحفران عن القواعد ويقولان ربنا تقبل منا انك  
 انت السميع العليم ويحمل له اسماعيل الحجارة على رقبتة ويبني الشيخ  
 ابراهيم فلما ارتفع البنيان وشق على الشيخ تناوله قرب له اسماعيل  
 هذا الحجر فكان يقوم عليه ويبني ويجوله في نواحي البيت حتى انتهى  
 الى وجه البيت يقول ابن عباس فذلك مقام ابراهيم عليه السلام

تعلقها قلبي وما طرَّ شاربِي إلى أن أتى حلمي وشابت ذوايبي  
حدثني محمد بن يحيى عن محمد بن عمر الواقدي عن ابن أبي سبرة  
عن اسحاق بن عبد الله بن أبي قروة عن عمر بن الحكم عن أبي سعيد  
الخدري قال سألت عبد الله بن سلام عن الأثر الذي في المقام فقال  
كانت الحجارة على ما في عليه اليوم إلا أن الله سبحانه وتعالى أراد أن  
يجعل المقام آية من آياته فلما أمر إبراهيم عمر أن يؤذن في الناس بالحج  
قلم على المقام فارتفع المقام حتى صار أطول الجبال وأشرف على ما تحته  
فقال يأيها الناس اجيبوا ربكم فاجابوه الناس فقالوا لبيك اللهم لبيك  
فكان أثر قدميه فيه لما أراد الله سبحانه فكان ينظر من يمينه ومن  
شماله ويقول اجيبوا ربكم فلما فرغ أمر بالمقام فوضعه قبلة فكان يصلي  
إليه مستقبل الباب فهو قبلة إلى ما شاء الله ثم كان اسماعيل بعد يصلي  
إليه إلى باب الكعبة ثم كان رسول الله صلعم فأمر أن يصلي إلى بيت المقدس  
فصلى إليه قبل أن يهاجر وبعد ما هاجر ثم أحب الله تعالى أن يصرفه  
إلى قبلته التي رضى لنفسه ولأنبياءه عليهم السلام قال فصلى إلى الميزاب  
وهو بالمدينة ثم قدم مكة فكان يصلي إلى المقام ما كان بمكة، حدثنا  
أبو الوليد حدثني جدتي حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج  
عن كثير بن كثير قال كنت أنا وعثمان بن أبي سليمان وعبد الله  
ابن عبد الرحمن بن أبي حسين في ناس مع سعيد بن جبير في أعلا  
المسجد ليلاً فقال سعيد بن جبير سلوني قبل أن لا تروني فسأله القوم  
فاكثروا فكان ما سئل عنه أن قال رجل أحق ما سمعنا يذكر في المقام  
مقام إبراهيم فقال سعيد وما ذا سمعت قال الرجل سمعنا أن إبراهيم  
نبي الله سبحانه حين جاء من الشام حلف لامراته أن لا ينزل بمكة

عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال أن الركن والمقام من الجنة حدثني  
جدي عن مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس  
قال ليس في الأرض من الجنة إلا الركن الأسود والمقام فانهما جوهرتان من  
جواهر الجنة ولولا ما مسحهما من أهل الشرك ما مسحهما ذو علة إلا شفاه  
الله، حدثني جدي حدثني إبراهيم بن محمد بن يحيى حدثني  
ليث عن مجاهد أنه قال لا تمس المقام فإنه آية من آيات الله عز وجل  
ما جاء في الأثر الذي في المقام وقيل إبراهيم عمر عليه،  
حدثنا أبو الوليد حدثني جدي عن مسلم بن خالد عن ابن  
جريج عن مجاهد في قوله تعالى فيه آيات بينات قال أثر قدميه في المقام،  
حدثني جدي عن مسلم بن خالد عن ابن أبي نجيح عن مجاهد  
قال قام إبراهيم عم على هذا المقام فقال يأيها الناس اجيبوا ربكم قال  
فقالوا لبيك اللهم لبيك قال فن حج إلى اليوم فهو من استجاب لإبراهيم  
عمر، حدثني جدي حدثنا مهدي بن أبي المهدي حدثنا عمر بن  
سهل بن مروان عن يزيد عن سعيد عن قتادة وأخذوا من مقام  
إبراهيم مضى قال إنما أمروا أن يصلوا عنده ولم يؤمروا بمسحه ولقد  
تكلفت هذه الأمة شيئاً لا تكلفته الأمر قبلها ولقد ذكر لنا بعض من  
راى أثره واصابعه ما زالت هذه الأمة تمسحه حتى أجعلوا واهج،  
حدثنا محمد بن يحيى عن محمد بن عمر عن ابن أبي سبرة عن  
موسى بن سعد عن نوفل بن معاوية الديلمي قال رايت المقام في عهد  
عبد المطلب وهو مثل المهة قال أبو محمد الخزاز سئل أبو الوليد عن

المهة فقال خرزة بيضاء وأنشد أبو الوليد

مهة كمثل البدر بين السحاب

قُلْ وَكُنْ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ يَعْبُرُونَ أَنْعَامَهُمْ فَاعْبُرْ سَيْدَهُ ظَهَرَهُ فَلَمَّا رَأَى الْغُلَامَ  
الْبَيْتَ عَرَفَ الصِّفَةَ فَنَزَلَ فَيَسْتَقْدُ حَتَّى تَعْلُقَ بِالْبَيْتِ وَجَاءَ سَيْدُهُ فَنَدَّ  
يَدَهُ لِيَأْخُذَهُ فَيَبْسُتُ يَدَهُ فَنَدَّ الْأُخْرَى فَيَبْسُتُ يَدَهُ الْأُخْرَى  
فَلَسْتُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ظُلْمِي لِيُخْرَ عَنْ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْ يَدَيْهِ بِدَنَّةٍ فَفَعَلَ  
فَاطْلَقَتْ لَهُ يَدَاهُ وَتَرَكَ الْغُلَامَ وَخَلَّى سَبِيلَهُ ۝

مَا يَسْتَخْلَفُ فِيهِ بَيْنَ الرُّكْنِ وَالْمَقَامِ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ  
حَدَّثَنِي جَدِّي حَدَّثَنَا سَفِيَّانُ بْنُ شَيْخٍ مِنْ بَنِي الْبَكَّاءِ قَدِيمٌ قَدِ  
بَلَغَ مِائَةَ سَنَةٍ وَصَلَّى خَلْفَ مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفِيَّانٍ يَقُولُ لَهُ وَقَدْ يَحْدُثُ  
مِنْ قَوْمِهِ أَنَّ رَجُلًا مِنْهُمْ تَزَوَّجَ امْرَأَةً فَسَأَلَتْهُ أُمُّهَا بِعِيرًا مِنْ ابْنِهِ فَلَبَّى  
فَقَالَتْ إِنِّي قَدْ أَرْضَعْتُكَ فَرُفِعَ ذَلِكَ إِلَى عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانٍ رَضِيَ عَنْهُ فَرَأَى أَنَّ  
تَسْتَخْلَفُ عِنْدَ الْقَلْبَةِ أَنَّهَا قَدْ أَرْضَعْتَهُمَا فَلَمَّا أَرَادُوا اسْتَخْلَافَهَا أَبْسَتْ  
وَكُنْهَا وَرَعَتْ وَتَأَثَّمَتْ وَقَالَتْ إِنَّمَا أَرَدْتُ مَعَى أَنَّ أَفْرَقَ بَيْنَهُمَا حَدَّثَنِي  
جَدِّي عَنْ عَبْدِ الْمُجِيدِ عَنْ ابْنِ جَرِيرٍ عَنْ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ عَنْ رَجُلٍ  
مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ لَا يَخْلَفُ بَيْنَ الْمَقَامِ وَالْبَيْتِ فِي الشَّيْءِ  
الْيَسِيرِ إِخْلَافٌ أَنْ يَتَهَاوَنَ النَّاسُ بِهِ حَدَّثَنِي جَدِّي حَدَّثَنَا عَبْدُ  
الْمُجِيدِ عَنْ ابْنِ جَرِيرٍ عَنْ عَكْرَمَةَ بْنِ خَالِدٍ قَالَ رَأَى عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ  
صُوفٍ جَمَاعَةً عِنْدَ الْمَقَامِ فَقَالَ مَا هَذَا قَالُوا رَجُلٌ يَسْتَخْلَفُ قَالَ إِنِّي دَر  
قُلُوا لَا قَالَ إِنِّي مَلَأَ عَظِيمٌ قَالُوا لَا قَالَ يُوشِكُ النَّاسُ أَنْ يَتَهَاوَنُوا بِهِذَا  
الْمَقَامِ حَدَّثَنِي جَدِّي حَدَّثَنَا عَبْدُ الْمُجِيدِ عَنْ ابْنِ جَرِيرٍ عَنْ هَاطِ  
قَالَ لَا يَسْتَخْلَفُ بَيْنَ الْمَقَامِ وَالْبَيْتِ فِي الشَّيْءِ الْيَسِيرِ ۝

مَا جَاءَ فِي الْمَقَامِ وَفَضْلِهِ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنِي جَدِّي  
حَدَّثَنَا دَاوُدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَالَ سَمِعْتُ الْفَلَسْمَ بْنَ أَبِي بَرْزَةَ يَحْدُثُ



فأت اخوة لي تسعة في تسعة اشهر في كل شهر واحد وبقيت انا فحييت  
ورمى الله في رجلي وكمهت فليس يلايمنى قايد قال فسمعت عمر بن  
الخطاب يقول سبحان الله ان هذا لهو العجب اخبرني محمد بن يحيى  
عن الواقدي عن ابن ابي سبرة عن شريك بن ابي امر عن كريب عن  
ابن عباس قال سمعت عمر بن الخطاب رضى الله عنه يسأل ابن عمه السدي دها  
عليهم قال دعوت عليهم ليالى رجب الشهر كله بهذا الله فاهلكوا في  
تسعة اشهر واصاب الباقي ما اصابه اخبرني محمد بن يحيى عن  
الواقدي عن ابن ابي سبرة عن عبد المجيد بن سهيل عن عكرمة  
عن ابن عباس قال دها رجل على ابن عم له استاق ذودا له فخرج يطلبه  
حتى اصابه في الحرم فقال ذودي فقال اللص كذبت ليس الذود لك  
قال فاحلف قال اذا احلف فحلف هند المقام بالله الخالق رب هذا البيت  
ما الذود لك فقيل له لا سهيل لك عليه فقام رب الذود بين الركن  
والمقام باسطا يديه يدعو على صاحبه فا برح مقامه يدعو عليه حتى  
وله فذهب عقله وجعل يصيح بمكة فا لي وللذود ما لي ولفلان رب الذود  
فبلغ ذلك عبد المطلب فجمع ذوده فدخلها الى المظلوم فخرج بها وبقي  
الاخر متولها حتى وقع من جبل فتردى منه فاكلته السباع حدثنا  
ابو الوليد حدثنا محمد بن يحيى عن الواقدي عن ايوب بن موسى  
ان امرأة كانت في الجاهلية ومعها ابن عم لها صغير وكانت تخرج فتكتسب  
عليه ثم تأتي فتطعمه من كسبها فقالت له يا بني اني اغيب عنك واني  
اخاف عليك ان يظلمك ظالم فان جاءك ظالم بعدى فان له تعالى بمكة  
بيتنا لا يشبهه شيء من البهوت ولا يقاربه مفسد وعليه ثياب فان ظلمك  
ظالم يوما فعذ به ظن له ربا سيمنعك قال فجاءه رجل فذهب به فاسترقه

كان عليه قُصَى بن كلاب من تعظيم البيت والحرم وكان الناس يكرهون  
 الايمان عند البيت مخافة العقوبة في انفسهم واموالهم قال السواقدي  
 فحدثني عبد المجيد بن ابي انس عن ابيه عن ابي القاسم مولى ربيعة  
 ابن الحارث عن عبد المطلب بن ربيعة بن الحارث قال عدا رجلاً من  
 بني كنانة من هذيل في الجاهلية على ابن عم له فظلمه واضطهده فناشده  
 الله تعالى والحرم وعظم عليه فأنهى الا ظلمه فقال والله لأتحقن حرم الله  
 تعالى في الشهر الحرام فلاذعن الله عليك فقال له ابن عمه مستهزئاً به  
 هذه ناقتي فلانة فلما أقعدك على ظهرها فأتها فأتجهد قال فاعطاه ناقتة  
 وخرج حتى جاء للحرم في الشهر الحرام فقال اللهم اني ادعوك دعاء جاهل  
 مضطر هل فلان ابن عمي لترمي به داء لا دواء له قال ثم انصرف فوجد  
 ابن عمه قد رمى في بطنه فصار مثل الرقي فما زال ينتفخ حتى انششق  
 قال عبد المطلب فحدثت بهذا الحديث ابن عباس فقال انا رايت رجلاً  
 دعا على ابن عم له بالعمى فرايته يقاد اعمى حدثني محمد بن يحيى  
 عن الواقدي عن ابن ابي سبرة عن عبد المجيد بن سهيل عن حكمة  
 عن ابن عباس قال سمعت عمر بن الخطاب رضى الله عنه يسأل رجلاً من بني  
 سليم عن ذهاب بصره فقال يا امير المؤمنين كنا بني صبيعة عشرة وكان  
 لنا ابن عم فكنا نظلمه ونضطهده وكان يذكرنا الله والحرم ان لا نظلمه  
 وكنا اهل جاهلية نرتكب كل الامور فلما رأى ابن عمنا انا لا نكف منه  
 ولا نرد اليه ظلامته امهل حتى اذا دخلت الاشهر الحرم انتهى الى الحرم  
 فجعل يرفع يديه الى الله تعالى ويقول

اللهم ادعوك دعاء جاهل اقتل بني الصبيعة الا واحداً

ثم اضرب الرجل فدفنه قاعداً اعمى اذا ما قيد على القيد

على ظاهر الا أهلكم وَقَدْ من حلف هنالك اثماً الا عجلت له العقوبة  
فكان ذلك يحجز بين الناس من الظلم ويتهيب الناس الايمان فلم يزل  
ذلك كذلك حتى جاء الله بالاسلام فَأَخَّرَ الله ذلك لما اراد الى يوم  
القيامة، حدثني جدتي حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن ابي  
نَجِيج عن ابيه ان ناساً كانوا في الجاهلية حلفوا عند البيت على قسامة  
وكانوا حلفوا على باطل ثم خرجوا حتى اذا كانوا ببعض الطريق نزلوا  
تحت صخرة فبينما هم قائلون ان اقبلت الصخرة عليهم فخرجوا من تحتها  
يشتمون فانفلقت خمسين فلقة فادركت كل رجل منها فلقة فقتلته  
وكانوا من بني عامر بن لؤي، قال الزنجي فكان ذلك الذي اقل عددهم  
فورت حُوَيْطِب بن عبد العزى عامّة رباعهم، حدثني جدتي حدثنا  
داود بن عبد الرحمن العطار عن عبد الله بن عثمان بن خيثم عن  
ابن ابي نَجِيج عن حُوَيْطِب بن عبد العزى انه قال كان في الجاهلية في  
اللعبة خلق امثال لُجَم البهائم يدخل الخافف فيها يده فلا يرى احد  
فلما كان ذات يوم ذهب خافف ليدخل يده فيها فاجتنبه رجل فسلت  
فيها يمينه فادركه الاسلام وانه لَأَشْلُء، حدثني جدتي وابراهيم بن محمد  
الشافعي عن مسلم بن خالد عن ابن ابي نَجِيج عن ابيه عن حُوَيْطِب  
ابن عبد العزى قال كنا جلوساً بفناء اللعبة في الجاهلية فجاءت امرأة  
الى البيت تعوذ به من زوجها فجاء زوجها فدخل يده اليها فبيست يده  
فلقد رايته في الاسلام بعد وانه لَأَشْلُء، حدثني جدتي حدثنا ابن  
عمينة عن محمد بن سُوَيْقَةَ قال كنا جلوساً مع سعيد بن جبير في ظل  
اللعبة فقال انتم الآن في اكرم ظل من وجه الارض، حدثني محمد بن  
يحيى عن الواقدي عن اشياخه قالوا اقامت قریش بعد قصي على ما

ابن سلج قال ذكر هضاء بن كثير حديثاً رفعه الى النبي صلعم المقام  
 بمكة سعادة والخروج منها شقاوة، وقال عثمان قال مقاتل من نزل مكة  
 والمدينة من غير اهلها محتسباً حتى يموت دخل في شفاعة محمد صلعم،  
 قال عثمان واخبرني حنظلة بن ابي سفيان الجعفي قال سمعت سائر بن  
 عبد الله يذكر ان غلاماً كان لعبد الله بن عمر يخرج له ثلاثمائة  
 وخمسين درهماً في كل عام ويعلف له ظهرة ما كان بمكة حتى يخرج قال ابن  
 عمر لا خرجتك الى المدينة قال فانا ازيدك في خراجي قال ما بهي ذلك يا  
 بني قال سائر فرايته ينفق على غلامه بالمدينة، حدثني ابن ابي عمر  
 حدثنا عبد الرحيم بن زيد العمي عن ابيه عن سعيد بن جبير عن  
 ابن عباس قال قال رسول الله صلعم من ادركه شهر رمضان بمكة فصامه كله  
 وقام منه ما تيسر كتب الله له مائة الف شهر رمضان بغير مكة وكتب  
 له كل يوم حسنة وكل ليلة حسنة وكل يوم عتق رقبة وكل ليلة عتق رقبة  
 وكل يوم حملان فرس في سبيل الله وكل ليلة حملان فرس في سبيل الله تعالى،  
 قال الخزازي عن اسحاق حدثنا ابن ابي عمر قال حدثنا عبد الرحيم  
 ابن زيد بسنده مثله ۞

ما جاء في الخطيم واين موضعه، حدثنا ابو الوليد حدثني  
 جدي حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال الخطيم ما بين  
 الركن والمقام وزمزم والخجر وكان اساف ونائلة رجل وامراة دخلا اللعبة  
 فقبلها فيها فسحبا حجرين فأخرجا من اللعبة فنصب احدهما في مكان  
 زمزم والاخر في وجه اللعبة ليعتبر بهما الناس ويزدجروا عن مثل ما  
 ارتكبه قال فسمى هذا الموضع الخطيم لان الناس كانوا يحطمون هنالك  
 بلايمان ويستجلب فيه الدخلة على الظالم للمظلوم فقل من دعا هنالك

وحبذا اللاتي يواجمننا عند استلام الحجر الاسود

فقال خالد اما انهن لا يواجمنك بعد هذا فأمر بالتفريق بين النسله  
والرجال في الطواف ۞

ما جاء في الطواف في المطر وفضل ذلك، حدثنا ابو الوليد  
حدثني جدي ومحمد بن ابي عمر قالا حدثنا داود بن عجلان انه طاف  
مع ابي عقيل في مطر قال ونحن رجال فلما فرغنا من سبعنا اتينا نحو  
المقام فوقف ابو عقيل دون المقام فقال الا احديثكم حديثا تسرون به  
او تعجبون به قلنا بلى قال طُفْتُ مع انس بن مالك والحسن وغيرهما في  
مطر فصلىنا خلف المقام ركعتين فاقبل علينا انس بوجهه فقال لنا  
استأنفوا العمل فقد غفر لكم ما مضى فهكذا قال لنا رسول الله صلى الله  
عليه وسلم في مطر قال ابو محمد الخزازي حدثنا محمد بن ابي عمر  
عن داود بن عجلان بسنده مثله ۞

ما جاء في فضل الطواف عند طلوع الشمس وعند غروبها،  
حدثنا ابو الوليد حدثني جدي عن عبد الرحمن بن زيد العمي عن  
ابيه عن انس بن مالك وسعيد بن المسيب قالا قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم لا يوافيها عبد مسلم الا خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه فيغفر  
له ذنوبه كلها غلبت طواف بعد صلاة الفجر فراغه مع طلوع  
الشمس وطواف بعد صلاة العصر فراغه مع غروب الشمس قال الخزازي  
عن اسحاق حدثنا ابن ابي عمر حدثنا عبد الرحمن بن زيد بسنده  
مثله الصواب عبد الرحيم ۞

ما جاء في صيام شهر رمضان بمكة والاقامة بها وفصل ذلك،  
حدثنا ابو الوليد حدثني جدي حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان

قبلة اهل الحرم والحرم قبلة اهل الارض، وحدثني جدتي قال حدثنا  
ابن عيينة عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب قال صُرفت  
القبلة بعد الهجرة بسبعة عشر شهراً، حدثني القعنبي عن ابن عيينة  
عن ابن ابي نجيج قال قال عبد الله بن عمرو البيت كله قبلة وقبلته وجهه  
فان فاتك ذلك فعليك بقبلة النبي صلعم قال سفيان في ما بين الركن  
الشامي وميزاب الكعبة ۝

ما جاء في الصلاة في كل وقت بحكمة والطواف، حدثنا ابو  
الوليد حدثني جدتي حدثنا سفيان بن عيينة عن ابي الزبير عن  
عبد الله بن باباه عن جبير بن مطعم قال قال رسول الله صلعم يا بني عبد  
مناف يا بني عبد المطلب اِنَّ وَلِيَّتِي من امر هذا البيت شيئا فلا تمنعوا  
احدا طاف بهذا البيت وصلى اى ساعة شاء من ليل او نهار، حدثنا  
ابو الوليد حدثني جدتي عن عبد الرحمن بن حسن بن القاسم عن  
ابيه قال كان الرجال والنساء يطوفون معاً محتلطين حتى ولى مكة خالد  
ابن عبد الله القسري لعبد الملك بن مروان ففرق بين الرجال والنساء  
في الطواف واجلس عند كل ركن حرساً معاه السياط يفرقون بين الرجال  
والنساء فاستمر ذلك الى اليوم قال جدتي سمعت سفيان بن عيينة يقول  
خالد القسري اول من فرق بين الرجال والنساء في الطواف، حدثني  
جدتي حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج اخبرني ابو بكر ان  
النبي صلعم نظر الى الكعبة فقال ان الله تعالى قد شرفك وكرمك وحرمك  
والمومن اعظم حرمة عند الله تعالى منك، قال ابو محمد الخراساني سمعت  
بعض المشايخ يقول بلغ خالد بن عبد الله القسري قول الشاعر  
يا حَبِذا الموسم من مرفد      وحبذا الكعبة من مشهد

وقع على منكب رجل في الطواف عند الركن الاسود من الحاج من اهل خراسان محرم ملقى وهو على منكبه الايمن فطاف الرجل به اسابيع والناس يذنون منه وينظرون اليه وهو ساكن غير مستوحش منهم والرجل الذى عليه الطير يمشى في الطواف في وسط الناس وهم ينظرون اليه ويتعجبون وعيننا الرجل تدمعان على خديه ولحيته قال واخبرني محمد بن عبد الله بن ربيعة قال رايت على منكبه الايمن والناس يذنون منه وينظرون اليه فلا ينفّر منهم ولا يطير وظفّت اسابيع ثلاثة كلّ ذلك اخرج من الطواف فاركع خلف المقام ثم اهود وهو على منكب الرجل قال ثم جاء انسان من اهل الطواف فوضع يده عليه فلم يطر وطاف بعد ذلك به ثم طار هو من قبل نفسه حتى وقع على يمين المقام ساعة طويلة وهو يمدّ عنقه ويقبضها الى جناحه والناس مستكفون له ينظرون اليه عند المقام ان اقبل فتى من الحجبة فصرّب بيده فيه فأخذه ليُريه رجلا منهم كان يركع خلف المقام فصاح الطير في يده اشدّ صياحاً وأوحشاً لا يشبه صوته اصوات الطير ففرع منه فارسه من يده فطار حتى وقع بين يدي دار الندوة خارجاً من الظلال في الارض قريباً من الاسطوانة الحمراء واجتمع الناس ينظرون اليه وهو مستأنس في ذلك كله غير مستوحش من الناس ثم طار هو من قبل نفسه فخرج من باب المسجد الذى بين دار الندوة ودار الحجلة نحو قُيعقان ۞

باب من قال ان الكعبة قبلة لاهل المسجد والمسجد قبلة لاهل الحرم والحرم قبلة لاهل الارض ومتى صُرِفَت القبلة الى الكعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّي قال حدثنا داود بن عبد الرحمن عن ابن عجلان عن ابن ابي حسين قال الكعبة قبلة اهل المسجد والمسجد

جارية في فارهة فصرقت قدامى فقلت لبعض خدمنا هل رايتهم هذا  
 منها قبل هذا قالوا لا قل فوقعت عليها فقلت يا معشر الجن انا رجل  
 من بني سهم وقد علمتم ما كان بيننا وبينكم في الجاهلية من الحرب وما  
 صرنا اليه من الصلح والعهد والميثاق ان لا يغدر بعضنا ببعض ولا يعود  
 الى مكروه صاحبه فان وفيتم وفيما وان غدرتم عدنا الى ما تعرفون قل  
 فافقت الجارية ورفعت راسها فاعيد اليها عكروه حتى ماتت، حدثنا  
 ابو محمد قال حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي قال حدثني داود بن  
 عبد الرحمن قال حدثنا ابن جريج عن عبد الله بن عبيد بن عمير عن  
 طلح بن خبيب قال كنا جلوسا مع عبد الله بن عمرو بن العاص في  
 الحجر ان قلص الظل وقامت المجالس ان نحن ببريق ابر طالع من هذا  
 الباب يعني باب بني شيبه فاشرايت له اعين الناس فطاف بالبيت سبعا  
 وصلى ركعتين وراء المقام فقمنا اليه فقلنا الا ايها المعتمر قد قضى الله  
 نسكك وان بارضنا عبيدا وسفهاء وانا نخشى عليك منهم فكم براسه  
 كومة بطحاء فوضع ذنبه عليها فسما في السماء حتى مثل علينا فانه  
 قال ابو محمد الخزازي الهم الحية الذكراء قل ابو الوليد اقبل طائر اشف  
 من اللعين شيئا لونه لون الحبرة بريشة حمراء وبريشة سوداء دقيق  
 الساقين طويلهما له عنق دقيق المنقار طويله كانه من طير البحر يوم  
 السبت يوم سبع وعشرين من ذي القعدة سنة ست وعشرين ومايتن  
 حين طلعت الشمس والناس اذذاك في الطواف كثير من الحاج وغيره  
 من ناحية اجياد الصغير حتى وقع في المساجد الحرام وقريبا من مصباح  
 زمزم مقابل الركن الاسود ساعة طويلة قال ثم طار حتى صدم الكعبة في  
 نحو من وسطها بين الركن اليماني والركن الاسود وهو الى الاسود اقرب ثم



لها ابن ولم يكن لها ولد غيره وكانت تحبه حباً شديداً وكان شريفاً في قومه فتزوج وأتت بزوجته فلما كان يوم سابعه قال لأُمّه يا أمّتي اني احب ان اطوف بالعبية سبعة نهاراً فقالت له أمّه اى بُنى اني اخاف عليك سفهاء قريش فقال ارجو السلامة فاذنّت له فوَقى في صورة جَانٍ فلما ادبر جعلت تعودته وتقول ، اعيذه بالعبية المستورة ، ودعوات ابن ابي محذورة ، وما تلقى محمد من سورة ، الى ابي حياته فقيرة ، وانى يعيشه مسرورة ، فضى الجان نحو الطواف فطاف بالبيت سبعة وصلى خلف المقام ركعتين ثم اقبل منقلباً حتى اذا كان ببعض دور بنى سهم عرض له شاب من بنى سهم احمى اكشف ازرعى احوّل اعسر فقتله فثارت بحكمة غيرة حتى لم تبصر لها الجبال قال ابو الطفيل وبلغنا انه انما تثور تلك الغيرة عند موت عظيم من الجن قال فاصبح من بنى سهم على فرسهم موقى كثير من قتل الجن وكان فيهم سبعون شيخاً اصْلَحَ سوى الشباب ، قال فنهضت بنو سهم وحلفاءها ومواليها وهبيدها فركبوا الجبال والشعاب بالثنية فا تتركوا حية ولا عقرباً ولا حكاً ولا عصاية ولا خنفساً ولا شيئاً من الهوام يدب على وجه الارض الا قتلوه فقاموا بذلك ثلاثاً فسمعوا في الليلة الثالثة على ابي قُبَيْس هاتفاً يهتف بصوت له جَهْوَرَى يسمع به بين الجبلين يا معشر قريش الله الله فان لكم احلاماً وهقولاً اعدونا من بنى سهم فقد قتلوا منا اصعاف ما قتلنا منهم ادخلوا بيننا وبينهم بالصلح نعطيهم ويعطونا العهد والميثاق ان لا يعود بعضنا لبعض بسوء ابداً ففعلت ذلك قريش واستوثقوا لبعض من بعض فسميت بنو سهم الغياطة قتل الجن ، حدثنا ابو الوليد قال واخبرني محمد بن نبيّه السهمي عن محمد بن هشام السهمي قال كنت بمال لم يتبالة أجْدُ نَحْلًا لي به وبين يسلى

من نذر أن يطوف على أربع ومن كره الاقتران والطواف راكباً  
حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي قال حدثني سفيان عن عمرو  
ابن دينار عن عطاء عن ابن عباس انه سُئِلَ عن امرأة نذرت ان تطوف  
على أربع قال تطوف عن يديها سبعاً وعن رجلها سبعاً حدثني جدتي  
قال حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الرحمن بن الحارث عن ابن عياش  
ابن ابي ربيعة عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جدته قال ادرك النبي  
صلعم رجلين مقتربين قد ربطا احدهما نفسه الى صاحبه بطريق المدينة  
فقال النبي صلعم ما بال الاقتران قالا يا نبي الله نذرنا ان نقترب حتى  
نطوف بالبيت فقال اطلقا قرانكما فلا نذركم الا ما ابتغى به وجه الله  
حدثني جدتي قال حدثنا سفيان عن ابي جريح عن عطاء ان امر  
سلمة زوج النبي صلعم طافت بالبيت يوم الكحر راكبة من وراء المصلين  
قال ابو الوليد حدثني جدتي قال حدثنا ابن عيينة عن هشام بن  
عروة عن ابيه ان امر سلمة طافت بالبيت على بعير حدثني جدتي  
قال حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار قال طاف رجل بالبيت على فرس  
فمنعوه فقال امنعوني ان اطوف على كوكب قال فكتب في ذلك الى عمر  
ابن الخطاب رضى فكتب عمر ان امنعوه حدثنا ابو الوليد قال حدثني  
جدتي قال حدثنا سفيان عن ابن ابي نجيج عن مجاهد قال طاف  
النبي صلعم ليلة الاقضية على راحلته واستلم الركن بمحاجته وقبل طرف  
الحاجن وذلك ليلة

ما جاء في طواف الحية حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي  
قال حدثنا سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج عن بشر بن تميم عن  
ابى الطفيل قال كانت امرأة من الجنى في الجاهلية تسكن ذا طوى وكان

ابراهيم عم بعد بناء البيت فلقيتهم الملائكة في الطواف فسلموا عليه فقال لهم ابراهيم ما ذا تقولون في طوافكم قالوا كنا نقول قبل ابيك آدم سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر فاعلمنا ذلك فقال زيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله فقال ابراهيم زيدوا فيها العلي العظيم ففعلت الملائكة ۞

ما جاء في القيام في الطواف، حدثنا ابو الوليد قال حدثني احمد بن ميسرة المكي قال حدثنا عبد المجيد بن ابي رواد قال سالت ابي عن القيام في الطواف فقال كان عبد الكريم بن ابي الخارق اول من نهاني عن ذلك قال اخذت بيده فاحتسسته لاساله عن شيء فانكر علي ذلك نكرة شديدة ووعظني فيه بأشياء قال فبعثني ذلك على مسالته فأخبرت ان المطلب بن ابي وداة خرج نحو البادية ثم قدم فراى ناساً قياماً في الطواف يتحدثون فانكر ذلك ثم قال اتخذتم الطواف اندية قال ابي ثم سالت نافعاً مولى ابن عمر فقلت هل كان ابن عمر يقوم في الطواف فقال لا رأيته قائماً فيه حتى يفرغ منه الا عند الحجر والركن . اليماني فانه كان لا يدعهما ان يستلهما في كل طواف طاف بهما ۞

ما جاء في النقاب للنساء في الطواف، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن جريج عن عطاء انه كره ان تطوف المرأة بالعبدة وهي متنقبة حتى اخبرته صفية بنت شيبة انها رأت عائشة تطوف بالبيت وهي متنقبة فرجع عن رايه وارخص فيه، حدثني احمد بن ميسرة المكي عن عبد المجيد عن ابيه قال اخبرني عبد الكريم بن ابي الخارق انه كان يكره للنساء التنقيب في الطواف ۞

عبد الله بن عبد الله بن توبة عن عبد الله بن عمر انه قيل له يا ابا عبد الرحمن ما لنا نراك تستلم الركنتين استلاماً لا نرى احداً من اصحاب رسول الله صلعم يستلمهما قال اني رايت رسول الله صلعم يستلمهما ويقول استلامهما يحو الخطايا وسمعت رسول الله صلعم يقول من طاف سبعاً بحصىه كتب الله له بكل خطوة يخطوها حسنة وحطت عنه سيئة ورفعت له درجة ثم يصلى ركعتين كان له كعدل رقباء حدثني جدتي عن هيسى بن يونس عن اسماعيل بن عبد الملك قال رايت سعيد بن جبير يتكلم في الطواف ويضحك قال ابو الوليد كتب الى عبد الله ابن ابي غسان رجل من رواة العلم من ساكن صنعاء وحمل الكتاب الى رجل ممن اتق به واملاه بمحضرة يقول في كتابه حدثنا محمد بن يزيد ابن خنيس عن وهب بن الورد قال كنت مع سفيان الثوري بعبد العشاء الاخرة في الحج فأنصرف سفيان وبقيت تحت الميزاب فسمعت من تحت الاستار الى الله اشكو واليك يا جبريل مالقى من الناس من التفكك حولي بالكلام وقال في كتابه واخبرني يحيى بن سليم عن اسماعيل ابن امية قال لبن مشيت وطالت بك حياتك لترين الناس يطوفون حول الكعبة ولا يصلون قال وسمعت غير واحد من الفقهاء يقولون بئى هذا البيت على سبع ركعتين، حدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن طلحة بن عمرو الحضرمي عن عطاء عن ابن عباس قال حج آدم فطاف بالبيت سبعاً فلقيته الملائكة فقالوا برحمتك يا آدم انا قد حججنا هذا البيت قبلك باللقى عام قال فما كنتم تقولون في الطواف قالوا كنا نقول سبحان الله والمجد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال آدم فزبدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله قال فزادت الملائكة فيها ذلك قال فلما حج

قال ابو محمد اسحاق حدثنا ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان باسناده  
 مثله حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي عن فضيل بن عياض قال  
 حدثنا منصور عن ابراهيم قال القراءة في الطواف بدعة حدثني جدتي  
 عن الزحجي عن ابن جريج قال قال عطاء بن ضاف بالبيت فليدع الحديث  
 كله الا ذكر الله تعالى وقراءة القرآن حدثني جدتي قال حدثنا يحيى  
 ابن سليم قال حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي حسين ان النبي  
 صلعم قال لرجل وهو في الطواف كم تعد يا فلان ثم قال تدري لم سالتك  
 قال الله ورسوله اعلم قال لكى تكون احصى لعددك حدثني جدتي  
 عن مسلم بن خالد عن ابن ابي نجيج قال كان اكثر كلام عمر وعبد  
 الرحمن بن عوف في الطواف ربنا آتانا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة  
 وقبنا عذاب النار حدثني جدتي قال حدثنا سفيان عن ابراهيم بن  
 ميسرة قال كنت اطوف مع طاوس فسالته عن شيء فقال ان اقل لك  
 قال قلت لا ادري قال ان اقل لك ان ابن عباس قال ان الطواف صلاة  
 فاقلوا فيه الكلام حدثنا اسحاق قال حدثنا ابو الوليد قال حدثني  
 جدتي قال حدثنا سفيان عن منصور عن ابراهيم عن علقمة انه قدم  
 مكة فطاف سبعة فقرأ فيه بالسبع الطوال ثم طاف سبعة آخر فقرأ فيه  
 بالمائتين ثم طاف سبعة آخر فقرأ فيه بالمئتين قال الخراعي اسحاق بن  
 احمد حدثنا ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان باسناده مثله وزاد ثم  
 طاف سبعة آخر فقرأ بالخواص ثم طاف سبعة آخر فقرأ الى آخر القرآن  
 حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي قال حدثنا سفيان عن ابن  
 جريج عن عطاء قال القراءة في الطواف شيء احدث حدثني جدتي  
 عن سعيد بن سالم عن عثمان بن صالح اخبرني زهير بن محمد عن

حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدتي قال حدثنا سعيد بن عثمان  
ابن سراج قال أخبرني عثمان بن الأسود قال كنت مع مجاهد فخرجنا من  
باب المسجد فاستقبلت الكعبة فرفعت يدي فقال لا تفعل ان هذا من

فعل اليهود ۞

ما جاء في المشي في الطواف، حدثنا أبو الوليد قال حدثني  
جدتي عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال سألت عطاء عن مشي  
الإنسان في الطواف فقال أحب له ان يمشي فيه مشية في غيره، حدثني  
جدتي قال حدثنا سفيان بن عمرو بن دينار قال رايت ابن الزبير يطوف  
بالببيت فيسرع المشي ما رايت احدا أسرع مشيا منه، قال الخزازي  
حدثنا أبو عبيد الله قال حدثنا سفيان بن عمرو بإسناده مثله، حدثني  
جدتي عن سليم بن مسلم عن عبد الوهاب بن مجاهد عن ابيه عن  
ابن عباس قال اسعد الناس بهذا الطواف قريش واهل مكة وذلك انهم  
الذين الناس فيه مناكب والهم يشنون فيه التوبة ۞

باب انشاد الشعر والاقتران في الطواف والاحصاء والكلام فيه وقراءة  
القرآن، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدتي قال حدثنا سفيان بن  
عيينة عن محمد بن السائب عن أمه انها طافت مع عائشة ثلاثا  
اسبغ فلم تفصل بينها بصلاة فلما فرغت ركعت ست ركعات قالت  
فلما لها نسوة من قريش حسان بن ثابت وهي في الطواف فسبوه  
فقالت اليس قد ذهب بصره وهو القايل

هَجَوْتُ مُحَمَّدًا فَأَجَبْتُ عَنْهُ وَعِنْدَ اللَّهِ فِي ذَلِكَ الْجَزَاءُ

فَإِنَّ ابْنَ وَوَالِدَهُ وَعِزُّهُ لِي لِعَرَضِ مُحَمَّدٍ مِنْكُمْ وَقَدْ

اتَّهَجَوْهُ وَلَسْتُ لَهُ بِكُفْرٍ فَخَيْرُكُمْ لَشَرِّكُمْ الْفِدَاءُ

الرَّبَيعِيُّ أَخْبَرَنَا عَبْدُ الْحَمِيدِ بْنُ عَمْرَانَ الْحَجَلِيُّ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ التَّمِيمِيِّ  
 عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ التَّمِيمِيِّ قَالَ قَالَ النَّظَرُ إِلَى الْكَلْبَةِ كَالْجَهْدِ فِي الْعِبَادَةِ فِي غَيْرِهَا مِنْ  
 الْبِلَادِ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَامٍ  
 وَمُسْلِمِ بْنِ مُسْلِمٍ عَنْ أَبِي جَرِيرٍ عَنْ عَطَاءٍ عَنْ أَبِي عُبَاسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ  
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَجَلَّ عَلَى هَذَا الْبَيْتِ كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ مَشْرِبِينَ وَمَائَةً  
 رَحْمَةً سِتُونَ مِنْهَا لِلطَّائِفِينَ وَأَرْبَعُونَ لِلْمُصَلِّينَ وَمِائَةً لِلنَّاطِرِينَ قَالَ  
 عُثْمَانُ وَأَخْبَرَنِي يَاسِينَ عَنْ أَبِي الْأَشْعَثِ بْنِ دِينَارٍ عَنْ يُونُسَ بْنِ خُبَابٍ  
 قَالَ النَّظَرُ إِلَى الْكَلْبَةِ عِبَادَةٌ فِيهَا سَوَاهَا مِنَ الْأَرْضِ عِبَادَةُ الصَّائِمِ الْقَائِمِ  
 الدَّائِمِ الْقَانِتِ قَالَ عُثْمَانُ وَأَخْبَرَنِي يَاسِينَ عَنْ رَجُلٍ عَنْ مُجَاهِدٍ قَالَ  
 النَّظَرُ إِلَى الْكَلْبَةِ عِبَادَةٌ وَدُخُولُ فِيهَا دُخُولٌ فِي حَسَنَةٍ وَخُرُوجُ مِنْهَا خُرُوجٌ  
 مِنْ سَيِّئَةٍ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي حَدَّثَنَا سَعِيدُ عَنْ  
 عُثْمَانَ قَالَ أَخْبَرَنِي يَاسِينَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ الْمَدَنِيِّ عَنْ عَطَاءٍ قَالَ سَمِعْتُ أَبَانَ  
 عِبَاسٍ يَقُولُ النَّظَرُ إِلَى الْكَلْبَةِ كَحَصِّ الْإِيمَانِ وَبِهِ حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ سَامٍ  
 عَنْ عُثْمَانَ بْنِ سَاحٍ قَالَ أَخْبَرَنِي يَاسِينَ عَنْ أَبِي الْمُسَيْبِ قَالَ مَنْ نَظَرَ إِلَى  
 الْكَلْبَةِ إِيْمَانًا وَتَصَدَّقَ بِهَا خَرَجَ مِنَ الْخَطَايَا كَيَوْمٍ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ قَالَ عُثْمَانُ  
 وَأَخْبَرَنِي زُهَيْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِي السَّائِبِ الْمَدَنِيِّ قَالَ مَنْ نَظَرَ إِلَى الْكَلْبَةِ  
 إِيْمَانًا وَتَصَدَّقَ بِهَا نَحَتْهُ مِنْهُ الذُّنُوبُ كَمَا يَنْحَتُ الْوَرَقُ مِنَ الشَّجَرَةِ قَالَ  
 عُثْمَانُ وَأَخْبَرَنِي زُهَيْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالَ أَجْلَسَ فِي الْمَسْجِدِ يَنْظُرُ إِلَى الْبَيْتِ  
 لَا يَطُوفُ بِهِ وَلَا يَهْتَدِي أَفْضَلَ مِنَ الْمُصَلِّي فِي بَيْتِهِ لَا يَنْظُرُ إِلَى الْبَيْتِ قَالَ  
 عُثْمَانُ وَبَلَغَنِي عَنْ عَطَاءٍ قَالَ النَّظَرُ إِلَى الْبَيْتِ عِبَادَةٌ وَالنَّاطِرُ إِلَى الْبَيْتِ  
 بِمَنْزِلَةِ الصَّائِمِ الْقَائِمِ الدَّائِمِ الْخَبِيرِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ سَكَانَهُ هـ  
 مَا جَاءَ فِي الْقِيَامِ عَلَى بَابِ الْمَسْجِدِ مُسْتَقْبِلَ الْبَيْتِ يَدْعُوهُ

ابن ابراهيم الصايغ قال حدثني هارون بن كعب عن زيد الخوارى عن  
 سعيد بن جبير عن ابن عباس انه جمع بنيه عند موته فقال يا بني  
 لست آسى على شيء كما آسى ان لا اكون حجاجاً ماشياً حجوا مَشَاةً  
 قالوا ومن اين قال من مكة حتى ترجعوا اليها فان للراكب بكل قدم  
 سبعين حسنة وللماشي بكل قدم سبعماية حسنة من حسنات الحرم  
 قالوا وما حسنات الحرم قال الحسنة بمائة الف حسنة قال ابو محمد  
 الخزازي حدثنا ابن ابي عمير باسناده مثله حدثنا ابو الوليد قال حدثني  
 يحيى بن سعيد عن اخيه علي بن سعيد بن سائر القداح عن ابيه  
 قال اخبرني المثنى بن الصباح عن عطاء عن عبد الله بن عمرو بن العاص  
 انه قال من طاف بالبيت سبعاً لم يتكلم فيه الا بذكر الله تعالى ثم ركع  
 ركعتين او اربعاً كان كمن اعتق اربع رقاب وبه عن سعيد بن سائر  
 اخبرنا اسرائيل بن يونس عن عبد الله بن مسلم بن هرمز عن سعيد  
 ابن جبير عن ابن عباس انه قال من طاف بالبيت سبعاً كان له عدل  
 متقى رقبة من تقبل منه ۞

ما جاء في الرحمة التي تنزل على اهل الطواف وفصل النظر  
 الى البيت حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي حدثني داود بن  
 عبد الرحمن قال حدثني ابو بكر المقدمي البصري حدثنا اسماعيل بن  
 مجاهد حدثنا الأوزاعي عن حسان بن عطية ان الله عز وجل خلق  
 لهذا البيت عشرين ومائة رحمة ينزلها في كل يوم فستون منها للطائفين  
 واربعون للمصلين وعشرون للناظرين قال حسان فنظرنا فاذا هي كلها  
 للطائفين هو يطوف ويصلي وينظر حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي  
 حدثنا سعيد بن سائر عن هيثم بن ساج قال اخبرني موسى بن عبيدة



فلك بكل رمية كبيرة من الكباير الموبقات الموجبات واما تحرك فذخور  
لك عند ربك واما حلاقك راسك فلك بكل شعرة حلقها حسنة وبها  
عنك بها خطيئة فقال يرسول الله ارايت ان كانت الذنوب اقل من ذلك  
قال يذخر لك في حسناتك واما طوافك بالبيت بعد ذلك فانك تطوف  
ولا ذنب عليك باق ملك حتى يضع كفه بين كتفيك فيقول لك اعمل  
فيما تستقبل فقد غفر لك ما مضى، وقال الثقفى اخبرنى يرسول الله قال  
جيئنى تسالى من الصلاة قال اى والذى بعثك بالحق نبيا لعنهما  
جيئ اسالك قال اذا قمت الى الصلاة فاسبغ الوضوء فانك اذا مصمضت  
انتثرت الذنوب من شفتيك واذا استنشقت انتثرت الذنوب من مخزيك  
واذا غسلت وجهك انتثرت الذنوب من اشعار عينيك واذا غسلت  
يديك انتثرت الذنوب من اظفار يديك فاذا مسحت راسك انتثرت  
الذنوب من راسك فاذا غسلت قدميك انتثرت الذنوب من اظفار  
قدميك فاذا قمت الى الصلاة فاقرأ من القرآن ما تيسر فاذا ركعت فامكن  
يديك على ركبتيك وافرق بين اصابعك واطمان راعا فاذا سجدت فامكن  
راسك من السجود حتى تطمين سجودك وصل من اول الليل وآخرة قال  
فان صليت الليل كله قال فانت اذا انت، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى  
احمد بن ميسرة المتى حدثنا يحيى بن سليم قال حدثنى محمد بن  
مسلم عن ابراهيم بن ميسرة عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال  
سمعت رسول الله صلعم يقول من حج من مكة كان له بكل خطوة يخطوها  
بعيره سبعون حسنة فان حج ماشيا كان له بكل خطوة يخطوها سبعماية  
حسنة من حسنات الحرم تدري ما حسنات الحرم الحسنة بمائة الف  
حسنة حدثنا ابو الوليد قال وحدثنى ابن ابي عمير حدثنى اسماعيل

نافع من أنس بن مالك قال كنت مع رسول الله صلعم في مسجده الخيف  
 فجاءه رجلان أحدهما أنصاري والثاني ثقفى فسلما عليه ودعوا له فقالا  
 جئناك برسول الله نسالك فقال ان شئتما اخبرتكما بما جئتما تسالان  
 عنه فعلت وان شئتما اسكت فتسالان فعلت فقالا اخبرنا برسول الله  
 نردد ايماننا او يقيننا يشك اسماعيل بن نافع فقال الانصاري للثقفى سل  
 رسول الله صلعم فقال الثقفى هل انت فاسأله فاني اعرف لك حقا قال  
 احبوني برسول الله قل جئتنى تسالني عن مخرجك من بيتك تسوء  
 البيوت الحرام وما لك فيه وعن طوافك بالبيت وما لك فيه وعن  
 الركعتين بعد الطواف وما لك فيهما وعن طوافك بين الصفا والمروة وما  
 لك فيه وعن موقفك عشية عرفة وما لك فيه وعن رميك الحجار وما لك  
 فيه وعن تحرك وما لك فيه وعن حلقك رأسك وما لك فيه وعن طوافك  
 بالبيت بعد ذلك وما لك فيه قال افي والذي بعثك بالحق نبيا انك  
 الذي جئت اسالك عنه قال صلعم فانك اذا خرجت من بيتك تؤمر  
 بالبيت الحرام ما تصنع ناقتك خفا ولا ترفعه الا كتب الله لك بذلك  
 حسنة ومحا عنك به خطيئة ورفع لك به درجة واما طوافك بالبيت  
 فانك لا تصنع رجلا ولا ترفعه الا كتب الله عز وجل لك به حسنة ومحا  
 به عنك خطيئة ورفع لك درجة واما ركعتاك بعد الطواف فعبدل  
 سبعين رقبة من ولد اسماعيل واما طوافك بين الصفا والمروة فعبدل رقبة  
 واما موقفك عشية عرفة فان الله عز وجل يهبك الى السماء الدنيا ثم  
 يباهي بك الملائكة ويقول هاولاه عبادي جلاوني شعنا غيبرا من كل فج  
 عميق يرجون رحمتي فلو كانت نفوسهم عدد الرمل او عدد القطر او ريد  
 البحر لغفرتهم افيضوا فقد غفرت لكم ولين شفعتكم له واما رميك الحجار

عشر نُحَرَّرًا من ولد اسماعيل وخرج من خطيئته كيوم ولدته أمه قال  
 القُدَّاح وزاد فيه آخر وأتاه ملكٌ فقال له اعمل لما بقى فقد كفييت ما  
 مضى، حدثنا أبو الوليد حدثني يحيى بن سعيد بن سائر القُدَّاح  
 حدثنا خلف بن ياسين عن أبي الفصل الفراء عن المغيرة بن سعيد  
 عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال قال رسول الله صلعم إذا خرج  
 المرء يريد الطواف بالبيت أقبل بخوص في الرحمة فإذا دخله غمرته ثم  
 لا يرفع قدمًا ولا يضع قدمًا إلا كتب الله عز وجل له بكل قدم خمسمائة  
 حسنة وخط عنه خمسمائة سيئة أو قال خطيئة ورفعت له خمسمائة  
 درجة فإذا فرغ من طوافه فصلَّى ركعتين ذُبرَ المقام خرج من ذنوبه كيوم  
 ولدته أمه وكتب له أجر عتق عشر رقاب من ولد اسماعيل واستقبله  
 ملكٌ على الركن فقال له استأنف العبل فيما بقى فقد كفييت ما مضى  
 وشفع في سبعين من أهل بيته، قال أبو محمد الخزاعي حدثنا يحيى بن  
 سعيد بن سائر بإسناد مثله، حدثنا أبو الوليد حدثنا يحيى بن  
 سعيد حدثنا محمد بن عمر بن إبراهيم الجُبَيْرِيُّ عن عثمان بن عبد  
 الرحمن عن عمرو بن يسار المكي قال أن الله تعالى إذا أراد أن يبعث ملكًا  
 في بعض أموره إلى الأرض استأذنه ذلك الملك في الطواف ببيته الحرام  
 فهبط مُهَلًّا وإن البعير إذا حجَّ عليه يورك في أربعين من أهاتيه وإذا  
 حجَّ عليه سبع مرار كان حقًا على الله عز وجل أن يرضى في رياض الجنة،  
 حدثنا أبو الوليد حدثني جدِّي حدثنا ابن عيينة عن ابن جريج  
 عن عطاء عن هبذ الله بن عمرو بن العاص قال من طاف بهذا البيت  
 سبعًا وصلَّى عنده ركعتين كان له مثل عتق رقبة، حدثنا أبو الوليد  
 حدثني جدِّي حدثنا عطاء بن خالد الخزومي عن اسماعيل بن

وأُصَلِّيَ رَكَعَتَيْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَعْتَقَ طَهُمَانَ وَضَرْبَ بَيْدِهِ عَلَى مَنْكَبِهِ،  
 حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنِي جَدِّي أَخْبَرَنَا الرَّجَاسِيُّ عَنْ ابْنِ جَرِيحٍ أَخْبَرَنِي  
 قَدَامَةُ بْنُ مُوسَى بْنِ قَدَامَةَ بْنِ مَطْعُونٍ أَنَّ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ قَدِمَ الْمَدِينَةَ  
 فَرَكِبَ إِلَيْهِ عَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ فَسَأَلَهُ عَنِ الطَّوَافِ لِلْغُرَبَاءِ أَفْضَلُ أَمْ الْعُمْرَةُ  
 قُلْتُ بَلِ الطَّوَافُ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنِي جَدِّي عَنِ الرَّجَاسِيِّ عَنْ  
 أَبِي الزَّهْمِيِّ الْمَكِّيِّ عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ هَذَا  
 الْبَيْتُ دَعَاةُ الْإِسْلَامِ مَنْ خَرَجَ يَوْمَ هَذَا الْبَيْتِ مِنْ حَاجٍّ أَوْ مُعْتَمِرٍ كَانَ  
 مضمونًا عَلَى اللَّهِ أَنْ يَقْبِضَهُ أَنْ يَدْخُلَهُ الْجَنَّةَ وَأَنْ رَدَّهَ رَدَّهُ بِأَجْرٍ وَغَنِيمَةٍ،  
 وَعَنْ الْعَلَاءِ الْمَكِّيِّ عَنْ جَابِرِ بْنِ سَالِحٍ الْجَزْرِيِّ قَالَ جَلَسَ كَعْبُ الْأَحْبَارِ أَوْ  
 سَلْمَانَ الْفَارِسِيُّ بِفَنَاءِ الْبَيْتِ فَقَالَ شَكَّتِ الْكَلْبَةُ إِلَى رَبِّهَا عَزَّ وَجَلَّ مَا  
 نُصِبَ حَوْلَهَا مِنَ الْأَصْنَامِ وَمَا اسْتَقْسَمَ بِهِ مِنَ الْأَزْلَامِ فَأَوْحَى اللَّهُ تَعَالَى  
 إِلَيْهَا أَنِ مَنْزِلُ نَوْرًا وَخَالِقُ بَشَرًا يَجْنُونَ إِلَيْكَ حِينِ الْحَاجِّ إِلَى بَيْتِكَ  
 وَيَدْفُونَ إِلَيْكَ دَفِيفَ النَّسُورِ فَقَالَ لَهُ قَائِلٌ وَهَلْ لَهَا لِسَانٌ قَالَ نَعَمْ وَأَنْتَانِ  
 وَشَفْتَانِ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنِي يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ عَنْ أَخِيهِ عَلِيِّ  
 ابْنِ سَعِيدٍ عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَالِحٍ أَخْبَرَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ عِيَّاشٍ عَنْ مَغِيرَةَ  
 ابْنِ قَيْسٍ التَّمِيمِيِّ عَنْ عَمْرِو بْنِ شُعَيْبٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ أَنَّهُ قَالَ مَنْ  
 قَوَّضًا وَاسْبَغَ الوُضُوءَ ثُمَّ اتَّقَى الرُّكْنَ يَسْتَلِمُهُ خَاضَ فِي الرَّحْمَةِ فَإِنْ اسْتَلِمَهُ  
 فَقَالَ بِسْمِ اللَّهِ وَاللَّهُ أَكْبَرُ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ  
 أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ غُمِرَتْهُ الرَّحْمَةُ فَإِذَا طَافَ بِالْبَيْتِ كَتَبَ اللَّهُ عَزَّ  
 وَجَلَّ لَهُ بِكُلِّ قَدَمٍ سَبْعِينَ أَلْفَ حَسَنَةٍ وَحَطَّ عَنْهُ سَبْعِينَ أَلْفَ سَيِّئَةٍ  
 وَرَفَعَ لَهُ سَبْعِينَ أَلْفَ دَرَجَةٍ وَشَفَعَ فِي سَبْعِينَ مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ فَإِذَا اتَّقَى مَقَامَ  
 إِبْرَاهِيمَ عَمَّ فَصَلَّى مِنْهُ رَكَعَتَيْنِ إِيْمَانًا وَاحْتِسَابًا كَتَبَ اللَّهُ لَهُ كَعْتَقَ أَرْبَعَةَ

ابن عبد الرحمن عن ابن جريج عن محمد بن عباد عن جعفر عن ابن  
 السائب ان النبي صلى يوم الفتح في وجه الكعبة حَذَوَ الطريقة  
 البيضاء ثم رفع يَدَيْهِ فَقَالَ هَذِهِ الْقِبْلَةُ قَالَ أَبُو الْوَلِيد قَالَ جَدِّي كَانَ  
 دَاوُدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ يُشِيرُ لَنَا إِلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي صَلَّى فِيهِ النَّبِيُّ صَلَّى  
 مِنْ وَجْهِ الْكَعْبَةِ قَبْلَ أَنْ يُطْلَى عَلَى الشَّانِرَوَانِ الَّذِي تَحْتَ أَزَارِ الْكَعْبَةِ  
 الْجِصُّ وَالْمَرْمَرُ عِنْدَ الْحَجَرِ السَّابِعِ أَوْ التَّاسِعِ قَالَ جَدِّي الَّذِي يَشْكُرُ فِي  
 بَابِ الْحَجَرِ الشَّرْقِيِّ قَالَ أَبُو الْوَلِيد قَالَ جَدِّي أَنَّ رَأَيْتُ الْمَرْمَرُ وَالْجِصَّ قَدْ  
 قُورِفَ مِنَ الشَّانِرَوَانِ فَعُدَّ سَبْعَةَ أَحْجَارٍ مِنْ بَابِ الْحَجَرِ الشَّرْقِيِّ فَإِنْ كَانَ  
 السَّابِعُ حَجَرًا طَوِيلًا مِنْ أَطْوَلِ السَّبْعَةِ فِيهِ حَفْرٌ شَبِيهُ النَّقْرِ فَهُوَ الْمَوْضِعُ وَالْأَوَّلُ  
 فَهُوَ التَّاسِعُ قَالَ دَاوُدُ وَكَانَ ابْنُ جُرَيْجٍ يُشِيرُ لَنَا إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ وَيَقُولُ  
 هَذَا الْمَوْضِعُ الَّذِي صَلَّى فِيهِ النَّبِيُّ صَلَّى وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي جَعَلَ فِيهِ  
 الْمَقَامَ حِينَ ذَهَبَ بِهِ سَيِّلُ أُمِّ تَهَشُّلَ إِلَى أَنْ قَدِمَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضَهُ  
 فَرَدَّهُ إِلَى مَوْضِعِهِ الَّذِي كَانَ فِيهِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَفِي عَهْدِ النَّبِيِّ صَلَّى وَابْنُ  
 بَكْرٍ رَضَهُ وَبَعْضُ خُلَافَةِ عَمْرٍ رَضَهُ إِلَى أَنْ ذَهَبَ بِهِ السَّيِّلُ ٥

بَابُ مَا جَاءَ فِي فَضْلِ الطَّوَافِ بِالْكَعْبَةِ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ  
 حَدَّثَنِي جَدِّي حَدَّثَنَا دَاوُدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ حَدَّثَنِي مَعْمَرُ بْنُ عِطَاءٍ  
 ابْنُ السَّائِبِ عَنْ هُبَيْدِ بْنِ عَمِيرٍ عَنْ أَبِي عَمْرِو قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ  
 صَلَّى يَقُولُ مَنْ طَافَ بِالْبَيْتِ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ حَزْزًا وَجَلَّ لَهُ بِكُلِّ خُطْوَةٍ حَسَنَةٌ  
 وَمَا عَنْهُ سَيِّئَةٌ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنِي جَدِّي حَدَّثَنِي مَيْسَرَةُ  
 ابْنُ يُونُسَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي سَلِيمَانَ حَدَّثَنِي مَوْلَى أَبِي سَعِيدٍ  
 الْخُدْرِيِّ قَالَ رَأَيْتُ أَبَا سَعِيدٍ يُطَوِّفُ بِالْبَيْتِ وَهُوَ مُتَّكِئٌ عَلَى غُلَامٍ لَهُ يُقَالُ  
 لَهُ طَهْمَانٌ وَهُوَ يَقُولُ لَأَنْ أَطُوفَ بِهَذَا الْبَيْتِ لَسَبُوحًا لَا أَقُولُ فِيهِ هُجْرًا

ثم قام بين الركن والباب فالصق وجهه وصدره بالبيت وقال هكذا رايت رسول الله صلعم فعلم، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي عن يحيى بن سليم عن محمد بن السائب بن بركة عن أمه ان عائشة رَضَها زوج النبي صلعم ارسلت الى اصحاب المصابيح فاطفوها ثم طافت في ستر وحجاب قالت وَطَفْتُ معها فطافت ثلاثة اسبع كلما طافت سبعة وقفت بين الباب والنخج تدمو، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي عن يحيى بن سليم عن عثمان بن الاسود عن مجاهد قال كان يقال ما بين الباب والنخج يدعى الملتزم ولا يقوم هبداً عنده فيدعو الا رجوت ان يستجاب له، قال ابو الوليد نزع الملتزم وهو ما بين باب اللعبة وحذا الركن الاسود اربع اذرع ٥

ما جاء في الصلاة في وجه اللعبة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي اخبرنا مسلم بن خالد عن هبدا الرحمن بن الحارث عن حكيم ابن حكيم عن نافع بن جبير بن مطعم عن ابن عباس ان النبي صلعم قال اُمِّي جبريل عند باب اللعبة مَرَّتَيْنِ، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي عن ابن هيبنة عن عمرو بن دينار عن عطلة ان موسى بن عبد الله بن جميل سلم على ابن عباس وهو يصلي في وجه اللعبة فأخذ بيده، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي حدثنا سفيان عن ابن ابي نجيج قال قال هبدا الله بن عمرو بن العاص انبييت كُله قبلة وقبلته وجهه فان اخطاك وجهه فقبلة النبي صلعم وقبلة النبي صلعم ما بين الميزاب الى الركن الشامي الذي يلي المقام، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي عن سفيان عن عمرو قال رايت ابن الزبير اذا صلى العصر تقدم الى وجه اللعبة فصلى ركعتين، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي حدثنا داود

حدثني محمد بن يحيى حدثنا هشام بن سليمان الخزومي عن عبد  
الله بن ابي سليمان مولى بني مخزوم انه قال طاف آدم سبعا بالبيت حين  
نزل ثم صلى وجاء باب اللعبة ركعتين ثم اتي الملتوم فقال اللهم انك تعلم  
سريري ولانيتي فاقبل معذرتي وتعلم ما في نفسي وما عندي فاعفُ لي  
ذنوبي وتعلم حاجتي فاعطني سؤل الله اني اسالك ايمانا يباشر قلبي  
وبقيننا صادقا حتى اعلم انه لن يصيبني الا ما كتبت لي والرضا بما  
قضيت علي فأوحى الله تعالى اليه يا آدم قد دعوتني بدعوات واستجبتُ  
لك ولن يدعوني بها احد من ولدك الا كشفت لوجه وغمومه وكففتُ  
هذه ضيعته ونزعت الفقر من قلبه وجعلت الغنى بين عينيّه وتجرت  
له من وراء تجارة كل تاجر وأنته الدنيا وفي راعمة وان كان لا يريد لها  
قال فند طاف آدم كانت سنة الطواف حدثنا ابو الوليد حدثني احمد  
ابن نصر العري عن عثمان بن اليمان عن حفص بن سليمان عن  
هلقمة بن مرثد عن سليمان بن بريدة عن ابيه قال قال رسول الله صلعم  
طاف آدم بالبيت سبعا حين نزل ثم نسق مثل هذا الحديث حدثنا  
ابو الوليد حدثني جدي عن ابن عيينة عن حميد بن قيس عن  
مجاهد قال جئت ابن عباس وهو يتعوذ بين الباب والركن الاسود فقلت  
له كيف تقرأ هذه الآية قالوا ساحران تظاهرا قال لي عكرمة مولا سحران  
تظاهرا حدثنا ابو الوليد حدثني جدي عن عبد المجيد عن ابن  
جريح والمثنى بن الصباح عن عمرو بن شعيب عن ابيه قال طاف محمد  
ابن عبد الله بن عمرو مع ابيه عبد الله بن عمرو بن العاص فلما كان  
في السابع اخذ بيده الى ذبر اللعبة فحبسه وقال احدهما امض بالله من  
انفار وقال الاخر امض بالله من الشيطان ثم مضى حتى اتي الركن فاستلمه

قلت لا تتعبد قل اعوذ بالله من النار ثم مضى حتى استلم الحجر فسلم  
بين الركن والباب ثم وضع صدره ووجهه وذراعيه وكفيه بسطاً وقال  
هكذا رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم يفعل، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي  
عن مسلم بن خالد الزنجي عن عثمان بن يسار عن المغيرة بن حكيم  
عن سعد بن خيثمة انه رأى فلساً يتعلقون بالبيت فقل والله لو رايتنا  
وما نفعل هذا والله ما يرضى بعضنا حتى انه ليستنبرها يستنبر، حدثنا  
أبو الوليد حدثني محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن  
محمد بن عبد الله بن عبيد بن عمير عن عطاء قال مر ابن الزبير بعبد  
الله بن عباس بين الباب والركن الاسود فقل لي بعض هاهنا الملتزم الملتزم  
دبر البيت قال ابن عباس هناك ملتزم عجائز قريش، حدثنا أبو الوليد  
حدثني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني المثنى  
ابن الصباح عن عطاء قال طاف عبد الملك بن مروان والحارث بن عبد  
الله بن أبي ربيعة اسبوا حتى اذا كانا في دبر الكعبة نعد عبد الملوك  
فقل الحارث اتدري من احدث هذا احدثه عجائز قومك، قال عثمان  
ويضي عن مجاهد قال قال معاوية بن أبي سفيان من قام عند ظهر البيت  
فلما استجيب له وخرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه، حدثنا أبو الوليد  
حدثنا سفيان بن حرب حدثنا حماد بن زيد عن أيوب قال رايت  
القاسم بن محمد وعمر بن عبد العزيز يقفان في ظهر الكعبة يحيل الباب  
فيتمردان ويدعوان، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي عن سعيد بن  
سالم عن عثمان بن ساج حدثني زهير بن أبي بكر المديني عن عطاء  
عن ابن عباس قال من التزم الكعبة ثم دعا استجيب له فليل له وان كانت  
احتلامه واحدة قال وان كنت أو شاك من برك الحلب، حدثنا أبو الوليد



الرشيد وحاوَر في سنة تسع وثمانين ومائة امر بالحجارة لله بينهما الحجر  
الاسود فثُقبَت باللاس من فوقها وتحتها ثم افرغ فيها الفضة وكان الذي  
عمل ذلك ابن الطحان ومولى ابن المشعل وفي القصة لله في علمه  
اليوم ۞

ذرع ما يدور بالحجر الاسود من الفضة ذراع واربع اصابع وذرع  
ما بين الحجر الى الارض ذراعان وثلاث ذراع وذرع ما بين الركن والمقلم  
ثمانية وعشرون ذراعاً وحول الحجر الاسود طوق من فضة مفرغ وهو على  
الجدر ودخول الفضة لله حول الحجر الاسود ودخول الحجر الاسود في الجدر  
عن وجه الجدر اصبعان ونصف ۞

ما جاء في الملتزم والقيام في ظهر اللعبة، حدثنا ابو الوليد  
حدثني جدتي حدثنا مسلم بن خالد عن ابي الزبير المكي عن ابن  
عبس قال الملتزم والمُتَمِّم والمتعَوِّذ ما بين الحجر والباب قال ابو الزبير  
فذهوت هنالك بئس هذا الملتزم فاستجيب له حدثنا ابو الوليد  
حدثني جدتي اخبرنا ابن هبة عن حميد عن مجاهد قال رايت ابن  
عبس وهو يستعيد ما بين الركن والباب، حدثنا ابو الوليد حدثني  
جدتي حدثنا يحيى بن سليم، حدثنا عثمان بن الاسود عن مجاهد  
قال ما بين الركن والباب يَدُ الملتزم ولا يقوم عبد ثم فيدعو الله عز  
وجل بشيء الا استجاب له، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدتي  
حدثنا سفيان عن عبد الكريم عن مجاهد قال الصنُّ جَدِّيكَ بالعبة  
ولا تضع جبهتك، حدثنا ابو الوليد حدثنا عبد الله بن مسلمة  
القنبي حدثنا عيسى بن يونس عن المثني بن الصبَّاح عن عمرو بن  
شعيب عن ابيه قال طُفْتُ مع عبد الله بن عمرو فلما جئنا نهر اللعبة

وابن ابي مليكة يطوفون بعد العصر ويصلون ورايتهم يستلمون الركن الاسود واليماني ويقبلون ايديهم ويمسكون بها وجوههم وربما استلموا ولا يمسكون بها افواههم ولا وجوههم، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي حدثنا عيسى بن يونس بن ابي اسحاق عن عبد الله بن ابي زياد قال رايت عطاء ومجاهدا وسعيد بن جبير اذا استلموا الركن قبلوا ايديهم، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي عن الزنجي عن ابن جريج قال قال عمرو بن دينار جفا من استلم الركن ولم يقبل يده قال ابن جريج وأخبرت ان النبي صلعم كان اذا طاف على راحلته يستلم الركن بمحجنه ثم يقبل طرف المحجن، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي حدثنا سفيان انه سمع حميد بن حيان قال رايت سالم بن عبد الله اذا استلم يضع يده على خده او جبهته قال سفيان ورايت ايوب بن موسى اذا استلم الركن يضع يده على جبهته او على خده، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي عن سفيان عن عبد الكريم عن مجاهد قال لا بأس ان تستلم الحجر من قبل الباب ۞

اول من استلم الركن الاسود قبل الصلاة وبعدها من الائمة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي حدثنا عبد الجبار بن السور قال سمعت ابن ابي مليكة يقول اول من استلم الركن الاسود من الائمة قبل الصلاة وبعدها ابن الزبير فاستحسنتم ذلك الولاة بعده فاتبعته ۞ ذكر ما يدور بالحجر الاسود من الفضة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي قال كان ابن الزبير اول من ربط الركن الاسود بالفضة لما اصابه الحريق ثم كانت الفضة قد رقت وتزعزعت وتقلقلت حول الحجر الاسود حتى خافوا على الركن ان ينقص فلما اعتمر امير المؤمنين هارون

عن منصور بن هبـد الرحـمـن الحـجـبـي عن أمـه عن عائـشـة رضـيـا الله عنـها قالـت  
قال رسول الله صلعم أكثروا استلام هذا الحجر فانكم توشكون أن تفقدوه  
بينما الناس يطوفون به ذات ليلة إذا صرخوا وقد فقدوه أن الله عز  
وجل لا يترك شيئاً من الجنة في الأرض إلا أعاده فيها قبل يوم القيمة،  
حدثنا أبو الوليد حدثني جدي عن سعيد بن عثمان أخبرني  
أبراهيم الصليخ عن رجل عن عمرو بن ميمون الأودي عن يوسف بن  
ماهك قال أن الله تعالى جعل الركن عيـد أهل هذه القبلة كما كانت  
المايدة عيداً لهن إسرائيل وأنكم لن تزالوا بخير ما دام بين ظهرانيكم  
وأن جبريل وضعه في مكانه وأنه يأتيه فيأخذه من مكانه، قال عثمان  
وحدثت عن مجاهد أنه قال كيف بكم إذا أشرى بالقرآن ورفع من  
صدوركم ونسخ من قلوبكم ورفع الركن قال عثمان وبلغني عن النبي  
صلعم أنه قال أول ما يرفع الركن والقرآن وروحاً النبي صلعم في المنام،  
حدثنا أبو الوليد حدثني جدي أخبرنا سعيد بن سائر عن عثمان  
ابن ساج عن مقاتل عن علقمة بن مرثد عن هبـد الله بن عمر بن  
العاص قال أن الله تعالى يرفع القرآن من صدور الرجال والحجر الأسود قبل  
يوم القيمة ٥

تقبيل الأيدي إذا استلم الركن، حدثنا أبو الوليد حدثني  
جدي حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عطاء قال رايت  
عبد الله بن عمر وأبا هريرة وأبا سعيد الخدري وجابر بن عبد الله إذا  
استلموا الحجر قبلوا أيديهم قال ابن جريج قلت له وابن عباس قال وابن  
عباس حسبك كثيراً، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي حدثنا عبد  
الله بن يحيى السهمي قال رايت عطاء بن أقراب وعكرمة بن خالد

أعلمر بشروء الجنة وأخبروه أنه في قومه مثل صاحب ياسين في قومه،  
 حدثنا أبو الوليد حدثني جدي حدثني عيسى بن يونس حدثنا  
 عبد الله بن مسلم بن قريظ عن مجاهد أنه كان يقول ملك موكل بالركن  
 اليماني منذ خلق الله السموات والأرض يقول آمين فقولوا ربنا آتنا في  
 الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار، حدثنا أبو الوليد  
 حدثني جدي عن سعيد بن سالم عن ابن جريج عن عمر بن قنادة  
 عن سالم بن عبد الله عن أبيه قال قال علي الركن اليماني ملكان موكلان  
 يومئذ على داء من عز بهما وإن على الأسود ما لا يحصى ۞

ما يقال عند استلام الركن ومن أتى جانب يستلم، حدثنا أبو  
 الوليد حدثني جدي حدثنا ابن عهينة عن عبد الكريم بن أبي أمية  
 قال يقال عند استلام الركن اللهم اجابة دعوة نبيك واتباع رضوانك وعلى  
 سنة نبيك صلعم، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي حدثنا سفيان  
 ابن عبد الكريم عن مجاهد قال لا بأس أن يستلم الحجر من قبل الباب،  
 حدثنا أبو الوليد حدثني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن  
 سلج وأخبرني خضيف بن عبد الرحمن أن مجاهداً قال له لا تستلم الحجر  
 من قبل الباب ولكن استقبله استقبلاً، حدثنا أبو الوليد حدثني  
 جدي عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال أخبرت أن طابوساً  
 استقبله حين ابتدأ الطواف، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي عن  
 سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج أخبرني الثني بن الصباح أن عبداً  
 كان يستلم الحجر من أين شاء ۞

ما جاء في رفع الركن الأسود، حدثنا أبو الوليد أخبرني جدي  
 حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج أخبرني زهير بن محمد

الوليد حدثني جدتي حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريج أخبرني  
يحيى بن عبيد أن عبد الله بن السائب أخبره أن أباه أخبره أنه سمع  
النبي صلعم يقول فيما بين الركن اليماني والركن الأسود ربنا آتينا في  
الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار حدثنا أبو الوليد  
حدثني جدتي أخبرنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج أخبرني  
ياسين حدثني إبراهيم عن الحجاج ابن الأرفضة عن علي بن أبي طالب  
أنه كان إذا مر بالركن اليماني قال بسم الله والله أكبر والسلام على رسول  
الله صلعم ورحمة الله وبركاته اللهم اني أعوذ بك من الكفر والفقر والسفل  
ومواقف الخزي في الدنيا والآخرة ربنا آتينا في الدنيا حسنة وفي الآخرة  
حسنة وقنا عذاب النار وبه من عثمان وأخبرني ياسين أخبرني أبو  
بكر بن محمد عن سعيد بن المسيب عن النبي صلعم كان إذا مر بالركن  
اليماني قال اللهم اني أعوذ بك من الكفر والذل والفقر ومواقف الخزي  
في الدنيا والآخرة ربنا آتينا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا  
عذاب النار فقال رجل يرسول الله أرايت أن كنت عجلاً قال وإن كنت  
أسرع من برق الخلب قال أبو محمد الخراساني الخلب السحاب الذي ليس  
فيه مطر قال وأخبرت أن ابن عباس رضى عنه كان يقول بين الركنين اللهم  
قنّني بما رزقني وبارك لي فيه واحفظني في كل غائبة بخير انك على كل  
شيء قدير قال عثمان وبلغني أن رجلاً كان على عهد رسول الله صلعم  
يقول بين الركن الأسود والركن اليماني ثلاث مرات اللهم أنت الله وأنت  
الرحمن لا إله غيرك وأنت الرب لا رب غيرك وأنت القيوم الدائم الذي  
لا تغفل وأنت الذي خلقت ما يروى وما لا يروى وأنت علمت كل شيء  
بغير تعليم فسمع ذلك النبي صلعم من صبيعه فقال إن كان قاله والله

وجبريل قايم عنده يستغفر لمن استلمه، وبه من عثمان واخبرني زهير  
ابن محمد عن عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي الحسين عن مجاهد  
قال من وضع يده على الركن اليماني ثم دعا استجيب له قال قلت له قم  
بنا بها الحجاج فلنعمل ذلك ففعلنا ذلك، حدثنا ابو الوليد حدثني  
جدي اخبرنا سعيد عن عثمان بن ساج حدثنا عثمان بن الاسود  
عن عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي الحسين عن مجاهد قال ما من  
انسان يضع يده على الركن اليماني ويدعو الا استجيب له قال وبلغني  
ان بين الركن اليماني والركن الاسود سبعين الف ملك لا يفارقونه ثم  
هنالك منذ خلق الله سبحانه البيت

باب ما يقال عند استلام الركن الاسود، حدثنا ابو الوليد  
حدثني جدي عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال قلت لعطاء هل  
يلغى من قول يستحب عند استلام الركن قال لا ولكنه يامر بالتكبير،  
حدثنا ابو الوليد حدثني جدي عن سعيد عن ابن جريج عن نافع  
عن ابن عمر انه كان اذا استلم قال بسم الله والله اكبر، حدثنا ابو  
الوليد واخبرني جدي عن سعيد بن سالم اخبرني موسى بن عبيدة  
عن سعيد بن ابراهيم عن سعيد بن المسيب ان عمر بن الخطاب كان  
يقول اذا كبر لاستلام الحجر بسم الله والله اكبر على ما هدانا الله لا اله الا  
الله وحده لا شريك له امنت بالله وكفرت بالطاغوت وباللات والعزى وما  
يُدعى من دون الله ان ولى الله الذى نزل الكتاب وهو يتولى الصالحين قال  
عثمان بلغني انه يُستحب ان يقال عند استلام الركن بسم الله والله  
اكبر اللهم ايماناً بك وتصديقاً بما جاء به محمد رسول الله صلعم

باب ما يقال من الكلام بين الركن الاسود واليماني، حدثنا ابو

ابن سلم الرازي حدثنا المثنى بن الصباح قال كُنَّا نطوف مع عطاه  
ابن ابي رباح فرأى امرأة تريد ان تستلم الركن فصاح بها وزجرها غَطَّى  
يَدَيْكِ لَا حَقَّ لِلنِّسَاءِ فِي اسْتِلَامِ الرُّكْنِ، قال ابو محمد حدثنا يحيى  
ابن المقرئ حدثنا حَكَّام بن سَلَمَ بِإِسْنَادِهِ مِثْلَهُ ۝

تقبيل الركن اليماني ووضع الخد عليه، حدثنا ابو الوليد  
حدثني جدتي وعبد الله بن مسلمة القعنبي قالا حدثنا عيسى بن  
يونس بن ابي اسحاق السبيعي حدثنا عبد الله بن مسلم بن هرمز  
عن مجاهد قال كان رسول الله صلعم يستلم الركن اليماني وَيَضَعُ  
خَدَّهُ عَلَيْهِ ۝

استلام الركن اليماني وفضله، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي  
حدثنا سعيد بن سالم القداح عن عثمان بن ساج اخبرني عمر بن  
حمزة بن عبد الله بن عمر بن الخطاب رَضِيَ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّعَ لَمْ يَكُنْ يَمُرُّ  
بِالرُّكْنِ الْيَمَانِيِّ إِلَّا وَعِنْدَهُ مَلَكٌ يَقُولُ يَا مُحَمَّدُ اسْتَلِمْ، وَبِهِ عَنْ عُثْمَانَ  
اخْبَرَنِي يَاسِينَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَمِيدٍ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الْخَثْعَمِيِّ عَنْ عَائِشَةَ  
رَضِيَ عَنْهَا قَالَتْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّعَ مَا مَرَرْتُ بِالرُّكْنِ الْيَمَانِيِّ إِلَّا وَجَدْتُ  
جَبْرِيلَ عَلَيْهِ قَائِمًا، وَبِهِ قَالَ وَاخْبَرَنِي يَاسِينَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ  
عَنْ أَبِيهِ أَنَّهُ قَالَ يَا بَنِي أَدْنَى مِنَ الرُّكْنِ الْيَمَانِيِّ فَإِنَّهُ كَانَ يَقَالُ أَنَّهُ بَابٌ  
مِنْ أَبْوَابِ الْجَنَّةِ، وَبِهِ عَنْ عُثْمَانَ وَاخْبَرَنِي جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ عَلِيِّ بْنِ  
حُسَيْنٍ عَنْ عَلِيٍّ وَقَدْ مَرَرْنَا قَرِيبًا مِنَ الرُّكْنِ الْيَمَانِيِّ وَحِينَ نَعْلُوفُ دُونَهُ  
فَقُلْتُ مَا أَبْرَدَ هَذَا الْمَكَانَ فَقَالَ قَدْ بَلَغَنِي أَنَّهُ بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ الْجَنَّةِ، وَبِهِ  
عَنْ عُثْمَانَ قَالَ وَبَلَغَنِي عَنْ عَطَاءٍ قَالَ قِيلَ يَرْسُولُ اللَّهُ رَايَنَاكَ تَكْثُرُ  
اسْتِلَامُ الرُّكْنِ الْيَمَانِيِّ قَالَ فَقَالَ إِنْ كَانَ قَالَهُ مَا أَتَيْتَ عَلَيْهِ قَطُّ إِلَّا

فابعد عنه، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي عن سعيد عن عثمان  
عن موسى بن عقبة أخبرني سالم بن عبد الله بن عمر أنه لم يزل يروا  
أباه عبد الله بن عمر في حج ولا غيره إذا طاف بالبيت يدع مس الركن  
الأسود واليماني وأنه لم يره يحس الركنين الآخرين ۞

ترك استلام الأركان، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي حدثني  
يحيى بن سليم حدثنا إسماعيل بن كثير حدثني مجاهد قال كنا مع  
عبد الله بن عمر في الطواف فنظر إلى رجل يطوف كالبدوي طويل  
مصطرب حجرته من التماس فقال أي شيء تصنع هاهنا قال أطوف فقال مثل  
الحمل تحبط ولا تستلم ولا تكبر ولا تذكر الله تعالى ثم قال له ما اسمك  
قال حنين قال فكان ابن عمر إذا رأى الرجل لا يستلم الركن قال أحنيني  
هو، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي عن سعيد بن سالم عن  
عثمان بن ساج أخبرني ابن جريج أن عبد الله بن عمر رأى رجلاً يطوف  
بالبيت لا يستلم فقال يا هذا ما تصنع هاهنا قال أطوف قال ما طُفْتُ،  
وبه عن عثمان بن ساج قال وأخبرني ابن أبي أنيسة عن عطاء بن أبي  
رباح قال طُفْتُ مع جابر بن عبد الله ومع عبد الله بن عمرو بن العاص  
ومع ابن عباس ومع أبي سعيد الخدري فما رأيت منكم أنساناً استلمه  
حتى فرغ، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي حدثنا ابن عيينة قال  
رأيت عبد الله بن طاوس وطُفْتُ معه فلما حاذى الركن رفع يديه وكبر ۞  
استلام النساء الركن، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي عن  
الزجاجي عن ابن جريج أخبرني عطاء قال قالت امرأة وفي تطوف مع  
عائشة انطلقت فاستلمت يأم المؤمنين فحذبتها وقالت انطلقتي هنا وأبنت  
أن تستلم، حدثنا أبو الوليد حدثنا محمد بن أبي عمر حدثنا حكام



أُخْتِمَ بِالْإِسْتِلَامِ وَالْإِسْتِلَامُ فِي كُلِّ وَتَرٍ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنِي  
جَدِّي حَدَّثَنِي دَاوُدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ كَانَ يُخْتَمَرُ  
طَوَافَهُ بِاسْتِلَامِ الْأَرْكَانِ كُلِّهَا وَكَانَ لَا يَدْعُ الرُّكْنَ الْيَمَانِي إِلَّا أَنْ يَغْلِبَ عَلَيْهِ  
حَدَّثَنِي جَدِّي حَدَّثَنَا ابْنُ عِيَيْنَةَ عَنْ ابْنِ أَبِي نَجِيحٍ قَالَ طُفْنَا مَعَ طَاوُسٍ  
حَتَّى إِذَا حَاضَى بِالرُّكْنِ قَالَ اسْتَلَمُوا هَذَا لَنَا خَامِسَ قَالَ ابْنُ أَبِي  
نَجِيحٍ فَظَنَنْتُ أَنَّهُ يَسْتَحِبُّ أَنْ يَسْتَلِمَهُ فِي الْوَتَرِ ۝

اسْتِلَامُ الرُّكْنَيْنِ الْغَرْبِيِّينَ الَّذِينَ يَلْبِيَانِ لِأَجْرِ حَدَّثَنَا أَبُو  
الْوَلِيدِ حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَالِمٍ عَنْ عَثْمَانَ بْنِ سَالِحٍ أَخْبَرَنِي  
مُوسَى بْنُ هَقْبَةَ عَنْ أَبِي النُّضُرِ أَنَّ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ عَمْرِو بْنِ لُحَيْجٍ يَدْعُ الرُّكْنَيْنِ  
الَّذَيْنِ يَلْبِيَانِ أَجْرًا إِلَّا أَنَّهُ كَانَ يَرَى أَنَّ الْبَيْتَ لَمْ يَتِمَّ فِي ذَلِكَ الْوَجْهَ  
وَبِهِ عَنْ عَثْمَانَ بْنِ سَالِحٍ أَخْبَرَنِي عَثْمَانُ بْنُ الْأَسْوَدِ عَنْ مُجَاهِدٍ أَنَّهُ قَالَ  
الرُّكْنَانِ اللَّذَانِ يَلْبِيَانِ أَجْرًا لَا يُسْتَلَمَانِ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنِي  
أَحْمَدُ بْنُ مِهْسَرَةَ عَنْ عَبْدِ الْمُجِيدِ عَنْ أَبِيهِ حَدَّثَنِي نَافِعٌ عَنْ ابْنِ عَمْرِو  
أَنَّهُ طَافَ مَعَهُ مَرَّةً فَلَمَّا حَاضَى الرُّكْنَ الْغَرْبِيَّ ذَهَبَ لِيَسْتَلِمَهُ وَهُوَ نَاسِي  
فَلَمَّا مَدَّ يَدَهُ قَبَضَهَا وَلَمْ يَسْتَلِمْ ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى فَقَالَ إِنِّي نَسِيتُ حَدَّثَنَا  
أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَالِمٍ عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ أَخْبَرَنِي  
سُلَيْمَانُ بْنُ عَتِيقٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَاهَاةٍ عَنْ بَعْضِ آلِ يَعْلَى بْنِ أُمَيَّةَ  
عَنْ يَعْلَى بْنِ أُمَيَّةَ قَالَ طُفْتُ مَعَ عَمْرِو بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَاسْتَلَمْنَا الرُّكْنَ  
الْأَسْوَدَ قَالَ يَعْلَى فَكُنْتُ قَامًا بِلِي بَابِ الْبَيْتِ فَلَمَّا حَاضَيْنَا الرُّكْنَ الشَّامِيَّ  
مَدَدْتُ يَدِي لَأَسْتَلِمَ فَقَالَ مَا شَأْنُكَ فَقُلْتُ لَا تَسْتَلِمُ فَقَالَ الْمَرءُ تَطُفُ  
مَعَ النَّبِيِّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ بَلَى قَالَ أَفَرَأَيْتَهُ يَسْتَلِمُ هَذَيْنِ الرُّكْنَيْنِ الْغَرْبِيِّينَ  
قَالَ قُلْتُ لَا قَالَ أَفَلَيْسَ لَكَ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَمْرٌ حَسَنَةٌ قَالَ قُلْتُ بَلَى قَالَ

عمر بن زاحم عليه حتى يدمى، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي  
 حدثنا داود بن عبد الرحمن عن هشام بن عروة عن أبيه أن النسي  
 صلعم قتل لعبد الرحمن بن عوف كيف فعلت يابا محمد في استلام الركن  
 الأسود قال كل ذلك استلم وأترك قال أصيبت وإن رسول الله صلعم طاف  
 في حجة الوديع على بعير يستلم الركن بمحاجنه يكره أن يصرب عنه،  
 حدثنا أبو الوليد حدثني جدي حدثنا ابن عيينة عن أبي يعقوب  
 العبدني قال سمعت رجلاً من خراعة كان أميراً على مكة منصرف الحاج  
 من مكة يقول إن رسول الله صلعم قال لعمر بن الخطاب يا عمر إنك رجل  
 قوى وإنك تؤذي الضعيف فلما رأيت خلوة فاستلمته وألا فكبر وأمض،  
 حدثنا أبو الوليد حدثني جدي حدثنا سفيان بن عيينة عن هشام  
 ابن عروة عن أبيه أن رسول الله صلعم قتل لعبد الرحمن بن عوف كيف  
 صنعت يابا محمد في استلام الحجر وكان قد استأنفه في العرة فقال كلا  
 قد فعلت استلمت وتركت فقال النبي صلعم أصيبت، حدثنا أبو  
 الوليد حدثني جدي حدثني داود بن عبد الرحمن عن هشام بن  
 عروة أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان يستلم إذا وجد فجوة فإذا اشتد  
 الزحام فكبر كلما حاناه، حدثنا أبو الوليد حدثنا جدي حدثنا  
 سعيد بن سالم عن ابن جريج أخبرني عطاء أنه سمع ابن عباس يقول  
 إذا وجدت على الركن زحاما فلا تؤذ ولا تؤذي، حدثنا أبو الوليد  
 حدثني جدي حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ملح أخبرني  
 حنظلة بن أبي سفيان الجاهلي قال كان طائوس قتل ما استلم الركنين  
 إذا رأى عليهما زحاما قال وقال ابن عباس لا تؤذ مسلما ولا يؤذيك إن  
 رأيت منه خلوة فقبله أو استلمه وألا فأمض

أبو الوليد حدثني أحمد بن ميسرة عن عبد المجيد بن عبد العزيز  
 عن أبيه حدثني نافع عن ابن عمر عن النبي صلعم أنه كان لا يدع الركن  
 الأسود والركن اليماني أن يستلمهما في كل طواف أتى عليهما قال وكان لا  
 يستلم الآخرين قال واخبرني نافع أن ابن عمر كان لا يدعهما في كل طواف  
 طاف بهما حتى يستلمهما لقد زاحم على الركن مرة في شدة الزحام  
 حتى رفع فخرج فغسل منه ثم رجع فعاد يزاحم فلم يصل إليه حتى  
 رفع الثانية فخرج فغسل منه ثم رجع لما تركه حتى استلمه، حدثنا  
 أبو الوليد حدثني ابن ميسرة عن عبد المجيد عن أبيه عن نافع قال  
 لقد رايت ابن عمر زاحم مرة على الركن اليماني حتى انبهر فتناحى فجلس  
 في ناحية الطواف حتى استراح ثم عاد فلم يدهه حتى استلمه، قال أحمد  
 ابن ميسرة أخبرنا عبد المجيد قال أبي ليس هذا بواجب على الناس  
 ولكنه كن يحب أن يصنع كما صنع النبي صلعم، حدثنا أبو الوليد  
 حدثني جدي حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج أخبرني  
 حنظلة بن أبي سفيان الجعفي قال سمعت سالم بن عبد الله يقول أن  
 عبد الله بن عمر كان لا يترك استلام الركنين في رحل ولا غيره حتى رايت  
 زاحما عنه يوم الحرة وأصابه دم فقال قد أخطأنا هذه المرة، حدثنا أبو  
 الوليد حدثني جدي حدثنا ابن عيينة عن إبراهيم بن أبي حرة  
 قال كنت أزلحم أنا وسالم بن عبد الله عن ابن عمر على الركن حتى  
 يستلمه قال صفيان وقال غير إبراهيم بن أبي حرة كان سالم بن عبد  
 الله لو زاحم الأهل لزوجهما، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي عن  
 سفيان بن عيينة عن طلحة بن يحيى قال سألت القاسم بن محمد  
 عن استلام الركن فقال استلمه وزاحم عليه بلبن أخى فقد رايت ابن

تراحم على هذين الركنين فقال اني سمعت رسول الله صلعم يقول ان  
استلامهما يحط الخطايا خطاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدي  
حدثني داود بن عبد الرحمن عن ابن جريج ان رجلاً يقال له حميد بن  
نافع قال لابن عمر رايتك تصنع اشياء لا يصنعها غيرك فقال ابن عمر انك لا  
تزال طلعنا في شيء ما هو قال رايتك تصفر لحيتك وتلبس النعال السبئية  
ولا تهمل في الحج والعمرة حتى تنبعث بك ناقتك ولا تستلم الا هذين  
الركنين الشرقيين قال اما ما ذكرت من تصفير لحيتي فاني رايت رسول  
الله صلعم يصفر لحيته واما ما ذكرت من النعال السبئية فاني رايت رسول  
الله صلعم لم يلبس غيرها حتى مات واما ما ذكرت من استلام الركنين  
الشرقيين فان رسول الله صلعم لم يستلم غيرها حتى مات واما الهلالي  
حين تنبعث ناقتي فان رسول الله صلعم لم يكن يهل حتى تنبعث به  
راحلته، حدثنا ابو الوليد حدثني احمد بن ميسرة المكي حدثنا  
عبد المجيد بن عبد العزيز بن ابي رواد عن ابيه قال سمعت غير  
واحد من اهل المدينة يذكر ان رجلاً سأل ابن عمر فقال يا ابا عبد  
الرحمن تراك تفعل خصالاً اربعاً لا يفعلها الناس تراك لا تستلم من  
الاركن الا الحجر والركن اليماني وتراك لا تلبس من النعال الا السبئية  
وتراك تصفر شعرك وبصبغ الناس بالحناء وتراك لا تحرم حتى تنبعث  
بك راحلتك وتوجه فقال عبد الله اني رايت رسول الله صلعم يفعل ذلك  
حدثنا ابو الوليد حدثني احمد بن ميسرة عن عبد المجيد بن ابي  
رواد عن ابيه قال وقد سمعت نافعاً يذكر هذه الخصال عن عبد الله  
ابن عمر رضى ٥

الزحام على استلام الركن الاسود والركن اليماني، حدثنا

مرجلاً راسه فقبل الركن الاسود وسجد عليه ثم قبله وسجد عليه ثلاثاً، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي حدثنا داود بن عبد الرحمن عن هشام بن عروة عن ابيه ان عمر بن الخطاب رضه قال وهو يطوف بالببيت ما انت الا حجر ولولا اني رايت رسول الله صلعم يقبلتك ما قبلتك يريد الركن، حدثنا ابو الوليد حدثني مهدي بن ابي المهدى حدثنا سفيان بن عاصم عن ابن سرجس قال رايت الأصبليع يعني عمر بن الخطاب يقبل الحجر ويقول اني اعلم انك حجر لا تضر ولا تنفع ولولا اني رايت رسول الله صلعم يقبلتك ما قبلتك يريد الركن، حدثنا مهدي بن ابي المهدى حدثنا ابراهيم بن الحكم بن ابان حدثني ابي حدثني عكرمة قال كان عمر بن الخطاب اذا بلغ موضع الركن قال اشهد انك حجر لا تضر ولا تنفع وان ربي الله الذي لا اله الا هو ولولا اني رايت رسول الله صلعم يسحكك ويقبلتك ما قبلتك ولا مسحتك، وبه حدثنا ابراهيم بن الحكم بن ابان عن ابيه قال ردف عكرمة مولى ابن عباس ديناً فخرج الى اليمن يسال فيه حتى بلغ عدن فقال له ابي كم دينك قال كذا وكذا قال فاقم على دينك ومثله فاقم عنده سنة فسمعت منه ما اريد، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي عن سعيد بن عثمان قال اخبرني حنظلة بن ابي سفيان الجحفي قال رايت طاوساً اني الركن فقبله ثلاثاً ثم سجد عليه وقال قال عمر انك لحجر ولولا اني رايت رسول الله صلعم يقبلتك ما قبلتك ٥

باب ما جاء في فضل استلام الركن الاسود واليماني، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي حدثنا داود بن عبد الرحمن العطار حدثني معمر بن عطاء بن السائب ان عبيد بن عمير قال لابن عمر اني اراك

ساج اخبرني معمر البصري عن حميد الاعرج عن مجاهد قل الركن من الجنة ولو لم يكن من الجنة لَفَنِيءٌ حدثنا ابو الوليد اخبرني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني يحيى بن ابي انيسة عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده قال قال عبد الله بن عمرو بن العاص كان الحجر الاسود ابيض كاللبن وكان طوله كعظم الدراع وما اسوداده الا من المشركين كانوا يسحونه ولولا ذلك ما مَسَّ ذُو عَاهَةِ الا براء قال عثمان واخبرني ابن نُبَيْهِ الْحَجِّي عن أُمِّه أنها حَدَّثَتْهُ أن اباهَا حَدَّثَهَا أنه رأى الحجر قبل الحريق وهو ابيض يتلألأ يترايا الانسان فيه وجهه قال عثمان اخبرني زُهَيْرٌ أنه بلغه أن الحجر من رضراض ياقوت الجنة كان ابيض يتلألأ فسود ارجاس المشركين وسيعود الى ما كان عليه قال وهو يوم القيمة مثل ابي قُبَيْس في العظم له عينان ولسان وشفتان يشهد لمن استلمه بحق ويشهد على من استلمه بغير حق، حدثنا ابو الوليد اخبرني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن عطاء عن ابن عباس رَضَهِ قال نزل آدم عمر من الجنة معه الحجر الاسود متأبطه وهو ياقوتة من يواقيت الجنة ولولا ان الله طمس ضوؤه ما استطاع احد ان ينظر اليه ونزل بالباسنة واخلت الخجوة قال ابو محمد الخزاعي الباسنة الات الصناعات حدثنا ابو الوليد اخبرني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن ابان بن ابي عياش ان عمر بن الخطاب رَضَهِ سأل كعباً عن الحجر فقال مَرُوَّةٌ من مَرُوَّةِ الْجَنَّةِ ۝

باب تقبيل الركن الاسود والساجود عليه، حدثنا ابو الوليد

حدثني جدي عن سفيان بن عيينة عن ابن جريج عن محمد بن هبّاد بن جعفر قال رايت ابن عباس رَضَهِ جاء يوم التروية وعليه حلة

رجلاً حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي حدثنا ابراهيم بن محمد  
ابن ابي يحيى عن ابي الزبير عن سعيد بن جبير عن ابن عباس  
عن ابي بن كعب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الحجر الاسود نزل به ملك من  
السماء وبه حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى حدثني ليث بن  
سعد عن مغيرة بن خالد الخزومي قال سمعت عبد الله بن عمرو بن  
العاص يقول الحجر والمقام ياقوتتان من يواقيت الجنة حدثنا ابو الوليد  
حدثني جدتي حدثني ابراهيم بن محمد حدثني عبد الله بن عثمان  
عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال الركن والمقام من جواهر الجنة  
حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي حدثني ابراهيم بن محمد حدثني  
عبد الله بن ابي ليبيد عن ابن عباس قال أنزل الركن الاسود من الجنة  
وهو يتلأأ تلالوا من شدة بياضه فاخذه آدم عم فضمه اليه انسا به  
حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن  
ساج اخبرني يحيى بن ابي أنيسة عن عطاء عن عبد الله بن عباس  
قال سمعته يقول الحجر الاسود من حجارة الجنة ليس في الدنيا من الجنة  
غيره ولولا ما مسه من دنس الجاهلية وجهلها ما مسه ذو علة الا برأ  
وبه عن عثمان بن ساج اخبرني يحيى بن ابي أنيسة عن ليث عن  
مجاهد عن عبد الله بن عباس انه كان يقول لولا ان الحجر مسه الحايض  
وقي لا تشعر والجنب وهو لا يشعر ما مسه أجدم ولا ابرص الا برأ وبه  
عن سعيد بن سالم القداح عن عثمان بن ساج اخبرني المثنى بن  
الصباح عن مسافع النخعي عن عبد الله بن عمرو قال اشهد بالله ان الركن  
والمقام ياقوتتان من ياقوت الجنة لولا ان الله تعالى اطفأ نورها لاصاء  
نورها ما بين السماء والارض وبه عن سعيد بن سالم عن عثمان بن

عز وجل شيئاً عنده إلا أعطاه الله أباه قال عثمان وحديثك أن الله  
 تبارك وتعالى لما أخذ ميثاق العباد جعله في الركن الأسود فيبعثه الله  
 عز وجل بالوفاء بعهدك حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدتي وابن أبي  
 عمر بن عامر قالا حدثنا عبد الرحمن بن الحسن بن القاسم بن عتبة  
 الأزرق عن أبيه عن عبد الاعلا عن عبد الله بن عامر بن كَيْسَر أنه  
 قدم مع جدته أم عبد الله بن عامر معتمرة فدخلت عليها صفية بنت  
 شيبه فآكرمتها وأجازتها فقالت صفية ما أدري ما أكرم به هذه المرأة  
 أما دنياها فعظيمة فنظرت حصاة مما كان نُقِر من الركن الأسود حين  
 أصابه الحريق فجعلتها في حُق ثر قالت لها أنظري هذه الحصاة فانها  
 حصاة من الركن الأسود فأغسلها للمرضى فإني أرجو أن يجعل الله  
 سبحانه لهم فيها الشفاء فخرجت في أصحابها فلما خرجت من الحرم  
 ونزلت في بعض المنازل صرّح أصحابها فلم يبق منهم أحد إلا أخذته  
 الحُمى فقامت فصلت ودعت ربها عز وجل ثر التفتت إليهم فقالت  
 ويحكم انظروا في رحالكم ما ذا خرجتم به من الحرم فإني أصابكم  
 إلا بذنب قالوا ما نعلم إنا خرجنا من الحرم بشيء قل قالت لهم إنا  
 صاحبة الذنب انظروا أمثلكم حياة وحركة قل فقالوا لا نعلم منا أحداً  
 أمثل من عبد الاعلا قالت فشدوا له راحلة ففعلوا قل ثر دعتهم فقالت  
 خذ هذا الحُق الذي فيه هذه الحصاة فإذهب به إلى أختي صفية بنت  
 شيبه فقل لها إن الله سبحانه وضع في حرمه وأمنه امرأة لم يكن لأحد  
 أن يخرجها من حيث وضعه الله تعالى فخرجنا بهذه الحصاة فأصابتنا  
 فيها بلية عظيمة فصرّح أصحابنا كلهم فأياك أن تخزيها من حرم الله عز  
 وجل قال عبد الاعلا فإ هو إلا أن دخلت الحرم فجعلنا نبعث رجلاً



وانه وضعه حيث رايتكم وانكم لم تزالوا بخير ما دام بين ظهرانيكم  
فتمسكوا به ما استطعتم فانه يوشك ان يحيى فيرجع به من حيث  
جاء به، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدي بن ابي المهدي حدثنا  
يوزيد بن ابي حكيم وابن عمارة وابن بكار عن الحكم قال سمعت عكرمة  
يقول الركن ياقوتة من يواقيت الجنة والى الجنة مصيرة قال قل ابن عباس  
لولا ما منته من ايدي الجاهليين لأبْرَأَ الْأَكْبَهَ وَالْأَبْرَصَ، حدثنا ابو  
الوليد قال حدثني محمد بن يحيى حدثنا هشام بن سليمان عن ابن  
جريح عن منصور بن عبد الرحمن عن ابن عباس رضى الله عنه قال أنزل الركن  
والمقام مع آدم عم ليلة نزل بين الركن والمقام فلما أصبح رأى الركن  
والمقام فعرّفهما فضمّهما اليه وانس بهما، حدثنا ابو الوليد قال حدثني  
محمد بن يحيى عن ابيه عن محمد بن عبد الملك ابن جريح عن  
ابيه انه قال كان سلمان الفارسي قائدا بين الركن وزمزم والناس يزدهون  
على الركن فقال لجلسائه هل تدرون ما هو قلوا هذا الحجر قال قد ارى  
ولكنه من حجارة الجنة اما والذي نفس سلمان الفارسي بيده لرجيئ  
يوم القيمة له عيمان ولسان وشفتان يشهد لمن استلمه بالحق، حدثنا  
ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن ابيه عن محمد بن عبد  
الملك ابن جريح عن ابيه عن محمد بن عبد الملك بن ابي القيس  
والمقام كل واحد منهما مثل ابي قبيس يشهدان لمن وافى بالمواظفة،  
حدثنا ابو الوليد قال حدثني جثلي عن سعيد بن سارة عن عثمان  
ابن سلج عن ابي اسماعيل عن عبد الملك بن عبد الله بن ابي حسين  
عن ابن عباس رضى الله عنه قال ان الركن بين الله عز وجل في الارض يصفح  
بها حلقه والذي نفس ابن عباس بيده ما من امره مسلم يسأل الله

وان اخذ ربك من بني آدم من ظهورهم ذريتهم واشهدهم على انفسهم الست  
بربكم قالوا بلى شهدنا الاية قال فلما خلق الله عز وجل ادم مسح ظهره  
فاخرج ذريته من صلبه فقرروا انه الرب وهم العبيد ثم كتب ميثاقهم في  
رق وكان هذا الحجر له عيمان ولسان فقال له افتخ فاك فالقمة ذلك الرق  
وجعله في هذا الموضع وقال تشهد لمن وافاك بالموافاة يوم القيمة قال فقال  
عمر اعون بالله ان اميش في قوم لست فيهم يا ابا الحسن، حدثنا ابو  
الوليد حدثنا سليمان بن حرب حدثنا حماد بن سلمة عن عبد الله  
ابن عثمان بن خيثم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال ليعثن  
الله عز وجل هذا الحجر يوم القيمة وله عيمان يبصر بهما ولسان ينطق  
به يشهد لمن استلمه بالحق، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدي بن  
ابي المهدي حدثنا يحيى بن سليم المكي قال سمعت ابن جريج يقول  
سمعت محمد بن عبد بن جعفر يقول سمعت ابن عباس يقول ان هذا  
الركن الاسود بين الله عز وجل في الارض يصافح به عباده مصافحة  
الرجل اخاه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي عن عبد الجبار بن  
الورد المكي قال سمعت القاسم بن ابي بزة يقول الركن والمقام يا قوتتان من  
يواقيم الجنة وانزل الركن بين دار السائب بن ابي وداعة وبين دار  
مروان ودار ابن ابي محذورة، حدثنا مهدي بن ابي المهدي حدثنا  
الحكم بن ابان قال حدثني ابي عن عكرمة قال ان الحجر الاسود بين الله  
في الارض ثم لم يدرك بيعة رسول الله صلعم فسمح الركن فقد بايع الله  
ورسوله، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدي بن ابي المهدي حدثنا  
مروان بن معاوية الفزاري حدثنا العلاء عن عمرو بن مرة عن يوسف  
ابن ماعك قال قال عبد الله بن عمرو ان جبريل عمر نزل بالحجر من الجنة

الجنة ولكن الله سبحانه وتعالى غيره بمصيبة العاصين وستر زينته عن  
الظلمة والائمة لانه لا ينبغي لهم ان ينظروا الى شيء كان بدوه من  
الجنة حدثنا ابو الوليد قل وحدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن  
عثمان بن ساج عن ابن جريج عن عبد الله بن عمرو بن العاص وكعب  
الاحبار انهما قالا لولا ما تمسح به من الارجاس في الجاهلية ما مشه ذو  
عاهة الا شفى وما من الجنة شيء في الارض الا هو حدثنا ابو الوليد قل  
حدثني جدتي حدثنا ابراهيم بن محمد عن عبد الله بن عثمان بن  
خيثم عن سعيد بن جبير عن ابي عباس عن النبي صلعم قل ان الله  
هو وجل بعث الركن الاسود له عينان يبصر بهما ولسان ينطق به  
يشهد لمن استلمه بحق حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدتي حدثنا  
عبد الله بن يحيى السهمي قل سمعت عطاء بن ابي رباح يقول الركن  
حجر من ججارة الجنة ولولا ما مشه من الانجاس لكان كما نُزل به حدثنا  
ابو الوليد قل حدثني جدتي حدثنا عيسى بن يونس حدثني عبد  
الله بن مسلم بن هرمز عن محمد بن عبد بن جعفر عن ابن عباس  
قل الركن عين الله في الارض يصفح بها عباده كما يصفح احدكم  
اخاه حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن ابي عمر حدثنا مسدد  
العزيز بن عبد الصمد العمي عن ابيه عن ابي هارون العبدى عن ابي  
سعيد الخدرى قل خرجنا مع عمر بن الخطاب رضى الى مكة فلما دخلنا  
الطواف قام عند الحجر وقل والله اني لاعلم انك حجر لا تصبر ولا تنفع ولولا  
اني رايت رسول الله صلعم يقبلتك ما قبلتك ثم قبله ومضى في الطواف  
فقال له علي عليه السلام بلى يا امير المؤمنين هو يصبر وينفع قل وبم ذلك  
قل بكتاب الله تعالى قل واهن ذلك من كتاب الله تعالى قل الله تعالى

الشرق الى الركن الذي فيه الحجر الاسود تسعة وعشرون ذراعاً واربع  
عشرة اصبعاً وذراع ما بين حدّات الحجر من شق المغرب الى حدّ الركن  
اليمنى اثنان وثلاثون ذراعاً وذراع طُوف واحد حول اللعبة مائة ذراع  
وثلاثة وعشرون ذراعاً وثنتا عشرة اصبعاً وذراع طواف سبع حول اللعبة  
ثمانماية وستة وستون ذراعاً وعشرون اصبعاً

ما جاء في فضل الركن الاسود، حدثنا ابو الوليد قال حدثني  
جدي حدثنا داود بن عبد الرحمن القطار قال سمعت القاسم ابن ابي  
بزة يحدث عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال الركن والمقام من الجنة  
وبه قال حدثني جدي عن مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عطاء  
عن ابن عباس رضي الله عنه قال ليس في الارض من الجنة الا الركن الاسود  
والمقام فانهما جوهرتان من جوهر الجنة ولولا ما مسهما من اهل الشرك  
ما مسهما ذو عاهة الا شفاه الله عز وجل وبه قال حدثني جدي عن  
مسلم بن خالد وسفيان بن عيينة عن ابن جريج عن عطاء عن عبد  
الله بن عمرو بن العاص انه قال في الركن لولا ما مسه من اجناس الجاهلية  
وارجلهم ما مسه ذو عاهة الا براء قال عبد الله بن عمرو بن العاص نزل  
الركن وانه لاشد بياضاً من الفضة قال حدثني جدي عن سفيان عن  
ابن جريج مثله، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي حدثنا سعيد  
ابن سائر عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه ان عبد الله بن عباس  
اخبره ان النبي صلعم قال لعائشة وهي تطوف معه بالعبة حين استلم  
الركن لولا ما طبع على هذا الحجر يا عائشة من ارجاس الجاهلية وانجاسها  
انما لاستشفى به من كل عاهة وانما لألقى اليوم كهيمته يوم انزله الله عز  
وجل وليعيدنه الى ما خلقه اول مرة وانه لهاقوتة بيضاء من يواقيص

عشرة اصبعاً وذراعاً عما يلي الباب الذي يلي المقام ذراعاً وعشر اصابع  
وذراع جدر الحجر الغربي في السماء ذراعاً وعشرون اصبعاً وذراع طول جدر  
الحجر من خارج مما يلي الركن الشامي ذراعاً وستة عشر اصبعاً وطوله من  
وسطه في السماء ذراعان وثلاث اصابع الرخام من ذلك ذراعاً واربع عشرة  
اصبعاً وعرض الجدار ذراعان الا اصبعين والجدر ملبس رجاءاً وفي اعلاه  
في وسط الجدار رخامة خضراء طولها ذراعان الا اصبعين وعرضها ذراعاً  
وثلاث اصابع، قال ابو محمد الخزازي وقد حوت هذه الرخامة فجعلت  
تحت الميزاب مما يلي الكعبة، قال ابو الوليد وذراع باب الحجر الذي يلي  
المشرق مما يلي المقام خمسة اذرع وثلاث اصابع وفي عتبة هذا الباب  
حجران ارتفاعهما من بطن الحجر اربع اصابع وذراع باب الحجر الذي يلي  
المغرب سبعة اذرع وفي عتبة بابه اربعة احجار وارتفاعها من بطن الحجر  
اربع اصابع ومخرج سيل ماء الحجر من وسطه من تحت الحجارة في ثقب  
بين حجرين، قال ابو محمد الخزازي قد كان على ما ذكره ابو الوليد ثم  
كان رخامة قد تكسر من وطئ الناس فعمل في خلافة المتوكل على الله  
وامير مكة يومئذ ابو العباس عبد الله بن محمد بن داود فرفعت ارض  
الحجر شيئاً حتى كان ملاء يخرج من فوق الاحجار لك في عتبة الباب  
الغربي فكان كذلك حتى عمر في خلافة امير المؤمنين المعتضد بالله  
فاشرف العمال في رفع ارضه حتى صارت ارفع من حجارة عتبة البابين  
حتى احتاجوا الى ان يكسروا طرفي العمل المشرف على بابي الحجر ولو  
كانوا جعلوه بمستوي مع العتبتين كما كان كان اصوب، قال ابو الوليد  
وذراع تدوير الحجر من داخله ثمانية وثلاثون ذراعاً وذراع تدوير الحجر من  
خارج اربعون ذراعاً وست اصابع وذراع ما بين حداث الحجر من الشق

صَلُّوا فِي مَصَلَّى الْأَخْيَارِ وَأَشْرَبُوا مِنْ شَرَابِ الْأَيْرَارِ قِيلَ لِابْنِ عَبَّاسٍ مَا  
 مَصَلَّى الْأَخْيَارِ قَالَ تَحْتَ الْمِيزَابِ قِيلَ وَمَا شَرَابُ الْأَيْرَارِ قَالَ مَا زَمَزَمٌ  
 حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ سَلِيمٍ حَدَّثَنَا الزُّجَيْجِيُّ مُسْلِمُ بْنُ  
 خَالِدٍ عَنْ ابْنِ جَرِيرٍ عَنْ عَطَاءٍ أَنَّهُ قَالَ مَنْ قَامَ تَحْتَ مِيزَابِ اللَّعْبَةِ فَدَعَا  
 اسْتَجِيبَ لَهُ وَخَرَجَ مِنْ ذَنْبِهِ كَيَوْمِ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ  
 حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عِمْرَانَ قَالَ حَدَّثَنَا بَشَرُ بْنُ السَّرِيِّ عَنْ تَمَّادِ بْنِ  
 سَلَمَةَ قَالَ حَدَّثَنِي أُمُّ شَيْبَةَ قَالَتْ سَمِعْتُ أُمَّ عَمْرٍو أَمْرَأَةَ الزُّبَيْرِ تَقُولُ سَمِعْتُ  
 عَمْرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضَهُ يَقُولُ أَعَزُّ بِاللَّهِ عَلَى أَمْرَأَةٍ صَلَّتْ فِي الْحَجْرِ حَدَّثَنَا  
 أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عِمْرَانَ حَدَّثَنَا بَشَرُ بْنُ السَّرِيِّ عَنْ  
 تَمَّادِ بْنِ سَلَمَةَ عَنْ عَطَاءِ بْنِ السَّائِبِ قَالَ رَأَيْتُ سَعِيدَ بْنَ جُبَيْرٍ يَطْلُوفُ  
 فَإِذَا دَخَلَ الْحَجْرَ وَضَعَ نَعْلَيْهِ عَلَى جِدْرِ الْحَجْرِ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ  
 حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَالِمٍ عَنْ عَثْمَانَ بْنِ سَاحٍ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ  
 مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا حَازَا مِيزَابَ اللَّعْبَةِ وَعَسَوْهُ فِي  
 الطَّوَافِ يَقُولُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الرَّاحَةَ عِنْدَ الْمَوْتِ وَالْعَفْوَ عِنْدَ الْحِسَابِ  
 حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي مَسَافِعُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحَجَّيُّ حَدَّثَنَا  
 بَشَرُ بْنُ السَّرِيِّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو قَالَ رَقِدْتُ فِي الْحَجْرِ فَرَكَضَنِي سَعِيدُ بْنُ  
 جُبَيْرٍ وَقَالَ مِثْلُكَ يَرْقُدُ فِي هَذَا الْمَكَانِ ۝

صِفَةُ الْحَجْرِ وَذُرْعُهُ قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ الْحَجْرُ مَدُورٌ وَهُوَ مَا بَيْنَ الرُّكْنِ  
 الشَّامِيِّ وَالرُّكْنِ الْغَرْبِيِّ وَأَرْضُهُ مَفْرُوشَةٌ بِرِخَامٍ وَهُوَ مُسْتَوٍ بِالشَّاذِرِوَانِ  
 الَّذِي تَحْتَ أَزَارِ اللَّعْبَةِ وَعَرْضُهُ مِنْ جِدْرِ اللَّعْبَةِ مِنْ تَحْتِ الْمِيزَابِ إِلَى  
 جِدْرِ الْحَجْرِ سَبْعَةُ عَشَرَ ذِرَاعًا وَثَمَانُ أَصَابِعٍ وَذُرْعٌ مَا بَيْنَ بَابِي الْحَجْرِ عَشْرُونَ  
 ذِرَاعًا وَعَرْضُهُ اثْنَانِ وَعَشْرُونَ ذِرَاعًا وَذُرْعٌ مِنْ دَاخِلِهِ فِي السَّمَاءِ ذِرَاعٌ وَارْبَعٌ

فما أعلم، وكلتانا من بني العَمِّ، ثم قريش بعد أعلم، قال أبو الوليد فلم  
يَزَلْ رَخْلَمُ الْحَجَرِ الَّذِي عَلَيْهِ الْمَهْدَى بعد عمل أبي جعفر أمير المؤمنين  
على حاله وكان سيّله يخرج من تحت الأحجار لثة على بابها الغربي حتى  
رث في خلافة المتوكل على الله جعفر أمير المؤمنين فقلع في سنة إحدى  
وأربعين ومائتين والبس رخاماً حسناً قلع من جوانب المسجد الحرام  
من الشَّقِّ الَّذِي يَلِي بَابَ الْحِجْلَةِ إِلَى بَابِ دَارِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ وَمَا يَلِي  
أَبْوَابَ بَنِي مَخْرُومٍ وَالْبَابَ الَّذِي مُقَابِلُ دَارِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جُدْعَانَ وَكَانَ  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَاشِمِيُّ أَمْرًا أَنْ يَقْلَعَ لَهُ  
لَوْحٌ مِنْ رَخَامِ الْحَجَرِ يَسْجُدُ عَلَيْهِ فقلع له في الموسم فأسل أحمد بن طريف  
مولى العباس بن محمد الهاشمي برخامتين خضراوين من مصر هديّة  
لِلْحَاجِرِ مَكَانَ ذَلِكَ اللَّوْحِ وَفِي الرِّخَامَةِ الْخَضِرَاءِ عَلَى سَطْحِ جِدَارِ الْحَجَرِ  
مُقَابِلُ الْمِيزَابِ عَلَى هَيْئَةِ الرَّوْقِ وَالرِّخَامَةِ الْآخَرَى فِي الرِّخَامَةِ الْخَضِرَاءِ  
لِثَلَاثٍ تَحْتَ الْمِيزَابِ تَلَى جِدَارَ الْكَلْبَةِ فُجِّلَتْ فِي هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ وَهِيَ مِنْ  
أَحْسَنِ رَخَامٍ فِي الْمَسْجِدِ خَضِرَاءٌ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْخُرَاعِيُّ ثُمَّ حُوِّلَتْ لِثَلَاثٍ  
كَانَتْ عَلَى ظَهْرِ الْحَجَرِ فُجِّلَتْ تَحْتَ الْمِيزَابِ مُقَابِلَ الْمِيزَابِ أَمَامَ الرِّخَامَتَيْنِ  
الَّتَيْنِ عَلَى هَيْئَةِ الْحُرَابِ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ ٥

مَا جَاءَ فِي الدُّعَاءِ وَالصَّلَاةِ عِنْدَ مَثْعَبِ الْكَلْبَةِ حَدَّثَنَا أَبُو  
الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ سَالِمٍ عَنْ عَثْمَانَ بْنِ سَالِحٍ  
عَنْ مَطَاءِ بْنِ أَبِي رَاحٍ قَالَ مَنْ قَامَ تَحْتَ مَثْعَبِ الْكَلْبَةِ فِدَعَا اسْتَجِيبَ  
لَهُ وَخَرَجَ مِنْ ذُنُوبِهِ كَيَوْمِ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي  
جَدِّي حَدَّثَنَا عِيسَى بْنُ يُونُسَ السَّبْيَعِيُّ حَدَّثَنَا عَبَّاسُ بْنُ سَعِيدٍ  
الرَّازِيُّ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْخَاطَبِيِّ عَنْ عَطَاءِ بْنِ أَبِي عَبَّاسٍ قَالَ

النساء فجعلت ينادين يا أمّ المؤمنين قال مجاهد فسمعت عائشة تقول  
عليكن بالحجر فإنه من البيت، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي  
عن ابن عيينة عن إبراهيم بن ميسرة قال تذاكروا المهدي عند طاووس  
وهو جالس في الحجر فقلت يا أبا عبد الرحمن أهو عمر بن عبد العزيز فقال  
لا أنه لم يستكمل العدل وإن ذلك إذا كان زيد المحسن في أحسانه  
وحُطَّ عن المسمى في أسأته ولوددت أني أدركته وعلامته كذا وكذا،  
حدثنا أبو الوليد قال حدثنا جدي حدثنا ابن عيينة حدثنا الوليد  
ابن كثير عن ابن ثَدْرُس عن أسماء بنت أبي بكر الصديق رضى الله  
عنه قالت لما نزلت تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ جاءت امر جميل بنت  
حرب بن أمية امرأة أبي لهب ولها وَلَوْلَةٌ وفي يدها فهرٌ فدخلت المسجد  
ورسول الله صلعم جالس في الحجر ومعه أبو بكر رَضَهِ فأقبلت وفي تلملم  
الفهر في يدها وتقول مَذْمُومًا أَتَيْنَا، وَدِينَهُ قَلْبِنَا، وامرء عَصِيْنَا، قالت فقال  
أبو بكر رَضَهِ يرسل الله هذه أم جميل وأنا أَخْشَى عليك منها وفي امرأة  
فلو كنت فقال أنها لن تتراني وقرا قرأنا اعتصم به ثم قرا وإذا قرأت القرآن  
جعلنا بينك وبين الذي لا يؤمنون بالآخرة حجاباً مستوراً قالت فجاءت  
حتى وقفت على أبي بكر رَضَهِ وهو مع رسول الله صلعم ولم تره فقالت  
يا أبا بكر فأبى صاحبك قال الساعة كان هاهنا قالت أنه ذكر لي أنه هجلى  
وايمر الله أني لشاعرة وإن زوجي لشاعر ولقد علمت قريش أني بنت  
سيدها، قال سفيان قال الوليد في حديثه فدخلت الطواف فعثرت في  
مِرْطَها فقالت نفس مذمومة فقال النبي صلعم ألا ترى يا أبا بكر ما يدخ  
الله تعالى به عني من شتم قريش يُسَمُّونِي مَذْمُومًا وأنا محمد فقالت لها أم  
حكيم ابنة عبد المطلب مهلاً يا أم جميل، أني لخصانٌ ثا الكرم، وثقاف



الفتى فقالوا هذا عبد الله بن العباس بن عبد المطلب فقال الشيخ  
سبحان الذي مسح حسن عبد المطلب الى ما ارى فقال عطاء سمعت  
ابن عباس يقول سمعت ابي يقول كان عبد المطلب اطول الناس قامته  
واحسن الناس وجهها ما راه قط شيئا الا احبته وكان له مفروش في الحجر  
لا يجلس عليه غيره ولا يجلس معه عليه احد وكان الندي من قريش  
حرب بن امية ثني دونه يجلسون حوله دون المفروش فجاء رسول الله  
صلعم وهو غلام يدرج ليجلس على المفروش فجدوه فبكوا فقال عبد المطلب  
وذلك بعد ما حجب بصره ما لاهي يبكي قالوا له انه اراد ان يجلس على  
المفروش فنعه فقال عبد المطلب دعوا ابني فانه يحس بشرف ارجو ان  
يبلغ من الشرف ما لم يبلغ عربي قط قال وتوفي عبد المطلب والنبي  
صلعم ابن ثمان سنين وكان خلف جنازته يبكي حتى دُفن بالحجون  
حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن سعيد بن سارة عن ابن  
جريح عن ابن ابي مليكة ان عيشة رضى عنها قالت قال رسول الله صلعم لو  
كان عندى سعة قدمت في البيت من الحجر اذرعاً وفأحست له باباً اخر  
يخرج الناس منه حدثنا ابو الوليد حدثنا سعيد بن منصور حدثنا  
خالد بن عبد الله بن عطاء بن السائب عن سعيد بن جبير ان  
عيشة سألت النبي صلعم ان يفتح لها الباب ليلاً فجاء عثمان بن طلحة  
بلمفتاح الى رسول الله صلعم فقال يرسل الله انها لم تفتح بليل قط قال فلا  
تفتحها ثم قال لعيشة ان قومك لما بنوا البيت قصرت بهم النفقة فتركوا  
بعض البيت في الحجر فادخل الحجر فصلى فيه حدثنا ابو الوليد حدثنا  
سعيد بن منصور حدثنا قتاد بن خصيف عن مجاهد قال جاءت  
عيشة فدخلت البيت في ستاره ومعها نسوة فاغلقت الحجة البيت دون

يومئذ أمير مكة فطاف أبو جعفر ثم دعا زياداً فقال اني رايت الحجر حجارته  
 بادية فلا اصبح حتى يستتر جدار الحجر بالرخام فدعا زياد بالعمال فعملوه  
 على السرج قبل ان يصبح وكان قبل ذلك مبنياً بحجارة بادية ليس عليها  
 رخام ثم كان المهدي بعد قد جرد رخامه، حدثنا أبو الوليد قال  
 واخبرني محمد بن يحيى عن ابيه قال ثم رايت جعفر بن سليمان بن  
 علي وهو أمير مكة والمدينة في سنة احدى وستين ومائة بلط بطن الحجر  
 بالرخام وذلك عام زاد المهدي في المسجد الحرام زيادته الاولى وشرع ابواب  
 المسجد على المسعى، قال أبو محمد الخراعي انا ادركت هذا الرخام  
 الذي عمله وكان رخاماً ابيض واخضر واحمر وكان مزوّج وشوابير صغاراً  
 ومداخلاً بعضها في بعض احسن من هذا العمل ثم تكسر فجذده أبو  
 العباس عبد الله بن محمد بن داود بن عيسى وهو أمير مكة في سنة  
 احدى واربعين ومائتين ثم جذد بعد ذلك في سنة ثلاث وثمانين  
 ومائتين ٥

الجلوس في الحجر وما جاء في ذلك، حدثنا أبو الوليد قال  
 حدثني جثني من سعيد بن سائر عن ابن جريح قال كنّا جلوساً مع  
 عطاء بن ابي رباح في المسجد الحرام فتذاكرنا ابن عباس وفضله وعلى  
 ابن عبد الله بن عباس في الطواف وخلفه ابنه محمد بن علي فعجبنا  
 من تمام قامتهما وحسن وجوههما فقال عطاء وابن حُسنهما من حُسن  
 عبد الله بن عباس ما رايت القمر ليلة اربع عشرة وانا في المسجد الحرام  
 طلعا من جبل ابي قبيس الا ذكرت وجه ابن عباس ولقد رايتنا جلوساً  
 معه في الحجر ان اتاه شيخ قديم بدوي من هذيل يهتج على مصاه  
 فسأله عن مسألة فأجابه فقال الشيخ لبعض من في المجلس من هذا

الموضع توفي، قال خالد فيرون ان ذلك الموضع ما بين الميوزاب الى باب  
 الحجر الغرق فيه قبره، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن خالد  
 ابن عبد الرحمن قال حدثني الحارث بن ابي بكر الزهري عن صفوان بن  
 عبد الله بن صفوان الجحفي قال حفر ابن الزبير الحجر فوجد فيه سقفاً  
 من حجارة خضرة فسأل قريشاً عنه فلم يجدوا عند احد منهم فيه علماً  
 قال فارسل الى عبد الله بن صفوان فسأله فقال هذا قبر اسماعيل عمر فلا  
 تحركه قال فتراكه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى قال  
 اخبرنا هشام بن سليمان الخزومي عن عبد الله بن عبيد بن ميمر انه  
 قال دخل بين عيشة وبين اخيها عبد الرحمن بن ابي بكر كلام فحلف  
 ان لا يكلمها فأرادته على ان ياتيها فأق فقبل لها ان له ساعة من الليل  
 يطوفها فرصته بباب الحجر حتى اذا مر بها اخذت بثوبه فجذبته  
 فادخلته الحجر ثم قالت له فلان مبدى حر وفلان والذي انا في بيته  
 وجعلت تعتذر اليه وتحلف له، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد  
 ابن يحيى حدثنا هشام بن سليمان الخزومي عن أم كلثوم ابنة ابي  
 عوف ان عيشة سألت ان يفتح لها باب اللعبة ليلاً فأق عليها شيبه بن  
 عثمان فقالت لأختها أم كلثوم ابنة ابي بكر انطلقى بنا حتى ندخل  
 اللعبة فدخلت الحجر، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي وابراهيم  
 ابن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد الرنجي عن ابن ابي نجيع قال  
 وجد في الحجر حجر مدخور مكتوب فيه مبارك لاهلها في الله واللين لا  
 تقول حتى تزول اخشباها، وقال ابن اسحاق كان قبر اسماعيل هم وقبر  
 أمه هاجر في الحجر، حدثنا ابو الوليد قال واخبرني محمد بن يحيى عن  
 ابيه ان امير المؤمنين المنصور ابا جعفر حج وزياد بن عبيد الله الحارثي

انه سمع منها قال الحارث انا سمعته منها قال سمعتها تقول ما ذا قال قلت  
قال رسول الله صلعم ان قومك استقصروا في بناء البيت ولولا حداثة  
مهد قومك بالكفر اعدت فيه ما تركوا منه فأراها قريباً من سبعة اذرع  
وزاد الوليد عن عطاء بن خباب في الحديث وجعلت لها بابين  
موضوعين بالارض شرقياً وغربياً وهل تدريين لِمَ كان قومك رفعوا بابها  
قلت قلت لا قال تعزراً لان لا يدخلها احد الا من ارادوا فكان الرجل  
اذا كرهوا ان يدخلها يدعونه يرتقى حتى اذا كان يدخلها دفعوه  
فسقط قال عبد الملك انت سمعتها تقول هذا قال قلت نعم قال فنكت  
بعضاه ساعة ثم قال لوددت اني تركته وما تحمله حدثنا ابو الوليد قال  
حدثني جدتي حدثنا داود بن عبد الرحمن عن هشام بن هروء عن  
هروء عن عيشة قالت ما أبلى صليت في الحجر او في اللعبة حدثنا ابو  
الوليد حدثنا ابراهيم بن محمد الشافعي حدثنا الدراوردي عن علقمة  
ابن ابي حلقمة عن ابيه عن عيشة انها قالت كنت أحب ان ادخل  
البيت فأصلي فيه فاخذ رسول الله صلعم بيدي فأدخلني الحجر فقال لي  
صلي في الحجر اذا اردت دخول البيت فانما هو قطعة من البيت ولكن  
قومك استقصروا حين بنوا اللعبة فأخرجوه من البيت حدثنا ابو  
الوليد حدثني جدتي عن سفيان عن هشام بن حجير قال قال ابن  
عباس الحجر من البيت حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدتي عن خالد  
ابن عبد الرحمن بن خالد بن سلمة الخزومي قال حدثني المبارك بن  
حسن الأمطى قال رايت عمر بن عبد العزيز في الحجر فسمعتة يقول  
شكنا اسماعيل عم ابي ربه عز وجل حرّ مكة فأوحى الله تعالى اليه ان افخ  
لك بها من الجنة في الحجر يجرى عليك منه الروح الى يوم القيمة وفي ذلك

في السماء من البلاط المفروش حولها تسعة وعشرون ذراعاً وست عشرة اصبعاً وطولها من الشاذروان سبعة وعشرون ذراعاً وعدد حجارة الشاذروان ثلثة حول اللعبة ثمانية وستون حجراً في ثلاثة وجوه من ذلك من حدّ الركن الغربي الى الركن اليماني خمسة وعشرون حجراً منها حجر طوله ثلاثة اذرع ونصف وهو عتبة الباب الذي سُدَّ في ظهر اللعبة وبمنه وبين الركن اليماني اربعة اذرع وفي الركن اليماني حجر مدور وبين الركن اليماني والركن الاسود تسعة عشر حجراً ومن حدّ الشاذروان الى الركن الذي فيه الحجر الاسود ثلاثة اذرع واثننا عشرة اصبعاً ليس فيه شاذروان ومن حدّ الركن الشامي الى الركن الذي فيه الحجر الاسود ثلاثة وعشرون حجراً ومن حدّ الشاذروان الذي يلي الملتزم الى الركن الذي فيه الحجر الاسود ذراعان ليس فيه شاذروان وهو الملتزم وطول الشاذروان في السماء ست عشرة اصبعاً وعرضه ذراع وطول درجة اللعبة ثلثة يصعد عليها الناس الى بطن اللعبة من خارج ثمانى اذرع ونصف وعرضها ثلاثة اذرع ونصف وفيه من الدرج ثلاث عشرة درجة وفي من خشب الساج

ذكر الحجر حدثنا ابو محمد اسحاق بن احمد الخزازي حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّي حدثنا سعيد بن سائر وعبد الرزاق بن قيس قال حدثنا ابن جريج قال سمعت عبد الله بن عبيد بن عمير والوليد بن عطاء بن خباب قال ابو الوليد وحدثني محمد بن يحيى حدثنا هشام بن سليمان الخزومي عن ابن جريج عن عبد الله بن عبيد بن عمير والوليد بن عطاء بن خباب ان الحارث بن عبد الله ابن ابي ربيعة وفد على عبد الملك بن مروان في خلافته فقال له عبد الملك ما اظن ابا خبيب يعني ابن الزبير سمع من عائشة ما كان يزعم

إذا غلق وفي الباب الایسر سُكْرَةٌ ووجه الباب ملبس صفائح ذهب  
منقوشة وصفائح سادج ما بین المسامیر لثة في العوارض صفائح مربعة  
منقوشة في كل مصراع خمس صفائح وتدوير حول الصفائح السادج  
صفائح منقوشة وفي الباب الایسر انف الباب ملبس ذهباً منقوشاً طرفاه  
مربعان وعلى الانف كتابٌ فيه بسم الله الرحمن الرحيم ومن حيث  
خرجت قولٌ وجهك شطر المسجد الحرام الآية محمد رسول الله، وعدد  
المسامیر مائتا مسمار منها مائة كبار منها في العوارض اثنان وسبعون  
مسماًراً في كل عارضة ستة مسامیر وفي كل مصراع عشرة مسامیر و بین كل  
عارضتين مسماران في طرفی الباب ومنها حول خُرْتَةِ الباب لثة يدخل  
فيها الرومی اثنا عشر مسماًراً صغاراً ومنها في المصراع الایمن مسماران  
من فضة سادج موهان تدوير حول كل مسمار ست اصابع و بینهما حاجز  
يفتح فيه الغلق الرومی الداخل وما بین المسامیر تسع اصابع والمسامیر  
مقبوة ملبسة ذهباً وفي منقوشة تدوير كل مسمار سبع اصابع والمسامیر  
الصغار لثة في المصراع الایسر خمسون مسماًراً وفي مضروبة حول الصفائح  
المربعة المنقوشة لثة بین العوارض حول كل صفیحة عشرة مسامیر  
والمسامیر ملبسة ذهباً مقبوة منقوشة وفي على صفائح سادج عرض  
الصفائح اصبعان كما يدور حول الصفیحة المنقوشة ورجلا البابین حديد  
ملبسان ذهباً وفي المصراعین سلوqیتان فضة موهتان وفي السلوqیتین  
لبنتان من ذهب مربعتان وفوق اللبنتین لبنتان صغیرتان وفي طرف  
السلوqیتین حلقتا ذهب سعة كل حلقة ثمان اصابع وهما حلقتا قفل

الباب وهما على ذراعین وستة عشر اصبعاً من الباب ۵

باب صفیة الشاذروان وذرع الكعبة، نزع الكعبة من خارجها

حفاق من هذا الذهب الرقيق وجراب فيه ترابٌ مما قُشِرَ من جدران  
الكعبة ومسامير فضة صغار قبل الحجة لما عسى ان يحتاجوا اليه لها  
وانصرف بعد فراغه من الحج في آخر سنة اثنتين واربعين ومائتين هـ  
صفحة باب الكعبة، وذرع طول باب الكعبة في السهل ستة اذرع وعشرة  
اصابع وعرض ما بين جداريه ثلاثة اذرع وثمان عشرة اصبعاً والجدران  
وهتبة الباب العليا ونجاف الباب ملبس صفائح ذهب منسقوش وفي  
جدار مصادق الباب اربع عشرة حلقة من حديد موعة بالفضة متفرقة  
في كل جدار سبع حلق يُشَدُّ بها جوف الباب من استار الكعبة وفي  
عتبة باب الكعبة ثمانية عشر مسماراً منها اربعة على الباب واربعة عشر  
في وجه العتبة والمسامير حديد ملبسة ذهباً مقبوة منقوشة تدوير  
حول كل مسمار سبع اصابع ولبس باب الكعبة الذي يهأ عليه من دخلها  
داخل في الجدار عشر اصابع والملمس ساج ملبس صفائح ذهب وعرض وجه  
الملمس عشر اصابع وعرض وجهه الاخر اربع اصابع وفي الملمس من المسامير  
ستة واربعون مسماراً منها سبعة في اهلا الملمس وفي تلي للعتبة وفي الجانب  
الايمن تسعة عشر مسماراً وفي الجانب الايسر عشرون مسماراً والمسامير  
مقبوة ملبسة ذهباً منقوشة تدوير حول كل مسمار منها سبع اصابع  
وذرع طول باب الكعبة في السهل ستة اذرع وعشر اصابع ولها مصراعان  
عرض كل مصراع ذراع وثمان عشرة اصبعاً وهود الباب ساج وغلظه ثلاث  
اصابع فاند غلظها فعرصهما ثلاثة اذرع ونصف وفي كل مصراع ستة عوارض  
والمعوارض من ساسر وظهر الباب من داخل ملبس صفائح فضة وفي  
المصراع الايمن من داخل غلق رومي وأم الغلق ملبسة فضة وطول الغلق  
اربعة عشرة اصبعاً وفي المصراع الايسر حلقة فضة يكون فيها غلق للباب

الكعبة من الرخام فشقه وسواه وقلع ما كان على جدران المساجد الحرام في ظهر الصناديق لله يكون فيها طيب اللعبة وكسوتها من الرخام وقلع الرخام الذي كان على جدر المسجد الذي بين باب الصفا وبين باب السمانين واسم ذلك الرخام البَدْجَنَّا ونصب الرخام المَسِيرَ الذي جاء به مكانه على جدران المساجد وانزل المعاليق المعلقة بين الاساطين ونقصها من الغبار وغسلها وجلاها والبس عدها الحديد المعترضة بين الاساطين ذهباً من الذهب الرقيق واعاد تعليقها في مواضعها على التاليف وفرغ من ذلك اجمع ومن جميع الاعمال لله بمئى يوم النصف من شعبان سنة اثننتين واربعين ومايتين واحصر الحجة في ذلك اليوم اجزاء القران وم جماعة فتفرقوها بينهم واسحاق بن سلمة معهم حتى ختموا القران واحصروا ماء ورد ومسكاً وعوداً وسكناً مسحوقاً فطيبوا به جدران الكعبة وارضاها واجافوا بابها عليهم عند فراغهم من الحتمة فدعوا ودعا من حصر الطواف وضجوا بالتصرع والبكاء الى الله عز وجل ودعوا لامير المؤمنين ولولاة عهد المسلمين ولانفسهم ولجميع المسلمين فكان يومهم ذلك يوماً شريفاً حسناً قال ابو الوليد واخبرني اسحاق بن سلمة الصايغ ان مبلغ ما كان في الاربع الزوايا من الذهب والطوق الذي حول الحجر نحو من ثمانية الاف مثقال وان ما في منطقة الفضة وما كان على هتبة الباب السفلى من الصفايح وعلى كرسى المقام من الفضة نحو من سبعين الف درهم وما ركب من الذهب الرقيق على جدران الكعبة وسقفها نحو من مائتي حق يكون في كل حق خمسة مثاقيل وخلق اسحاق بن سلمة ما بقى قبله مع هذا الجص الصنعاني وما قلع من ارض الكعبة من الرخام المتكسر مما لا يصلح اعادته في شيء من العمل وثلاثة



لأنه تقابل من دخل من باب اللعبة فوق الطوق الذهب القديم الذي كان مرقباً حولها من عمل الوليد بن عبد الملك وكبره أن يقلع ذلك الطوق الأول لسبب تكسر خفي في الجزعة فتركه على حاله لأن لا يحدث في الجزعة حادث وقلع الرخام المترايل من جدران اللعبة وكان يسيراً رخامتين أو ثلاثاً وأعاد نصبه كلها جص صنعاوي كان كتب فيه إلى عامل صنعاء فحمل إليه منه جص مطبوخ صبيح غير مدقوق اثنا عشر حملاً فدقّه وأخلطه بماء زمزم ونصب به هذا الرخام وفي أعلى هذه المنطقة الفضة رخام منقوش محفور فالبس ذلك الرخام ذهباً رقيقاً من الذهب الذي يتخذ للسقوف فصار كأنه سبيكة مصروية عليه إلى موضع الفسيفسا الذي تحت سقف اللعبة وغسل الفسيفسا بماء الورد وتماض الاترنج ونقص ما كان من الاصباغ المزخرفة على السقف وعلى الأزار الذي دون السقف فوق الفسيفسا ثم البسها ثياب قباطسى أخرجها إليه الحجة مما عندكم في خزانة اللعبة والبس تلك الثياب ذهباً رقيقاً وزخرفة بالاصباغ، وكانت حتبة باب اللعبة السفلى قطعتين من خشب السليج قد رتنتا ونحرتا من طول الزمان عليهما فأخرجهما وصيّر مكانهما قطعة من خشب السليج والبسها صفايح فضة من الفضة لأنه كانت في الزاويتين آلة صيّر مكانهما ذهباً ولم يقلع في ذلك بابا اللعبة وخيراً فأزيلاً شيئاً يسيراً وهما قائمان منصوبان وكان في الجدر الندي في ظهر الباب يمنة من دخل اللعبة رقة وكلاب من صفر يشد به الباب إذا فتح بذلك الكلاب لأن لا يتحرك من موضعه فقلع ذلك الصفر وصيّر مكانه فضة والبس ما حول باب الدرجة فضة مصروية وكان الرخام الذي قدم به معه اسحاق رخاماً يسمى المسهر غير مشاكل لما كان على جدران

الله صلعم من متى الى الشعب ومعه العيس بن عبيد المطلب السدي  
يقال له شعب الانصار الذي اخذ فيه رسول الله صلعم البيعة، على الانصار  
وكانت هذه الطريق قد عفت ودرست فكانت الجيرة زايلة من موضعها  
ازالها جهال الناس برميهم الحصا وغفل عنها حتى ازيحت عن موضعها  
شيئاً يسيراً منها من فوقها فردّها الى موضعها الذي لم تنزل عليه وبنا  
من وراها جداراً اعلاه عليها ومسجدنا متصلاً بذلك الجدار لان لا  
يصل اليها من يريد الرمي من اعلاها واتما السنة لمن اراد الرمي ان  
يقف من تحتها من بطن الوادي فيجعل مكة عن يساره ومتى من يمينه  
وهزمى كما فعل رسول الله صلعم واصحابه من بعده وفرغ من البرك واحكم  
عملها وعمل الفضة على كرسى المقام مكان الرصاص الذي عليه واتخذ  
له قبة من خشب الساج مقبوة الراس بضباب لها من حديد ملبسة  
الداخل بالآتم وكانت القبة قبل ذلك مسطحة وكان العامل بمكة قد  
امر بكتاب يقرأ لامير المؤمنين فجلس خلف المقام واقام كاتبة قائما على  
الصندوق فقرأ الكتاب فاعظم ذلك المسلمون اعظاماً شديداً وانكروه  
اشد النكرة وخاف الحجة ان يعود لمثلها فرفعوا في ذلك رفعة الى امير  
المؤمنين فأمر امير المؤمنين ان يتخذ كرسياً يقرأ عليه الكتاب وينسره  
المقام من ذلك ويعظم، وعمل الحلق الذهب على زاويتي اللعبة من  
داخلها مكان ما كان هنالك من الفضة ملبساً وكسر الذهب الذي كان  
على الزاويتين الباقيتين واعاد عمله فصار ذلك اجمع على مثال واحد  
منقوشة مؤلف ثالثة وعمل منطقة من فضة وركبها فوق ازار الكعبة في  
تبريحها كلها منقوشة مؤلف جليلة ثالثة يكون عرض المنطقة ثلثي ذراع  
وعمل طوقاً من ذهب منقوش متصلاً بهذه المنطقة فركبه حول الجزعة

به من ذلك سبيلاً، فدخل اسحاق بن سلمة الكعبة في شعبان بمعد  
 قدومه مكة بالعام ودخل معه العامل بمكة وصاحب البريد وجماعة من  
 الكعبة وناس من اهل مكة من صلحهم من القرشيين وجماعة من الصنلج  
 الذين قدم بهم معه واحضر مكنيقاً طويلاً الصقة الى جانب الجسدر  
 الذي يقابل من دخل الكعبة وصعد عليه اسحاق بن سلمة ومعه خيط  
 وشابورة فارسل الخيط من اهل المكنيق وهو قائم عليه ثم نزل وفعل ذلك  
 بجدرانها الاربعة فوجدوها كاصح ما يكون من البناء واحكمه فبذل الكعبة  
 هل يجوز التكبير داخل الكعبة فقالوا نعم فكبر وكثر من حصره داخل  
 الكعبة وكثر الناس من في الطواف وغيرهم من خارجها وخبر من في  
 داخل الكعبة جميعاً ساجداً لله وشكراً وقام اسحاق بن سلمة بين باقى  
 الكعبة فاشرف على الناس وقال يا ايها الناس احمدا الله تعالى على عماره  
 بيته فلما لم تجد فيه من المحدث ما كتب به الى امير المؤمنين شيئاً بل  
 وجد الكعبة وجدرانها واحكام بنائها واتقانها على اتقن ما يكون  
 وابتدأ اسحاق بن سلمة من الذهب والفضة والرخام فى الدار المعروفة  
 بخالصة فى دار خزانة هند الخياطين وصار الى متى فامر بعمل صغيره  
 تتخذ ليرد سبيل الجبل عن المسجد ودار الامارة فاتخذ هناك صغيره  
 مريضة مرتفعة السطح واحكمها بالحجارة والنورة والرماد فصار ما يتحدر  
 من السيل يتسرب فى اصل الصغيره من خارجها ويخرج الى الشوارع  
 الاكظم متى ولا يدخل المسجد ولا دار الامارة منه شيء وصار ما بين  
 الصغيره والمسجد وهو عن يسار الامارة رفقا للمسجد وبذلك فى سقته  
 ثم هدم المسجد وما كان من دار الامارة مستهدفاً ولعاد بنائه ورسم ما  
 كان مسترسماً واحكم القبة وجدرانها واصلى الطريق لئلا يهلكها رسول

من عملها ولو كان بدل تلك القطعة منطقة فضة مركبة في اعلا ازار  
اللعبة في تربيعها كان أبها واحسن وان الكرسي المنصوب المقعد فيه  
مقام ابراهيم هم ملبس صفائح من رصاص ولو عمل مكان الرصاص فضة  
كان اشبه به واحسن واتفق له، فأمر امير المؤمنين المتوكل على الله بعمل  
ذلك اجمع فوجه رجل من صنّاعه يقال له اسحاق بن سلمة الصايغ  
شبه له معرفة بالصناعات ورفق وتجارب ووجه معه من الصنّاع من تخير  
اسحاق بن سلمة من صناعات شتى من الصوغ والرّخاميين وغيرهم من  
الصنّاع نفعا وثلاثين رجلا ومن الرّخام الالواح النّخلان ليشق كل لوح  
منها مئة لوحين مائة لوح ووجه معه بذهب وفضة والات لشق الرّخام  
ولعمل الذهب والفضة ورفع الحجبة ايضا الى امير المؤمنين يذكرون له  
ان العامل بمكة ان تسلط على امر اللعبة او كانت له مع اسحاق بن  
سلمة في ذلك يد له يؤمن ان يعهد الى ما كان حكيما او يتعلل فيسه  
فخرجه او يهدمه ويحدث في ذلك اشياء لا تؤمن هواقبها يطلب بذلك  
هزارهم وانهم لا يامنون ذلك منه، فأمر امير المؤمنين بكتاب الى العامل  
مكة في جواب ما كان هو وصاحب البريد كتبا به ان امير المؤمنين  
قد امر بتوجيه اسحاق بن سلمة الصايغ للوقوف على تلك الاعمال ورد  
الامر فيها الى اسحاق ليعمل بما فيه الصلاح والاحكام ان شاء الله تعالى،  
فقدم اسحاق بن سلمة الصايغ بمن معه من الصنّاع والذهب والفضة  
والرّخام والالات مكة ليلة بلقيس من رجب سنة احدى واربعين ومايتين  
ومعه كتاب منشور مختوم في اسفله بخاتم امير المؤمنين الى العامل بمكة  
وغیره من العمال بمعاونة اسحاق بن سلمة ومكانفته على ما يحتاج اليه  
من ترويح هذه الاعمال وان لا تجعلوا على انفسكم في مخالفة ما امروا

البريد الى امير المؤمنين جعفر المتوكل على الله يمثل ما كتب به العامل  
بمكة من ذلك وتواترت كُتُبُهما به وتاليا في ذلك، ونكرا في بعض  
كُتُبهما ان امطار الحريف قد كثرت وتواترت بمكة ومنى في هذا العام  
فهدمت منازل كثيرة وان السيل حمل في مسجد رسول الله صلعم  
وابراهيم نبي الله صلعم المعروف بمسجد الحيف فهدم سقفه وعلمة  
جدراته وذهب بما فيه من الحصباء فأعراه وهدم من دار الامارة منى وما  
فيها من الحجر جدران وعدة ابواب وهدم العقبة المعروفة بحجرة العقبة  
وبركة الياقوتة وبرك المازمين والحياص المتصلة بها وبركة العيرة وان  
العجل في ذلك ان لم يتدارك ويبادر باصلاحه كان على سيل زيادة وهو  
صل كثير لا يفرغ منه الا في اشهر كثيرة ورفع جماعة من الحجبة الى  
امير المؤمنين المتوكل على الله رفعة ذكروا فيها ان ما كتب به العامل  
بمكة من ذكر الرخام المتكسر في ارض الكعبة لم يزل على ما هو عليه وان  
ذلك لكثرة وطى من يدخل الكعبة من الحج والمعتبرين والمجاورين واهل  
مكة وانه لا يبرزاها ولا يضرها وانه ليس في جدرانها من الرخام المترايل  
ولا على ظهرها من الكسوة ما يخاف من سببه وهن ولا غيره وان زاويتين  
من زوايا الكعبة من داخلها ملبس ذهباً وزاويتين فضة وان ذلك لو كان  
ذهباً كله كان احسن وازين وان قطعة فضة مركبة على بعض جدران  
الكعبة شبه المنطقة فوق الازار الثلج من الرخام تحت الازار الاعلى من  
الرخام المنقوش الذهب في زيق في الوسط فيه الجزعة التي تستقبل  
من توخى مصلى رسول الله صلعم وتلك القطعة في الزيق مبتدا منطقة  
كانت عملت في خلافة محمد بن الرشيد عملها سلام بن الجراح ايام  
عمل الذهب على باب الكعبة ثم جاء خلع محمد قبل ان يتم فوقف

فيه الباب إلى اللعبة إلى الرخام الأخضر الذي بين الاساطين ست عشرة رخامة منها ست بيض وسبع حم طولهن سبعة اذرع وخمسة عشر اصبعاً وبين جدار الدرجة وبين الرخام الأخضر ثلاث رخامات منها اثنتان بيضاوون وواحدة حمراء طول كل رخامة منها اربعة اذرع ونصف وست عشرة رخامة ثمان بيض وثمان حم طول كل رخامة سبعة اذرع وتسع اصابع واطرافهن في حد الرخام الأخضر الذي بين الاساطين والمجدرين واطرافهن في الحد الذي يستقبل باب اللعبة منها رخامة بيضاء عرضها ثمان واصبعان ذكر ان النبي صلعم صلى في موضعها وفي الثالثة من الرخام البيض من حد الركن اليماني وطرفها في الاسطوانة الاولى من حبال باب اللعبة وعند عتبة باب اللعبة رخامتان خضراء وحمراء مفروشتان

ذكر ما غير من فرش أرض اللعبة قال ابو الوليد وذلك الى اخر شهر سنة اربعين ومائتين ومحمد المستنصر بالله وفي عهد المسلمين يومئذ يلى امر مكة والحجاز وغيرها فكتب الى مكة اليه اني دخلت اللعبة فرأيت الرخام المفروش به أرضها قد تكسر وصار قطعاً صغيراً ورأيت ما على جدرانها من الرخام قد تراكب تهدم ووها من مواضعها واحصرت من فقهاء اهل مكة وصلاحهم جماعة وشاورتهم في ذلك فاجمع ظنهم بان ما على ظهر اللعبة من النسوة قد اثقلها ووهنها ولم يامنوا ان يكون ذلك قد اضر بجدرانها وانها لو جردت لو خفف عنها بعض ما عليها من النسوة كان اصلحة ووفق فانهيت ذلك الى امير المؤمنين ليبري رايه الميمون فيه ويامر في ذلك بما يوفقه الله عز وجل ويستدنه له وكان فرش أرض اللعبة قد اثلث منه شيء كثير شميمين فكتب صاحب

ومنها في الجدر الذي يلي الحجر لوحان ومن اللوح الملبسة الذهب  
والفضة لله في الاركان ستة الواح طول كل لوح منها اربعة اذرع واربع  
اصابع وعرض كل لوح منها ذراع واربع اصابع منها لوح في طرف زاوية  
الجدر الذي يلي الدرجة وهو الشامي ولوح في زاوية الركن الغربى وهو  
تما يلي الحجر وفي طرف الجدر الذي بين الركن الغربى والركن اليماني  
لوحان وفي طرف الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود لوح  
وهو مما يلي الركن اليماني وفي المنتزم لوح وفي الجدر الذي على يمينك  
اذا دخلت الكعبة لوح ۞

صفة المسامير التي في بطن الكعبة، قل ابو الوليد وفي اللوح  
من المسامير ستة عشر مسماراً منها في اللوح لله ثلثة في المنتزم ثلاثة وفي  
اللوحة لله بين الركن اليماني والركن الاسود وفي لله ثلثة الركن اليماني  
ثلاثة ومنها مسمار في بطن الكعبة على ثلاثة اذرع ونصف وفي بقية  
اللوحة مسمار او مسماران والمسامير مفضضة مقبوة منقوشة تدوير كل  
مسمار سبع اصابع والمسامير من بطن الكعبة على اربعة اذرع ونصف  
وفوق الازار ازار من رخام منقوش مدار في جوانب البيت كله وفي نقشه  
حبل غير منقوش بذهب وبين هذا الازار الذي فيه الحبل ازار صغير  
كما يدور البيت منقوش عليه بماء الذهب من تحت الافيز الذي تحت  
السقف والافيز من فسيفسا منقوش واصل بالسقف ۞

صفة فرش أرض البيت بالرخام، قل ابو الوليد وارض الكعبة  
مفروشة برخام ابيض واحمر واخضر عدد الرخام ستة وثلاثون رخامة  
منها اربعة خضر بين الاساطين وبين جدرى الكعبة هر ١ كل رخامة  
ذراع واربع اصابع وعرضهن من عرض كراسى الاساطين ومن الجدر الذي

صفة الأزار الرخام الأسفل الذى فى بطن الكعبة، وبطن الكعبة مؤزرة مدارية من داخلها برخام أبيض وأحمر وأخضر وألواح ملبسة ذهباً وفضة وهما أزاران أسفل فيه ثمانية وثلاثون لوحاً طول كل لوح ذراعان وثمانية أصابع من ذلك الألواح البيض أحد وعشرون لوحاً منها فى الجدر الذى بين الركن الغربى والركن اليمانى سبعة ألواح ومنها فى الجدر الذى بين الركن اليمانى والركن الأسود ستة ألواح ومنها فى الملتزم لوحان ومنها فى الجدر الذى فيه باب الكعبة ثلاثة ألواح ومنها فى الجدر الذى يلي الحجر أربعة ألواح وعدد الألواح الأخضر تسعة عشر لوحاً منها فى الجدر الذى بين الركن الغربى والركن اليمانى أربعة ومنها فى الجدر الذى بين الركن اليمانى والحجر الأسود أربعة ومنها فى الجدر الذى فيه الباب خمسة ومنها فى الملتزم لوحان ومنها فى الجدر الذى يلي الحجر أربعة ٥

صفة الأزار الأعلى، قال أبو الوليد فى الأزار الأعلى الثانى اثنتان وأربعون لوحاً طول كل لوح أربعة أذرع وأربع أصابع الألواح البيض من ذلك عشرون لوحاً منها فى الجدر الذى بين الركن اليمانى والركن الأسود خمسة ومنها لوح فى الملتزم ومنها فى الجدر الذى فيه الباب خمسة ومنها فى الجدر الذى يلي الحجر تسعة ومن الألواح الحجر تسعة منها فى الجدر الذى بين الركن الغربى والركن اليمانى ثلاثة ومنها فى الجدر الذى بين الركن اليمانى والركن الأسود لوحان ومنها فى الجدر الذى فيه الباب لوحان ومنها فى الجدر الذى يلي الحجر لوحان ومن الألواح الخضراء ستة منها فى الجدر الذى بين الركن الغربى والركن اليمانى لوحان ومنها فى الجدر الذى بين الركن اليمانى والركن الأسود لوحان



صفة الجزعة وذرعها قال ابو الوليد وفي الجدر الذي مقابل باب  
اللعبة وهو ذبرها جزعة سوداء مخططة ببياض وذرع سعتها اثنا عشر  
اصبعاً في مثلها وفي مدورة وحولها طوق ذهب عرضه ثلاث اصابع وفي  
تستقبل من دخل من باب اللعبة وارتفاعها من بطن اللعبة ستة اذرع  
ونصف يقال ان النبي عم صلى مقابل موضعها جعله حيال حاجبه الايمن  
قال ابو الوليد وهذه الجزعة ارسل بها الوليد بن عبد الملك فجعلت هناك  
صفة الدرجة وفي اللعبة اذا دخلتها على يمينك درجة يظهر عليها  
الى سطح اللعبة وفي مربعة مع جدرى اللعبة في زاوية الركن الشامي  
منها داخل في اللعبة من جدرها الذي فيه بابها ثلاثة اذرع ونصف  
وذرع الجدر الاخر الذي يلي الحجر ثلاثة اذرع ونصف وذرع باب الدرجة  
في السماء ثلاثة اذرع ونصف وذرع عرضه ذراع ونصف وبابها ساج فرد  
أفسر وهو في حد جدر اللعبة وكان ساجه بادياً ليس عليه ذهب ولا  
فضة حتى امر به امير المؤمنين المتوكل على الله فضربت على الباب صفائح  
من فضة وجعل له غلق من فضة في الحرم سنة سبع وثلاثين ومايتين  
وعلى الباب ملبن ساج ملبس فضة وفي الباب حلقة فضة وعلى الباب  
قفل من حديد في الملبن الذي يلي جدار اللعبة وباب الدرجة عن  
يمين من دخل اللعبة مقابله وطول الدرجة في السماء من بطن اللعبة  
عشرون ذراعاً وعدد اصفارها ثمانية واربعون صفراً وفيها ثمانية مستراحات  
وعرض الدرجة ذراع واربعه اصابع وفي الدرجة ثمانى كواة داخلية في  
اللعبة منها اربع حيال الباب واربع حيال الاسطوانة التي تلى الجدر  
الذي يلي الحجر وعلى بابها الذي يلي سطح اللعبة باب ساج طوله ذراعان  
ونصف وعرض ذلك الباب ذراعان

على الجدر الذى فيه باب اللعبة واطرافها الاخرى على الجدر الذى  
يستقبل باب اللعبة وهو دُبرها والجوايز منقوشة بالذهب والزخرف وسقف  
اللعبة منقوش بالذهب والزخرف ويدور تحت السقف الفريز منقوش  
بالذهب والزخرف وتحت الافريز طوق من فسيفساء ٥

فرع ما بين الاساطين، وذرع ما بين الجدر الذى يلى الركن  
الاسود والركن اليماني الى الاسطوانة الاولى اربعة اذرع ونصف وذرع ما  
بين الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الثانية اربعة اذرع ونصف وذرع ما  
بين الاسطوانة الثانية الى الاسطوانة الثالثة اربعة اذرع ونصف وذرع ما  
بين الاسطوانة الثالثة الى الجدر الذى يلى الحجر ذراعان وثمانية اصابع  
وبين الاساطين من المعاليق سبعة وعشرون معلقاً والمعاليق فى ثلثى  
الاساطين والمعاليق فى عُد حديد وسلاسل المعاليق فضة وبين الجدر  
الذى بين الحجر الاسود والركن اليماني الى الاسطوانة الاولى احدى عشر  
معلقاً ومن الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الثانية ثمان معاليق فيها  
تاجان ومن الاسطوانة الثانية الى الاسطوانة الثالثة ثمان وبقيتها مؤفة،  
ثم امرت السيدة أم امير المؤمنين فى سنة عشر وثلاثماية غلامها ثُلُو  
بان يلبسها كَلْها ذهباً وهذه المعاليق على ما وصفنا الى سنة تسع  
وثلاثين ومائتين ٥

صفة الروازن التي للضوء فى سقف اللعبة قال ابو الوليد وفى  
سقف اللعبة اربع روازن منها روزنة حيال الركن الغربى والثانية حيال  
الركن اليماني والثالثة حيال الركن الاسود والرابعة حيال الاسطوانة  
الوسطى وفى تلك تلى الجدر بين الركن الاسود والركن اليماني والروازن  
مربعة فى اعلاها رخام يمانى يدخل منه الضوء الى بطن اللعبة ٥

ثم كانت تكف عليهم اذا جاء المطر فقلعتهم الحجة بعد سنة المائتين  
وشيدوه بالمرمر المطبوع والجص شيد به تشييداً وميزاب الكعبة في وسط  
الجدر الذي يلي الحجر بين الركن الشامي والركن الغربي يسكب في  
بطن الحجر وذراع طول الميزاب اربعة اذرع وسعته ثمانى اصابع في ارتفاع  
مثلها والميزاب ملبس صفائح ذهب داخله وخارجه وكان الذي جعل  
عليه الذهب الوليد بن عبد الملك وذراع مسيل الماء في الجدر ذراع  
وسبعة عشر اصبعاً وذراع داخل الكعبة من وجهها من الركن الذي فيه  
الحجر الاسود الى الركن الشامي وفيه باب الكعبة تسعة عشر ذراعاً وعشر  
اصابع وذراع ما بين الركن الشامي الى الركن الغربي وهو الشق الذي  
يلى الحجر خمسة عشر ذراعاً وثمانية عشر اصبعاً وذراع ما بين الركن  
الغربي الى الركن اليماني وهو ظهر الكعبة عشرون ذراعاً وستة اصابع  
وذراع ما بين الركن اليماني الى الركن الاسود ستة عشر ذراعاً وستة  
اصابع وفي الكعبة ثلاثة كراسى من ساج طول كل كرسى في السماء ذراع  
ونصف وعرض كل كرسى منها ذراع وثمانية اصابع في مثلها والكراسى  
ملبسة ذهب وفوق الذهب ديباج وتحت الكراسى رخام احمر بقدر سعة  
الكراسى وطول الرخام في السماء سبعة اصابع وعلى الكراسى اساطين متفرقة  
ملبسة الاسطوانة الاولى لثة على باب الكعبة ثلثها ملبس صفائح ذهب  
وقضة وبقيتها موهة وذراع غلظها ثلاثة اذرع والاسطوانة الثانية وهى  
الوسطى من الاساطين ملبسة صفائح ذهب وقضة وذراع غلظها ثلاثة  
اذرع والاسطوانة الثالثة وهى لثة تلى الحجر ثلثها ملبس صفائح الذهب  
وبقيتها موهة وذراع غلظها ذراعان ونصف وفوق الاساطين كراسى ساج  
مربعة منقوشة بالذهب والزخرف وعلى الكراسى ثلاث جوائز ساج اطرافها

قتل ابن الزبير وظهر الحجاج وأخذ مكة فكتب إليه عبد الملك بن مروان يأمره أن يهدم ما كان ابن الزبير زاد من الحجر في اللعبة ففعل ووردها إلى قواعد قريش لئلا استقصرت في بطن البيت وكبسها بما فصل من حجارتها وسد بابها الذي في ظهرها ورفع بابها هذا الذي في وجهها والذي ه عليه اليوم من الدرع ه

باب ذرع البيت من خارج، طولها في السماء سبعة وعشرون ذراعاً وذرع طول وجه اللعبة من الركن الاسود الى الركن الشامي خمسة وعشرون ذراعاً وذرع نبرها من الركن اليماني الى الركن الغربي خمسة وعشرون ذراعاً وذرع شقها اليماني من الركن الاسود الى الركن اليماني عشرون ذراعاً وذرع شقها الذي فيه الحجر من الركن الشامي الى الركن الغربي احد وعشرون ذراعاً وذرع جميع اللعبة مكسراً اربعاً ذراعاً وثمانية عشر ذراعاً وذرع نفذ جدار اللعبة ذراعان والذراع اربعة وعشرون اصبعاً واللعبة لها سقفان احدهما فوق الاخر ه

ذرع اللعبة من داخلها قال ابو الوليد ذرع طول اللعبة في السماء من داخلها الى السقف الاسفل كما يلي باب اللعبة ثمانية عشر ذراعاً ونصف وطول اللعبة في السماء الى السقف الاعلى عشرون ذراعاً وفي سقفي اللعبة اربع روازن نافذة من السقف الاعلى الى السقف الاسفل للصورة وعلى الروازن رُخام كان ابن الزبير اتى به من اليمن من صنعاء يقال له البلق وبين السقفين فرجة وذرع التحجير الذي فوق ظهر سطح اللعبة ذراعان ونصف وذرع عرض جدر التحجير كما يذور ذراع وفي التحجير ملبن مربع من ساج في جدران سطح اللعبة كما يدور وفيه حلق حديد تشد فيها ثياب اللعبة وكانت ارض سطح اللعبة بالقسيهفساء

فَجَرَا ذَلِكَ إِلَى الْيَوْمِ، قَالَ الْخَزَاعِي أَخْبَرَنِي أَبُو عَمْرٍاءُ بْنُ مُنَوِيَّةَ قَالَ  
 أَخْبَرَنِي الثَّقَلَانِ أَنَّ هَذِهِ الْعِدَّةُ الصَّغِيرُ كَانَتْ فِي قَصْرِ بَابِكَ الْخَرْمِيِّ بِنَاحِيَةِ  
 أَرْمِينِيَّةٍ كَانَتْ فِي مَخْنِ دَارِهِ يَسْتَصْبِحُ فِيهَا فَلَمَّا خَدَلَهُ اللَّهُ وَقَتْلَ بَابِكَ وَأَتَى  
 بَرَّاسَهُ إِلَى سَامِرَاءَ وَطِيفَ بِهِ فِي الْبِلْدَانِ وَكَانَ قَدْ قَتَلَ خَلْقًا عَظِيمًا مِنَ  
 الْمُسْلِمِينَ وَأَرَّاحَ اللَّهُ مِنْهُ هُدُومَتِ دَارِهِ وَأَخَذَتْ هَذِهِ الْأَعْدَةُ لِلَّهِ حَوْلَ  
 الْبَيْتِ الْحَرَامِ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ وَمِنْهَا فِي دَارِ الْخُلَافَةِ أَرْبَعَةُ أَعْدَةٍ وَبَعَثَ  
 بِهِنَّ الْأَعْدَةُ الْمُعْتَصِمَ بِاللَّهِ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فِي سَنَةِ مَائَتَيْنِ وَنِيفٍ وَثَلَاثِينَ  
 فَهَذَا خَبَرُ الْأَعْدَةِ الصَّغِيرِ لِلَّهِ حَوْلَ الْكَلْبَةِ وَفِي عَشْرِ أَسَاطِينٍ وَكَانَتْ  
 أَرْبَعُ عَشْرَةَ أَسْطَوَانَةً فَارْبَعٌ فِي دَارِ الْخُلَافَةِ بِسَامِرَاءَ ۝

ذَكَرَ مَا كَانَ عَلَى ذِرْعِ الْكَلْبَةِ حَتَّى صَارَ إِلَى مَا هُوَ عَلَيْهِ الْيَوْمَ مِنْ  
 خَارِجٍ وَدَاخِلٍ، قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ كَانَ إِبْرَاهِيمُ خَلِيلُ الرَّحْمَنِ بَنَى الْكَلْبَةَ  
 الْبَيْتَ الْحَرَامَ فَجَعَلَ طُولُهَا فِي السَّمَاءِ تِسْعَةَ أذْرُعٍ وَطُولُهَا فِي الْأَرْضِ ثَلَاثِينَ  
 ذِرَاعًا وَعَرْضُهَا فِي الْأَرْضِ اثْنَيْنِ وَعِشْرِينَ ذِرَاعًا وَكَانَ غَيْرُ مَسْقُوفٍ فِي عَهْدِ  
 إِبْرَاهِيمَ ثُمَّ بَنَتْهَا قَرِيشٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالنَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَئِذٍ غَلَامٌ فَزَادَتْ فِي  
 طُولُهَا فِي السَّمَاءِ تِسْعَةَ أذْرُعٍ أُخْرَى فَكَانَتْ فِي السَّمَاءِ ثَمَانِيَةَ عَشْرِ ذِرَاعًا  
 وَسَقَفُهَا وَنَقَصُوا مِنْ طُولُهَا فِي الْأَرْضِ سِتَّةَ أذْرُعٍ وَشِبِيرًا فَتَرَكُوهَا فِي الْحَجَرِ  
 وَاسْتَقْصَرَتْ دُونَ قَوَاعِدِ إِبْرَاهِيمَ وَجَعَلُوا رُبْعًا فِي بَطْنِ الْكَلْبَةِ وَبَنَوْا عَلَيْهِ  
 حِينَ قَصُرَتْ بِهِمُ النَّفَقَةُ وَحَجَرُوا الْحَجَرِ عَلَى بَقِيَّةِ الْبَيْتِ لِأَنَّهُ يَطُوفُ الطَّائِفُ  
 مِنْ وَرَاءِهِ فَلَمْ يَزَلْ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى كَانَ زَمَنُ عِبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ فَهَدَمَ  
 الْكَلْبَةَ وَرَدَّهَا إِلَى قَوَاعِدِ إِبْرَاهِيمَ وَزَادَ فِي طُولُهَا فِي السَّمَاءِ تِسْعَةَ أذْرُعٍ  
 أُخْرَى عَلَى بِنَاءِ قَرِيشٍ فَصَارَتْ فِي السَّمَاءِ سَبْعَةَ وَعِشْرِينَ ذِرَاعًا وَأَوْطَأَ بَابُهَا  
 بِالْأَرْضِ وَفُتِحَ فِي ظَهْرِهَا بَابًا أُخَرَ مُقَابِلَ هَذَا الْبَابِ وَكَانَتْ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى

المسجد وكانت داره لاصقة بالمسجد والمسجد يومئذ ضيق انما  
جدراته دور الناس قال فلم يزل يصع ذلك على حرف داره حتى كان  
خالد بن عبد الله القسري فوضع مصباح زمزم مقابل الركن الاسود في  
خلافة عبد الملك بن مروان فنحننا ان نضع ذلك المصباح فرفعناه، قال  
فدخلت دارنا تلك في المسجد حين وسع دخل بعضها حين وسع  
ابن الزبير المسجد ودخلت بقيتها في توسيع المهدي الاول، حدثني  
جدي قال حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد بن عمير قال سمعت  
عطاء بن ابي رباح يقول كان عمر بن عبد العزيز يامر الناس ليلة هلال  
الحرم يوقدون النار في فجج مكة ويضعون المصابيح للمعتمرين مخافة  
السرق قال ابو الوليد فلم يزل مصباح زمزم على عمود طويل مقابل الركن  
الاسود الذي وضعه خالد بن عبد الله القسري فلما كان محمد بن  
سليمان على مكة في خلافة المأمون في سنة ست عشرة ومايتين وضع  
عمودا طويلا مقابله بحذاء الركن الغربي فلما ولي مكة محمد بن داود  
جعل عمودين طويلين احدهما بحذاء الركن اليماني والاخر بحذاء الركن  
الشامي فلما ولي هارون الواثق بالله امر بعهد من شبه طوالب عشرة  
فجعلت حول الطواف يستصبح عليها لاهل الطواف وامر بثمان ثريات  
كبار يستصبح فيها وتعلق في المسجد الحرام في كل وجه اثنتان،  
وحدثني جدي قال اول من استصبح بين الصفا والمروة خالد بن عبد  
الله القسري في خلافة سليمان بن عبد الملك في الحج وفي رجب، قال  
ابو الوليد قال جدي اول من انقبت النفاطات بين الصفا والمروة في ليالي  
الحج وبين المازمين ما رمى عرفة امير المؤمنين ابو اسحاق المعتصر بالله  
لطاهر بن عبد الله بن طاهر سنة حج في سنة تسع عشرة ومايتين

قال السُّدِّيُّ طَهَّرَ بَيْتِي يَعْنِي أَمْنًا بَيْتِي، قَالَ عَثْمَانُ أَخْبَرَنِي ابْنُ اسْحَاقَ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَمَّا أَمَرَ إِبْرَاهِيمَ بِعِمَارَةِ الْبَيْتِ وَرَفَعَ قَوَاعِدَهُ وَتَطْهِيرَهُ لِلطَّائِفِينَ وَالْعَاكِفِينَ عِنْدَهُ وَالرُّكْعَ وَالسَّجْدَ وَهُوَ يَوْمِيذُ بِالْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ مِنْ أَيْلِيَا وَاسْحَاقَ فِيمَا يَذْكُرُونَ يَوْمِيذُ وَصَيْفُ خَرَجَ إِبْرَاهِيمُ حَتَّى قَدِمَ مَكَّةَ وَاسْمَاعِيلُ قَدْ نَكَحَ النِّسَاءَ وَحَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ ابْنِ عِيْنَةَ عَنْ سَفْيَانَ بْنِ سَعِيدٍ الثَّوْرِيِّ عَنْ جَابِرِ الْجَعْفِيِّ عَنْ مُجَاهِدٍ وَعَطَاءٍ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى سِوَاهُ الْعَاكِفِ فِيهِ وَالْبَادِي قَالَ الْعَاكِفُ فِيهِ أَهْلُ مَكَّةَ وَالْبَادِي الْغُرَبَاءُ سِوَاهُ ۞ فِي حَرَمَتِهِ ۞

مَا جَاءَ فِي أَوَّلِ مَنْ اسْتَصْبَحَ حَوْلَ الْكَعْبَةِ وَفِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ بِمَكَّةَ وَلَيْلَةَ هَلَالِ الْحَرَمِ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنَا اسْحَاقُ بْنُ نَافِعٍ يَقُولُ لَهُ الْجَارِفُ (وَلَيْسَ هُوَ الْخَزَائِيُّ الَّذِي حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الْوَلِيدِ) عَنْ ابْنِ بَرَزِيْعٍ مَوْلَى ابْنِ شُمُوْلٍ قَالَ سَمِعْتُ مُسْلِمَ بْنَ خَالِدِ الرَّزْجِيَّ يَقُولُ بَلَّغْنَا أَنَّ أَوَّلَ مَنْ اسْتَصْبَحَ لِأَهْلِ الطَّوَافِ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ عُقْبَةُ بْنُ الْأَرْزَقِ ابْنُ عَمْرِو وَكَانَتْ دَارُهُ لاصِقَةً بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ مِنْ نَاحِيَةِ وَجْهِ الْكَعْبَةِ وَالْمَسْجِدِ يَوْمِيذُ صَبِيحٌ لَيْسَ بَيْنَ جِدْرِ الْمَسْجِدِ وَبَيْنَ الْمَقَامِ إِلَّا شَيْءٌ يَسِيرٌ فَكَانَ يَضَعُ عَلَى حَرْفِ دَارِهِ وَجِدْرُ دَارِهِ وَجِدْرُ الْمَسْجِدِ وَاحِدٌ مُصْبَاحًا كَبِيرًا يَسْتَصْبِحُ فِيهِ فَيَضِيءُ لَهُ وَجْهُ الْكَعْبَةِ وَالْمَقَامِ وَأَعْلَى الْمَسْجِدِ، قَالَ وَأَوَّلُ مَنْ أَجْرَى لِلْمَسْجِدِ زَيْتًا وَقَنَادِيلَ مُعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ، حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ وَحَدَّثَنِي عَمِيدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ ابْنُ الْقَاسِمِ بْنُ عُقْبَةَ بْنِ الْأَرْزَقِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ أَوَّلُ مَنْ اسْتَصْبَحَ لِأَهْلِ الطَّوَافِ وَأَهْلِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ جَدِّي عُقْبَةُ بْنُ الْأَرْزَقِ بْنُ عَمْرِو الْغَسَّانِيُّ كُنْ يَضَعُ عَلَى حَرْفِ دَارِهِ مُصْبَاحًا عَظِيمًا فَيَضِيءُ لِأَهْلِ الطَّوَافِ وَأَعْلَى

قول الله سبحانه جعل الله الكعبة البيت الحرام قياماً للناس، حدثنا  
 أبو الوليد قال حدثني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج  
 أخبرني ابن جريج قال ترك النبي صلعم القلايد حين جاء الإسلام قال  
 عثمان وأخبرني النضر بن عرق عن عكرمة قال قياماً للناس نظاماً لهم  
 والشهر الحرام والهدى والقلايد قال كان ذلك في الجاهلية قياماً من أحل  
 من ذلك شيئاً عجلت له العقوبة على إحلاله، قال عثمان أخبرني محمد  
 ابن السائب الكلبي قال قياماً للناس أمناً للناس والشهر الحرام والهدى  
 والقلايد كل هذا كان أمناً للناس في جاهليتهم ومن بعد ما أسلموا، قال  
 عثمان قال الضحاك قياماً للناس قياماً لدينهم ومعلم حجهم، قال عثمان  
 وأخبرني يحيى بن أبي أنيسة قال جعل الله الكعبة البيت الحرام قياماً  
 للناس وما نكر من الشهر الحرام والهدى والقلايد حيلة لهم في دينهم  
 ومعايشهم لا يستحلوا ذلك وإن يامنوا في ذلك، قال عثمان وقال السدي  
 قياماً للناس هو قيام لدينهم وحجهم والشهر الحرام قياماً للهدى والقلايد  
 لا يستحلان فيه ٥

ما جاء في تطهير إبراهيم وإسماعيل البيت للطائفتين  
 والقائمين والرُّكع والسُّجود وما جاء في ذلك، حدثنا أبو الوليد قال  
 حدثني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن ابن جريج  
 قال قال عطاء عن عبيد بن عمير الليثي قال طهراً بسيّتى من الافات  
 والريب قال ابن جريج الافات الشرور والريب، قال عثمان وأخبرني محمد  
 ابن السائب الكلبي أن الله عهد إلى إبراهيم عم أن هذا البيت أن يطهروه  
 من الاوثان فلا ينصب حوله وثناً وأما الطائفتان فمن امتز به من بلد  
 غيره وأما المعاكفون والقائمون فاهل البلد والرُّكع والسُّجود فاهل الصلاة



وحدثني جدي عن ابن أبي يحيى قال بلغني أن أسماء مَكَّة مَكَّة  
وَمَكَّة وَأُمُّ رَحْمٍ وَأُمُّ الْقُرَى وَالْبَاسَّةُ وَالْبَيْتُ الْعَتِيقُ وَالْحَاطِمَةُ تَحْطُمُ مِنْ  
اِسْتَحْفَ بِهَا وَالْبَاسَّةُ تَبْسُلُمْ بَشَا أَيْ تَخْرِجُهُمْ إِخْرَاجًا إِذَا غَشَمُوا وَظَلَمُوا  
وحدثني جدي عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم عن يوسف بن  
مازك قال كنت جالساً مع عبد الله بن عمرو بن العاصي في ناحية  
المسجد الحرام إذ نظر إلى بيت مشرف على أبي قبيس فقال أبيت ذلك  
فقلت نعم فقال إذا رايت بيوتها يعني بذلك مكة قد عُلَّتْ أَخَشَبِيهَا  
وَفُجِّرَتْ بِطَرْنِهَا أَنَهَارًا فَقَدْ أَزَفَ الْأَمْرُ قَالَ أَبُو الْوَلِيد قَالَ جدي لما بنا  
العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس داره بمكة على  
الصيارفة حيال المسجد الحرام أمر قوامه أن لا يرفعوها فيشرفوا بها  
على الكعبة وأن يجعلوا أعلاها دون الكعبة فتكون دونها أعظماً للكعبة  
أن تشرف عليها قال جدي فلم تبق بمكة دار لسلطان ولا غيره حول  
المسجد الحرام تشرف على الكعبة إلا هُدمت أو خربت إلا هذه الدار  
فإنها على حالها إلى اليوم ٥

ما جاء في قول الله عز وجل وإن جعلنا البيت مثابة للناس  
وأماناً حدثنا أبو الوليد قال وأخبرني جدي عن سعيد بن سارة عن  
عثمان بن سلج عن محمد بن السائب الكلبي قال أمّا مثابة للناس فإن  
الناس لا يقصرون منه وطراً يثوبون إليه كل عام وأمّا أماناً فإن الله عز وجل  
جعل أماناً من دخله كان أماناً ومن أحدث حدثاً في بلد غيره ثم لجأ  
إليه فهو آمن إذا دخل ولكن أهل مكة لا ينبغي لهم أن يكنوه ولا يؤوّه  
ولا يبايعوه ولا يطعموه ولا يسقوه فإذا خرج أقيم عليه الحد ومن أحدث  
فيه حدثاً أخذ بحدته ٥

اللعبة اعتقها الله من الجبابرة فلا يتجبروا فيها اذا طافوا وكان البيت  
يُدعى قادمًا ويدعى نازرًا ويدعى القرية القديمة ويدعى البيت العتيق، قال  
عثمان واخبرني النضر بن عرق عن مجاهد قال البيت العتيق اعتقه  
الله عز وجل من كل جبار فلا يستطيع جبار يدعى انه له ولا يقال بيت  
فلان ولا ينسب الا الى الله عز وجل، حدثنا جدي عن داود بن عبد  
الرحمن عن ابن جريج عن مجاهد قال من اسماء مكة في مكة وفي بكة  
وفي أم رَحْم وفي أم القرى وفي صلاح وفي كوثا وفي الباسة وأول من تقدم  
في صلاح فسمع أهلها وأول من أذن بمكة حبيب بن عبد الرحمن، واخبرني  
جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني ابن ابي أنيسة  
قال بكة موضع البيت ومكة الحرم كله، قال عثمان واخبرني محمد بن  
السايب الكلبي في قول الله عز وجل ان أول بيت وضع للناس للذي  
ببكة قال وفي اللعبة قال عثمان واخبرني يحيى بن ابي أنيسة عن ليث  
ابن ابي سليم عن مجاهد قال سمعته يقول بكة البيت وما حواله مكة  
وانما سميت بكة لان الناس يبكّ بعضهم بعضاً في الطواف وقال غيره ان  
اول بيت وضع للناس اول مساجد بني للناس المؤمنين الذي ببكة  
وبكة ما بين الجبلين تبكّ الرجال والنساء لا يضرب احدٌ كيف صلى ان  
مر احدٌ بين يديه ومكة الحرم كله والبيت قبلة اهل المسجد والمسجد  
قبلة اهل مكة والحرم قبلة الناس كلهم مبارك فيه المغفرة وتضعيف الاجر  
في الطواف والصلاة تعدل مائة صلاة وهدي للعالمين قبلة لهم، واخبرني  
جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن  
ابان عن زيد بن اسلم قال بكة اللعبة والمسجد مبارك للناس ومكة  
ذو طوى وهو بطن مكة الذي ذكره الله عز وجل في سورة الفتح،

عن سعيد بن المسيب انه كان اذا نظر الى البيت قال اللهم انت  
السلام ومنك السلام فحينما ربنا بالسلام  
ما جاء في اسماء الكعبة ولم سميت الكعبة ولان لا يبيت بيت  
يُشرف عليها، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي عن سفيان بن  
عيينة عن ابن ابي نجيح قال اما سميت الكعبة لانها مكعبة على خلقها  
الكعب قال وكان الناس يبنون بيوتهم مَدَوْرَةً تعظيماً للكعبة فأول من بنا  
بيتاً مربعاً حميد بن زهير فقالت قريش ربيع حميد بن زهير بيتاً اما  
حياة واما موتاً وحدثني مهدي بن ابي المهدي قال حدثنا بشر بن  
السري عن ابراهيم بن طهمان عن ابراهيم بن ابي المهاجر عن مجاهد  
عن ابن عباس رضى قال اما سميت بكّة لانه يجتمع فيها الرجال والنساء  
وحدثني مهدي بن ابي المهدي قال حدثنا بشر بن السري عن ابي  
عوانة عن مغيرة عن ابراهيم قال بكّة موضع البيت ومكّة القرية،  
وحدثني محمد بن يحيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريح  
انه كان يقول اما سميت بكّة لتباكّي الناس باقدامهم فدام الكعبة ويقال  
اما سميت بكّة لانها تبكّ اعناق الجبابرة، حدثني جدتي عن ابن  
عيينة عن ابن شيبه الحمزي عن شيبه بن عثمان انه كان يُشرف فلا  
يرى بيتاً مشرفاً على الكعبة الا امر بهدمه، وحدثني جدتي عن سعيد  
ابن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني موسى بن عبيدة عن محمد  
ابن كعب القرظي قال اما سمى البيت العتيق لانه عتيق من الجبابرة  
قال عثمان واخبرني يحيى بن ابي أنيسة عن ابن شهاب الزهري انه  
بلغه اما سمى البيت العتيق من اجل ان الله عز وجل اعتقه من  
الجبابرة قال عثمان وقال مجاهد والسُّدُوقُ اما سمى البيت العتيق

عن سعيد بن اسماعيل انه سمع ابا هريرة يحدث ابا قتادة ان رسول الله  
صلعم قال تنبأ بع رجل بين الركن والمقام ولن يستحل هذا البيت الا  
اهله فاذا استحلوه فلا تسال عن هلكه العرب وتاق الحبش فيخربونوه  
خراها لا يعمر بعده ابداً ولم الذين يستخرجون كنزها  
ما يقال عند النظر الى اللعبة، حدثنا جدى قال حدثنا  
سفيان بن عيينة عن ابراهيم بن طريف عن حميد بن يعقوب عن ابن  
المسيب قال سمعت من عمر بن الخطاب رضى عنه كلمة ما بقى احد من  
سمعا منه غيرى سمعته يقول حين راي البيت اللهم انت السلام ومنك  
السلام فحينما ربنا بالسلام، حدثنى جدى قال حدثنا مسلم بن خالد  
الزجى عن ابن جريج قال اخبرنى يحيى بن سعيد عن سعيد بن  
المسيب انه قال كان عمر بن الخطاب اذا راي البيت قال اللهم انت  
السلام ومنك السلام فحينما ربنا بالسلام، حدثنى جدى قال حدثنا  
مسلم بن خالد عن ابن جريج قال حدثت عن مقسم مولى عبد الله  
ابن الحارث عن ابن عباس رضى عنه يحدث عن النبى صلعم انه قال ترفع  
الايدى فى سبع مواطن فى بدئ الصلاة واذا رايت البيت وعلى الصفا  
والمروة وعشية هرفة وجمع وعند المجرتين وعلى الميت، وحدثنى جدى  
عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال حدثت عن مكحول انه قال  
كان النبى صلعم اذا راي البيت رفع يديه فقال اللهم زد هذا البيت  
تكريماً وتعظيماً وتكريماً ومهابةً وزد من شرفه وكرمه من حجه واعتمره  
تكريماً وتعظيماً وتكريماً وبراً، ثم يقول الذى حدثنى هذا الحديث  
وفى ذلك حين دخل النبى صلعم ابن جريج هو القليل، حدثنى جدى  
عن سعيد بن صالح عن عثمان بن ساج قال اخبرنى غالب بن عبد الله

بمسحاته قل مجاهد فلما هدم ابن الزبير اللعبة جيئت انظر هل ارى  
الصفة الله قال عبد الله بن عمرو فلم ارها، وحدثني جدتي قال حدثنا  
ابن عيينة عن هشام بن حسان عن حفصة بنت سيرين عن ابي  
العالية عن علي بن ابي طالب انه قال استكثروا من الطواف بهذا  
البيت قبل ان يحال بينكم وبينه فكان انظر اليه حبشياً اصيلىع اصيلىع  
قائماً عليها يهدمها بمسحاته، حدثني جدتي قال حدثنا ابن عيينة  
عن امية بن صفوان بن عبد الله بن صفوان عن جده عبد الله بن  
صفوان عن حفصة انها قالت سمعت رسول الله صلعم يقول ليا من هذا  
البيت حبش حتى اذا كانوا ببيداء من الارض خسف بأوسطهم وينلدى  
اونهم وآخرهم فحسف بهم الا الشريد الذى يخبر عنهم فقال رجل لجدتي  
اشهد ما كذبت على حفصة ولا كذبت حفصة على رسول الله صلعم  
قال امية فلما جاء جيش الحجاج لم نشك انهم لم حبش، حدثني مهدي  
ابن ابي المهدى قال حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله مولى بنى هاشم  
حدثنا سعيد بن سلمة عن موسى بن جبير بن شيبه عن ابي امامة  
ابن سهل عن رجل من اصحاب النبی صلعم انه قال اتركوا الحبشة ما  
تركتكم فانه لا يستخرج كنز اللعبة الا ذو السويقتين من الحبشة،  
وحدثني جدتي قال حدثنا ابن عيينة عن موسى بن ابي عيسى  
المدينى قال لما كان تبع بالدق من جمدان دنت بهم دوابهم واطلمت  
عليهم الارض فدعا الاحبار فسالم فقالوا هل هممت لهذا البيت بشىء  
قال اردت ان اهدمه قالوا فأنزلوه خيراً ان تكسوه وتخر عنده ففعل  
فاتجلى عنهم الظلمة قال واتما ستمى الدق من اجل ذلك، وحدثني  
جدتي قال حدثنا سعيد بن سلمة عن عثمان بن ساج اخبرني رجل

سَخَطًا لِلَّهِ فَمَسَّيْغِيرَهُ اللَّهَ، وَقَالَ أَبُو سَفِيَّانَ بْنُ حَرْبٍ أَمَا أَنَا فَلَا أَقُولُ شَيْئًا  
لَوْ قُلْتُ شَيْئًا لَاخْبَرْتَهُ هَذِهِ الْحَصَاةُ، فَأَتَى جَبْرِيلُ عَمْرَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى  
فَأَخْبَرَهُ خَبْرَهُمْ فَأَقْبَلَ حَتَّى وَقَفَ عَلَيْهِمْ فَقَالَ أَمَا أَنْتَ يَا فَلَانُ فَقُلْتَ كَذَا  
وَأَمَا أَنْتَ يَا فَلَانُ فَقُلْتَ كَذَا وَأَمَا أَنْتَ يَا فَلَانُ فَقُلْتَ كَذَا فَقَالَ أَبُو  
سَفِيَّانَ أَمَا أَنَا يَرْسُولُ اللَّهِ فَمَا قُلْتُ شَيْئًا فَصَحَّكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ أَبُو  
الْوَلِيدِ وَكَانَ بَلَاءً لِأَيَّتَامٍ مِنْ بَنَى السَّبَّاقِ بْنِ عَبْدِ الدَّارِ أَوْصَى بِهِ أَبُوهُ  
إِلَى أُمَيَّةَ بْنِ خَلْفِ الْجَحَى وَأُمَيَّةَ الَّذِي كَانَ يَعَذِّبُهُ وَكَانَ اسْمُهُ أَخِيهِ  
جُحَيْلُ بْنُ رَاحٍ ٥

بَابُ مَا جَاءَ فِي الْحَبَشَى الَّذِي يَهْدِمُ أَلْعَبَةَ وَمَا جَاءَ فِيهِمْ  
أَرَادَهَا بِسَوْءٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ  
حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ بَحِيٍّ بْنِ سَعِيدِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِمِيِّ  
السَّعِيدِيِّ عَنْ جَدِّهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِمِيِّ أَنَّهُ قَالَ أَخْرَجُوا  
يَا أَهْلَ مَكَّةَ قَبْلَ أَحَدِي الصَّيْلَمَيْنِ قَبْلَ وَمَا الصَّيْلَمَانِ قَالَ زَنْجٌ سَوْدَاءُ  
تَحْشُرُ الْبُذْرَةَ وَالْجَعَلَ قَبْلَ فَا الْأُخْرَى قَالَ تُجِيشُ الْبَحْرَ مِنْ فِيهِ مِنْ  
السُّودَانِ ثُمَّ يَسِيلُونَ سَيْلَ النَّمْلِ حَتَّى يَنْتَهَوْا إِلَى أَلْعَبَةِ فَيُخْرِبُونَهَا وَالَّذِي  
نَفَسَ عَبْدُ اللَّهِ بِيَدِهِ لَانْظُرْ إِلَى صِفَتِهِ فِي كِتَابِ اللَّهِ أَفِيحُ أَصِيلُ قَائِمًا  
يَهْدِمُهَا مَسْكَاَتَهُ قَبْلَ لَهُ فَأَتَى الْمَنَازِلَ يَوْمِيذٍ أَمَثَلَ قَالَ الشَّعْفُ يَعْنِي  
رُوسَ الْجِبَالِ، وَحَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ ابْنِ عَمِيْنَةَ عَنْ زِيَادِ بْنِ سَعْدٍ عَنْ  
ابْنِ شَهَابٍ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَخْرِبُ أَلْعَبَةَ ذُو السُّوَيْقَتَيْنِ مِنَ الْحَبَشَةِ، حَدَّثَنِي جَدِّي  
قَالَ حَدَّثَنَا سَفِيَّانُ بْنُ أَبِي نَجِيحٍ عَنْ مُجَاهِدٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِمِيِّ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ كَانَ بِهِ أَصِيلُ أَفِيدَحٍ قَائِمًا عَلَيْهَا يَهْدِمُهَا

الرحمن قال اوصاني عبد الكريم بن ابي المخارق ان لا اخرج من منزلي يوم الجمعة حتى اصلي ركعتين ولا ادخل اللعبة حتى اغتسل، وحدثني جدتي قال حدثنا سالم بن سلم البلخي قال حدثنا ابن جريج ان عطاء جاء يوماً وقد فاتته الظهر مع الامام فدخل اللعبة وصلى في جوفها هـ  
 ما جاء في رقي بلال اللعبة واذانه عليها يوم الفتح، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي قال حدثنا عبد الجبار بن الورد المكي عن ابن ابي مليكة قال لما كان يوم الفتح رقي بلال فاذن على ظهر اللعبة فقال بعض الناس يا عباد الله لهذا العبد الاسود ان يؤذن على ظهر اللعبة فقال بعضهم ان يسخط الله هذا الامر يغيره فانزل الله عز وجل يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى الاية، واخبرني جدتي عن محمد بن ادريس الشافعي عن الواقدي عن اشياخه قالوا جاءت الظهر يوم الفتح فأمر رسول الله صلعم بلالاً ان يؤذن بالظهر فوق ظهر اللعبة وقريش فوق رؤس الجبال وقد فرّ وجوههم وتغيبوا خوفاً ان يقتلوا فنام من يطلب الامان ومنهم من قد أوبن فلما اذن بلال رفع صوته كاشداً ما يكون قال فلما قال اشهد ان محمداً رسول الله تقول جويرية بنت ابي جهل قد لعمرى رفع لك ذكرك اما الصلاة فسنصلي ووالله ما نحب من قتل الاحبة ابداً ولقد جاء الى ابي الذي كان جاء الى محمد من النبوة فردّها ولم يردّ خلاف قومه، وقال خالد بن أسيد الحمد لله الذي اكرم ابي فلم يسمع بهذا اليوم وكان أسيد مات قبل الفتح بيوم، وقال الحارث بن هشام واكلاه ليتني مت قبل ان اسمع بلالاً ينهق فوق اللعبة وقال الحكم بن ابي العاصي هذا والله الحديث الجليل ان يصبح هبذ بنى جُمجَم ينهق على بنته ابي طلحة، وقال سهيل بن هرو ان كان هذا

فأغلقها عليه فبكث فيها فقال عبد الله بن عمر سألت بلالاً ما ذا صنع  
 رسول الله صلعم قال جعل عموداً عن يساره وعمودين من يمينه وثلاثة  
 أعمدة من وراه وكان البيت يومئذ على ستة أعمدة ثم صليت، وحدثني  
 جدي عن مسلم بن خالد عن جعفر بن محمد عن أبيه أنه رأى عليّ  
 ابن حسين يصلي في الكعبة وحدثني جدي حدثنا مسلم بن خالد  
 الزنجي قال رأيت صدقة بن يسار يدخل البيت كلما فتح فقلت له ما  
 أكثر دخولك البيت يا أبا عبد الله قال والله أني لأجد في نفسي أن أراه  
 مفتوحاً ثم لأصلي فيه وحدثني جدي قال أخبرنا مسلم بن خالد  
 الزنجي عن موسى بن عقبة قال طُفْتُ مع سالم بن عبد الله بن عمر  
 خمسة أسابيع كلما طُفنا سبعة دخلنا الكعبة فصلينا فيها ركعتين،  
 وحدثني جدي قال حدثنا داود بن عبد الرحمن العطار عن ابن جريج  
 عن نافع قال كان ابن عمر إذا قدم مكة حاجاً أو معتمراً فوجد البيت  
 مفتوحاً لم يبدأ بشيء أول من أن يدخله وحدثني جدي قال حدثنا  
 سفيان عن مسعر عن سماك الحنفي قال سألت ابن عمر عن الصلاة في  
 الكعبة فقال صل فيها فإن رسول الله صلعم صلى فيها وستاق آخر فينهاك  
 فلا تطعه يعني ابن عباس فأتميت ابن عباس فسأله فقال أيتم به كله  
 ولا تجعل شيئاً منه خلفك وستاق آخر فيأمرك به فلا تطعه يعني ابن  
 عمر وحدثني جدي قال حدثنا ابن هبيرة عن مسعر عن سماك الحنفي  
 قال سمعت ابن عباس يقول ليس من أمر حجتك دخولك البيت قال  
 وحدثني جدي قال سمعت سفيان يقول سمعت غير واحد من أهل  
 العلم يذكر أن رسول الله صلعم إنما دخل الكعبة مرة واحدة عام الفتح  
 ثم حج فلم يدخلها قال وحدثني جدي قال حدثنا داود بن عبد



من أبيك ولأُمِّي خير من أُمِّكَ ولأَنَا خير منك فلم يجبه بشيء ومضى حتى دخل دار الندوة فلما جلس في مجلسه قُلَّ عَجَلُوا علىَّ بعبد الرحمن ابن أبي بكر فقد رأيته خلف المقام قُلَّ فأدخل عليه فقال مرحبًا بابن الشيخ الصالح قد علمتُ أن الذي خرج منك انفاً نجفًا بك وللك لنأى دارنا من دارك فارتفع حوايجك فقال علىَّ من الدين كذا واحتلج الى كذا واجرَّ الى كذا واقطعنى كذا فقال معاوية قد قصيتُ لحوايجك قُلَّ وصلتك برحمة يا امير المؤمنين ان كنت لآبرًا بنا وأوصلنا لنساء حدثني احمد بن ميسرة المكيُّ قال حدثنا عبد المجيد بن عبد العزيز ابن ابي رواد عن ابيه قال حدثني نافع ان ابن عمر اخبره ان النبي صلعم دخل الكعبة فجاء مسرًّا لينظر كيف يصنع النبي صلعم قُلَّ فجاء وهلى الباب زحام شديد فزاحم الناس حتى دخل قُلَّ وكان يومئذ شابًا قويًّا فلما دخل لقى النبي صلعم خارجًا قُلَّ فسال بلالًا وكان خلف النبي صلعم ابن مولى رسول الله صلعم فأشار له بلال الى السارية الثانية عند الباب قُلَّ صلى رسول الله صلعم عن يمينها تقدم عنها شيئًا حدثني احمد بن ميسرة عن عبد المجيد بن عبد العزيز عن ابيه قُلَّ بلغني ان الفضل بن العباس رضوان الله عليهما دخل مع النبي صلعم يومئذ فقال له اراه صليًّا فيها فقال ابي وذلك فيما بلغني ان النبي صلعم استهانته لحاجة فجاء وقد صلى ولم يره قُلَّ عبد المجيد قُلَّ ابي وذلك انه بعثه فجاء بدثوب من ماء زمزم ليظمس به الصور لئلا في الكعبة فصلى غلافه فلذلك لم يره صليًّا وحدثني جدي ومحمد بن يحيى ومحمد ابن سلمة عن مالك بن انس عن نافع عن عبد الله بن عمر ان رسول الله صلعم دخل الكعبة هو وأسماء بن زيد وبلال وعثمان بن طلحة

ولم ياتنه ولم يسلم عليه قال شيبه بن جبير فلمه راني معاوية استصغرنى  
وقال من انت يا حبيب قال قلت انا شيبه بن جبير فقال لا بأس يا بن  
اخي غصب ابو عثمان شيبه مكان شيبه ففتحت له اللعبة فلما دخل  
اجفت عليه الباب ولم يدخل معه اللعبة الا حاجبه ابو يوسف الحميري  
فبينما معاوية يدعو في البيت ويصلي اذا بحلقة باب اللعبة تحرك تحريكاً  
ضعيفاً فقال لي يا شيبه انظر هذا عثمان بن محمد بن ابي سفيان فان  
كان اياه فادخله ففتحت الباب فاذا هو هو فادخلته ثم حركت الحلقة  
تحريكاً هو اشد من الاول فقال انظر هذا الوليد بن عتبة بن ابي سفيان  
فان كان اياه فادخله ففتحت فاذا هو هو فادخلته ثم قال لابي يوسف  
الحميري انظر عبد الله بن عمر فاني رايتنه انفا خلف المقام حتى اسأله  
ابن صلي النبی صلعم من الكعبة فقام ابو يوسف الحميري فجاء بعبد  
الله بن عمر فقال له معاوية يابا عبد الرحمن ابن صلي رسول الله صلعم  
علم دخلها قال بين العودين المقدمين اجعل بينك وبين الجدر نراعين  
او ثلاثاً فبينما نحن كذلك ان رج الباب رجاً شديداً وحركت الحلقة  
تحريكاً اشد من الاول فقال معاوية انظر هذا عبد الله بن الزبير فان  
كان اياه فادخله فنظرت فاذا هو هو فادخلته فاقبل على معاوية وهو  
مغضب فقال ايها يابن ابي سفيان ترسل الى عبد الله بن عمر تسأله  
عن شيء انا اعلم به منك ومنه حسداً لي ونفاسة علي فقال له معاوية  
على رسلك يابا بكر فانما نرضاك لبعض دنيانا فصلي معه وخرج وخرجت  
معه فدخل زمزم فنزع منها دلوفاً فشرب منه وصب باقيه على راسه وثيابه  
ثم خرج فمر بعبد الرحمن بن ابي بكر الصديق رضى خلف المقام في  
حلقة فنظر اليه محققاً فقال له عبد الرحمن ما نظرك الى فوالله لأبى خمر

دخل يوم الفصح البيت فصلى فيه ركعتين ثم خرج وقد لُبِطَ بالناس حول الكعبة، وحدثني جدي عن مسلم بن خالد عن جعفر بن محمد عن أبيه أن النبي صلى في الكعبة بين العودين، وحدثني جدي ويوسف بن محمد بن إبراهيم العطار يزيد أحدهما على صاحبه في اللفظ والمعنى واحدًا قالا حدثنا عبد الله بن زُرارة بن مصعب بن شيبة ابن جبير بن شيبة بن عثمان عن أبيه عن عبد الحميد بن جبير بن شيبة عن أخيه شيبة بن جبير بن شيبة بن عثمان قال حج معاوية ابن أبي سفيان وهو خليفة فلشترى دار الندوة من أبي الرُّقَيْن العَبْدَرِي بمائة ألف درهم فجاء شيبة بن عثمان فقال له أن لي فيه حقًا وقد أخذتها بالشفعة فقال له معاوية فاحضر المال قال أروح به إليك العشيّة وكان ذلك بعد ما صدر الناس من الحج وقد كن معاوية تهيأ للخروج إلى الشام فصلى معاوية بالناس العصر ثم دخل الطواف فطاف بالبيت سبعًا وصلى خلف المقام ركعتين ثم انصرف فدخل دار الندوة فقام إليه شيبة حين أراد أن يدخل الدار فقال يا مِير المومنين قد احصرتُ المال قال فثبت حتى ياتيكَ رأي فأجيف الباب وأرخى السِتْر وركب معاوية من الدار دُؤَابَةً وخرج من الباب الآخر ومضى معاوية إلى المدينة فلم ير شيبة جالس بالباب حتى جاء المؤذن فسلم وانضم بصلاة المغرب فخرج إلى مكة عبد الله بن خالد بن أُسَيْد فقام إليه شيبة فقال أين أمير المومنين قال قد راح إلى الشام قال شيبة والله لا أَلَمُّهُ أَبَدًا فلما حج معاوية حجته الثانية بعث إلى شيبة أن يفتح له الكعبة حتى يدخلها ويصلي فيها قال شيبة بن جبير بن شيبة فأرسلني جدي بالمفتاح وأنا غلام حدث وأبى شيبة بن عثمان أن يفتح له الباب

الذي قلت لك قال فذكرت قوله في مكة فقلت بلى أشهد أنك رسول الله  
فعطاه المفتاح والنبي صلعم مضطجع عليه بثوبه وقال عليه السلام غيبوه  
الصلاة في الكعبة وأين صلى النبي صلعم منها حدثنا أبو  
الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا سفيان بن عيينة عن أيوب  
السختياني عن نافع عن عبد الله بن عمر قال أقبل رسول الله صلعم على  
الفتح على ناقته لأسامة بن زيد حتى أفلح بفناء الكعبة ثم دعا بعثمان بن  
طلحة فقال أيتني بالمفتاح فذهب عثمان إلى أمه فلبت أن تعطيه إياه  
فقال والله لتعطينه أو ليخرجن هذا السيف من صلي أو ظهرى قال  
فأعطته إياه فجاء به إلى النبي صلعم فدفعه إليه ففتح الباب فدخله رسول  
الله صلعم وأسامة بن زيد وبلال وعثمان بن طلحة فاجأوا عليهم الباب  
ملياً ثم فتح الباب وكنت فتى قوياً فبدرت فزحمت الناس فكنت أول  
من دخل الكعبة فرأيت بلالاً عند الباب فقلت له أي بلال أين صلى  
رسول الله صلعم قال بين العودين المقدسين وكانت الكعبة على ستة  
أعده قال أين عمر فنسيته أسأله كم صلى صلعم وحدثني جدي قال  
حدثنا داود بن عبد الرحمن عن موسى بن عقبة عن نافع قال كان عبد  
الله بن عمر إذا دخل الكعبة مشى قبل وجهه حزن يدخل وجعل الباب  
قبل ظهره فشى حتى يكون بينه وبين الجدار الذي قبل وجهه حين  
تدخل قريباً من ثلاثة أذرع فصلى وهو يتوَحَّاه المكان الذي أخبره بلال  
أن النبي صلعم صلى فيه وليس على أحد بأس أن يصلي في أي جوانب  
البيت شاء وحدثني جدي وأبراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم  
ابن خالد عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي حسين عن عطاه بن  
أبي رباح والحسن بن أبي الحسن البصري وطاووس أن النبي صلعم

جَدِّي عن ابن ادريس عن الواقدي قال حدثني علي بن محمد بن  
عبد الله النخعي عن منصور النخعي عن أمه صفية ابنة شيبه عن برة  
ابنة ابي تجرة قالت انا انظر الى رسول الله صلعم حين خرج من البيت  
فوقف على الباب فاخذ بعصا في الباب فاشرف على الناس وفي يده  
المفتاح ثم جعله في كفه صلعم، وحدثني جدِّي عن محمد بن ادريس  
عن الواقدي عن اشياخه قالوا فلما اشرف رسول الله صلعم وقد لُبِطَ  
بالناس حول الكعبة خطب رسول الله صلعم خطبته وقد كتبناها في غير  
هذا الموضع من كتابنا بغير هذا الاسناد ثم نزل رسول الله صلعم ومعه  
المفتاح فتَنَحَّى ناحية من المسجد فجلس وكان قد قبض السقاية من  
العباس وقبض المفتاح من عثمان بن طلحة فلما جلس بسط العباس  
ابن عبد المطلب يده فقال باي وأمه يرسل الله اجمع لنا الحجابة والسقاية  
فقال رسول الله صلعم اعطيتكم ما ترزقون فيه ولا اعطيتكم ما ترزقون منه  
ثم قال صلعم ادع لي عثمان فقام عثمان بن عفان فقال ادع لي عثمان  
فقام عثمان بن طلحة وكان رسول الله صلعم قال لعثمان بن طلحة يوماً  
وهو مكة يدعوه الى الاسلام ومع عثمان المفتاح فقال صلعم لعلي سترى  
هذا المفتاح يوماً بيدي اضعه حيث شئت فقال عثمان لقد هلكت  
قريش يومئذ اذا وذللت فقال رسول الله صلعم بل عزت وعمرت يومئذ  
يا عثمان قال عثمان فدعاني رسول الله صلعم بعد اخذه المفتاح فدكرت  
قوله صلعم وما كن قال لي فاقبلت فاستقبلتني ببشر واستقبلني ببشر ثم قال  
خذوها يا بني ابي طلحة تالدة خالدة لا ينزعها منكم الا ظالم يا  
عثمان ان الله سبحانه وتعالى استأمنكم على بيته فخذوها بامانة الله عز  
وجل قل عثمان فلما ولَّيْتُ ناداني فارجعت اليه فقال صلعم ان يكن

ابن مجاهد عن ابيه قال انزل الله تعالى في اللعبة ان الله يامرکم ان تودوا الامانات الى اهلها، حدثني جدي عن محمد بن ادريس عن الواقدي عن اشياخه قالوا انصرف رسول الله هم يوم الفج بعد ما طاف على راحلته فجلس ناحية من المسجد والناس حوله ثم ارسل بلالاً الى عثمان بن طلحة فقال صلعم قل له ان رسول الله صلعم يامرک ان تأتيه بمفتاح اللعبة فجاہ بلال الى عثمان فقال ان رسول الله صلعم يامرک ان تأتيه بمفتاح اللعبة فقال عثمان نعم فخرج الى أمه سُلَافَة بنت سعد بن شَهِيد الانصارية ورجع بلال الى النبي صلعم فاخبره انه قال نعم ثم جلس بلال مع الناس فقال عثمان لأُمّه والمفتاح يومئذ عندها يا أُمّت اعطيني المفتاح فان رسول الله صلعم ارسل اليّ وامرني ان آتي به اليه فقالت له أُمّه اعطيك بالله ان تكون الذي تذهب مأثرة قومك على يديك فقال والله لتدفعنه او لياتينك غيري فيأخذه منك فادخلته في حجرها وقالت اي رجل يدخل يده هاهنا فبينما هما على ذلك اذ سمعت صوت ابي بكر وعمر رصهما في الدار وعمر رافع صوته حين راى ابطاء عثمان يا عثمان اخرج فقالت أُمّه يا بُنَيّ خُذ المفتاح فليس تأخذه انت احب اليّ من ان يأخذه قَيمٌ وهدى فأخذه عثمان فأتي به النبي صلعم فناوله اياه فلما ناوله اياه فتح اللعبة وامر رسول الله صلعم باللعبة فغلقت عليه ومعه أسامة بن زيد وبلال بن رباح وعثمان بن طلحة فكث فيها ما شاء الله وكان البيت يومئذ على ست اصدّة قال ابن عمر فسالت بلالاً ابن صليّ رسول الله صلعم قال جعل عبودين عن يمينه وعبوداً عن يساره وثلاثة وراءه قالوا ثم خرج رسول الله صلعم والمفتاح في يده ووقف على الباب خالد بن الوليد يَلْعَبُ الناس عن الباب حتى خرج رسول الله صلعم، حدثني

وجھها ومن دُبَّرها وقد رُمَّ بالحِصِّ الأبيض وقد رايتها حين بُسِّرت في  
آخر ذي الحِجَّة سنة ثلاث وستين ومائتين فرأيت جدرانها كرون العنبر  
الاشهب من تلك الغالية ۞

ما جاء في دفع النبی عم المفتاح الى عثمان بن طلحة،  
حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدِّي وابراهيم بن محمد الشافعي عن  
مسلم بن خالد الزنجي عن ابن شهاب الزهري قال دفع النبی صلعم  
مفتاح الكعبة الى عثمان بن طلحة فقال ها يا عثمان غيبوه قال فخرج  
عثمان الى الهجرة وخلفه شعبة فحجب، واخبرني جدِّي قال اخبرنا مسلم  
ابن خالد الزنجي عن ابن جريج ان النبی صلعم قال خذوها يا بني  
ابي طلحة خذوها ما اعطاكم الله ورسوله تالدة خالدة لا ينزعها منكم  
الا ظالم، واخبرني جدِّي عن سعيد بن سائر عن ابن جريج عن مجاهد  
في قوله عز وجل ان الله يامرکم ان تُؤدُّوا الامانات الى اهلها قال نزلت في  
عثمان بن طلحة بن ابي طلحة قبض النبی صلعم مفتاح الكعبة ودخل  
به الكعبة يوم الفتح فخرج وهو يتلو هذه الاية فهدا عثمان فدفعت اليه  
المفتاح وقال خذوها يا بني ابي طلحة بأمانة الله سبحانه لا ينزعها منكم  
الا ظالم، قال وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما خرج رسول الله صلعم من الكعبة  
خرج وهو يتلو هذه الاية فهداه ابي وأُمِّي ما سمعته يتلوها قبل ذلك،  
واخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن غالب بن  
عبيد الله انه قال سمعت سعيد بن المسيب يقول دفع النبی صلعم  
مفتاح الكعبة الى عثمان بن طلحة يوم الفتح ثم قال خذوها يا بني ابي  
طلحة خالدة تالدة لا يظلموها الا كافر وسمعت غيره يقول الا ظالم،  
واخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن عبد الوهاب

ظهر المسجد كما يلي دار الندوة ينظر إليها وفي تطلعي بالغالية وحسين  
 كُتبت ثم لم يحرك ولم يُخَفَّف عنها من كسوتها الشديدة حتى كان سنة  
 المائتين وكثرت الكسوة أيضا عليها جدًا فجردها حسين بن حسن  
 الطلعي في الفتنة وهو يومئذ قد أخذ مكة بها إلى دعيت المبيضة إلى  
 انفسها واخذوا مكة فجردها حتى لم يبق عليها من كسوتها شيئاً  
 قل جدتي فاستدرت بجوانبها وفي مجردة فرأيت جذات الباب الذي  
 كان ابن الزبير جعله في ظهرها وسدّه الحجاج يأمر عبد الملك فيرايت  
 جذاتنه وعقبه على حالها وعددت حجارته لثلاثة سداً بها فوجدتها ثمانية  
 وعشرين حجراً في تسعة مداميك في كل مدامك ثلاثة احجار إلا المدامك  
 الاخرى فان فيه اربعة احجار رأيت الصلة لله بنا الحجاج كما يلي الحجر حين  
 هدم ما زاد ابن الزبير قل رأيت تلك الصلة بنيت الى الجدر وفي كلبتيرية  
 من الجدر الاخرى قال اسحاق ورأيت جدرانها كلون العنبر الاشهب حين  
 جردت في اخر ذي الحجة من سنة ثلاث وستين ومائتين واحسبته من  
 تلك الغالية قل وكان تجريد الحسين بن الحسن اليها اول يوم من  
 الحرم يوم السبت سنة مائتين ثم كساها حسين بن حسن كسوتين  
 من قتر رقيق احدهما صفراء والاخرى بيضاء مكتوب بينهما بسم الله  
 الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد وعلى اهل بيته الطيبين الطاهرين  
 الاخيار امر ابو السرايا الاصفر بن الاصفر داعية الى محمد بعمل هذه  
 الكسوة لبیت الله الحرام قل ابو الوليد وابتنيت كسوتها من سنة  
 المائتين وعقدتها الى سنة اربع واربعين ومائتين وسبعون ثوباً قال  
 محمد الخزاعي ولنا رأيتها وقد عمر الجدر الذي بناء الحجاج كما يلي الحجر  
 فانفتح من انبناه الاول الذي بناه ابن الزبير مقدار نصف اصبع من



ابن عباس عن ثياب الكعبة ثم ساق مثل حديث عيشة فقال له ابن عباس مثل ما قالت عيشة رضى الله عنها، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن خالد بن الياس عن الأعرج عن فاطمة الخزاعية قالت سألت أم سلمة زوج النبي عم عن ذلك فقالت اذا نزعتم عنها ثيابها فلا يضربها من لبسها من الناس من حايض او جنب، قال ابو الوليد سمعت غير واحد من مشيخة اهل مكة يقول حج المهدى امير المؤمنين سنة ستين وثمانية فجرد الكعبة وامر بالمسجد الحرام فهدم وزاد فيه الزيادة الاولى، واخبرني عبد الله بن اسحاق الحنفي عن جدته فاطمة بنت عبد الله قالت حج المهدى فجرد الكعبة وطلا جدرانها من خارج بالغالية والمسك والعنبر قالت فاخبرني جدك تعني زوجها محمد بن اسماعيل ابن ابراهيم الحنفي قال صعدنا على ظهر الكعبة بقوارير الغالية فجعلنا نفرغها على جدران الكعبة من خارج من جوانبها كلها وهبيد الكعبسة قد خرطوا في الكبار الله تخاط عليها ثياب الكعبة ويطلون بالغالية جدرانها من اسفلها الى اعلاها، قال ابو محمد الخزاعي انا رايتها وقد غير الجدر الذي بناء الحجاج لما يلي الحجر وقد انزع من البنية الاول المسمى ببناء ابن الزبير مقدار اصبع من نبرها ومن وجهها وقد رُم بالجص الابيض، حدثني جدتي قال حج المهدى امير المؤمنين سنة ستين ومائة فرفع اليه انه قد اجتمع على الكعبة كهوة كثيرة حتى انها قد اثقلتها ويخاف على جدرانها من ثقل الكسوة فجردها حتى لم يمسس عليها من كسوتها شيئاً ثم صمغها من خارجها وداخلها بالغالية والمسك والعنبر وطلا خارجها كلها من اسفلها الى اعلاها من جوانبها كلها ثم افرغ عليها ثلاث كسنى من قباطى وخز وديبلج والمهدى قاهد على

جدارها ورايت خلوقها وطيبتها ورايت تلك الثياب لثة اخبرني عمر بن  
الحكم السلمي انه راها في حديث نذر أمه البدنة قد وضعت بالارض  
فرايت شيبه بن عثمان يومئذ يقسمها او قسم بعضها فاخذت يومئذ  
كساء من نسج الاعراب فلم ار ابن عباس انكر شيئا مما صنع شيبه بن  
عثمان، قال مطاع بن يسار وكانت قبل هذا لا تُجَرَّد انما يُخَفَّف عنها  
بعض كسوتها وتترك عليها حتى كان شيبه بن عثمان اول من جردها  
وكشفها، واخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا هشام بن سليمان  
الخزومي عن ابن جريج عن عبد الحميد بن جبير بن شيبه انه قال  
جرّد شيبه بن عثمان اللعبة قبل الحريق من ثياب كان اهل الجاهلية  
كسوها اياها ثم خلّقها وطيبتها فلبت وما كانت تلك الثياب قال من كلّ  
كرأرا وانطاعا وخيرا من ذلك وكان شيبه يقسم تلك الثياب فراى على  
امراه حايض ثوبا من كسوة اللعبة فرفعه شيبه فأمسك ما بقى من الكسوة  
حتى هلك يعنى الثياب، حدثني جدّي قال حدثنا ابراهيم بن محمد  
ابن ابي يحيى قال حدثني علقمة بن ابي علقمة عن أمه عن عيشة أم  
المؤمنين ان شيبه بن عثمان دخل على عيشة فقال يا أم المؤمنين تجتمع  
عليها الثياب فتكثر فيعد الى بيار فيحفرها ويعقها فيدخل فيها ثياب  
اللعبة لكي لا تلبسها الحايض والجُنُب قالت عيشة ما اصبحت وبمس ما  
صنعت لا تعدّ لذلك فان ثياب اللعبة اذا نزع عنها لا يصترها من  
لبسها من حايض او جُنُب ولكن يعها واجعل ثمنها في سبيل الله تعالى  
والمساكين وابن السبيل، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن  
موسى بن ضمرة بن سعيد المازني عن عبد الرحمن بن محمد عن عبيد  
الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود قال رايت شيبه بن عثمان يسال

الشيء وكانت تكسا في خلافة عمر وعثمان رضي الله عنهما القباطى  
يؤتى به من مصر غير ان عثمان رضى كساها سنة يهوداً يمانية امر بعلمها  
عامله على اليمن يعلى بن منبه فكان اول من ظاهر لها كسوتين فلما  
كان معاوية كساها الديباج مع القباطى فقال شيبه بن عثمان لو  
طرح عنها ما عليها من كسى الجاهلية تخفف عنها حتى لا يكون مما  
مسه المشركون شيء لئلا سببتهم فكتب في ذلك الى معاوية بن ابي  
سفیان وهو بالشام فكتب اليه ان جردها وبعت اليه بكسوة من ديباج  
وقباطى وحبرة قال فرايت شيبه جردها حتى لم يترك عليها شيئاً فلما  
كان عليها وخلق جدرانها كلها وطيبها ثم كساها تلك الكسوة لله  
بعث بها معاوية اليها وقسم الثياب لله كانت عليها على اهل مكة  
وكان ابن عباس حاضراً في المسجد الحرام ولم يجردونها قال فما رايته  
انكر ذلك ولا كرهه حدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن ابن  
جزيج عن عبد الحميد بن جبير بن شيبه قال جرد شيبه بن عثمان  
الكعبة قبل الحريق فخلعها وطيبها قلبت وما تلك الثياب قال من كل نحو  
كرار وانطاع وخير من ذلك وكان شيبه يكسو منها حتى راي على امرأة  
حايض من كسوته فدفعها في بيت حتى هلكت يعني الثياب حدثني  
محمد بن يحيى عن الواقدي عن ابراهيم بن يزيد عن ابن ابي مليكة  
قال رايت شيبه بن عثمان جرد الكعبة فرايت عليها كسوة شتى كراراً  
وانطاعاً ومسوحاً وخيراً من ذلك حدثنا محمد بن يحيى عن الواقدي  
عن عبد الحكيم بن عبد الله بن ابي فروة عن هلال بن أسامة عن  
عطية بن يسار قال قدمت مكة معتمراً فجلست الى ابن عباس في صفة  
زمزم وشيبه بن عثمان يومئذ يجرد الكعبة قال عطية بن يسار فرايت

أمير المؤمنين أن أزاراً واحداً مع ما أنزل من قصصها يحجزها فصار يبعث بأزار واحد فتكساه بعد ثلاثة أشهر ويكون الذيل ثلاثة أشهر، قال أبو الوليد ثم أمر أمير المؤمنين جعفر المتوكل على الله عز وجل بإزالة القميص القباطي حتى بلغ الشافران الذي تحت اللعبة في حنة ثلاث وأربعين ومائتين، حدثني جدتي قال حدثنا إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى قال حدثني عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم أن عائشة زوج النبي صلمت قالت أطيب اللعبة أحب إلي من أن أهدى إليها ذهباً وقصة، حدثني جدتي قال حدثنا إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى قال حدثني حلقمة بن أبي حلقمة عن عائشة رثها أنها قالت طيبوا البيت فإن ذلك من تطهيره، حدثني جدتي قال حدثنا إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى قال حدثنا هشام بن عروة أن عبد الله بن الزبير خلّس جوف اللعبة اجتمع، حدثني جدتي قال حدثنا إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى قال حدثنا هشام بن عروة أن عبد الله بن الزبير كان يجمر اللعبة كل يوم برطل من محمر ويجمر اللعبة كل يوم الجمعة برطلين من محمر ما جاء في تجريد اللعبة وأول من جردها، حدثنا أبو الوليد قال حدثنا جدتي وإبراهيم بن محمد الشافعي عن مسطر بن خالد عن ابن أبي أبي نجيح عن أبيه أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان ينزع كسوة البيت في كل سنة فيبسطها على الحاج فيستظلون بها على السمر بمكة، حدثني جدتي قال حدثنا عبد الجبار بن الورد المتكى قال سمعت ابن أبي مليكة يقول كانت على اللعبة كسوة كثيرة من كسوة أهل الجاهلية من الانطاع والاكسية والكرار والامط فكانت ركاًماً بعضها فوق بعض فلما كسيت في الاسلام من بيت المال كان يخفف عنها الشيء بعد

تذهب الحاجُّ لَمَّا يَخْرُقُونَهُ فَإِذَا كَانَ الْعَاشُورَاءَ عَلَّقَ عَلَيْهَا الْأَزَارَ فَوَصَلَ  
بِالْقَمِيصِ فَلَا تَزَالُ هَذِهِ الْكُسُوةُ الدِّيْبَاجُ عَلَيْهَا حَتَّى يَوْمِ سَبْعٍ وَعَشْرِينَ  
مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ فَتُكْسَى الْقَبَاطِيُّ لِلْفِطْرِ فَلَمَّا كَانَتْ خِلَافَةُ الْمَأمُونِ رُفِعَ  
إِلَيْهِ أَنَّ الدِّيْبَاجَ يَبْلَا وَيَتَخَرَّقُ قَبْلَ أَنْ يَبْلُغَ الْفِطْرَ وَيَرْفَعَ حَتَّى يَسْمَعَ  
فَسَلَّ مَبَارَكُ الطَّبَرِيِّ مَوْلَاهُ وَهُوَ يَوْمِيذٌ عَلَى بَرِيدِ مَكَّةَ وَصَوَّافِيهَا فِي أَيِّ  
الْكُسُوةِ الْكَلْبَةِ أَحْسَنَ فَقَالَ لَهُ فِي الْبَهَاسِ فَأَمَرَ بِكُسُوةٍ مِنْ دِيْبَاجٍ أَيْبَضَ  
فَعَمِلَتْ فَعَلَّقَتْ سَنَةَ سِتٍّ وَمِائَتَيْنِ وَارْسَلَتْ بِهَا إِلَى الْكَلْبَةِ فَصَارَتْ الْكَلْبَةُ  
تُكْسَى ثَلَاثَ كُسَى الدِّيْبَاجِ الْآخِرِ يَوْمَ التَّرْوِيَةِ وَتُكْسَى الْقَبَاطِيُّ يَوْمَ هَلَالِ  
رَجَبٍ وَجَعَلَتْ كَكُسُوةِ الدِّيْبَاجِ الْأَيْبَضِ لَمَّا أَحْدَثَهَا الْمَأمُونُ يَوْمَ سَبْعٍ  
وَعَشْرِينَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ لِلْفِطْرِ وَفِي تَكْسَا إِلَى الْيَوْمِ ثَلَاثَ كُسَى، ثُمَّ رَفَعَ  
إِلَى الْمَأمُونِ أَيْضًا أَنْ أَزَارَ الدِّيْبَاجَ الْأَيْبَضَ الَّذِي كَسَاهَا بِتَخَرَّقٍ وَيَبْلَى  
فِي أَيَّامِ الْحَجِّ مِنْ مَسِّ الْحَاجِّ قَبْلَ أَنْ يَخَاطَ عَلَيْهَا أَزَارُ الدِّيْبَاجِ الْآخِرِ  
الَّذِي يَخَاطُ فِي الْعَاشُورَاءِ فَبَعَثَ بِفَضْلِ أَزَارِ دِيْبَاجٍ أَيْبَضَ تَكْسَاهُ يَوْمَ  
التَّرْوِيَةِ أَوْ يَوْمِ السَّابِعِ فَيَسْتَرْبِهَ مَا تَخَرَّقَ مِنَ الْأَزَارِ الَّذِي كُسِيَتْهُ لِلْفِطْرِ  
إِلَى أَنْ يَخَاطَ عَلَيْهَا أَزَارُ الدِّيْبَاجِ الْآخِرِ فِي الْعَاشُورَاءِ ثُمَّ رُفِعَ إِلَى أَمِيرِ  
الْمُؤْمِنِينَ جَعْفَرِ الْمُتَوَكِّلِ عَلَى اللَّهِ أَنْ أَزَارَ الدِّيْبَاجِ الْآخِرِ يَبْلَى قَبْلَ هَلَالِ  
رَجَبٍ مِنْ مَسِّ النَّاسِ وَتَمْسُحُهَا بِالْكَلْبَةِ فَرَادَهَا أَزَارَيْنِ مَعَ الْأَزَارِ الْأَوَّلِ  
فَأَذَالَ قِيَصَهَا الدِّيْبَاجِ الْآخِرِ وَأَسْبَلَهُ حَتَّى يَلْغِ الْأَرْضَ، سَمَّى أَبُو الْوَلِيدِ  
مَنْ أَذَالَ فَقَالَ أَسْبَلُ وَقَالَ الشَّاهِرُ فِي مَعْنَى ذَلِكَ

عَلَى ابْنِ أَبِي الْعَاصِي دَلَّاصٌ حَصِينَةٌ أَجَادَ الْمُسَدِّقُ وَسَرَدَهَا فَلَدَّاهَا  
ثُمَّ جَعَلَ فَوْقَهُ فِي كُلِّ شَهْرَيْنِ أَزَارٌ وَذَلِكَ فِي سَنَةِ أَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ ثُمَّ نَظَرَ  
الْحُجَّةُ فَإِذَا الْأَزَارُ الثَّانِي لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ فَوَضَعَ فِي تَلْهَوَاتِ الْكَلْبَةِ وَكَتَبُوا إِلَى

عن أمه عن عائشة رضيها زوج النبي صلعم أنها قالت كسوة البيت على  
الامراء وحدثني جدتي عن ابراهيم بن محمد بن أبي يحيى قال  
حدثني هشام بن هروان أن عبد الله بن الزبير كسا الكعبة الديباج،  
وحدثني محمد بن يحيى عن سليم بن مسلم عن ابن جريج قال كان  
معاوية أول من طيب الكعبة بالخلوق والمجمر وأجرى الزيت لقنصاديل  
المسجد من بيت المال، وأخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن  
عبد العزيز بن المطلب عن اسحاق بن عبد الله عن أبي جعفر محمد  
ابن علي قال كان الناس يهدون إلى الكعبة كسوة ويهدون إليها البدن  
عليها الخبثات فيبعث بالخبثات إلى البيت كسوة فلما كان يزيد بن  
معاوية كساها الديباج الخسرواني فلما كان ابن الزبير أتبع أثره فكان  
يبعث إلى مصعب بن الزبير بالكسوة كل سنة فكانت تكسا يوم عاشوراء،  
وأخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن عبد الله بن عمر عن نافع  
قال كان ابن عمر يجمل بدنّه بالانماط فإذا حرها بعث بالانماط إلى الخبثات  
فجعلونها على الكعبة قبل أن تكسا الكعبة، وأخبرني محمد بن يحيى  
عن الواقدي عن أشياخه قالوا فلما ولي عبد الله بن مروان كان يبعث  
كل سنة بالديباج فيمر به على المدينة فينشر يوماً في مسجد رسول الله  
صلعم على الاساطين هاهنا وهاهنا ثم يطوى ويبعث به إلى مكة وكان  
يبعث بالطيب أنيها والمجمر وإلى مسجد رسول الله صلعم ثم كان أول  
من أخدم الكعبة يزيد بن معاوية وهم الذين يسترون البيت، حدثني  
جدتي قال كانت الكعبة تكسا في كل سنة كسوتين كسوة ديباج وكسوة  
قباطى فأما الديباج فتكساه يوم التروية فيعلن عليها القميص ويدلا  
ولا يخاط فإذا صدر الناس من منى خيط القميص وترك الأزار حتى

يكسُو بُدْنَه إذا أراد أن يحرم القباطى والحبرة فإذا كان يوم عرفة البسها  
أياها فإذا كان يوم النحر نزعها ثم أرسل بها إلى شيبه بن عثمان فناطها  
على الكعبة وأخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن اسماعيل بن  
إبراهيم بن أبي حبيبة عن أبيه قال كُسى البيت في الجاهلية الانقطاع  
ثم كساه النبي صلعم الثياب اليمانية ثم كساه عمر وعثمان القباطى  
ثم كساه الحجاج الديباج ويقال أول من كساه الديباج يزيد بن معاوية  
ويقال ابن الزبير ويقال عبد الملك بن مروان وأول من خلق جوف  
الكعبة ابن الزبير وأول من دعا على الكعبة عبد الله بن شيبه ويلقب  
الاعمى فدعا لعبد الملك بن هشام وكان خليفة حدثني محمد بن  
يحيى عن إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى عن حبيب بن أبي ثابت  
قال كسا النبي صلعم الكعبة وكساها أبو بكر وعمر رضي الله عنهما  
وأخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن موسى بن  
عبدة الرزدي أن عمر بن الخطاب كسا الكعبة القباطى من بيت المال  
قال أبو الوليد وحدثني جدي قال حدثني سعيد بن سالم عن ابن أبي  
نجيح عن أبيه أن عمر بن الخطاب رضى عنه كسا الكعبة القباطى من بيت  
المال وكان يكتب فيها إلى مصر تحاك له هناك ثم عثمان من بعده فلما  
كان معاوية بن أبي سفيان كساها كسوتين كسوة عمر القباطى وكسوة  
ديباج فكانت تكسا الديباج يوم عاشوراء وتكسا القباطى في آخر شهر  
رمضان للفطر وأجرى لها معاوية وظيفة من الطيب لكل صلاة وكان يبعث  
بالطيب والمجر وأخلوق في الموسم وفي رجب وأخدمها عبيداً بعث بهم  
إليها فكانوا يخدمونها ثم أتبعته تلك الولاة بعده وحدثني جدي  
عن إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى قال حدثني علقمة بن أبي علقمة

فَتُكْسَى مِنْهُ الْكَلْبَةُ وَتُجْعَلُ مَا بَقِيَ فِي خِزَانَةِ الْكَلْبَةِ فَإِذَا بَلَى مِنْهَا شَيْءٌ  
أُخْلِفَ عَلَيْهَا مَكَانُهُ ثَوْبٌ آخَرٌ وَلَا يُنَزَّعُ مِمَّا عَلَيْهَا شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ وَكَانَ  
يُهْدَى إِلَيْهَا خُلُقٌ وَمَجْمَرٌ وَكَانَتْ تُطَيَّبُ بِذَلِكَ فِي بَطْنِهَا وَمِنْ خَارِجِهَا  
وَحَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْجُبَّارِ بْنُ الْوَرْدِ قَالَ سَمِعْتُ ابْنَ ابْنِ  
مُلَيْكَةَ يَقُولُ كَانَتْ قَرِيشٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ تُرَافِدُ فِي كَسْوَةِ الْكَلْبَةِ فَيَضْرِبُونَ  
ذَلِكَ عَلَى الْقَبَائِلِ بِقَدْرِ احْتِمَالِهَا مِنْ عَهْدِ قُصَيِّ بْنِ كِلَابٍ حَتَّى نَشَأَ  
أَبُو رَبِيعَةَ بْنُ الْمُغِيرَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِ بْنِ نُخْرُومٍ وَكَانَ يَخْتَلِفُ إِلَى  
الْيَمَنِ يَتَجَرَّ بِهَا فَأَتَرَى فِي الْمَالِ فَقَالَ لِقَرِيشٍ أَنَا أَكْسُو وَحَدَّثَنِي الْكَلْبَةُ سَنَةً  
وَجَمِيعَ قَرِيشٍ سَنَةً فَكَانَ يَفْعَلُ ذَلِكَ حَتَّى مَاتَ يَأْتِي بِالْحَبْرَةِ الْجَيِّدَةِ مِنْ  
الْجَنْدِ فَيَكْسُوها الْكَلْبَةَ فَسَمَّيْتُهُ قَرِيشَ الْعَدْلِ لِأَنَّهُ عَدَلَ فَعَلَهُ بِفَعْلٍ قَرِيشَ  
كُلَّهَا فَسَمَّوْهُ إِلَى الْيَوْمِ الْعَدْلُ وَيُقَالُ لَوْلَدِهِ بَنُو الْعَدْلِ

ذَكَرَ كَسْوَةَ الْكَلْبَةِ فِي الْأَسْلَامِ وَطَيِّبِهَا وَخَدَمِهَا وَأَوَّلُ مَنْ فَعَلَ  
ذَلِكَ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ  
مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي يَحْيَى قَالَ حَدَّثَنَا أَبِي عَنْ خَالِدٍ عَنْ ابْنِ الْمُهَاجِرِ أَنَّ  
النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَطَبَ النَّاسَ يَوْمَ عَاشُورَاءَ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَذَا يَوْمَ عَاشُورَاءَ  
يَوْمٌ تَنْقُضِي فِيهِ السَّنَةَ وَتَسْتَرِ فِيهِ الْكَلْبَةَ وَتَرْفَعُ فِيهِ الْأَعْمَالَ وَلَمْ يَكْتُبْ  
عَلَيْكُمْ صِيَامَةً وَأَنَا صَائِمٌ فَمَنْ أَحَبَّ مِنْكُمْ أَنْ يَصُومَ فَلْيَصُمْ، وَحَدَّثَنِي  
جَدِّي عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَالَمٍ عَنْ ابْنِ جَرِيرٍ قَالَ كَانَتْ الْكَلْبَةُ فِيمَا مَضَى  
إِنَّمَا تُكْسَى يَوْمَ عَاشُورَاءَ إِنَّمَا ذَهَبَ آخِرُ الْحَلَجِّ حَتَّى كَانَتْ بَنُو هَاشِمٍ فَكَانُوا  
يَعْلَقُونَ عَلَيْهَا الْقُمْصَ يَوْمَ التَّرْوِيَةِ مِنَ الدَّيْبِاجِ لِأَنَّهُ يَرَى النَّاسَ ذَلِكَ  
عَلَيْهَا بِهَاءٍ وَجَمَالًا فَإِذَا كَانَ يَوْمَ عَاشُورَاءَ عَلَقُوا عَلَيْهَا الْأَزَارَ حَدَّثَنِي  
جَدِّي عَنْ ابْنِ عِيْنَةَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِيهِ عَنْ نَافِعٍ قَالَ كَانَ ابْنُ عَمْرِو



الانقطاع ثم أرى أن يكسوها فكسأها الوصايل ثياب حبرة من عَصَب  
اليمن وجعل لها بلأ يَغْلَقُ وقال أسعد في ذلك

وكسونا البيت الذي حَرَّمَ الله مَلَاءَ مُعْطِشًا وَبُرُودًا  
واقنا به من الشهر عشرًا وجعلنا لبابه اقليدًا  
وخرجنا منه نَوْمٌ سُهَيْلًا قد رفعنا لواءنا معقودًا

وحدثني محمد بن يحيى قال حدثني سليم بن مسلم عن ابن جريج  
أنه كان يقول أول من كسا الكعبة كسوة كابلة تتبع كسأها العَصَب وجعل  
لها بلأ يغلَقُ، حدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن أنس بن مالك عن  
حميد عن أبيه عن النوار بنت مالك بن صرمة أم زيد بن ثابت قالت  
رايت على الكعبة قبل أن ألد زيد بن ثابت وأنا به نس و متطارف خنز  
خضرَاء وصفرَاء وكوارا واكسية من اكسية الابرار وشقاق شعير الكرار  
الحيش الرقيق واحدا كره حدثني جدتي احمد بن محمد عن  
الواقدي عن عبد الحكيم بن عبد الله بن ابي قروة عن هلال بن  
أسامة عن هطاء بن يسار عن عمر بن الحكم السلمي قال نذرت أمي  
بدنة تخرها عند البيت وجللتها شقتين من شعر ووبر فخرت البدنة  
وسترت الكعبة بالشقتين والنبي صلعم يومئذ بمكة لم يهاجر فانظر الى  
البيت يومئذ وعليه كس شتى من وصايل وانطاع وكرار وخنز ومارق  
عراقية اى ميسانية كل هذا قد رايت عليه وحدثني جدتي قال حدثنا  
سعيد بن سالم عن ابن جريج عن ابن ابي مليكة انه قال بلغني ان  
الكعبة كانت تكسا في الجاهلية كس شتى كانت البدنة تجل الحبرة  
والبرود والاكسية وغير ذلك من عصب اليمن وكان هذا يهنى للكعبة  
سوى جلاد البدن هدايا من كس شتى خنز وحبرة وانماط فعلق

حين ظهرت المبيضة بمكة أرسل الى الحجبة فتسلف منهم من مال اللعبة خمسة الاف دينار وقال نستعين بها على امرنا فاذا افاء الله علينا رددناها في مال اللعبة فدفعوا اليه وكتبوا عليه بذلك كتاباً واشهدوا فيه شهوداً فلما خلع نفسه ورفع الى المامون امير المؤمنين تقدم الحجبة واستعدوا عليه عند امير المؤمنين فقضاه امير المؤمنين المامون عن محمد بن جعفر خمسة الاف دينار وكتب لهم بها الى اسحاق بن عباس بن عبد ابن محمد وهو وال على اليمن فقبضتها الحجبة وردوها في خزانة اللعبة حدثني جدتي قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى قال حدثنا ايوب بن موسى عن سعيد بن يسار الخزازي عن ابن عمر انه كان في دار خالد بن أسيد بمكة فجاءه رجل فقال أرسل معي بحلي الى اللعبة فقال له من انت قال من اهل العراق قال ما احققكم يا اهل العراق اما فيكم مسكينٌ اما فيكم يتيمٌ اما فيكم فقيرٌ ان كعبة الله لغنية عن الذهب والفضة ولو شاء الله لجعلها ذهباً وفضة قال ابن يسار فكان معي حليٌ بعثت بها الى اللعبة فقلت له وانا مسأخى فقال وانت ايضاً ثم قال لي كما قال للاخر ۝

ذكر من كسى اللعبة في الجاهلية حدثنا عمر بن ابي محمد قال حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي قال حدثنا ابراهيم بن محمد ابن ابي يحيى عن قنم بن منبه عن ابن هرويرة عن النبي صلعم انه نهى عن سب اسعد الجعري وهو تبع وكان هو اول من كسا اللعبة وحدثني جدتي عن سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج عن محمد ابن اسحاق قال بلغني عن غير واحد من اهل العلم ان اول من كسا اللعبة كسوة كلبلة تبع وهو اسعد اري في النوم انه يكسوها فكساها

وماية ان ذلك المال بعينه في خزانة اللعبة ثم لا ادري ما حاله بعدء  
حدثني جدتي وغيره من مشيخة اهل مكة وبعض الحجبة ان الحسين  
ابن الحسن العلوي عبد الى خزانة اللعبة في سنة مائتين في الفتنة حين  
اخذ الطالبئون مكة فاخذ ما فيها مالا عظيما وانتقله اليه وقال ما  
تصنع اللعبة بهذا المال موضوعا لا تنتفع به نحن احق به نستعين به  
على حربنا حدثني جدتي قال سمعت عبد الله بن زرارة بن مصعب  
ابن شيبه بن جبير بن شيبه بن عثمان يقول حضرت الوفاة فتى منا  
من اصحابنا من الحجبة بالبوابة من قرن فاشتد عليه الموت جدا فمكث  
اياما ينزع نزعا شديدا حتى راوا منه ما غموا واحزنوا من شدة كربته  
فقال له ابوه يا بني لعلك اصببت من هذا الابرق شيئا يعني مال اللعبة  
قال نعم يا ابنت اربعماية دينار فقال ابوه اللهم ان هذه الاربعماية دينار  
علي في انصر مال للعبة ثم احرف الى اصحابه فقال اشهدوا ان للعبة  
علي اربعماية دينار في انصر مال اوديتها اليها قال فسرى عنه ثم لم يلبث  
الفتى ان مات قال ابو الوليد وسمعت يوسف بن ابراهيم بن محمد  
القطار يحدث عن عبد الله بن زرارة ان مال اللعبة كان يدعى الابرق  
ولم يخالط مالا قط الا محقه ولم يبرز احد منه قط من اصحابنا الا بان  
النقص في ماله وادنى ما يصيب صاحبه ان يشدد عليه الموت قال ولم  
يزل من مضى من مشيخة الحجبة يحذرونه ابناؤهم ويخوفونهم اياه ويوصونهم  
بالتنزه عنه ويقولون لن تزالوا بخير ما دمت اعمق عنه وان كان الرجل  
ليصيب منه الشيء فيضعه عند الناس حدثني مسافع بن عبيد  
الرحمن الحجبي قال لما بويع مكة لمحمد بن جعفر بن محمد بن علي بن  
حسين بن علي بن ابي طالب رضى الله عنهم في سنة مائتين

عن ابي وايل شقيق بن سلمة قال جلست الى شيبه بن عثمان في المسجد الحرام فقال جلس الى عمر بن الخطاب رضي الله عنه فجلسنا فقال لقد هممت ان لا اترك فيها صفراء ولا بيضاء الا قسمتها يعني اللعبة قال شيبه فقلت له انه قد كان لك صاحبان لم يفعلاه رسول الله صلعم وابو بكر رضي الله عنهما فقال هما المرءان اقتدى بهما حدثني جدتي قال حدثنا سفيان ابن عيينة عن ابراهيم بن ميسرة عن رجل عن الحسين بن علي ان عمر رضي الله عنه قال لعلي بن ابي طالب رضي الله عنه لقد هممت ان اقسم هذا المال يعني مال اللعبة فقال له علي ان استطعت ذلك فقال عمر وما لي لا استطيع ذلك أولا تعينني علي ذلك فقال علي ان استطعت ذلك فردها عمر ثلاثا فقال علي رضي الله عنه ليس ذلك اليك فقال عمر صدقت وحدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن اشياخه قالوا قال عمر رضي الله عنه لقد هممت ان لا اترك في اللعبة شيئا الا قسمته فقال له أبي بن كعب والله ما ذلك لك قال ولم قال قرر الله موضع كل مال واقره رسول الله صلعم قال صدقت وكان ابن عباس يقول سمعت عمر رضي الله عنه يقول ان تركي هذا المال في اللعبة لا أخذه فاقسمه في سبيل الله تعالى وفي سبيل الخير وعلي بن ابي طالب يسمع ما يقول فقال ما تقول يا ابن ابي طالب احلف بالله لمن شجعتني عليه لافعلن قال فقال له علي اتجعله فيئا وأخرى صاحبه رجل ياتي في آخر الزمان ضرب ادم طويل فضى عمر قال وذكروا ان النبي صلعم وجد في الجب الذي كان في اللعبة سبعين ألف أوقية من ذهب مما كان يهني الى البيت وان علي بن ابي طالب كرم الله وجهه قال يا رسول الله لو استعنت بهذا المال على حربك فلم يحركه ثم ذكر لابي بكر فلم يحركه حدثني محمد بن يحيى قال حدثني بعض أصحابي في سنة ثمان وثمانين

واسماعيل عليهما السلام حين رفعوا القواعد وكان يكون فيه ما يهدى  
 للكعبة من حلّى او ذهب او فضة او طيب او غير ذلك وكانت الكعبة  
 ليس لها سقف فسرق منها على عهد جرهم مائة مرة بعد مرة وكانت  
 جرهم ترتضى لذلك رجلاً يكون عليه بحرسه فبينما رجل ممن ارتضوه  
 عندها ان سولت له نفسه فانتظر حتى اذا انتصف النهار وقلصت  
 الظلال وقامت المجالس وانقطعت الطرقات ومكة انذاك شديدة الحر بسط  
 رداءه ثم نزل في البئر فاخرج ما فيها فجعله في ثوبه فارسل الله عز وجل  
 حجرًا من البئر فحبسه حتى راح الناس فوجدوه فاخرجوه واعادوا ما  
 وجدوا في ثوبه في البئر فسميت تلك البئر الأخسف فلما ان خُسِفَ  
 بالجرهمي وحبسه الله عز وجل بعث الله عند ذلك ثعبانًا واسكنه في  
 ذلك الحُجَب في بطن الكعبة اكثر من خمسمائة سنة يحرس ما فيه فلا  
 يدخله احد الا رفع راسه وفتح فاه فلا يراه احد الا دُعِيَ منه وكان ربما  
 يشرف على جدار الكعبة فاقام كذلك في زمن جرهم وزمن خزاعة وصدرًا  
 من عصر قريش حتى اجتمعت قريش في الجاهلية على هدم البيت  
 وعمارته فحال بينهم وبين هدمه حتى دَعَتْ قريش عند المقام عليه  
 والنبي صلعم معلم وهو يومئذ غلام لم ينزل عليه الوحي فجاء عقاب  
 فاختطفه ثم طار به نحو اجياد الصغير قال حدثني جدّي قال حدثنا  
 ابن عيينة عن عمرو بن عبّيد عن الحسن ان عمر بن الخطاب قال لقد  
 هممت ان لا أَدْعُ في الكعبة صغراء ولا بيضاء الا قسمتها فقال له أُنْى بن  
 كعب والله ما نلك لك فقال عمر لم فقال ان الله عز وجل قد بين موضع  
 كل شيء واقره رسول الله صلعم فقال عمر صدقت حدثني جدّي قال  
 حدثنا ابن عيينة عن سفيان بن سعيد الثوري عن واصل الاحدب

تذكير من ينفعه الذكرى ليزيد به يقيناً في دينهم وتعظيماً لبيت  
 ربهم وتحذيراً لمن استخف وتعداً فأنما خلقنا هذا التاج بعد غدر  
 الخلع وإخراج الشرطين وإحراقه إياهما فأخرجه الله من ملكه بالسيف  
 وأحرق محلته بالنار عبرة وعظة وعقوبة بما كسبت يده وما الله بظلام  
 للعبيد وبعد عقد الامام المامون أكرمه الله بخراسان لدى الرياستين  
 الفصل بن سهل وتوليته إياه المشرق وبلوغ الراية السوداء بلاد كابل  
 ونهر السند وتصيير مهرب بنى دومي كابل شاه سريرة وتاجه على يدي  
 ندى الرياستين إلى باب الامام المامون أمير المؤمنين وإسلام كابل شاه وأهل  
 طاعته على يدي الامام بمرو فأمر الامام جزاء الله عن الاسلام والمسلمين  
 خيراً لثروته من الايعة المهذبين أن يدفع السرير إلى بيت مال المسلمين  
 بالمشرق ويعلق التاج في بيت الله المحرام بمكة ويبعث به ذا الرياستين وإلى  
 الامام على المشرق ومدير خيوله وصاحب دعوته بعد ما اجتمع المسلمون  
 على طاعة الامام المامون أمير المؤمنين أكرمه الله ووفى له بوفاه بعهد الله  
 واطاعوه بتمسكه بطاعة الله عز وجل وكانفوه بعمله بكتاب الله وأحياءه  
 سنة رسول الله صلعم وبروا به من الخلع لغدره ونكثه وتبديله والجد  
 لله رب العالمين معز من اطاعه ومذل من عصاه ورافع من وفى وواضع من  
 غدر وصلى الله على محمد النبي وآله وصحبه وسلم، كتب الحسن بن

سهل صنو ندى الرياستين في سنة تسع وتسعين ومائة هـ

ذكر الجب الذي كان في الجاهلية في الكعبة ومال الكعبة  
 الذي يهدأ لها وما جاء في ذلك، حدثنا أبو الوليد قال حدثنا جدي  
 عن مسلم بن خالد الزنجي عن ابن أبي نجيج عن مجاهد قال كان في  
 الكعبة على عيمن من دخلها جب عميق حفرة إبراهيم خليل الرحمن

بالوفاء بها فان نقصت شيئاً مما شرطت وسميت في كتابي هذا له او غيرت  
او بدلت او نكثت او غدرت فبرئت من الله تعالى ومن ولايته ومن  
دينه ومن محمد رسوله صلعم ولقيت الله سبحانه يوم القيامة كافراً مشركاً  
به وكل امرأة في اليوم لي او اتزوجها الى ثلاثين سنة طالق ثلاثاً البتة  
طلاق الحرج وكل ملوك في اليوم او املكه الى ثلاثين سنة احراراً لوجه  
الله تعالى وعلى المشي الى بيت الله المحرام الذي بمكة ثلاثين حجة نذرأ  
واجباً علي وفي عنقي حافياً راجلاً لا يقبل الله مني الا الوفاء به وكل مل  
هولي اليوم او املكه الى ثلاثين سنة هدماً بالغ الكعبة وكل ما جعلت  
لعبد الله هارون امير المؤمنين وشرطت في كتابي هذا لازم لي لا اصبر  
غيره ولا اتوى سواه شهد تسمية اليهود في ذلك الذين شهدوا على  
محمد بن امير المؤمنين فلم ينزل الشرطان معلقان في جوف الكعبة حتى  
مات هارون الرشيد امير المؤمنين وبعد ما مات بسنتين في خلافة محمد  
ابن الرشيد ثم كلم الفضل بن الربيع محمد بن عبد الله الحمصي ان  
ياتيه بهما فنزعهما من الكعبة وذهب بهما الى بغداد فأخذهما انفصل  
فحرقهما واحرقهما بالنار

نسخة ما كان كتب على صفيحة التاج، بسم الله الرحمن  
الرحيم امر الامام المامون امير المؤمنين اكرمه الله بحمل هذا التاج من  
خراسان وتعليقه في الموضع الذي علق فيه الشرطان في بيت الله المحرام  
شكراً لله على الظفر عن غدر وتجهلاً للكعبة اذا استخف بها من نكث  
وحلل عما اكد على نفسه فيها ورجا الامام عظيم الثواب من الله عز  
وجل بشدة الثلثة لانه اجترمها الخلو في الدين فانه قد كان جرساً  
على الغدر والاستخفاف بما اكد في بيت الله وحرمة وتوحي الامام

ولا اعصية وانصحه ولا اغشيه واوفى ببيعته وولايته ولا اغدر ولا انكث  
وانفذ كُتبه واموره واحسن موازرتة ومكانفتة واجاهد عدوه في ناحيته  
باحسن جهاد ما وقي لي بما شرط لي ولعبد الله هارون امير المؤمنين وسماه  
في الكتاب الذي كتبه لاميير المؤمنين ورضى به امير المؤمنين وقبله ولم  
ينقص شيئاً من ذلك ولا ينقص امراً من الامور التي اشترطها لي عليه  
هارون امير المؤمنين وان احتاج محمد بن هارون امير المؤمنين الى جند  
وكتب لي يا مرقى باشخصاصهم اليه او الى ناجية من النواحي او الى عدو  
من اعدائه خالفه او اراد نقص شيء من سلطانه وسلطان الذي اسنده  
هارون امير المؤمنين الينا وولانا ان انفذ امره ولا اخالفه ولا اقصر في  
شيء كتب به اليّ وان اراد محمد بن امير المؤمنين ان يوثر رجلاً من  
ولده العهد والخلافة من بعدى فلذلك له ما وقي لي بما جعل لي اميير  
المؤمنين هارون فاشترط لي عليه وشرطه على نفسه في امرى وعلى انفسان  
ذلك والوفاء له بذلك ولا انقص ذلك ولا اغييره ولا ابدله ولا اقدم فيه  
احداً من وندى ولا قريباً ولا بعيداً من الناس اجمعين الا ان يوثر  
هارون امير المؤمنين احداً من ولده العهد بعدى فيلزمى ومحمداً  
الوفاء بذلك وجعلت لاميير المؤمنين على الوفاء بما اشترطت وسميت في  
كتابي هذا ما وقي له محمد بن امير المؤمنين ومحمد بن امير المؤمنين  
هارون بجميع ما اشترط لي هارون امير المؤمنين عليه في نفسى وما  
اعطاني امير المؤمنين هارون من جميع الاشياء المسماة في الكتاب الذي  
كتبه له ههد الله وميثاقه ونعمة امير المؤمنين ونمتى ونمى آباءى ونمى  
المؤمنين واشد ما اخذ الله عز وجل على النبيين والمرسلين وخلقه  
اجمعين من عهوده ومواثيقه والايمان الموكدة لئلا امر الله عز وجل



الله الحجي واسماعيل بن عبد الرحمن بن نُبَيْه الحجي وابان مولى امير  
 المومنين ومحمد بن منصور واسماعيل بن صبيح والحارث مولى امير المومنين  
 وخالد مولى امير المومنين وكتب في ذى الحجة سنة ست وثمانين ومائة هـ  
 نسخة الشرط الذى كتبه عبد الله بن هارون امير  
 المومنين في بطن الكعبة بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب لعبد  
 الله هارون امير المومنين كتبه عبد الله بن هارون امير المومنين في حجة  
 من عقله وجواز من امره وصدق نيته فيما كتب في كتابه ومعرفة ما فيه  
 من الفصل والصالح له ولاهل بيته ولجاعة المسلمين ان امير المومنين  
 هارون وثانى العهد والخلافة وجميع امور المسلمين في سلطانه بعد اخي  
 محمد بن هارون امير المومنين وثانى خراسان وبعده ثغور خراسان  
 وكورها وجميع اعمالها من الصدقات والعشر والعشور والبريد والطرز  
 وغير ذلك واشترط لى على محمد بن امير المومنين الوفا بما عقد لى به  
 من الخلافة والولاية للعباد والبلاد بعده وثانى خراسان وجميع اعمالها  
 ولا يعرض لى فى شىء مما اقطعت امير المومنين او ابتاع لى من الصياع  
 والعقد والدور والرباع او اتبعت منه من ذلك وما اعطانى امير المومنين  
 هارون من الاموال والجوهر والكساء والمتاع والدواب فى سبب محاسبه ولا  
 تبيع لى فى ذلك ولا لاحد منهم ابداً ولا يدخل على ولا على احد ممن  
 كان معى ومتى ولا عمالى ولا كتاتى ومن استعنت به من جميع النبل  
 مكروها فى دم ولا نفس ولا شعر ولا بشر ولا مل ولا صغير ولا كبير فاجابه  
 الى ذلك واقر به وكتب له به كتاباً وكتبه على نفسه ورضى به امير  
 المومنين هارون وقبله وعرف صدق نيته فشرطت لعبد الله هارون امير  
 المومنين وجعلت له على نفسه ان اسمع لمحمد بن امير المومنين وأطيعه

لامير المؤمنين ولعبد الله بن هارون امير المؤمنين وكتبته وشرطته لهما وحلفت عليه وسميت في كتابي هذا لازماً لي الوفاء به لا اضمر غيره ولا انوى الا اياه فان اضمرت او نويت غيره فهذه العهود والمواثيق والايمان كلها لازمة لي واجبة على وقود امير المؤمنين وجنوده واهل الافاق والامصار وهوام المسلمين برآء من بيعتي وخلافتي وههدي وولايتي وم في حد من خلعي واخراجي ومن ولايتي عليهم حتى اكون سوقة من السوق وكرجل من عرض المسلمين لا حق لي عليهم ولا ولاية ولا تبعة لي قبلهم ولا بيععة لي في اعدائهم وم في حد من الايمان لئلا اعطوني برآء من تبعتها ووزرها في الدنيا والاخرة شهد سليمان بن امير المؤمنين المنصور وهيسى بن جعفر وجعفر بن جعفر وعبد الله بن المهدي وجعفر بن موسى امير المؤمنين واسحاق بن موسى امير المؤمنين واسحاق بن عيسى بن علي واجد بن اسماعيل بن علي وسليم بن جعفر بن سليمان وهيسى بن صالح بن علي وداود بن عيسى بن موسى ويحيى بن عيسى بن موسى وداود بن سليمان بن جعفر وخزيمة بن حازم وهرثمة بن أعين ويحيى ابن خالد والفضل بن يحيى وجعفر بن يحيى والفضل بن الربيع مولد امير المؤمنين والعباس بن الفضل بن الربيع مولد امير المؤمنين وعبد الله بن الربيع مولد امير المؤمنين والقاسم بن الربيع مولد امير المؤمنين ودقاقة بن عبد العزيز العبسي وسليمان بن عبد الله بن الاصم والربيع ابن عبد الله الحارثي وعبد الرحمن بن ابي السمرة القسائي ومحمد بن عبد الرحمن قاضي مكة وعبد الكريم بن شعيب النجفي وابراهيم بن عبد الله النجفي وعبد الله بن شعيب النجفي ومحمد بن عبد الله بن عثمان النجفي وابراهيم بن عبد الرحمن بن نبيه النجفي وعبد الواحد بن عبد

خراسان وأعجل اشخاصه الى خراسان والياً عليها وعلى جميع اعمالها مفرداً بها مفوضاً اليه جميع اعمالها كلها واشتخص معه جميع من ضم اليه امير المؤمنين من قواده وجنوده واحبابه وكتابه وعتابه ومواليه وخدمه ومن تبعه من صنوف الناس بأهلهم واموالهم ولا احبس عنه احداً منهم ولا اشركه معه في شيء منها احداً ولا ارسل عليه اميناً ولا كاتباً ولا بنداراً ولا اضرب على يديه في قليل ولا كثير واعطيت هارون امير المؤمنين وعبد الله بن هارون على ما شرطت لهما على نفسى من جميع ما سميت وكتبت في كتابى هذا عهد الله وميثاقه ونعمة امير المؤمنين ونعمته ونعم آباءى ونعم المؤمنين واشد ما اخذ الله عز وجل على النبيين والمرسلين وخلقهم اجمعين من عهوده ومواثيقه والايمان المؤكدة لله امر الله عز وجل بالوفاء بها ونهى عن نقضها وتبديلها فان انا نقضت شيئاً مما شرطت لهارون امير المؤمنين ولعبد الله بن هارون امير المؤمنين وسميت في كتابى هذا او حدثت في نفسى ان انقض شيئاً مما انا عليه او غيرت او بدلت او حدثت او غيرت او قبلت من احد من الناس صغيراً او كبيراً برّاً او فاجراً ذكراً او انثى جماعة او فرادى فبرئت من الله سبحانه ومن ولايته ومن دينه ومن محمد رسول الله صلعم ولقيت الله عز وجل يوم القيامة كافراً به مشركاً وكل امرأه في اليوم لى او اتزوجها الى ثلاثين سنة طالق ثلاثاً البتة طلاق المحرج وعلى المشى الى بيت الله الحرام ثلاثين حجة نذرأ واجباً لله تعالى فى عنقى حافياً راجلاً لا يقبل الله منى الا الوفاء بذلك وكل مال هو لى اليوم او املكه الى ثلاثين سنة هدنياً بالغ اللعبة الحرام وكل ملوك هو لى اليوم او املكه الى ثلاثين سنة احراراً لوجه الله تعالى وكل ما جعلت

أحدث فيه نفسى بشىء أمضى عليه ولا التمس فيه قطيعته ولا انقص شيئاً مما جعل له هارون أمير المؤمنين وإعطاه في حياته وخلافته وسلطانه من جميع ما سميت في كتابى هذا وأخذ له على وعلى جميع الناس البيعة ولا أرخص لأحد من الناس كلهم في جميع ما ولّاه ولا في خلعه ولا في مخالفته ولا اسمع من أحد من البرية في ذلك قولاً ولا أرضى بذلك في سر ولا علانية ولا أغمض عليه ولا أتغافل عليه ولا أقبل من بر من العباد ولا فاجر ولا صادق ولا كاذب ولا ناصح ولا غاش ولا قريب ولا بعيد ولا أحد من ولد آدم عليه السلام من ذكر ولا أنثى مشورة ولا مكيدة ولا حيلة في شىء من الأمور سرها وعلانياتها وحققها وباطلها وباطناتها وظاهرها ولا سبب من الأسباب أراد بذلك إفساد شىء مما أعطيت عبد الله بن هارون أمير المؤمنين من نفسى وأوجبته له على وشرطت وسميت في كتابى هذا وأراد به أحد من الناس أجمعين سوءاً أو مكروهاً أو أراد خلعه أو محاربته أو الوصول إلى نفسه ودمه أو سلطانه أو ماله أو ولايته جميعاً أو فرادى مسرّين أو مظهرين له أن انصرة واحوطه وأدفع عنه بما أدفع عن نفسى ومهاجتي ودمى وشعرى وبشرى وحرمنى وسلطانى واجهز الجنود اليه وأعينه على كل من عشّه وخالفه ولا أسلمه ولا اتخلّا منه ويكون امرى وامره في ذلك واحداً أبداً ما كنت حياً وإن حدث بأمر المؤمنين حدث الموت وأنا وعبد الله بن أمير المؤمنين بحضرة أمير المؤمنين أو أحداً أو كُنا غائبين عنه جميعاً مجتمعين كُنا أو متفرقين وليس عبد الله بن أمير المؤمنين في ولايته بخراسان فعلى لعبد الله بن أمير المؤمنين أن أمضى إلى خراسان وأسلم له ولايتها وأعمالها كلها وجنودها ولا أعوقه عنها ولا أحبسها قبلى ولا في شىء من البلدان دون

وتسليم طابعاً غير مكره وولاه خراسان بشغورها وكورها وجنودها  
وخراجها وطرزها وبريدها وبموت اموالها وعدقاتها وعشرها وعشورها  
وجميع اعمالها في حياته وبعد وفاته فشرطت لعبد الله هارون امير  
المومنين على الوفاء بما جعل له امير المومنين هارون من البيعة والعهد  
وولاية الخلافة وامور المسلمين بعدى وتسليم ذلك له وما جعل له من  
ولاية خراسان واعمالها وما اقطعه امير المومنين هارون من قطيعة وجعل  
له من عقدة او ضيعة من ضياعه وعقده او ابتاع له من الضياع والعقد  
بما اعطاه في حياته ومقتته من مال او جوهر او متاع او كسوة او رقيق  
او منزل او دواب او قليل او كثير فهو لعبد الله بن امير المومنين موقراً  
عليه مسلماً له وقد عرفت ذلك كله شيئاً شيئاً باسمه واصنافه ومواضعه  
انا وعبد الله بن هارون امير المومنين فان اختلفنا في شيء منه فالحق قول  
فيه قول عبد الله بن هارون امير المومنين لا اتبعه بشيء من ذلك ولا  
اخذته منه ولا انتقصه صغيراً ولا كبيراً ولا من ولاية خراسان ولا غيرها  
مما ولاه امير المومنين من الاعمال ولا اهزله عن شيء منها ولا اخلعه ولا  
استبدل به غيره ولا اقدم قبله في العهد والخلافة احداً من الناس  
جميعاً ولا ادخل عليه مكروهاً في نفسه ودمه ولا شعرة ولا بشرة ولا  
خاص ولا عام من اموره وولايته ولا امواله ولا قطايعة ولا عقدة ولا اغير  
عليه شيئاً بسبب من الاسباب ولا آخذته ولا احداً من عياله وكتابه  
وولاه امره من محبة واقام معه محاسبه ولا اتتبع شيئاً مما جرى على يديه  
وايديهم في ولاية خراسان واعمالها وغيرها مما ولاه امير المومنين في حياته  
ومقتته من الجباية والاموال والطرز والبريد والصدقات والعشر والعشور  
وغير ذلك ولا امر بملك احداً من الناس ولا ارخص فيه لغيري ولا

وبعض من حجة النبوت ثم حضرت صلاة العصر عند فراغهم فنزل أمير المؤمنين فصلى بهم ثم طافوا سبعة ثم دخل منزله من دار العجلة وأمر بحش من حضر من الهاشميين وغيرهم ليشهدوا على الكتابين وأرسل إلى سليمان بن أبي جعفر وعيسى بن جعفر وجعفر بن موسى وقد كانوا انصرفوا فرثوا من منازلهم فجاءوا متصافين وأخرج إليهم الكتابين وقد وضع عليهما الطين وليس عليهما من الخواتيم إلا خاتما ولي العهد فقربا على جميع من حضر ليشهدوا عليه ولم يثبت في الكتابين إلا أسماء من كان في اللعبة حيث كتب الكتبان ولم يختم غيرهم ولم يكن الكتبان طينا ولا طويا ولا ختما في جوف اللعبة ثم أمر أمير المؤمنين بعد أن شهدوا على الكتابين أن يعلقا في داخل اللعبة قبالة بابها مع المعاليق لله فيها حيث يراها الناس وضمتها الحجة واستخلفهم على حفظهما والقيام بهما وأن يصونها ويعلقوها في وقت الحج منشورين وصنع لهما قصبتيان من ذهب فكللوهما بفصوص الياقوت والزبرجد واللؤلؤ ثم انصرف أمير المؤمنين بعد قضاء نسكه فسار مقتصدًا لم يعد المراحل حتى واثا الكوفة ٥

نسخة الكتابين الذين كتبوا في بطن اللعبة الذين شهد عليهما ونسخة الشرط الذي كتبه محمد بن أمير المؤمنين في بطن اللعبة بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب لعبد الله هارون أمير المؤمنين كتبه له محمد بن أمير المؤمنين هارون في سنة من بدنه وعقله وجوار من أمره ضايعا غير مكره أن أمير المؤمنين هارون ولأني العهد من بعده وجعل لي البيعة في رقاب المسلمين جميعا ولأني أخى عبد الله بن أمير المؤمنين هارون العهد والخلافة وجميع أمور المسلمين بعدى برضاء متى

يَوْمَيْنِ لَمْ يَصْنَعْ فِي الْأَوَّلِ مِنْهُمَا شَيْئًا إِلَّا الصَّلَاةَ فِي الْمَسْجِدِ وَالتَّسْلِيمَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّعَ وَجَلَسَ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي فِي الْمَقْصُورَةِ حَيْثُ الْمَنْبَرِ فَامْرَ بِالْمَقْصُورَةِ فَعَلَقَتْ كُلُّهَا وَدَعَا بِدَفَاتِرِ الْعَطَا فَخَرَجَ يَوْمَهُ ذَلِكَ لِأَهْلِ الْعَطَا ثَلَاثَةَ اعْطِيَةٍ وَبَدَأَ بِالْعَطَا بِنَفْسِهِ فَبُودِيَ بِاسْمِهِ وَوُزِنَ لَهُ عَطَاةٌ فَجَعَلَهُ فِي كُمَةٍ ثُمَّ فَعَلَ ذَلِكَ بِالْأَمِينِ وَالْمَامُونِ ثُمَّ بَنَى هَاشِمُ الْمُبْدَعِينَ فِي الدَّعْوَةِ عَلَى غَيْرِهِمْ فَأَعْلَقُوا ذَلِكَ عَشِيَّتَهُمْ ثُمَّ قَامَ إِلَى مَنْزِلِهِ فَاصْبَحَ غَادِيًا مِنَ الْمَدِينَةِ الشَّرِيفَةِ إِلَى مَكَّةَ الْمُعْظَمَةِ فَلَمَّا قَدِمَهَا عَزَلَ الْعُثْمَانِي صَهْرَهُ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ صَلَاةِ مَكَّةَ وَلَا مَكَانَهُ سَلِيمَانَ بْنَ جَعْفَرِ بْنِ سَلِيمَانَ فَلَمَّا كَانَ قَبْلَ التَّوْبَةِ بِيَوْمٍ بَعْدَ الصُّبْحِ صَعِدَ الْمَنْبَرَ فَخَطَبَ خُطْبَةَ الْحَجِّ ثُمَّ فَتَحَ لَهُ بَابَ الْبَيْتِ فَدَخَلَهُ وَحْدَهُ لَيْسَ مَعَهُ غَيْرُهُ وَقَامَ مُسْرُورًا عَلَى بَابِ الْبَيْتِ وَأُجِيفَ أَحَدُ الْمَصْرَاعَيْنِ ثُكُثَ فِيهِ طَوِيلًا فِي جُوفِ الْكَلْبَةِ ثُمَّ دَعَا بِالْأَمِينِ مُحَمَّدَ وَلَّى الْعَهْدَ فَكَلَّمَهُ طَوِيلًا فِي جُوفِ الْكَلْبَةِ ثُمَّ دَعَا بِالْمَامُونِ عَبْدَ اللَّهِ فَفَعَلَ بِهِ مِثْلَ ذَلِكَ ثُمَّ دَعَا بِسَلِيمَانَ بْنَ أَبِي جَعْفَرٍ ثُمَّ دَعَا بِالْفَضْلِ بْنِ الرَّبِيعِ ثُمَّ بِعَيْسَى بْنِ جَعْفَرٍ وَجَعْفَرِ بْنِ جَعْفَرٍ وَجَعْفَرِ بْنِ مُوسَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فَدَخَلُوا عَلَيْهِ جَمِيعًا ثُمَّ دَخَلَ بَعْدَهُمُ الْحَارِثُ وَابْنُ مُحَمَّدَ بْنِ خَالِدٍ وَعَبِيدُ بْنُ يَاقُطٍ وَنَظَرُوا لَهُمْ وَدَعَا بِبَكِيِّ بْنِ خَالِدٍ وَلَمْ يَكُنْ حَاضِرًا فَأَتَى بِهِ مَعْجَلًا حَتَّى دَخَلَ وَدَعَا بِجَعْفَرِ بْنِ يَحْيَى ثُمَّ كَتَبَ وَلِيًّا الْعَهْدَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَلَى نَفْسِهِ كِتَابًا لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِيمَا أَخَذَ عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا لَصَاحِبَهُ وَتَوَكَّدَ فِيهِ عَلَيْهِمَا خُطَّ يَدُهُ وَحَضَرَتِ الصَّلَاةُ صَلَاةُ الظُّهْرِ مِنْ قَبْلِ فَرَاغِهِمْ فَنَزَلَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فَصَلَّى بِهِمُ الظُّهْرَ ثُمَّ عَادَ إِلَى الْكَلْبَةِ فَكَانَ فِيهَا إِلَى أَنْ فَرَّغُوا مِنَ الْكُتَابَيْنِ وَاحْضَرُوا النَّاسَ سِوَا مَنْ سَمِينَا قَاضِي مَكَّةَ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْخُزُومِيَّ وَاسَدَ بْنَ عَمْرِو قَاضِي الْمَدِينَةِ الشَّرْقِيَّةِ

الباميان واذن بلاد كابل والقندهار الى بلاد خراسان واذن للوالي مع الجنود مقيمًا حدود الاسلام عاملًا باحكامه فيه وفي من اختار الاسلام معه واقام على العهد في ملكته وسير الامام اكرمه الله الرايات الخضر على يدي ذي الرياستين الى القشمبر وفي ناحية التبت ما سيرها فظهر الله سبحانه بوخان ورازر بلاد بلور صاحب جبل خاقان وجبل التبت وبعث به الى العراق مع فرسان التبت ومن ناحية التبريد ما طلب على باراب وشاوغر وزاول بلاد اطراز وقتل قايد الثغر وسبا اولاد جبغويه الخرجسى مع خاتوناته بعد احجاره اياه بلاد كيماك وبعد غلبته ما غلب على مدينة كاسان وبعث بمقاتل قلاع فرغانة الى العرب فن قرا هذه السطور فليعن على تعزيز الاسلام وتذليل الشرك بقول او فعل فان ذلك واجب على الناس تعزيز الدين ان اقامت به الائمة ومن اراد الزهد والجهاد وابواب البر والمعاونة على ما يكسب الاسلام لهذا العز وهذه المفاخر وقد نسختها ما كان حفر على صفيحة تاج مهرب بنى كابل شاه في سنة سبع وتسعين ومائة على هذا اللوح ومن نصر دين الله نصره الله لقوله تبارك وتعالى ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوى عزيز، وكتب الحسن ابن سهل صنو ذي الرياستين في سنة مايتين، وشخص امير المؤمنين هارون الرشيد من الرقة يريد الحج يوم الاثنين لسبع ليال بقين من شهر رمضان سنة ست وثمانين ومائة فلم يدخل مدينة السلام ونزل منزلاً منها على سبعة فراسخ على شاطئ الفرات يقال له الداراب وقد بنى له بها منزل ثم شخص خارجاً ومعه الامين محمد ولى العهد ابن امير المؤمنين والمأمون ولى العهد من بعده عبد الله بن امير المؤمنين ومعه جميع وزراءه وقرابته فعزل الى المدينة من الرقبة وقدمها فاقام بها



ملك التبت أسلم وبعث بهذا السرير هدية الى الكعبة فاجدوا الله الذي هداه للاسلام وكان يقف على السرير محمد بن سعيد ابن أخت نصير الاعجمي فيقرأه على الناس بكرة وعشية ويحمد الله الذي هداه ملك التبت الى الاسلام ثم دفعه الى الحجبة واشهد عليهم بقبضه فجعلوه في خزانة الكعبة في دار شيبه بن عثمان حتى استخلف حمدين بن علي ابن عيسى بن ماهان يزيد بن محمد بن حنظلة الخزومي على مكة وخرج الى اليمن فخالفه ابراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد البلوي الى مكة مقبلاً من اليمن فسمع به يزيد بن محمد فخذلق على مكة وسكنها باليمنيان من انقابها وارسل الى الحجبة فاخذ السرير وما عليه منهم فلستعان به على حربه وقال امير المؤمنين يخلفه لها وضربه دنانير ودرهم وذلك في سنة اثنتين ومائتين وبقي التاج واللوح في الكعبة الى اليوم هـ

نسخة ما في اللوح الذي في جوف الكعبة الذي كان مع السرير، بسم الله الرحمن الرحيم امر عبد الله الامام المأمون امير المؤمنين اكرمه الله ذا الرئاستين الفضل بن سهل بالبعثة بهذا السرير من خراسان الى بيت الله الحرام في سنة مائتين ومائة سرير الاضيهد كابل شاه بعد مهروب بني كابل شاه المحمول تاجه الى مكة الخزون سريره في بيت مال المسلمين بالشرق في سنة سبع وتسعين ومائة ومن بناء امر الاضيهد انه اضعف عليه الخراج والفدية عن بلاد كابل والقنندهار ونصبت المنابر وبنيت المساجد فيها وخرج الاضيهد كابل شاه نازلاً من سريره هذا خاصاً مستسلماً حتى حاول حدود كابل واراض الطخارستان ووضع يده في يد صاحب جبل نبي الرئاستين على ما ساءه ذو الرئاستين من خطئه الذي للدين ولأهل المسلمين ثم اقام البريد من القنندهار الى

وبعث أبو العباس بالصَّحْفَةَ الْخَضْرَاءَ وبعث أبو جعفر بالقارورة الفرعونية كل هذا معلق في البيت وكان الرشيد هارون قد وضع في الكعبة قصبتين علقهما مع المعاليق في سنة ست وثمانين ومائة وفيهما بيعة محمد وعبد الله ابنيّه وما عقد لهما وما أخذ عليهما من العهود، وبعث المامون بالياقوتة التي تعلق في كل سنة في وجه الكعبة في الموسم بسلسلة من ذهب وبعث أمير المؤمنين جعفر المتوكل بشمسة عملها من ذهب مكللة بالدرّ الفاخر والياقوت الرفيع والزبرجد بسلسلة من ذهب تعلق في وجه الكعبة في كل موسم، حدثني سعيد بن يحيى البلخي قال أسلم ملك من ملوك التبت وكان له صنم من ذهب يعبد في صورة انسان وكان على راس الصنم تاج من الذهب مكلل بحرز الجواهر والياقوت الاحمر والاخضر والزبرجد وكان على سرير مربع مرتفع من الارض على قوائم والسرير من فضة وكان على السرير فرشاة الديباج وعلى اطراف الفرش ازرار من ذهب وفضة مرخاة والازرار على قدر الكرين في وجه السرير فلما اسلم ذلك الملك اهدا السرير والصنم الى الكعبة فبعث به الى أمير المؤمنين عبد الله المامون هدية للكعبة والمامون يومئذ يمرّ من خراسان فبعث به المامون الى الحسن بن سهل بواسط وامره ان يبعث به الى الكعبة فبعث به مع نصير بن ابراهيم الاعجمي رجل من اهل بلخ من القواد فقدم به مكة في سنة احدى ومائتين وحيّ بالناس تلك السنة اسحاق بن موسى بن عيسى بن موسى فلما صدر الناس من متى نصب نسيم بن ابراهيم السرير وما عليه من الفرشة والصنم في وسط رحبة عمر بن الخطاب بين الصفا والمروة فكث ثلاثة ايام منصوباً ومعهما لوح من فضة مكتوب فيه بسم الله الرحمن الرحيم هذا سرير فلان بن فلان

حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا ابن عيينة عن منصور  
ابن عبد الرحمن النخعي عن خاله مسافع بن شيبة عن صفية بنت  
شيبة أن امرأة من بني سليم ولدت عامتها قالت لعثمان بن طلحة فر  
ذلك النبي صلعم بعد خروجه من البيت قال قال لي أبي رايت قرني الكلبش  
في البيت فنسيت أن أمر أن تخمها فإنه لا ينبغي أن يكون في  
البيت شيء يشغل مصليا قال عثمان وهو الكلبش الذي فدى به ابن  
إبراهيم عليهما السلام // حدثني محمد بن يحيى عن سليم بن مسلم  
عن عمرو بن قيس أنه كان يقول كن قرنا الكلبش في الكعبة فلما هدمها  
ابن الزبير وكشفها وجدوها في جدار الكعبة مطليين بمشق قال فتناولهما  
فلما مشهما فهدا من الأيدي // قال محمد بن يحيى عن هشام بن  
سليمان عن ابن جريج عن عبد الله بن شيبة عن عثمان قال سألت  
هل كان في الكعبة قرنا كبش قال نعم كنا فيها قلت رايتهما قال حسبت  
أنه قال لي أخبرني أنه رأها وعن ابن جريج من عجز قلت رايتهما وبهما  
مقرة // حدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن أشياخه قال لما فتح  
عمر بن الخطاب ربه مداين كسرى كن لما بعث به إليه هلالان فبعث  
بهما فعلقهما في الكعبة وبعث عبد الملك بن مروان بالشمسيتين وقدحين  
من قوارير وضرب على الاسطوانة الوسطى الذهب من أسفلها إلى أعلاها  
صفائح وبعث الوليد بن عبد الملك بقدحين وبعث الوليد بن يزيد  
بالسريز الرينى وبهلائين وكتب عليهما اسمه بسم الله الرحمن الرحيم أمر  
عبد الله الخليفة الوليد بن يزيد أمير المؤمنين في سنة إحدى ومائة  
قال أبو الوليد أخبرني إسحاق بن سلمة الصليغ أنه قرأ حين خلق  
الكعبة وأخبرني غيره واحد من أئمة سنة اثنتين وأربعين ومائة

أخذت حجارة اللعبة حين بنتها فأخبر أنهم بنوها من حراء ومن ثبير  
ومن المقطع وهو للجبل المشرف على مسجد القاسم بن عبيد بن خلف  
ابن الأسود الخزاعي على يمين من أراد المشاش من مكة مشرقاً على الطريق  
وأما سمي المقطع لأنه جبل صلب الحجارة فكان يوقد بالنار ثم يقطع  
ويقال إنما سمي المقطع لأن أهل الجاهلية من أهل مكة كانوا إذا خرجوا  
من مكة قلدوا أنفسهم ورواحلهم من عصاه الحرم فإذا لقيهم أحد قالوا  
هذا من أهل الله فلا يعرض له حتى إذا دخلوا الحرم أمنوا فصاروا عند  
المقطع فقطعوا قلايدهم وقلايد رواحلهم لله من عصاه الحرم هنالك فسمي  
بذلك المقطع، ومن قافية الخندمة والخندمة جبل في ظهر أبي قبيس  
من ظهرها المشرف على دار أبي صيفي الخزومي في شعب آل سفيان دون  
شعب الخوز ولذلك الموضع من يمين من انحدر من الثنية لله يسلك  
فيها من شعب ابن عمر إلى شعب آل سفيان ثم إلى منى وهذا الموضع  
مرتفع في الجبل موضع مقلعة بين بين هذه الثنية وبين الثنية لله  
تشرف على شعب الخوز يسلك منها من منى إلى مكة من سلك شعب  
الخوز ومن جبل عند الثنية البيضاء لله في طريق جدة وهو الجبل  
المشرف على ذي طوى ويقال له حلحلة قال جدي ومنه بنهت دار  
العباس بن محمد لله على الصيارفة مكة ومن جبل بأسفل مكة على  
يسار من انحدر من ثنية بني عضل ويقال لهذا الجبل مقلع اللعبة  
ومن مؤلفة من حجر بها يقال له المفاجرى، فهذه الجبال السبعة لله  
يعرفها أهل العلم من أهل مكة أنها مقلع اللعبة قال مسلم بن خالد  
و لم يثبت عندنا أنها بنيت من غير هذه الجبل  
في معاليق اللعبة وقرى الكيش ومن تلك المعاليق،

قبيصة بن ذؤيب قال سمعته يقول لقد كان عبد الملك بن مروان ندم  
حين هدم البيت وردّه على بنيانه الاول قال ليتني كنت حملت ابن  
الزبير وما تحمل، حدثنا محمد بن يحيى عن الواقدي عن ابراهيم  
ابن شعيب مولى لقريش عن المسور بن رفاع عن محمد بن كعب  
القرظي قال لما حجّ سليمان بن عبد الملك وهو خليفة طاف بالبيت  
وانا الى جنبه قال كيف كان بناء اللعبة حين بناها ابن الزبير فاشار له  
عمر بن عبد العزيز وهو الى جنبه من انشق الآخر الى ما كان ابن الزبير  
فعل وانّه جعل لها بابين وادخل الحجر في البيت فقال سليمان ليت ان  
امير المؤمنين يعني عبد الملك كان ولي ابن الزبير ما تولي من ذلك فقال  
له عمر بن عبد العزيز اما اني قد سمعته يقول ليت اني تركت ابن الزبير  
وما تحمل قال سليمان انت سمعته يقول ذلك قال نعم ثم التفت الى محمد  
ابن كعب فقال كم طولها قال سبعة وعشرون ذراعاً قال وعلى ذلك كانت  
قال لا قال فكم كانت قال كانت على عهد النبي صلعم ثمانية عشر ذراعاً  
قال فمن زاد فيها قال ابن الزبير قال سليمان لولا انه امر كان امير المؤمنين  
فعله لاحببت ان اردّها على ما بناها ابن الزبير ثم قال على تحجاب البيت  
فدخل هو وعمر بن عبد العزيز ومحمد بن كعب القرظي فجعل سليمان  
ينظر الى ما فيها من الخلى فقال لابن كعب ما هذا قال يا امير المؤمنين اقرّه  
رسول الله صلعم يوم فتح مكة ثم اقرّه الولاة بعده ابو بكر وعمر وعثمان  
وعلى ومعاوية رضى الله تعالى عنهم قال صدقت هـ

ما جاء في مقلع اللعبة من اين قلعه، حدثنا ابو الوليد قال  
حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال لما اراد ابن الزبير هدم  
اللعبة سل رجالاً من اهل العلم من اهل مكة من اين كانت قريش

الزبير واخذ بطرف الثوب فرفع معنا واخبرني مسافع ان الركن اخذ  
عرض الصَّقَيْنِ صَقَى البيت حدثني محمد بن يحيى عن الواقدي  
عن ابن جريج وعبد الله بن عمر بن حفص عن منصور بن عبد الرحمن  
النجدي عن أمه قالت كان الحجر الاسود قبل الحريق مثل لون المقلع فلما  
احترق اسود قال فلما احترقت اللعبة تصدع بثلاث فرق فشده ابن  
الزبير بالفضة واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن علي بن زيد  
عن ابيه عن جده قال رايت ابن الزبير هدمها كلها فلما بنا وفرغ خلق  
جوفها بالعنبر والمسك ولطح جدرانها من خارج بالمسك وسترها بالديلمج  
وادخل الحجر فيها ورد الركن الاسود في موضعه وكان قد انكسر بثلاث  
فرق من الحريق الذي اصاب اللعبة وكان الركن عند ابن الزبير في  
بيته في صندوق عليه قفل فلما بلغ البناء موضع الركن جاء ابن الزبير  
حتى وضعه هو بنفسه وشده بالفضة فهو مشدود بالفضة واعتصر من  
خيمة خمانة فرأى الناس ان قد احسن ابن الزبير ولتي حتى نظر الى  
البيت واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن ابن جريج عن  
عبد الله بن عبيد بن عمير قال وفد الحارث بن عبد الله بن ابي ربيعة  
على عبد الملك بن مروان فقال له عبد الملك ما اظن ان ابا خبيب  
يعني ابن الزبير سمع من عايصة رضىها ما كان يزعم انه سمع منها قال  
الحارث انا سمعته منها قال سمعتها تقول ما ذا قال سمعتها تقول قال رسول  
الله صلعم ان قومك استقصروا في بنيان اللعبة ولولا حداثة قومك  
بالشرك اعدت فيها ما تركوا منها فان بدا لقومك ان يبنوها فهلتمى  
لأربك ما تركوا من البيت فأراها قريباً من سبعة اذرع حدثني محمد  
ابن يحيى عن الواقدي عن عطاء بن خالد الخزومي عن ابيه عن

كان اشأو عليه واعظموا ذلك، حدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن سليمان بن داود بن الحصين عن ابيه عن عكرمة عن ابن عباس انه أتى على ابن الزبير هدمها وقال اخاف ان ياتي بعدك من يهدمها ثم ياتي بعد ذلك آخر فاذا هي تهدم ابداً وتبني فسكت عبد الله بن الزبير ولم يقرب ابن عباس مكة حتى فرغ منها، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن ابراهيم بن موسى عن عكرمة بن خالد قال لما بنا ابن الزبير الكعبة انتهى به الى الاساس الاول وادخل الحجر فيها فلما انتهى الى موضع الركن الاسود جاء به ابن الزبير وولده حتى رفعوه ووضعوه بأيديهم في ساعة خالية تحروا بها غفلة الناس نصف النهار في يوم صايف، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن عبد العزيز ابن المطلب عن اسحاق بن عبد الله بن ابي قرة عن ابي جعفر قال ابن الزبير وضعه وولده نصف النهار في حر شديد فرايت قريشاً غضبوا في ذلك، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن ابن جريج عن خلاد عن عطاء عن ابيه وكان يعمل في البيت محتسباً قال وكان الركن في تابوت مقفل عليه فلما كان وقت وضعه وقد نُقِر له حجران طوبق بينهما ثم ادخل فيه فلما فرغ من ذلك خرج ابن الزبير في يوم صايف نصف النهار فاشار الى جبير بن شيبه الحجبي فادخله في موضعه وبنا عليه قال عطاء ابو خلاد وانا حاضر ذلك، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن ابن جريج عن منصور بن عبد الرحمن الحجبي عن مسافع الحجبي قال لما بنا ابن الزبير البيت حتى بلغ موضع الركن تواعد الحجبة قال مسافع وانا فيهم فلما دخل ابن الزبير في الصلاة حسبت الظهر خرج الحجبة بالركن من الصفوف وانا فيهم فرفعناه فجاء حمزة بن عبد الله بن

تَهْدِمُ وَتُبْنَى فَيَتَهَاوَنُ النَّاسُ بِحُرْمَتِهَا فَلَا أَحَبُّ ذَلِكَ **||** أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ  
يَحْيَى عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ شُرْحَبِيلَ بْنِ أَبِي عَوْنٍ عَنْ أَبِيهِ قَالَ رَأَيْتُ  
الْحَجَرَ قَدْ انْفَلَقَ وَأَسْوَدَ مِنَ الْجَرِيْقِ فَأَنْظُرُ إِلَى جَوْفِهِ أَبْيَضَ كَأَنَّهُ الْفِطْصَةُ  
وَقَدْ كَانَ شَاوِرَ الْمِسُورِ بْنِ ثَخْرَمَةَ بْنِ نَوْفَلٍ قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ بِهِدْمِهَا وَبِنَاهَا  
فَأَشَارَ عَلَيْهِ بِذَلِكَ **||** وَحَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ عَبْدِ  
اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ أَنَّهُ سَمِعَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو يَسْأَلُ نَائِلَ  
ابْنِ قَيْسٍ الْجُدَامِيَّ عَنِ الْأَسَاسِ فَقَالَ نَائِلٌ اتَّبَعْنَا الْأَسَاسَ فِي الْحَجَرِ فَوَجَدْنَا  
أَسَاسَ الْبَيْتِ وَاصِلًا بِالْحَجَرِ كَأَنَّهُ أَصَابِعِي هَذِهِ وَشَبَّكَ بَيْنَ أَصَابِعِهِ فَسَمِعْتُ  
ابْنَ عَمْرِو يَكْبُرُ وَيَحْمَدُ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ عَلَى ذَلِكَ **||** أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى  
عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو عَنْ أَبِي الزُّبَيْرِ قَالَ سَمِعْتُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
ابْنَ سَابِطٍ يَقُولُ دَعَانَا ابْنُ الزُّبَيْرِ خَمْسِينَ رَجُلًا مِنْ قُرَيْشٍ فَنَظَرْنَا إِلَى  
الْأَسَاسِ فَإِذَا هُوَ وَاصِلٌ بِالْحَجَرِ مَشَبَّكَ كَأَصَابِعِ يَدَيَّ هَاتَيْنِ وَشَبَّكَ بَيْنَ  
أَصَابِعِهِ فَقَالَ ابْنُ الزُّبَيْرِ أَشْهَدُوا ثَرَّ بِنَاءِ قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ سَابِطٍ فَجَلَسْتُ  
مَعَ ابْنِ عَبَّاسٍ فَأَخْبَرْتُهُ فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ مَا زِلْنَا نَعْلَمُ أَنَّ مِنَ الْبَيْتِ فِي  
الْحَجَرِ **||** حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُوسَى عَنْ  
عُكْرَمَةَ بْنِ خَالِدٍ الْخَزَوَمِيِّ قَالَ هَدَمَ ابْنُ الزُّبَيْرِ الْبَيْتَ حَتَّى سَوَّاهُ بِالْأَرْضِ  
وَحَفَرَ أَسَاسَهُ وَادْخَلَ الْحَجَرَ فِيهِ وَكَانَ النَّاسُ يَطُوفُونَ مِنْ وَرَاءِ السِّسْتَرِ  
وَيَصْلُونَ إِلَى مَوْضِعِهِ وَجَعَلَ الرُّكْنَ فِي تَابُوتٍ فِي سَرَقَةٍ مِنْ حَرِيرٍ فَأَمَّا مَا كَانَ  
مِنْ حُلِيِّ الْبَيْتِ وَمَا وَجَدَ فِيهِ مِنْ ثِيَابٍ أَوْ طَيِّبٍ فَأَنَّهُ جَعَلَهُ عِنْدَ الْحُجَّةِ  
فِي خَزَانَةِ الْكَلْبَةِ حَتَّى أَعَادَ بِنَاءَهَا قَالَ عُكْرَمَةُ فَرَأَيْتُ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ فَإِذَا هُوَ  
نَرَاعُ أَوْ يَزِيدُ **||** أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ شُرْحَبِيلَ بْنِ  
أَبِي عَوْنٍ عَنْ أَبِيهِ قَالَ لَمَّا هَدَمَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ الْبَيْتَ نَدِمَ كُلُّ مَنْ



قال شهدت ابن الزبير حين فرغ من بناء البيت كساه القباطى وقال  
من كانت لى عليه طاعة فليخرج فليعتمر من التنعيم قال فا رايت يوماً  
كان اكثر عتيقاً ولا اكثر بدنة مذبوحة من يومئذ اخبرنى محمد بن  
يحيى عن الواقدى عن موسى بن يعقوب عن عمه قال هدم ابن الزبير  
البيت حتى وضعه بالارض وبنها من اسها وادخل الحجر عنده وكان قد  
احترق الخشب والحجارة وانصدع الركن بثلاث فرق فرايته منكسراً حتى  
شده ابن الزبير بالفضة ثم ادخل الحجر فى البيت ونصب الخشب حول  
البيت ثم سترها وبنوا من وراء الستر حتى بلغ الركن الاسود فوضعه  
وشده بالفضة ثم ردت البيت على بناءه وزاد فى طولها فجعلها سبعة وعشرين  
فراعاً وخلق جوفها ولطح جدرها بالمسك حين فرغ منها وجعل لها  
بابين موضوعين بالارض باباً فى وجهها وباباً بازاءه من خلفها يدخل من هذا  
الذى فى وجهها ويخرج من الاخر واهتم حين فرغ من اللعبة ماشياً  
مع رجال من قريش وغيرهم منهم عبد الله بن صفوان وعبيد بن عمير  
حدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن موسى بن يعقوب عن عمه  
عن الحارث بن عبد الله بن وهب بن زمعة قال ارتحل الحصين بن عمار  
من مكة لخمس ليال خلون من شهر ربيع الاخر سنة اربع وستين وامر  
ابن الزبير بالخصاص للة كانت حول اللعبة فهدمت وبالمسجد فكُنِسَ  
تأ فيه من الحجارة والدماء فاذا اللعبة متوقنة ترتج من اعلاها الى اسفلها  
فيها امثال جهوب النساء من حجارة المجنيق واذا الركن قد اسود  
واحرق وتغلّق من الحريق فرايته بثلاث فرق فشاور ابن الزبير الناس فى  
هدمها فاشار عليه جابر بن عبد الله وعبيد بن عمار بهدمها وأبى ذلك  
عليه ابن عباس قال وانا اخشى ان يأتى بعدك من يهدمها فلا تزال

لم يُصَبِّهْ شَيْءٌ اجْتَرَهُوا عَلَى هَدْمِهَا وَادْخَلَ عَامَّةُ الْحَجَرِ فِيهَا فَلَمَّا ظَهَرَ  
 الْحَاجُّ رَدَّ الَّذِي كَانَ ابْنُ الزُّبَيْرِ ادْخَلَ مِنَ الْحَجَرِ فَقَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ  
 مَرْوَانَ وَدِدْنَا أَنَا تَرْكُنَا أَبَا خُبَيْبٍ وَمَا تَوَقَّى مِنْ ذَلِكَ يَعْنِي ابْنَ الزُّبَيْرِ،  
 حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا ابْنُ عِيْنَةَ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي يَزِيدٍ قَالَ  
 رَأَيْتُ ابْنَ الزُّبَيْرِ هَدَمَ الْكَعْبَةَ وَأَرَامَ أَسَاسًا دَاخِلًا فِي الْحَجَرِ أَخَذَ بَعْضَهُ  
 بَعْضًا كُلَّمَا حَرَّكَ مِنْهُ شَيْءٌ حَرَّكَ كُلَّهُ فَبُنَا عَلَيْهِ الْكَعْبَةَ، حَدَّثَنِي مُهْدِي  
 بْنُ أَبِي الْمُهْدِي عَنْ عَيْسَى بْنِ يُونُسَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمَ بْنِ قُرْمَزٍ  
 قَالَ حَدَّثَنِي يَزِيدُ بْنُ أَبِي الزُّبَيْرِ قَالَ شَهِدْتُ ابْنَ الزُّبَيْرِ احْتَفَرَ فِي الْحَجَرِ  
 فَاصْطَابَ أَسَاسَ الْبَيْتِ حِجَارَةً حَمْرًا كَانَهَا الْخَلِيقُ تَحْرُكُ الْحَجَرُ فِيهِتَزُّ لَهُ  
 الْبَيْتُ فَاصْطَابَ فِي الْحَجَرِ مِنَ الْبَيْتِ سِتَّةَ أَذْرَعٍ وَشِبْرًا وَاصْطَابَ فِيهِ مَوْضِعَ  
 قَبْرِ فَقَالَ ابْنُ الزُّبَيْرِ هَذَا قَبْرُ إِسْمَاعِيلَ فَجَمَعَ قَرِيشًا ثُمَّ قَالَ لَهُمْ أَشْهَدُوا  
 ثُمَّ بَنَاءُ، حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ وَاصِلٍ عَنْ سُلَيْمِ بْنِ مُسْلِمَ عَنْ عَمْرِو بْنِ قَيْسٍ  
 عَنْ سَعِيدِ بْنِ مَيْنَا وَكَانَ عَلَى سَوْدَى مَكَّةَ لِابْنِ الزُّبَيْرِ قَالَ لَمَّا أَرَادَ ابْنُ  
 الزُّبَيْرِ بِنَاءَ الْكَعْبَةِ عَالَجَ الْأَسَاسَ فَإِذَا وَضَعَ الْبَاقِيَ الْعَلْتَةَ فِي حَجَرٍ ارْتَجَسَتْ  
 جَوَانِبُ الْبَيْتِ فَأَمْسَكَ عَنْهُ، حَدَّثَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ الشَّافِعِيُّ عَنْ  
 سَفْيَانَ بْنِ عِيْنَةَ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي يَزِيدٍ قَالَ رَأَيْتُ ابْنَ الزُّبَيْرِ  
 حِينَ هَدَمَ الْكَعْبَةَ فَأَرَامَ أَسَاسًا أَخَذًا بَعْضَهُ بَعْضًا كُلَّمَا حَرَّكَ مِنْهُ شَيْءٌ  
 حَرَّكَ كُلَّهُ قَالَ فَرَأَيْتُ فَضَلَ الْبَيْتِ فِي الْحَجَرِ قَالَ سَفْيَانُ فَذَكَرَ نَحْوًا مِنْ  
 سِتَّةِ أَذْرَعٍ، حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا مُسْلِمُ بْنُ خَالِدٍ عَنْ ابْنِ أَبِي  
 نَجِيحٍ عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ مَيْنَا عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَصَاصِ قَالَ إِذَا  
 رَأَيْتَ قَرِيشًا هَدَمُوا الْبَيْتَ ثُمَّ بَنَوْهُ فَرَوْقُوهُ فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَمُوتَ فَمُتْ  
 حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ مُسْلِمِ بْنِ خَالِدٍ الرَّجَافِيِّ عَنْ يَسَارِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

بنا الحجاج ثَمَّ يلى الحجر اثر لَحْم البناء فيما بين بناء ابن الزبير القديم  
وبين بناء الحجاج بن يوسف شبه الصلح وهو منه كالتبرى بأقل من  
الاصبع من اعلاها بين ذلك لمن رآه ورأيت موضع الباب الذى سَدَّ  
الحجاج فى ظهر اللعبة على الحجر الاخضر الذى فى الشاذروان تبين حَدَّاه  
من اعلاه الى اسفله ورأيت السَدَّ الذى فى الباب الشرقى الذى يدخل  
منه اليوم من العتبة الى الارض وحجارة سَدَّ الباب الذى فى ظهرها وما  
بني من هذا الباب الشرقى اللَّطْف من حجارة مداميك جدران اللعبة  
بكثير وكل ذلك بالمنقوش.

حدثنى جدى قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى قال حدثنا  
عبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن عمرة بنت عبد  
الرحمن بن اسعد بن زُرارة عن عيشة ام المومنين عن النبی صلعم انه  
قال لها يا عيشة لولا حدائق قومك بالكفر لرددت فى اللعبة ما نقصوا منها  
ولجعلت لها باباً اخر. **||** حدثنى جدى قال حدثنا ابراهيم بن محمد قال  
حدثنا حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن  
ابن عباس ان النبی صلعم قال لعائشة اذا فتح الله لى ان شاء الله رددت  
اللعبة على ما كانت عليه على عهد ابراهيم فادخلت من الحجر فيها  
وجعلت لها باباً بالارض وجعلت لها باباً اخر فان قريشاً اما جعلوا  
الدرجة لان لا يدخل الناس الا بائناً. **||** حدثنى جدى قال حدثنا  
سفيان بن عيينة عن داود بن سابور عن مجاهد قال لما عزم ابن الزبير  
على هدم اللعبة خرجنا الى مِثى ننتظر العذاب ثلاثاً وامر ابن الزبير  
الناس ان يهدموا فلم يجترؤ احد على هدمها فلما رآهم لا يقدمون  
عليها اخذ هو بنفسه المِعْوَل ثم ارتقى فوقها فهدم فلما رأى الناس انه

اول من ذَهَبَ إلبيت في الاسلام قائما ما كان على الباب من عمل الوليد  
 ابن عبد الملك من الذهب فانه رَقَّ وتَفَرَّقَ فَرُفِعَ ذلك الى امير المؤمنين  
 محمد بن الرشيد في خلافته فارسل الى سائر بن الجراح عامل كان له على  
 صَوافي مكة بثمانية عشر الف دينار ليضرب بها صفائح الذهب على  
 بابي الكعبة فقلع ما كان على الباب من الصفائح وزاد عليها من الثمانية  
 عشر الف دينار فضرب عليه الصفائح لثة في عليه اليوم والمسامير  
 وحَلَقْنَا باب الكعبة وعلى الْفِيَارَتَيْنِ وَالْعَتَبِ وذلك كله من عمل امير المؤمنين  
 محمد بن هارون الرشيد ولم يقلع في ذلك بابي الكعبة ولكن ضربت عليها  
 الصفائح والمسامير ولما على حالهما قال ابو الوليد واخبرني المثنى بن  
 جبير الصَّوَّاف انهم حين فَرَقُوا ذهب باب الكعبة وجد فيه ثمانية  
 وعشرين الف مثقال فزادوا عليها خمسة عشر الف دينار وان الذي  
 على الباب من الذهب ثلاثة وثلاثون الف دينار وقالوا ايضا انه لما قلع  
 الذهب عن الباب البس الباب ثوبا اصفر قال ابن جريج وعمل الوليد  
 ابن عبد الملك الرخام الاسمر والاخضر والابيض الذي في بطنها موزَّرا  
 به جدرانها وفرشها بالرخام وارسل به من الشام وجعل الْجَزْعَةَ لثة تُلْقَى  
 من دخل الكعبة من بين يدي من قام يَتَوَخَّى مُصَلَّى رسول الله صلعم في  
 موضعها وجعل عليها طوقا من ذهب فجميع ما في الكعبة من الرخام فهو  
 من عمل الوليد بن عبد الملك وهو اول من فرشها بالرخام وأَزَّرَ به  
 جدرانها وهو اول من زخرف المساجد وحدثني جدِّي قال لما جرد  
 حسين بن حسن الطالبي الكعبة في سنة مائتين في الفتنة لم يبق عليها  
 شيئا مما كان عليها من الكسوة فحُيِّتْ فاستدرتُ بجوانبها وعددت  
 مداميكها فوجدتها سبعة وعشرين مدامكا ورايت موضع الصَّلَةِ التي

بناء الحجاج وسد الباب الذي في ظهرها وما تحت عتبة الباب الشرقي  
 الذي يدخل منه اليوم الى الارض اربعة اذرع وشبر كل هذا بناء الحجاج  
 والدرجة التي في بطنها اليوم والبايان اللذان عليها اليوم هما ايضا من  
 عمل الحجاج فلما فرغ الحجاج من هذا كله وقد بعد ذلك الحارث بن  
 عبد الله بن ابي ربيعة المخزومي على عبد الملك بن مروان فقال له عبد  
 الملك ما اظن ابا حبيب يعني ابن الزبير سمع من عايشة ما كان يزعم انه  
 سمع منها في امر الكعبة فقال الحارث انا سمعته من عايشة قال سمعتها تقول  
 ما ذا قال سمعتها تقول قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم ان قومك استقصروا في بناء  
 البيت ولولا حداثة عهد قومك بالكفر اعدت فيه ما تركوا منه فان بدا  
 لقومك ان يبنوه فهلتمى لاربع ما تركوا منه فأراها قريبا من سبعة اذرع  
 وقال رسول الله عم وجعلت لها بايين موضعين على الارض بابا شرقيا يدخل  
 الناس منه وبابا غربيا يخرج الناس منه قال عبد الملك بن مروان انت سمعتها  
 تقول هذا قال نعم يا امير المؤمنين انا سمعت هذا منها قال فجعل يئنك  
 منكسا بقصيب في يده ساعة طويلة ثم قال وددت والله اني تركت ابن  
 الزبير وما تحمل من ذلك قال ابن جريج وكان باب الكعبة الذي عمله ابن  
 الزبير طوله في السماء احد عشر ذراعا فلما كان الحجاج نقص من الباب  
 اربعة اذرع وشبرا عمل لها هذين البابين وطولهما ستة اذرع وشبر فلما  
 كان في خلافة الوليد بن عبد الملك بعث الى واليه على مكة خالد بن  
 عبد الله القسري بستة وثلاثين ألف دينار فصرّب منها على باب الكعبة  
 صفائح الذهب وعلى ميزاب الكعبة وعلى الاساطين التي في بطنها وعلى  
 الاركان في جوفها قال ابو الوليد قال جدّي فكُلّا كان على الميزاب وعلى  
 الاركان في جوفها من الذهب فهو من عمل الوليد بن عبد الملك وهو

طولهما احد عشر ذراعاً من الارض الى منتهى اعلاها اليوم وجعل الباب  
الآخر الذى فى ظهرها بازاءه على الشانروان الذى على الاساس مثله  
وجعل ميزابها يسكب فى الحجر وجعل لها درجة فى بطنها فى الركن  
الشامى من خشب معرجة يصعد فيها الى ظهرها فلما فرغ ابن الزبير  
من بناء اللعبة خلفها من داخلها وخارجها من اعلاها الى اسفلها وكساها  
انقباطى وقال من كانت لى عليه طاعة فلينجرح فليعتمر من التنعيم فمن  
قدر ان يحرق بدنة فليفعل ومن لم يقدر على بدنة فليذبح شاة ومن لم  
يقدر فليتصدق بقدر طونه وخرج ماشياً وخرج الناس معه مشاة حتى  
اهتمروا من التنعيم شُكراً لله سبحانه ولم ير يوماً كان اكثر عتيقاً ولا اكثر  
بدنة محورة ولا شاة مذبوحة ولا صدقة من ذلك اليوم ونحس ابن  
الزبير ماية بدنة فلما طاف بالعبة استلم الاركان الاربعة جميعاً وقال انما  
كان ترك استلام هذين الركنين الشامى والغرقى لان البيت لم يكن  
تماماً فلم يزل البيت على بناء ابن الزبير اذا طاف به الطائف استلم  
الاركان جميعاً ويدخل البيت من هذا الباب ويخرج من الباب الغربى  
وابوابه لاصقة بالارض حتى قتل ابن الزبير رحمه الله ودخل الحجاج مكة  
فكتب الى عبد الملك بن مروان ان ابن الزبير زاد فى البيت ما ليس  
منه واحداث فيه باباً اخر فكتب اليه عبد الملك بن مروان ان سُدَّ  
بابها الغربى الذى كان فتح ابن الزبير واهدم ما كان زاد فيها من الحجر  
واكبسها به على ما كانت عليه فهدم الحجاج منها ستة اذرع وشبراً مما  
بلى الحجر وبنها على اساس قريش الذى كانت استقصرت عليه وكبسها  
بما هدم منها وسد الباب الذى فى ظهرها وترك سايرها لم يحرك منها  
شيئاً فكل شئ فيها اليوم بناء ابن الزبير الا الجدر الذى فى الحجر فانه

عَبَاد بن عبد الله بن الزبير واعانه عليه جبير بن شيبه فلما اقسروه في موضعه وطوبق عليه الحجران كبروا فحَقَف ابن الزبير صلاته وتسامع الناس بذلك وغصبت فيه رجال من قريش حين لم يُحْصِرْهم ابن الزبير وقالوا والله لقد رفع في الجاهلية حين بنته قريش فحكوا فيه اول من يدخل عليهم من باب المسجد فطلع رسول الله صلعم فجعله في رداءه ودعا رسول الله صلعم من كل قبيلة من قريش رجلاً فاخذوا بأركان الثوب ثم وضعه رسول الله صلعم في موضعه وكان الركن قد تصدع من الحريق بثلاث فرق فانشطت منه شظية كانت عند بعض آل شيبه بعد ذلك بدهر طويل فشده ابن الزبير بالفضة الا تلك الشظية من اعلاه موضعها بين في اعلا الركن وطول الركن ذراعان قد اخذ عرض جدار الكعبة وموخر الركن داخله في الجدر مضرس على ثلاثة رؤس قال ابن جريج فسمعت من يصف لون موخره الذي في الجدر قال بعضهم هو مورد وقال بعضهم هو ابيض قالوا وكانت اللعبة يوم هدمها ابن الزبير ثمانية عشر ذراعاً في السماء فلما ان بلغ ابن الزبير بالبناء ثمانية عشر ذراعاً قصرت بحال الزيادة لله زاد من الحجر فيها واستسمح ذلك ان صارت عريضة لا طول لها فقال قد كانت قبل قريش تسعة اذرع حتى زادت قريش فيها تسعة اذرع طولاً في السماء فانا اريد تسعة اذرع اخرى فبناها سبعة وعشرين ذراعاً في السماء وفي سبعة وعشرون مداماً وعرض جدارها ذراعان وجعل فيها ثلاث دعام و كانت قريش في الجاهلية جعلت فيها ست دعام وارسل ابن الزبير الى صنعاء فأتى من رخام بها يقال له البلق فجعله في الرواق لله في سقفها للصوة وكان باب الكعبة قبل بناء ابن الزبير مضرعاً واحداً فجعل لها ابن الزبير مصراعين

فَقَلَّةٌ كَانَتْ فِي يَدِهِ فِي رَكْنٍ مِنْ أَرْكَانِ الْبَيْتِ فَتَزَعَزَعَتْ الْأَرْكَانُ جَمِيعًا وَيُقَالُ إِنَّ مَكَّةَ كُلَّهَا رَجَفَتْ رَجْفَةً شَدِيدَةً حِينَ زَعَزَعَ الْأَسَاسَ وَخَافَ النَّاسُ خَوْفًا شَدِيدًا حَتَّى نَدِمَ كُلُّ مَنْ أَشَارَ عَلَى ابْنِ الزُّبَيْرِ بِهَدْمِهَا وَاعْظَمُوا الْمَلِكَ اعْظَامًا شَدِيدًا وَاسْقَطُوا فِي أَيْدِيهِمْ فَقَالَ لَهُ ابْنُ الزُّبَيْرِ أَشْهَدُكُمْ أَنَّ مَوْضِعَ الْبِنَاءِ عَلَى ذَلِكَ الْأَسَاسِ وَوَضَعَ حَدَّاتِ الْبَابِ بِابِ الْكَلْبَةِ عَلَى مَدْمَاكِ عَلَى الشَّاذِرَوَانِ اللَّاصِقِ بِالْأَرْضِ وَجَعَلَ الْبَابَ الْآخَرَ بَارِزًا فِي ظَهْرِ الْكَلْبَةِ مُقَابِلَةً وَجَعَلَ عَتَبَتَهُ عَلَى الْحَجَرِ الْأَخْضَرِ الطَّوِيلِ الَّذِي فِي الشَّاذِرَوَانِ الَّذِي فِي ظَهْرِ الْكَلْبَةِ قَرِيبًا مِنَ الرُّكْنِ الْيَمَانِيِّ وَكَانَ الْبِنَاءُ يَبْنُونَ مِنْ وَرَاءِ السُّتْرِ وَالنَّاسُ يَطُوفُونَ مِنْ خَارِجٍ فَلَمَّا ارْتَفَعَ الْبِنْيَانُ إِلَى مَوْضِعِ الرُّكْنِ وَكَانَ ابْنُ الزُّبَيْرِ حِينَ هَدَمَ الْبَيْتَ جَعَلَ الرُّكْنَ فِي دِيبَاجَةٍ وَادْخَلَهُ فِي تَابُوتٍ وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ وَوَضَعَهُ عِنْدَهُ فِي دَارِ النَّدْوَةِ وَعَمِدَ إِلَى مَا كَانَ فِي الْكَلْبَةِ مِنْ حَلِيَةٍ فَوَضَعَهَا فِي خَزَانَةِ الْكَلْبَةِ فِي دَارِ شَيْبَةَ بْنِ عَثْمَانَ فَلَمَّا بَلَغَ الْبِنَاءُ مَوْضِعَ الرُّكْنِ أَمَرَ ابْنُ الزُّبَيْرِ بِمَوْضِعِهِ فَنُقِرَ فِي حَجَرَيْنِ حَجَرٍ مِنَ الْمَدْمَاكِ الَّذِي تَحْتَهُ وَحَجَرٍ مِنَ الْمَدْمَاكِ الَّذِي فَوْقَهُ بِقَدَرِ الرُّكْنِ وَطُوبِقَ بَيْنَهُمَا فَلَمَّا فَرَّغُوا مِنْهُ أَمَرَ ابْنُ الزُّبَيْرِ ابْنَهُ عَبَّادَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ وَجُبَيْرَ بْنَ شَيْبَةَ بْنِ عَثْمَانَ أَنْ يَجْعَلُوا الرُّكْنَ فِي ثَوْبٍ وَقَالَ لَهُ ابْنُ الزُّبَيْرِ إِذَا دَخَلْتَ فِي الصَّلَاةِ صَلَاةَ الظُّهْرِ فَأَجْمَلُوهُ وَاجْعَلُوهُ فِي مَوْضِعِهِ فَإِنِ اطُولَ الصَّلَاةُ فَإِذَا فَرَّغْتُمْ فَكَبِّرُوا حَتَّى اخْفَقَ صَلَاتُكُمْ وَكَانَ ذَلِكَ فِي حَرٍّ شَدِيدٍ فَلَمَّا أَقِيمَتِ الصَّلَاةُ كَبَّرَ ابْنُ الزُّبَيْرِ وَصَلَّى بِأَمْرِ رُكْعَةٍ خَرَجَ عَبَّادُ بِالرُّكْنِ مِنْ دَارِ النَّدْوَةِ وَهُوَ يَحْمِلُهُ وَمَعَهُ جُبَيْرُ بْنُ شَيْبَةَ بْنِ عَثْمَانَ وَدَارِ النَّدْوَةِ يَوْمِيذٍ قَرِيبَةٍ مِنَ الْكَلْبَةِ فَخَرَقَا بِهِ الصَّفُوفَ حَتَّى ادْخَلَاهُ فِي السُّتْرِ الَّذِي دُونَ الْبِنَاءِ وَكَانَ الَّذِي وَضَعَهُ فِي مَوْضِعِهِ هَذَا



عمرو بن العاص يقول كان به أضياع أفيدع قايم عليها يهدمها بمسحاته  
قال مجاهد فلما هدم ابن الزبير اللعبة جئت أنظر هل أرى الصفة لله  
قال عبد الله بن عمرو فلم أرهء فهدموها وأغاثم الناس فأترجلت  
الشمس حتى ألصقها كلها بالأرض من جوانبها جميعاً وكان هدمها يوم  
السبت النصف من جمادى الآخرة سنة أربع وستين ولم يقرب ابن  
عباس مكة حين هدمت اللعبة حتى فرغ منها وأرسل إلى ابن الزبير لا  
تدع الناس بغير قبلة نصب لهم حول اللعبة الخشب واجعل عليها  
الستور حتى يطوف الناس من وراءها ويصلون إليها ففعل ذلك ابن  
الزبير، وقال ابن الزبير أشهد لسمعت عائشة رضيها تقول قال رسول الله  
صلعم أن قومك استقصروا في بناء البيت وعجزت بهم النفقة فتركوا في  
الحجر منها انزاعاً ولولا حدائنة قومك بالكفر لهدمت اللعبة وأعدت ما  
تركوا منها ولجعلت لها بابين موضوعين بالأرض باباً شرقياً يدخل منه  
الناس وباباً غربياً يخرج منه الناس وهل تدبرين إن كان قومك رفعوا بابها  
قلت قلت لا قال تعزاً أن لا يدخلها إلا من أرادوا فكان الرجل إذا  
كرهوا أن يدخلها يدعونه أن يرتقى حتى إذا كان يدخل دفعوه  
فسقط فإن بدا لقومك هدمها فهلمني لأريك ما تركوا في الحجر منها  
فأراها قريباً من سبعة أذرع فلما هدم ابن الزبير اللعبة وسواها بالأرض  
كشف عن أساس إبراهيم فوجدوه داخلًا في الحجر نحوًا من ستة أذرع  
وشبر كأنها أعناق الأبل أخذ بعضها بعضاً كتشبيك الأصابع بعضها  
ببعض بحرك الحجر من القواعد فحرك الأركان كلها فهدم ابن الزبير  
خمسین رجلاً من وجوه الناس وأشرافهم وأشهدهم على ذلك الأساس،  
قال فأدخل رجل من القوم كن أيذا يقال له عبد الله بن مطيع العدوي

أكثر الناس هدمها وكان أشدُّهم إباء عبد الله بن عباس وقال له دَعَهَا عَلَى ما اقترها عليه رسول الله صلعم فأخشى أن يأتى بعدك من يهدمها فلا تزال تُهْتَمُّ وتُتَبَّنَا فيتهاون الناس في حُرمتها ولكن ارفعها، فقال ابن الزبير والله ما يرضى أحدكم أن يرفع بيت أبيه وأُمِّه فكيف أرفع بيت الله سبحانه وأنا أنظر إليه ينقض من أعلاه إلى أسفله حتى أن الحمام لتقع عليه فتتناثر حجارتها، وكان ممن أشار عليه بهدمها جابر بن عبد الله وكان شيخاً معتمراً وعُبيد بن عمير وعبد الله بن صفوان بن أمية فأقام أياماً يشاور وينظر ثم أجمع على هدمها وكان يجب أن يكون هو الذى يردُّها على ما قال رسول الله صلعم على قواعد إبراهيم وعلى ما وصفه رسول الله صلعم لعائشة رضى الله عنها، فأراد أن يمينيها بالورس ويرسسل إلى اليمن في ورس يشتري له فقيلاً له أن الورس يرفث ويذهب ولكن ابنها بالقصة فسأل عن القصة فأخبر أن قصة صنعاء هي أجود القصة فأرسل إلى صنعاء بأربع مائة دينار يشتري له بها قصة ويكترى عليها وأمر بتنجيح ذلك ثم سأل رجالاً من أهل العلم من أهل مكة من أين أخذت قریش حجارتها فأخبروه بمقلعها فنقل له من الحجارة قدر ما يحتاج إليه، فلما اجتمعت الحجارة وأراد هدمها خرج أهل مكة منها إلى متى فأقاموا بها ثلاثاً فرقاً من أن ينزل عليهم عذابٌ لهدمها فأمر ابن الزبير بهدمها فلما اجتراً أحدٌ على ذلك فلما رأى ذلك علاها هو بنفسه فأخذ المِعْوَل وجعل يهدمها ويرمى حجارتها فلما رأوا أنه لم يُصِبْهُ شيء اجتروا فصعدوا يهدموها وارقى ابن الزبير فوقها عبيداً من الحبش يهدمونها رجاء أن يكون فيهم صفة الحبشى الذى قال رسول الله صلعم يخرب اللعبة ذو السُويقتين من الحبشة، قال وقال مجاهد سمعت عبد الله بن

في ذلك اليوم رياحٌ شديدة والكعبة يومئذ مبنية بناء قريش مدامك من ساج ومدمك من حجارة من أسفلها الى أعلاها وعليها الكسوة فطارت الرياح بلهب تلك النار فاحترقت كسوة الكعبة واحترق الساج الذي بين البناء وكان احتراقها يوم السبت لثلاث ليال خلون من شهر ربيع الاول قبل ان ياتي نعي يزيد بن معاوية بسبعة وعشرين يوماً وجاء نعيه في هلال شهر ربيع الآخر ليلة الثلاثاء سنة اربع وستين وكان توفي لاربع عشرة خلت من شهر ربيع الاول سنة اربع وستين وكانت خلافته ثلاث سنين وسبعة اشهر، فلما احترقت الكعبة واحترق الركن الاسود فتصدع كان ابن الزبير بعد ربكته بالفضة تضعفت جدران الكعبة حتى انها لتنقص من أعلاها الى أسفلها وتقع الحام عليها فتتناثر حجارتها وفي مجردة متوقنة من كل جانب ففرغ لذلك اهل مكة واهل الشام جميعاً والحصين بن عيمر مقيم محاصر ابن الزبير فارسل ابن الزبير رجالاً من اهل مكة من قريش وغيرهم فيهم عبد الله بن خالد بن أسيد ورجال من بني امية الى الحصين فكلّموه وعظّموا عليه ما اصاب الكعبة وقالوا ان ذلك كان منكم رميتموها بالنفط فانكروا وقالوا قد توفي امير المؤمنين فعلى ما ذا تقاتل ارجع الى الشام حتى تنظر ما ذا يجتمع عليه راي صاحبك يعنون معاوية بن يزيد وهل يجمع الناس عليه، فلم يزالوا حتى لان لهم وقال له عبد الله بن خالد بن أسيد اراك تتهمني في يزيد ولم يزالوا به حتى رجع الى الشام ٥

فلما ادبر جيش الحصين بن عيمر وكان خروجه من مكة لخمس ليال خلون من ربيع الآخر سنة اربع وستين دعا ابن الزبير وجوه الناس واشرافهم وشاورهم في هدم الكعبة فاشار عليه ناس غير كثير بهدمها وافي

وامتنع في مواليه ومن تآلف اليه من اهل مكة وغيرهم وكان يقال لهم الزبيرية، فبينما يزيد على بعثة الجيوش اليه ان يزيد خبر اهل المدينة وما فعلوا بهامله ومن كان بالمدينة من بني امية واخراجهم ايام منها الا من كان من ولد عثمان بن عفان فجهز اليهم مسلم بن عقبة المرمى في اهل الشام وامره بقتال اهل المدينة فاذا فرغ من ذلك سار الى ابن الزبير بمكة وكان مسلم مريضاً في بطنه الماء الاصفر فقال له يزيد ان حدث بك الموت فول الحَصين بن نمير الكندي على جيشك فسار حتى قدم المدينة فقاتلوه اهل المدينة فظفر بهم ودخلها وقتل من قتل منهم وأسرف في القتل فسُمي بذلك مُسْرِفاً وانهب المدينة ثلثاً ثم سار الى مكة فلما كان ببعض الطريق حصرته الوفاة فدعا الحصين بن نمير فقال له يا بردعة الحمار لولا اني اكره ان اتزوّد عند الموت مَعْصية امير المؤمنين ما وليتك انظر اذا قدمت مكة فاحذر ان تمكن قريشاً من انك فتقبل فيها لا تكن الا الوقاف ثم الثقاف ثم الانصراف، فتوقى مسلم المسرف ومضى الحصين بن نمير الى مكة فقاتل ابن الزبير بها اياماً وجمع ابن الزبير اصحابه فتحصن بهم في المسجد الحرام وحول الكعبة وضرب اصحاب ابن الزبير في المسجد خياماً ورفاقاً يكتنون فيها من حجارة المخنيق ويستظلون بها من الشمس وكان الحصين بن نمير قد نصب المخنيق على ابي قُبَيْس وعلى الاحمر وهما اخشابا مكة فكان يرميها بها فتصيب الحجارة الكعبة حتى تحترقت كسوتها عليها فصارت كأنها جيوب النساء فوهن الرمي بالمخنيق الكعبة فذهب رجل من اصحاب ابن الزبير يوقد ناراً في بعض تلك الخيام فما يلي الصفا بين الركن الاسود والركن اليماني والمسجد يومئذ ضيق صغير فطارت شررة في الخيمة فاحترقت وكانت

والتهب المسجد حتى تعلقت النار بالبيت فاحترق، قال عثمان وبلغني انه لما قدم جيش الحصين بن نمير احرق بعض اهل الشام على باب بني جُمح والمسجد يومئذ خيام وفساطيط فُشى الحريق حتى اخذ في البيت فكلن الفريقان كلاهما انهم هالكون فصعب بناء الكعبة حتى ان الطير ليقع عليه فتتناثر حجارته ٥

باب ما جاء في بناء ابن الزبير الكعبة وما زاد فيها من الاصرع لله كانت في الحجر من الكعبة وما نقص منها التحجج | حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي احمد بن محمد عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال سمعت غير واحد من اهل العلم ممن حضر ابن الزبير حين هدم الكعبة وبنائها قالوا لما ابطأ عبد الله بن الزبير عن بيعة يزيد بن معاوية وتخلّف وخشى منكم لحق بمكة ليمتنع بالحرم وجمع مواليه وجعل يظهر هيب يزيد بن معاوية ويشتمه ويذكر شربه الخمر وغير ذلك ويثبط الناس عنه ويجتمع الناس اليه فيقوم فيهم بين الايام فيذكر مساوي بني أمية فيطنب في ذلك فبلغ ذلك يزيد بن معاوية فأقسم لا يوق به الا مغلولاً فارسل اليه رجلاً من اهل الشام في خيل من خيل الشام فعظم على ابن الزبير الفتنة وقال لان يستحل الحرم بسببك فانه غير تاركك ولا تقوى عليه وقد لجّ في امرك واقسم ان لا يوق بك الا مغلولاً وقد عملت لك غلاً من فضة وتلبس فوقه الثياب وتبرّ قسم امير المؤمنين فالصنح خير عاقبة واجمل بك وبه فقال دعوني اياماً حتى انظر في امري فشارر أمه اسماء بنت ابي بكر الصديق رضي الله عنها عليه ان يذهب مغلولاً وقالت يا بني عش كريماً ومث كريماً ولا تمكن بني امية من نفسك فتلعب بك ظلمت احسن من هذا فأتى عليه ان يذهب اليه في غل

ورأيت الركن قد اسود فقلت ما اصاب الكعبة فاشاروا الى رجل من احباب  
ابن الزبير فقالوا هذا احترقت الكعبة في سببه اخذ نارا في راس رمح له  
فطار به الريح فضربت استار الكعبة فيما بين الركن اليماني الى الركن  
الاسود، حدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن سعيد بن عبد  
العزير عن رجل من قومه قال نَصَبْنَا المَجْنِيْقَ على ابى قُبَيْس واعتقته  
الرجال وقد اَلَّجَانَا القوم الى المسجد فبنوا خصاصا حول البييت في  
المسجد ورفا من خشب تكتلهم من حجارة المَجْنِيْقِ فكنت اراهم اذا  
امطروا عليهم الحجارة يكتنون تحت تلك الرفاف قال فوهن الرمي بحجارة  
المَجْنِيْقِ الكعبة فهي تنقص، حدثنا محمد بن يحيى عن الواقدي  
عن رباح بن مسلم عن ابيه قال رأيت الحجارة تُصَكُّ وجه الكعبة من ابى  
قُبَيْس حتى تخرقها فلقد رأيت كأنها جيوب النساء وترتج من اعلاها  
الى اسفلها ولقد رأيت الحجر يرمي فيهموى الآخر على اثره فيسلط طريقه  
حتى بعث الله عليهم صاعقة بعد العصر فاحترق المَجْنِيْقُ واحترق  
تحتة ثمانية عشر رجلا من اهل الشام فجعلنا نقول قد اظلم العذاب  
فكنا اياما في راحة حتى عملوا مَجْنِيْقًا اخر فنصبوه على ابى قُبَيْس،  
حدثني محمد بن اسماعيل بن ابى عَصِيْدَةَ قال حدثني ابو النصر هاشم  
ابن القاسم الليثي عن مولى لابن المرتفع عن ابن المرتفع قال كنا مع  
ابن الزبير في الحجر فاَوَّلَ حجر من المَجْنِيْقِ وقع في الكعبة فسمعنا لها انينا  
كأنين المريض آه آه، حدثني جدتي حدثنا سعيد بن سائر عن عثمان  
ابن ساج قال اخبرني عجز من اهل مكة كانت مع عبد الله بن الزبير  
بمكة فقلت لها اخبريني عن احتراق الكعبة كيف كان فقالت كان  
المسجد فيه خيام كثيرة فطار النار من خيمة منها فاحترقت الخيام

اللعبة فقال رجل طارت شررة فاحترقت ثياب اللعبة وكان ذلك من قدر الله وقال الآخر ما قدر الله هذاء حدثنا مهدي بن ابي المهدى عن عبد الملك البماري قال اخبرنا سفيان الثوري عن سلمة بن كهيل عن عليم الكندي قال قال سلمان الفارسي لحرقن هذه اللعبة على يدي رجل من اهل الزبير، اخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن عبد الله بن جعفر الزهري قال سألت ابا عون متى كان احتراق اللعبة قال يوم السبت لليل خلون من شهر ربيع الاول قبل ان ياتينا نقي يزيد ابن معاوية بتسعة وعشرين يوماً وجاء نقي في هلال شهر ربيع الآخر ليلة الثلاثاء سنة اربع وستين، قلت وما كان سبب احتراقها قال جاءنا موت يزيد توفي لاربع عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الاول سنة اربع وستين وكانت خلافته ثلاث سنين وتسعة اشهر والخمسين بن تميم يومئذ عندنا وكان احتراقها بعد الصاعقة لله اصابنا اهل الشام بعشرين ليلة، قال ابو عون ما كان احتراقها الا منّا وذلك ان رجلاً منّا وهو مسلم ابن ابي خليفة المدحجي كان هو واصحابه يوقدون في خصاص لهم حول البيت فاخذ ناراً في زج رجمه في النفط وكان يوم ربيع فطارت منه شررة فاحترقت اللعبة حتى صارت الى الخشب فقلنا لم هذا عليكم رميتم بيت الله عز وجل بالنفط والنار فانكروا ذلك، قال حدثني محمد بن يحيى قال قال الواقدي حدثني رباح بن مسلم عن ابيه قال كانوا يوقدون في الخصاص فاقبلت شررة هبت بها الريح فاحترقت ثياب اللعبة واحترق الخشب، حدثني محمد بن يحيى قال قال الواقدي وحدثني عبد الله ابن يزيد عن هريرة بن ابيينة قال قدمت مكة مع ابي يوم احترقت اللعبة فرأيت الخشب قد خلصت اليه النار ورأيتها مجردة من الحريق

في كل موسم من أموالهم فيدفعونه الى قُصَى فيصنعه طعاماً للحاجّ ايام  
الموسم بمكة ومَنى فجراً ذلك من امره في الجاهلية على قومه وفي الرقادة  
حتى قام الاسلام ثم في الاسلام الى يومك هذا وهو الطعام الذي يصنعه  
السلطان بمكة ومَنى للناس حتى ينقضى الحاجّ هـ  
ما جاء في حريق الكعبة وما اصابها من الرمي من ابي قُبَيْس بالمخنيق،  
حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّي احمد بن محمد وابراهيم بن  
محمد الشافعي عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم عن عبيد الله بن  
سعد انه دخل مع عبد الله بن عمرو بن العاص المسجد الحرام والكعبة  
محرقة حين ادبر جيش الحَصِيْن بن ثَمِيْر والكعبة تتناثر حجارتها فوقف  
ومعه ناسٌ غير قليل فبكى حتى اذى لَانْظُرُ الى دموعه تَحْذُرُ حُحْلاً في  
عينيه من اُتَمِدَ كانه روس الدِّهَانِ على وَجَنَتَيْهِ فقال يا ايُّها الناس والله لو  
ان ابا هريرة اخبركم انكم قاتلوا ابن نبيكم بعد نبيكم ومحقروا بيت  
ربكم لَقُلْتُمْ ما من احد اكذب من ابي هريرة انحن نَقَتْلُ ابن نبيّنا ونحرق  
بيت ربّنا فقد والله فعلتم لقد قتلتم ابن نبيّكم وحرقتم بيت الله  
فانتظروا النعمة فوالذي نفس عبد الله بن عمرو بيده لَهْلَيْسَنُكُمْ الله  
شيعاً وليُديقن بعضكم باس بعض يقولها ثلاثاً ثم رفع صوته في المسجد  
فا في المسجد احدٌ الا وهو يفهم ما يقول فان لم يكن يفهم فانه يسمع  
رجع صوته فقل ابن الآمرين بالمعروف والناهون عن المنكر فوالذي نفس  
عبد الله بن عمرو بيده لو قد اَلْبَسَكُمْ الله شيعاً واذاى بعضكم باس  
بعض لبطن الارض خيرٌ لمن عليها لم يامر بالمعروف ولم يَنْهَ عن المنكر،  
حدثني جدّي قال حدثنا ابن عيينة عن عمرو بن دينار عن حسن  
ابن محمد بن علي ابن ابن الحنفية قال اوّل ما تكلم في القدر حين احترقت



لبيك لا شريك لك فقال عمرو مثل ذلك فقال ابليس ألا شريك هو لك فقال عمرو وما هذا قال ابليس لعنه الله أن بعد هذا ما يصلحه إلا شريك هو لك تملكه وما ملك فقال عمرو بن لحي ما أرى بهذا بأساً فلبّاهما فلَبّا الناس على ذلك وكانوا يقولون لبيك اللهم لبيك لا شريك لك إلا شريك هو لك تملكه وما ملك، فلم تزل تلك تَلْبِيَتُهُمْ حتى جاء الله بالاسلام ونبي رسول الله صلعم تلبية ابراهيم الصالحة لبيك اللهم لبيك لا شريك لك لبيك أن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك فلبّاهما المسلمون ۞

**أكرام أهل الجاهلية الحاج،** حدثنا أبو الوليد قال أخبرني جدي عن سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج أخبرني محمد بن اسحاق أن هشام بن عبيد مناف كان يقول لقريش إذا حضر الحج يا معشر قريش انكم جيران الله وأهل بيته خَصَّكُمْ الله بذلك وأكرمكم به ثم حفظ منكم أفضل ما حفظ جارٌ من جارية فأكرموا أضيافه وزوّار بيته يأتونكم شُعْتًا غُبْرًا من كل بلد، فكانت قريش توافد على ذلك حتى أن كان أهل البيت يُرْسِلُونَ بالشئ اليسير رغبة في ذلك فيقبل منهم لما يرجوا لهم من منفعتهم ۞

**أطعام أهل الجاهلية حاج البيت،** حدثنا أبو الوليد قال أخبرني جدي عن سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج قال أخبرني محمد ابن اسحاق أن قُصِيَ بن كلاب بن مرة قال لقريش يا معشر قريش انكم جيران الله وأهل الحرم وأن الحاج ضيفان الله وزوّار بيته وهم أحق الضيف بالكرامة فاجعلوا لهم طعاماً وشراباً أيام هذا الحج حتى يصدروا عنكم ففعلوا فكانوا يخرجون لذلك كل عام من أموالهم خرجاً تخرجه قريش

ابراهيم عم كان فيهم شريفاً سيّداً مطاعاً يطعم الطعام ويحمل المغرم وكان ما قل لكم فهو دين متبع لا يعصى وكان ابليس يلقي على لسانه الشيء الذي يغيّر به الاسلام فيستحسنه فيعمل به فيعمله اهل الجاهلية، وهو الذي جاء بهبّل من ارض الجزيرة فجعله في الكلبة وجعل عنده سبعة قداح يستقسمون بها في كلّ قدح منها كتاب يعلمون بما يخرج فيه فإذا اراد الرجل امراً او سفراً اخرج منها قدحاً في احدها مكتوب امرني ربّي وفي الآخر نهاني ثم يضرب بهما ومعهما قدح غُفْل فان خرج الناقح جلس وان خرج الأمر مضى وان خرج الغفل اعد الضرب حتى يخرج اما الناقح واما الأمر والباقي من القداح سبعة مكتوب عليها منها قدح مكتوب عليه العقل وقدح فيه نعم وقدح فيه لا وقدح فيه منكم وقدح فيه من غيركم وقدح فيه ملصق وقدح فيه الميساء فإذا ارادوا ان يختنوا غلاماً او ينكحوا أيتها او يدفنوا ميتاً ذهبوا الى قبّل مائة درهم وجزور ثم قالوا لغاضرة بن حبشية بن سلول بن كعب بن عمرو الخزاعي وكانت القداح اليه فقالوا هذه مائة درهم وجزور ولقد أردنا كذا وكذا فاضرب لنا على فلان بن فلان فان كان كما قل اهلكه خرج العقل او نعم او منكم فخرج من ذلك انتهوا اليه في انفسهم وان خرج لا ضرب على المائة فان خرج منكم كان منهم وسيطاً وان خرج من غيركم كان حليفاً وان خرج ملصق كان دعياً نفياً فكثروا زماناً ولم يخلطون، وكان عمرو بن لحي غيّر تلبية ابراهيم خليل الرحمن عم بينما هو يسير على راحلته في بعض مواسم الحج وهو يلبي ان مثل له ابليس في صورة شيخ نجدى على بعير اصهب فسأله ساعة ثم لبي ابليس فقال لبيك اللهم لبيك فقال عمرو بن لحي مثل ذلك فقال ابليس

الجاهلية وكان الى مكة يستعجل عليها رجلاً يخرج معه بجند فيقيمون بها ثلاثة ايام من اول رجب متواليه حتى قتلت الازد واليا كان عليها من غي بعثه داود بن عيسى بن موسى في سنة سبع وتسعين ومائة فاشار فقهاه اهل مكة على داود بن عيسى بتخريبها فخر بها وتركها الى اليوم وانما ترك ذكر حباشة مع هذه الاسواق لانها لم تكن في مواسم الحج ولا في اشهره وانما كانت في رجب قل وكانوا يرون ان الفجر الفجور العمرة في اشهر الحج تقول قريش وغيرها من العرب لا تحضروا سوق مكناط ومجنة وذى المجاز الا محرمين بالحج وكانوا يعظمون ان ياتوا شيئاً من المحارم او يعدوا بعضهم على بعض في الاشهر الحرم وفي الحرم وانما سمي الفجار لما صنع فيه من الفجور وسفك فيه من الدماء فكانوا يأمنون في الاشهر الحرم وفي الحرم وكانوا يقولون اذا برا الدبر وعفى الوبر ودخل صفر حلت العمرة لمن اعتمر يعنون اذا برا دبر الابل لله كانوا شهدوا الموسم ونجوا عليها وعفا وبرها فقال رسول الله صلعم في الاسلام دخلت العمرة في الحج الى يوم القيمة فاعتمر رسول الله صلعم عمرة كلها في ذى القعدة عمرة الحديبية وعمرة القضاء من قبل وعمرته من الجعرانة كلها في ذى القعدة وارسل عائشة رضى الله عنها مع اخيها عبد الرحمن بن ابي بكر ليلة الحصبه فاعتمرت من التنعيم قل وكان من سنتهم ان الرجل يحدث بقتل الرجل او يلطمه او يضربه فيربط لهما من لحا الحرم قلادة في رقبتة ويقول انا ضرورة فيقال دعوا الضرورة بجهله وان رمى بجفءه في رجله فلا يعرض له احد فقال النبي صلعم لا ضرورة في الاسلام وان من احدث حدثاً اخذ بحدته قل فكان عمرو بن لحي وهو ربيعة ابن حارثة بن عمرو بن عامر الخزاعي وهو الذي غير دين الحنيفية دين

الخبين كانوا يدفعون منها اهل اليمن وربيعه ونعيم، فلما حَجَّ النبی صلعم خطب الناس بعرفة فقال ان اهل الشرك والاثان كانوا يدفعون من عرفة اذا صارت الشمس على روس الجبال كانها عمايم الرجال في وجوههم ويدفعون من مزدلفة اذا طلعت الشمس على روس الجبال كانها عمايم الرجال في وجوههم وأنا لا ندفع من عرفة حتى تغرب الشمس ونحل فطر الصائم وندفع من مزدلفة غداً ان شاء الله قبل طلوع الشمس فديننا مخالف قدي اهل الشرك والاثان، قال الكلبي وكانت هذه الاسواق بعكاظ ومجنة وذي الحجاز قائمة في الاسلام حتى كان حديثنا من الدهر فلما عكاظ فلما تركت عام خرجت الحزورية بمكة مع ابى حمزة المختار بن عوف الازدي الابهاضي في سنة تسع وعشرين ومائة خاف الناس ان يذهبوا وخافوا الفتنة فتركت حتى الآن ثم تركت مجنة وذي الحجاز بعد ذلك واستغنوا بالاسواق بمكة وبعرفة قال ابو الوليد وعكاظ وراء قرن المنازل بمحلة على طريق صنعاء في عمل الطاييف على بريد منها وفي سوق لقيس بن عيلان وثقيف وارضها لنصر ومجنة سوق باسفل مكة على بريد منها وفي سوق للنانة وارضها من ارض كنانة وفي الله يقول فيها بلال

أَلَا لَيْتَ شَعْرَى هَلْ أَبِيتَ لَيْلَةً بَفَجٍّ وَحَوْلَى إِخْرٍ وَجَلِيلٍ

وَهَلْ لَرْدَنْ يَوْمًا مِثْلَ مِجَنَّةٍ وَهَلْ يَبْدُونَ شَامَةً وَطَفِيلٍ

وشامة وطفيل جبلان مشرفان على مجنة وذي الحجاز سوق لهديل عن يمن الموقف من عرفة قريب من كبكب على فرسخ من عرفة وحباشة سوق الازد وفي في ديار الاوصام من بارق من صدر قنونا وحلى من ناحية اليمن وفي من مكة على ست نبال وفي اخر سوق خربت من اسواق

لم يكن له تجارة ولا بيع فانه يخرج من اهله متى لراد ومن كلن من اهيل  
 مكة متى لا يريد التجارة خرج من مكة يوم التروية فيمترووا من المساء  
 فتنزل الحرس اطراف الحرم من نمرة يوم عرفة وتنزل الحلة عرفة وكلن النسي  
 صلعم في سنته الله دعا فيها بمكة قبل الهجرة لا يقف مع قريش والحرس  
 في طرف الحرم وكان يقف مع الناس بعرفة قال جُبَيْر بن مطعم بن  
 هدي بن نوفل بن عبد مناف اصلت بعير في يوم عرفة فخرجت اقصد  
 واتبعه بعرفة ان ابصرت محمدا بعرفة فقلت هذا من الحرس ما يوقفه  
 هاهنا فحجبت له قال وكانوا لا يتبايعون في يوم عرفة ولا ايام متى فلما  
 ان جاء الله بالاسلام احل الله ذلك لهم فانزل الله تعالى في كتابه ليس  
 عليكم جناح ان تبتغوا فضلا من ربكم وفي قراءة ابي بن كعب في مواسم  
 الحج يعنى متى وعرفة وعكاظ ومجنة وذا الحار فلهذه مواسم الحج فاذا  
 جادوا عرفة اقاموا بها يوم عرفة فتقف الحلة على الموقف من عرفة عشية  
 عرفة وتقف الحرس على انصاب الحرم من نمرة فاذا دفع الناس من عرفة  
 وافاضوا افاضت الحرس من انصاب الحرم وافاضت الحلة من عرفة حتى  
 يلتقوا بمزدلفة جميعا وكانوا يدفعون من عرفة اذا طقلت الشمس  
 للغروب وكانت على رؤس الجبال كانها عايم الرجال في وجوههم فاذا كلن  
 هذا الوقت دفعت الحلة من عرفة ودفعت معها الحرس من انصاب الحرم  
 حتى باتوا جميعا بمزدلفة فيبيتون بها حتى اذا كان في الغلس وقفت  
 الحلة والحرس على قرح فلا يزالون عليه حتى اذا طلعت الشمس وصارت  
 على رؤس الجبال كانها عايم الرجال في وجوههم دفعوا من مزدلفة وكانوا  
 يقولون اشرق نبيير كئما نغير اى اشرقت الشمس حتى ندفع فانزل  
 الله في الحرس ثم افوضوا من حيث افاض الناس يعنى من عرفة والناس

فكان يخدمها في الدهر الاول مع اخواله من جرهم فولى الاجازة بالناس  
لكانه من الكعبة وقالت أمه حين اتمت نذرها وخدم الغوث بن  
اخزم الكعبة

اني جعلت رب من بنيت ربيطة بمكة العليّة  
فباركن لي بها اليّة واجعله لي من صالح البريّة

فولى الغوث بن اخزم الاجازة من عرفة وولده من بعده في زمن جرهم  
وخزاعة حتى انقرضوا ثم صارت الافاضة في مدوان بن عمرو بن قيس  
ابن عيلان بن مضر في زمن قريش في عهد قصي وكانت من بني عدوان  
في آل زيد بن عدوان يتوارثونه حتى كان الذي قام عليه الاسلام ابو  
سيارة العدواني وهو عمير الأعزل بن خالد بن سعيد بن الحارث بن  
زيد بن عدوان، وكان ايضا من مدوان حاكم العرب عامر بن الظرب،  
فالذا كان الحج في الشهر الذي يسمونه ذا الحجة خرج الناس الى مواسمهم  
فيصحبون بعكاظ يوم هلال ذي القعدة فيقيمون به عشرين ليلة تقوم  
فيها اسواقهم بعكاظ والناس على مداعيلهم وراياتهم متحازين في المنازل  
تصبط كل قبيلة اشرفها وقادتها ويدخل بعضهم في بعض للبيع والشرا  
ويجتمعون في بطن السوق فاذا مضت العشرون انصرفوا الى مجنة فاقاموا  
بها عشرا اسواقهم قائمة فاذا راوا هلال ذي الحجة انصرفوا الى ذي الحجاز  
فاقاموا به ثمان ليال اسواقهم قائمة ثم يخرجون يوم التروية من ذي الحجاز  
الى عرفة فيبترون ذلك اليوم من الماء بذى الحجاز وانما سمي يوم التروية  
لترويه من الماء بذى الحجاز ينادى بعضهم بعضا ترووا من الماء لانه لا ماء  
بعرفة ولا بالمزدلفة يومئذ وكان يوم التروية اخر اسواقهم وانما كان يحضر  
هذه المواسم بعكاظ ومجنة وذى الحجاز التجار ومن كان يريد التجارة ومن

بهم صَتَابُ بن أُسَيْد ويقف بهم المواقف لانه امير البلد وكان المشركون  
 ممن كان له عهد ومن لم يكن له عهد في ناحية يدفع بهم ابو سَيَّارَةَ  
 الْعَدَوَانِي على اتان عوراء رسنها ليفء قل فلما كان سنة تسع وقع الحج  
 في نى الحجة فارسل النبی صلعم ابا بكر الصديق رضى الله عنه الى مكة واستعمله  
 على الحج وعلمه المناسك وامره بالوقوف على عرفة وعلى جمع ثم نزلت  
 سورة براءة خلاف ابى بكر فبعث بها النبی صلعم مع على عم وامره اذا  
 خطب ابو بكر وفرغ من خطبته قام على فقرأ على الناس سورة براءة ونزل  
 الى المشركين عهدهم وقال لا يجتمعن مسلم ومشرك على هذا الموقف بعد  
 هاهم هذا وكان ابو بكر رضى الله عنه الذى يخطب على الناس ويصلى بهم ويدفع  
 بهم في الموقف فلما كان سنة عشر اذن الله عز وجل لنبيه صلعم في  
 الحج فحج رسول الله حجة الوداع وفي حجة التمام فوقف بعرفة فقال يا ايها  
 الناس ان الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والارض فلا  
 شهر ينسأ ولا عدة تخطأ وان الحج في نى الحجة الى يوم القيمة قال  
 وكانت الافاضة في الجاهلية الى صوفة وصوفة رجل يقال له اخزم بن العاص  
 ابن عمرو بن مازن بن الاسد وكان اخزم قد تصدق بابن له على الكعبة  
 يخدمها فجعل اليه حبشية بن سلول بن كعب بن عمرو بن ربيعة بن  
 حارثة بن عمرو بن عامر الخزاعي الافاضة بالناس على الموقف وحبشية  
 يومهل على حجابة الكعبة وامر مكة يصطف الناس على الموقف فيقول  
 حبشية اجيزوا صوفة فيقول الصوفي اجيزوا ايها الناس فيجوزون ويقال  
 ان امرأة من جرهم تزوجها اخزم بن العاص بن عمرو بن مازن بن الاسد  
 وكانت عاقراً فندرت ان ولدت غلاماً ان تصدق به على الكعبة عبداً  
 لها يخدمها ويقوم عليها فولدت من اخزم الغوث فتصدقت به عليها

الاشهر الحرم على احد ولو لقي احدهم قاتل ابيه او اخيه ولا يستاقون  
 مالا اعظاماً للشهور الحرم الا ختمهم وطىء فانهم كانوا يعقدون في الاشهر  
 الحرم فهناك يحرمون من تلك السنة الحرم وهو صفر الاول ثم يعقدون  
 الشهور على عدتها لله عدوها في العام الاول فيجاءون في كل شهر حجتين  
 ثم ينسأ في السنة الثانية فينسأ صفر الاول في عدتها هذه وهو صفر الاخر  
 في العدة المستقيمة حتى تكون حجتهم في صفر ايضاً حجتين وكذلك  
 الشهور كلها حتى يستدير الحج في كل اربع وعشرين سنة الى الحرم الذي  
 ابتدؤوا منه الانساء يحجون في الشهور كلها في كل شهر حجتين، فلما جاء  
 الله بالاسلام انزل في كتابه انما النسيء زيادة في الكفر يضل به الذين  
 كفروا يحلونه عاماً ويحرمونه عاماً ليواطئوا عدة ما حرم الله فيحلوا ما  
 حرم الله فانزل الله تعالى ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً في  
 كتاب الله يوم خلق السموات والارض منها اربعة حرم، فلما كان عام  
 فجع مكة سنة ثمان استعمل النبي صلعم عتاب بن اسيد بن ابي العيص  
 ابن امية بن عبد شمس على مكة ومضى الى حنين فغزا هوازن فلما  
 فرغ منها مضى الى الطائف ثم رجع عن الطائف الى الجعرانة فقسم  
 بها غنائم حنين في ذي القعدة ثم دخل مكة ليلاً معتمراً فطاف بالبيت  
 وبين الصفا والمروة من ليلته ومضى الى الجعرانة فاصبح بها كبايت فأنشأ  
 الخروج منها راجعاً الى المدينة فهبط من الجعرانة في بطن سرف حتى  
 لقي طريق المدينة من سرف ولم يوازن للنبي صلعم في الحج تلك السنة  
 ولذلك ان الحج وقع تلك السنة في ذي القعدة ولم يبلغنا انه استعمل  
 عتاباً على الحج تلك السنة سنة ثمان ولا امره فيه بشيء فلما جاء الحج  
 حجت المسلمين والمشركون فدفعوا معاً فكان المسلمون في ناحية يدفع



بالاسلام، فكلُّ هاولاء قد نسا في الجاهلية والذي ينسا لم اذا ارادوا ان لا يحلوا المحرم قام بفناه الكعبة يوم الصدر فقل ايها الناس لا تحلوا حرمانكم وعظموا شعائركم فاني اخاف ولا أعاب ولا يعاب لقول قلته فهناك يحرمون المحرم ذلك العام، وكان اهل الجاهلية يسمون المحرم صفر الاول وصفر صفر الاخر فيقولون صفران وشهراً ربيع وجماديان ورجب وشعبان وشهر رمضان وشوال وذو القعدة وذو الحجة فكان ينسا الانساء سنة ويترك سنة ليحلوا الشهور المحرمة ويحرموا الشهور التي ليست بمحرمة وكان ذلك من فعل ابليس ألّاه على السنن فرأوه حسناً فاذا كانت السنة التي ينسا فيها يقوم فيخطب بفناه الكعبة ويجتمع الناس اليه يوم الصدر فيقول يا ايها الناس اني قد انسا العام صفر الاول يعني المحرم فيطرحونه من الشهور ولا يعتدون به ويبتدون العدة فيقولون لصفر وشهر ربيع الاول صفرين ويقولون لشهر ربيع الاخر ولجادي الاول شهرى ربيع ويقولون لجادي الاخرة ولرجب جماديين ويقولون لشعبان رجب ولشهر رمضان شعبان ويقولون لشوال شهر رمضان ولذي القعدة شوال ولذي الحجة ذا القعدة ولصفر الاول وهو المحرم الشهر الذي انساها ذا الحجة فيحجبون تلك السنة في المحرم ويبطل من هذه السنة شهراً ينسها ثم يخطبهم في السنة الثانية في وجه الكعبة ايضاً فيقول ايها الناس لا تحلوا حرمانكم وعظموا شعائركم فاني اخاف ولا أعاب ولا يعاب لقول قلته اللهم اني قد احللت دماء المحلين طيء وخثعم في الاشهر الحرم وانما احل دماء لانهم كانوا يعدون على الناس في الاشهر الحرم من بين العرب فيعرونهم ويطلبون بشارهم ولا يقفون عن حرمت الاشهر الحرم كما يفعل غيرهم من العرب فكان ساير العرب من الحلة والنس لا يعدون في

بالبَيْتِ عُرَاةَ الرِّجَالِ بِالنَّهَارِ وَالنِّسَاءَ بِاللَّيْلِ فَإِذَا بَلَغَ أَحَدُهُم إِلَى بَابِ الْمَسْجِدِ  
 قَالَ لِلْحُمْسِ مَنْ يُعِيرُ مَصُونًا مِنْ يَعِيرٍ مَعُوزًا فَإِنْ أَعَارَهُ أَحْمَسَى ثَوْبَهُ طَافَ  
 بِهِ وَالْأَقْلَى ثِيَابَهُ بِبَابِ الْمَسْجِدِ ثُمَّ دَخَلَ الطَّوَافَ وَطَافَ بِالْبَيْتِ سَبْعًا  
 مَرَّةً وَكَانُوا يَقُولُونَ لَا نَطُوفُ فِي الثِّيَابِ اللَّهُ قَارَفْنَا فِيهَا الذُّنُوبَ ثُمَّ يَرْجِعُ  
 إِلَى ثِيَابِهِ فَيَجِدُهَا لَا تَحْرُكُ وَكَانَ بَعْضُ نِسَاءِهِمْ تَتَّخِذُ سَيُورًا فَتَعْلِقُهَا فِي  
 حَقْوَتِهَا وَتَسْتَتِرُ بِهَا وَهُوَ يَوْمُ تَقُولُ الْعَامِرِيَّةُ  
 الْيَوْمَ يَبْدُو بِعَصَةِ أَوْ كُلِّهَا فَإِذَا بَدَأَ مِنْهُ فَلَا أَحْلَاهُ

أَلَا أَنْ يَتَكَبَّرَ مِنْهُمْ مُتَكَبِّرٌ فَيَطُوفُ فِي ثِيَابِهِ فَإِنْ طَافَ فِيهَا لَا يَحِلُّ لَهُ أَنْ  
 يَلْبِسَهَا أَبَدًا وَلَا يَنْتَفِعَ بِهَا وَيَطْرَحُهَا نَقًا وَاللَّعْنُ هَذِهِ الثِّيَابُ اللَّهُ يَطُوفُونَ  
 فِيهَا يَرْمُونَ بِهَا بِبَابِ الْمَسْجِدِ فَلَا يَمْسُهَا أَحَدٌ مِنْ خَلْقِ اللَّهِ حَتَّى تَبْلِيَهَا  
 الشَّمْسُ وَالْأَمْطَارُ وَالرِّيَّاحُ وَوُطِئَ الْأَقْدَامُ وَفِيهِ يَقُولُ وَرَقَةُ بْنُ نَوْفَلٍ الْأَسَدِيُّ  
 كَفَى حَزَنًا كَرَى عَلَيْهِ كَانَهُ لَقَا بَيْنَ أَيْدِي الطَّائِفِينَ حَرِيمٌ  
 قَالَ الْكَلْبِيُّ فَكَانَ أَوَّلُ مَنْ أَنْسَأَ الشُّهُورَ مِنْ مُصَرَّ مَالِكِ بْنِ كِنَانَةَ وَذَلِكَ أَنْ  
 مَالِكُ بْنُ كِنَانَةَ نَكَحَ إِلَى مَعَاوِيَةَ بْنِ ثَوْرٍ الْكِنْدِيُّ وَهُوَ يَوْمِيذٌ فِي كِنْدَةَ  
 وَكَانَتِ النِّسَاءُ قَبْلَ ذَلِكَ فِي كِنْدَةَ لِأَنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مَلُوكَ الْعَرَبِ مِنْ  
 رِبِيعَةٍ وَمُصَرَّ وَكَانَتِ كِنْدَةُ مِنْ أَرْدَافِ الْمُقَاوِلِ فَنَسَأَ ثَعْلَبَةُ بْنُ مَالِكٍ ثُمَّ  
 نَسَأَ بَعْدَهُ الْحَارِثُ بْنُ مَالِكِ بْنِ كِنَانَةَ وَهُوَ الْقَلَمْسُ ثُمَّ نَسَأَ بَعْدَهُ سَرِيرُ  
 ابْنِ الْقَلَمْسِ ثُمَّ كَانَتِ النِّسَاءُ فِي بَنِي فُقَيْمٍ مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ حَتَّى جَاءَ  
 الْإِسْلَامُ وَكَانَ آخِرُ مَنْ نَسَأَ مِنْهُمْ أَبُو ثُمَامَةَ جُنَادَةَ بْنُ عَوْفٍ بْنُ أُمِيَّةَ بْنِ  
 عَبْدِ بْنِ فُقَيْمٍ وَهُوَ الَّذِي جَاءَ فِي زَمَنِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ إِلَى الرُّكْنِ  
 الْأَسْوَدِ فَلَمَّا رَأَى النَّاسَ يَزْدَحُمُونَ عَلَيْهِ قَالَ أَيُّهَا النَّاسُ أَنَا لَكُمْ جَارٌ فَأَخْرُؤُوا  
 عَنْهُ فَخَفَقَهُ عُمَرُ بِالْدَّرَّةِ ثُمَّ قَالَ أَيُّهَا الْمُحْلِفُ الْجَبَانِي قَدْ أَذْهَبَ اللَّهُ عَصْرَكُمْ

طرف الحرم من نمرة بمقصي المازمين يقفون به عشية عرفة ويظلون به يوم عرفة في الاراك من نمرة ويفيضون منه الى المزدلفة فاذا غابت الشمس رؤس الجبال دفعوا وكانوا يقولون نحن اهل الحرم لا نخرج من الحرم ونحن المحس فاحتمست قريش ومن ولدت فاحتمست معهم هذه القبائل فسميت المحس وانما سميت المحس حساً للتشديد في دينهم فالاحمسي في لغتهم المشدد في دينه، وكانت المحس من دينهم اذا احرموا ان لا يدخلوا بيتاً من البيوت ولا يستظلوا تحت سقف بيت ينقب احدكم نقباً في ظهر بيته فنه يدخل الى حجرته ومنه يخرج ولا يدخل من بابه ولا يجوز تحت اسكفة بابه ولا عارضته فان ارادوا بعض اطعمتهم ومتاعهم تسوروا من ظهر بيوتهم وابارها حتى يظهروا على السطوح ثم ينزلون في حجرتهم ويحرمون ان يروا تحت عتبة الباب، وكانوا كذلك حتى بعث الله نبيه محمداً صلعم فاحرم عام الحديبية فدخل بيته وكان معه رجل من الانصار فوقف الانصاري بالباب فقال له الا تدخل فقال الانصاري اني احمسي<sup>١</sup> يرسل الله فقال رسول الله صلعم وانا احمسي<sup>٢</sup> ديني ودينك سواء فدخل الانصاري مع رسول الله صلعم كما رآه دخل من بابه فانزل الله عز وجل وليس البر بان تاتوا البيوت من ظهورها ولكن البر من اتقى واقتوا البيوت من ابوابها، وكانت الحلة تطوف بالبيت اول ما يطوف الرجل والمرأة في اول حجة حجها عراً وكانت بنو عامر بن صعصعة وعك<sup>٣</sup> عن يفعل ذلك فكانوا اذا طافت المرأة منهم عريانة تنزع احدها يديها على قبلها والاخرى على دبرها

ثم تقول

اليوم يَبْدُو بعضه او كله وما بدا منه فلا أحلّه

قال ابن عباس فكانت قبائل من العرب من بنى عامر وغيرهم يطوفون

نُكُونُ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ وَعَمْرُو اللَّاتِ وَثَقِيفٍ وَغَطَفَوَانَ وَالْغَوْتَ وَغَدَوَانَ  
وَعَلَّافٍ وَقُصَاعَةَ وَكَانَتْ قَرِيشٌ إِذَا انْكَحُوا عَرَبِيًّا امْرَأَةً مِنْهُمْ اشْتَرَطُوا عَلَيْهِ  
أَنْ كُلَّ مَنْ وَلَدَتْ لَهُ فَهُوَ أَحْمَسِيٌّ عَلَى دِينِهِمْ، وَزَوْجُ الْأَدْرَمِ تَيْمَرُ بْنُ غَالِبٍ  
ابْنُ فَهْرٍ بْنُ مَالِكِ بْنِ النَّضْرِ بْنِ كِنَانَةَ ابْنَتُهُ مَجْدَا ابْنَةُ تَيْمَرِ رَبِيعَةَ بْنِ  
عَامِرِ بْنِ صَعَصَعَةَ عَلَى أَنَّ وَلَدَهُ مِنْهَا أَحْمَسِيٌّ عَلَى سُنَّةِ قَرِيشٍ وَفِيهَا يَقُولُ  
لَبِيدُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ جَعْفَرِ الْكَلْبِيِّ

سَقَى قَوْمِي بَنِي تَجْدٍ وَأَسْقَى نُمَيْرًا وَالْقَبَائِلَ مِنْ هَلَالٍ  
وَذَكَرُوا أَنَّ مَنصُورَ بْنَ عَكْرَمَةَ بْنَ خَصِيفَةَ بْنَ قَيْسِ بْنِ عِيلَانَ تَزَوَّجَ سَلَمَى  
بِنْتَ ضُبَيْعَةَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ يَعْقُوبَ بْنِ سَعْدِ بْنِ قَيْسِ بْنِ عِيلَانَ فَوَلَدَتْ  
لَهُ هَوَازَنَ فَرَضَ مَرَضًا شَدِيدًا فَتَلَدَتْ سَلَمَى لَبْنًا بَرًّا لَتَحْتَمِسْنَهُ فَلَمَّا بَرَا  
تَحَمَّسَتْهُ فَلَمْ تَكُنْ نِسَاءً يَنْسَاجُنَ وَلَا يَغْزِلُنَ الشَّعْرَ وَلَا يَسْلُكُنَ السَّمْنَ  
إِذَا أَحْرَمُوا، قَالَ وَكَانَتْ الْحَسَ إِذَا أَحْرَمُوا لَا يَأْتِقُطُوا الْإِقْطَ وَلَا يَأْكُلُوا  
السَّمْنَ وَلَا يَسْلُونَهُ وَلَا يَخْضُونَ اللَّبْنَ وَلَا يَأْكُلُونَ الزَّبَدَ وَلَا يَلْبَسُونَ الْوَبَرَ  
وَلَا الشَّعْرَ وَلَا يَسْتَظِلُّونَ بِهِ مَا دَامُوا حُرْمًا وَلَا يَغْزِلُونَ الْوَبَرَ وَلَا الشَّعْرَ وَلَا  
يَنْسَاجِنَهُ وَإِنَّمَا يَسْتَظِلُّونَ بِالْأَدَمِ وَلَا يَأْكُلُونَ شَيْئًا مِنْ نَبَاتِ الْحَرَمِ وَكَانُوا  
يُعْظَمُونَ الْأَشْهَرَ الْحَرَمَ وَلَا يُخْفِرُونَ فِيهَا الدِّمَةَ وَلَا يَظْلَمُونَ فِيهَا وَيَطْلُفُونَ  
بِالْبَيْتِ وَعَلَيْهِمْ ثِيَابُهُمْ وَكَانُوا إِذَا أَحْرَمَ الرَّجُلُ مِنْهُمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَأَوَّلَ الْإِسْلَامِ  
فَلَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْمَدَرِ يَعْنِي أَهْلَ الْبَيْتِ وَالْقُرَى نَقَبَ نَقَبًا فِي ظَهْرِ بَيْتِهِ  
فَنَهَ يَدْخُلَ مِنْهُ وَيُخْرِجَ وَلَا يَدْخُلُ مِنْ بَابِهِ وَكَانَتْ الْحَسَ تَقُولُ لَا تَعْظَمُوا  
شَيْئًا مِنَ الْحَلِّ وَلَا تَجَاوِزُوا الْحَرَمَ فِي الْحَجِّ فَلَا يَهَابُ النَّاسُ حَرَمَكُمْ وَيَهْرُونَ  
مَا تَعْظَمُونَ مِنَ الْحَلِّ كَالْحَرَمِ فَكُفُّوا عَنْ مَنَاسِكَ الْحَجِّ وَالْمَوْقِفِ مِنْ عَرَفَةَ  
وَهُوَ مِنَ الْحَلِّ فَلَمْ يَكُونُوا يَقِفُونَ بِهِ وَلَا يَفِيضُونَ مِنْهُ وَجَعَلُوا مَوْقِفَهُمْ فِي

كَفَى حَزَنًا كَرِي عَلَيْهِ كَأَنَّهُ لَقَا بَيْنَ اَيْدِي الطَّائِفِينَ حَرِيمَ  
يَقُولُ لَا يُمْسُ، فَصَارَ هَذَا كُلُّهُ سَنَةً فِيهِمْ وَذَلِكَ مِنْ صَنَعِ ابْلِيسَ وَتَزْيِينِهِ  
لَهُمْ مَا يَلْبَسُ عَلَيْهِمْ مِنْ تَغْيِيرِ الْحَنِيفِيَّةِ دِينَ اِبْرَاهِيمَ فَجَاءَتْ امْرَأَةٌ يَوْمًا  
وَكُنَ لَهَا جَمَالٌ وَهَيْئَةٌ فَطَلَبَتْ ثِيَابًا عَرَبِيَّةً فَلَمْ تَجِدْ مِنْ يَعْجِيهَا فَلَمْ تَجِدْ  
بُدَا مِنْ اَنْ تَطُوفَ عَرِيَانَةً فَتَنَزَعَتْ ثِيَابَهَا بِبَابِ الْمَسْجِدِ ثُمَّ دَخَلَتْ  
الْمَسْجِدَ عَرِيَانَةً فَوَضَعَتْ يَدَيْهَا عَلَى فَرْجِهَا وَجَعَلَتْ تَقُولُ  
الْيَوْمَ يَبْدُو بَعْضُهُ أَوْ كُلُّهُ وَمَا بَدَا مِنْهُ فَلَا أَحِلَّةَ

قَالَ فَجَعَلَ فَتَيَانِ مَكَّةَ يَنْظُرُونَ إِلَيْهَا وَكَانَ لَهَا حَدِيثٌ طَوِيلٌ وَقَدْ تَزَوَّجَتْ  
فِي قَرِيْشٍ، قَالِ وَجَاءَتْ امْرَأَةٌ اَيْضًا تَطُوفُ عَرِيَانَةً وَكَانَ لَهَا جَمَالٌ فَرَأَاهَا  
رَجُلٌ فَاعْجَبَتْهُ فَدَخَلَ الطَّوْفَ وَطَافَ فِي جَنْبِهَا لَانِ يَمَسُّهَا فَادْنَى عَصَدُهَا  
مِنْ عَصَدِهَا فَالْتَزَقَتْ عَصَدُهَا بِعَصَدِهَا فَخَرَجَا مِنَ الْمَسْجِدِ مِنْ نَاحِيَةِ بَنِي  
سَهْمٍ هَارِبَيْنِ عَلَى وَجْهِهِمَا فَرْعَيْنِ لَمَّا اَصَابَهُمَا مِنَ الْعَقُوبَةِ فَلَقِيَهُمَا شَيْخٌ مِنْ  
قَرِيْشٍ خَارِجًا مِنَ الْمَسْجِدِ فَسَأَلَهُمَا عَنْ شَأْنِهِمَا فَاخْبَرَاهُ بِقَصِيَّتِهِمَا  
فَأَفْتَاهُمَا اَنْ يَعُودَا فَرَجْعًا اِلَى الْمَكَانِ الَّذِي اَصَابَهُمَا فِيهِ مَا اَصَابَهُمَا فَيَدْعُوَانِ  
وَيَخْلُصَانِ اِنْ لَا يَعُودَا فَرَجْعًا اِلَى مَكَانِهِمَا فَدَعَاوَا اللَّهَ سَرَّكَانِهِ وَاخْلُصَا  
اِلَيْهِ اِنْ لَا يَعُودَا فَافْتَرَقَتْ اَعْصَادُهُمَا فَذَهَبَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا فِي نَاحِيَةٍ  
حَجَّ اَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ وَأَنْسَاءُ الشُّهُورِ وَمَوَاسِمُهُمْ وَمَا جَاءَ فِي  
ذَلِكَ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ  
سَالَمٍ عَنْ عَثْمَانَ بْنِ سَالِحٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ اسْحَقَ عَنْ اَللُّبِيِّ عَنْ ابْنِ صَالِحٍ  
مَوْلَى أُمِّ هَانِئٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ كَانَتْ الْعَرَبُ عَلَى دِينَيْنِ حِلَّةٌ وَجُمُوسٌ  
وَالْجُمُوسُ قَرِيْشٌ وَكُلٌّ مِنْ وَلَدَتْ مِنَ الْعَرَبِ وَكَنَانَةٌ وَخَزَاعَةٌ وَالْاَوْسُ وَالْخَزْرَجُ  
وَجُشَمٌ وَبَنُو رِبْعَةَ بْنِ عَامِرٍ بَنِ صَعْصَعَةَ وَأَزْدٌ شَنْوَةَ وَجَذَمٌ وَزُبَيْدٌ وَبَنُو

ان يَأْقُطُوا الْأَقْطَ وَلَا يَسْلُتُوا السَّمْنَ وَهُمْ حُرْمٌ وَلَا يَدْخُلُوا بَيْتًا مِنْ شَعَرٍ  
وَلَا يَسْتَظِلُّوْا اِنْ اسْتَظَلُّوا اِلَّا فِي بَيْتِ الدَّمِ مَا كَانُوا حُرْمًا ثُمَّ رَفَعُوا فِي ذَلِكَ  
فَقَالُوا لَا يَنْبَغِي لِأَهْلِ الْحَلِّ اَنْ يَأْكُلُوا مِنْ طَعَامِ جَاءُوا بِهِ مَعَهُمْ مِنَ الْحَلِّ  
فِي الْحَرَمِ اِذَا جَاءُوا مُجْتَاجًا اَوْ عَمَّارًا وَلَا يَأْكُلُونَ فِي الْحَرَمِ اِلَّا مِنْ طَعَامِ أَهْلِ  
الْحَرَمِ اِمَّا قَرَاءً وَاِمَّا شَرًّا وَكَانُوا قَامًا سَتَوْا بِهِ اِنْ اِذَا حَجَّ الصَّرُورَةُ مِنْ غَيْرِ  
الْحَجْسِ وَالْحَجْسِ أَهْلُ مَكَّةَ قَرِيشَ وَكِنَانَةَ وَخِزَاعَةَ وَمِنْ دَانَ بِدِينِهِمْ عَمَّنْ  
وَلَدُوا مِنْ حُلَفَائِهِمْ وَاِنْ كَانَ مِنْ سَاكِنِي الْحَلِّ وَالْأَحْمَسِيِّ الْمَشْتَدِّ فِي دِينِهِ  
فَاِذَا حَجَّ الصَّرُورَةُ مِنْ غَيْرِ الْحَجْسِ رَجُلًا كَانَ اَوْ امْرَأَةً لَا يَطُوفُ بِالْبَيْتِ اِلَّا  
عَرِيَانًا الصَّرُورَةُ اَوَّلُ مَا يَطُوفُ اِلَّا اَنْ يَطُوفَ فِي ثَوْبِ أَحْمَسِيٍّ اِمَّا عَرِيَّةً وَاِمَّا  
اِجَارَةً يَقِفُ أَحَدُهُمْ بَبَابِ الْمَسْجِدِ فَيَقُولُ مَنْ يَعْبُرُ مَصُونًا مِنْ يَعْزِزُ ثَوْبًا  
فَإِنْ أَطَارَهُ أَحْمَسِيٌّ ثَوْبًا اَوْ أَكْرَاهَ طَافَ بِهِ وَاِنْ لَمْ يَعْرِهَ الْفَقَا ثِيَابَهُ بِسَبَابِ  
الْمَسْجِدِ مِنْ خَارِجٍ ثُمَّ دَخَلَ الطَّوَافُ وَهُوَ عَرِيَانٌ يَبْدَأُ بِأَسَافٍ فَيَسْتَلِمُهُ  
ثُمَّ يَسْتَلِمُ الرُّكْنَ الْأَسْوَدَ ثُمَّ يَأْخُذُ مِنْ يَمِينِهِ وَيَطُوفُ وَيَجْعَلُ الْكُعْبَةَ عَنْ  
يَمِينِهِ فَاِذَا خَتَمَ طَوَافَهُ سَبْعًا اسْتَلَمَ الرُّكْنَ ثُمَّ اسْتَلَمَ نَائِلَةً فَيُخْتَمِرُ بِهَا  
طَوَافَهُ ثُمَّ يَخْرُجُ فَيَجِدُ ثِيَابَهُ كَمَا تَرَكَهَا لَمْ يَمَسَّ فَيَأْخُذُهَا فَيَلْبِسُهَا وَلَا  
يَعُودُ إِلَى الطَّوَافِ بَعْدَ ذَلِكَ عَرِيَانًا وَلَمْ يَكُنْ يَطُوفُ بِالْبَيْتِ عَرِيَانًا اِلَّا  
الصَّرُورَةُ مِنْ غَيْرِ الْحَجْسِ فَاَمَّا الْحَجْسُ فَكَانَتْ تَطُوفُ فِي ثِيَابِهَا فَاِنْ تَكَرَّمَ  
مَتَكَرَّمٌ مِنْ رَجُلٍ اَوْ امْرَأَةٍ مِنْ غَيْرِ الْحَجْسِ وَلَمْ يَجِدْ ثِيَابَ أَحْمَسِيٍّ يَطُوفُ  
فِيهَا وَمَعَهُ فَضْلُ ثِيَابٍ يَلْبِسُهَا غَيْرَ ثِيَابِهِ اَللَّهُ عَلَيْهِ فَطَافَ فِي ثِيَابِهِ اَللَّهُ  
جَاءَ بِهَا مِنَ الْحَلِّ فَاِذَا فَرَغَ مِنْ طَوَافِهِ نَزَعَ ثِيَابَهُ ثُمَّ جَعَلَهَا لِقَا يَطْرَحُهَا  
بَيْنَ اسَافٍ وَنَائِلَةٍ فَلَا يَمَسُّهَا أَحَدٌ وَلَا يَنْتَفِعُ بِهَا حَتَّى تَبْلَى مِنْ وَطْئِ  
الْأَقْدَامِ وَمِنْ الشَّمْسِ وَالرِّيحِ وَالْمَطَرِ وَقَالَ الشَّاعِرُ يَذْكُرُ ذَلِكَ اَللَّحَا

يقول لم يامرهم بالحريز ولا بالديباج ولكنه كان اهل الجاهلية يطوف احذم  
بالبيت عرباً ويدع ثيابه وراءه المسجد فيجدها ثم ان طاف وفي عليه  
ضرب وانتزعته منه ففي ذلك نزلت قل من حرم زينة الله لئلا اخرج  
لعباده والطيبات من الرزق، حدثنا سعيد بن منصور قال حدثنا جرير  
عن منصور عن مجاهد في قوله تعالى واذا فعلوا فاحشة قالوا وجدنا  
عليها آباءنا والله امرنا بها قال كانوا يطوفون بالبيت عراة قال ابن جرير لما  
ان اهلك الله تعالى ابرهة الحبشي صاحب الغيل وسلط عليه الطير الابطال  
عظمت جميع العرب قريشاً واهل مكة وقالوا اهل الله قاتل عنهم وكفاهم  
موتة عدوهم فازدادوا في تعظيم الحرم والمشاعر الحرام والشهر الحرام ووقروها  
ورأوا ان دينهم خير الاديان واحبها الى الله تعالى وقالت قريش واهل مكة  
نحن اهل الله وبنو ابراهيم خليل الله وولاة البيت الحرام وسكان حرمه  
وقطانه فليس لاحد من العرب مثل حقنا ولا مثل منزلتنا ولا تعرف  
العرب لاحد مثل ما تعرف لنا فابتدعوا عند ذلك احداثاً في دينهم  
اداروها بينهم فقالوا لا تعظمون شيئاً من الحل كما تعظمون الحرم فانكم  
ان فعلتم ذلك اسخفت العرب بحرمكم وقالوا قد عظموا من الحل مثل  
ما عظموا من الحرم فتركوا الوقوف على عرفة والاضافة منها وهم يعرفون  
ويقرون انها من المشاعر والنجاة ودين ابراهيم ويقرون لسائر العرب ان  
يقفوا عليها وان يفيضوا منها الا انهم قالوا نحن الجس اهل الحرم فليس  
ينبغي لنا ان نخرج من الحرم ولا نعظم غيره، ثم جعلوا لمن ولدوا من  
سائر العرب من سكان الحل والحرم مثل الذئب لهم بولادتهم ايام يحل لهم  
ما يحل لهم ويحرم عليهم ما يحرم عليهم وكانت خزاعة وكنانة قد دخلوا  
معهم في ذلك، ثم ابتدعوا في ذلك اموراً لم تكن فقالوا لا ينبغي للحمس

يجرّكها حتى تبلى من وطئ الاقدام ومن الشمس والرياح والمطر وقال  
ورقة بن نوفل يذكر اللقا

كَفَى حَزَنًا كَرَى عَلَيْهِ كَأَنَّهُ نَفَى بَيْنَ أَيْدِي الطَّائِفِينَ حَرِيمُ  
يقول لا يُمَسُّ حدثني جدّي قال حدثنا سفيان بن عيينة عن ابن  
اسحاق الهمداني عن زيد بن يثيع قال سألتنا علياً عمر بأق شيء بعثك  
رسول الله صلعم الى ابي بكر الصديق رضي في حجته سنة تسع قال باربع  
لا يطوف بالبيت عريان ولا يدخل الجنة الا نفس مومنة ولا يجتمع مسلم  
ومشرك في الحرم بعد علمهم هذا ومن كان له عند النبي صلعم عهد  
اربعة اشهر قال ابو محمد ووجدته في كتاب قديم فيما سمع من ابي  
الوليد ومن كان له عند النبي صلعم عهد فعهد الى مدته ومن لم يكن  
له عند النبي صلعم عهد فعهد اربعة اشهر حدثنا جدّي قال حدثنا  
عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معمر بن الرقري ان العرب كانت تطوف  
بالبيت حفاة الا الحرس قريش واحلافها والاشمسي المشدّد في دينه في  
بعض كلام العرب فمن جاء من غيرهم وضع ثيابه وطاف في ثوب اشمسي  
قال فان لم يجد من يعيره من الحرس ثوباً فانه يلقي ثيابه ويطوف هريفاً  
وان ضاف في ثياب نفسه القهاها اذا قصى طوافه يحرمها فيجعلها عندها  
فلذلك قال تبارك وتعالى خذوا زينتكم عند كل مسجد حدثني  
جدّي قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معمر عن ابن طاوس  
عن ابيه قال السملة من الزينة حدثني جدّي عن عبد المجيد بن  
عبد العزيز بن ابي رواد عن ابن جريج قال اخبرني عبد الله بن كثير  
انه سمع طاوساً يقول يا بني آدم لا يفتننكم الشيطان كما اخرج ابويكم  
من الجنة فتبوا حتى يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد



طالب عن هلى بن ابى طالب قال لما احترقت اللعبة فى الجاهلية  
هدمتها قريش لتبنيها فكشفت من ركن من أركانها من الاساس فاذا  
حجر فيه مكتوب انا يعفر بن عبد قرا اقرا على ربى السلام من راس

ثلاثة الاف سنة

باب ما جاء فى فتح اللعبة ومتى كانوا يفتحونها ودخولهم اليها  
وأول من خلع النعل والخف عند دخولها حدثنا ابو الوليد قال  
اخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن عبد الله بن يزيد عن سعيد  
ابن عمرو الهذلي عن ابيه قال رايت قريشا يفتحون البيت فى الجاهلية  
يوم الاثنين والخميس وكان حجابهم يجلسون عند بابه فيرتقى الرجل اذا  
كانوا لا يريدون دخوله فيدفع وي طرح وربما عطب، وكانوا لا يدخلون  
اللعبة بحذاء يعظمون ذلك ويضعون نعالهم تحت الدرجة، اخبرني  
محمد بن يحيى عن الواقدي عن اشياخه قالوا لما فرغت قريش من  
بناء اللعبة كان اول من خلع الخف والنعل فلم يدخلها بهما الوليد بن  
المغيرة اعظاما لها فجزا ذلك سنة، حدثني محمد بن يحيى حدثنا  
عبد العزيز بن عمران عن عبد الله بن ابي سليمان عن ابيه ان فاختة  
ابنة زهير بن الحارث بن اسد بن عبد العزى وفي أم حكيم بن حزام  
دخلت اللعبة وفي حامل فادركها الخاض فيها فولدت حكيم فى اللعبة  
فحملت فى نطع وأخذ ما تحت مثيرها فغسل عند حوض زمزم وأخذت  
ثيابها للثوب ولدت فيها فجعلت لقا واللقا انه لم يكن يطوف احد بالبيت  
الا عربانا الا الخمس فانهم كانوا يطوفون بالبيت وعليهم الثياب وكان من  
طاف من غير الخمس فى ثيابه فاذا طاف الرجل او المرأة وفرغ من طوافه  
جاء بثيابه للثوب طاف فيها فطرحتها حول البيت فلا يمسها احد ولا

العرب فقال معاوية من الرجل الذي نزا الحجر من يده حين حفر أساس البيت حتى عاد مكانه قالوا من اعلم من امير المؤمنين بهذا قال علي ذلك ليس كل العلم وعيناه ولا حفظناه لقد علمنا اموراً فنسيتها قالوا جميعاً هو ابو وهب بن عمرو بن عابد بن عمران بن مخزوم قال معاوية كذلك كنت اسمع من ابي وكان حاضراً في ذلك اليوم، قال فن قال حين اختلفت قريش في بنيان مقدم البيت يا معشر قريش لا تنافسوا ولا تباعضوا فيطمع فيكم غيركم ولكن جئوا البيت اربعة اجزاء ثم رجعوا القبائل فلتكن ارباعاً قالوا انه ابو امية بن المغيرة قال هكذا كنت اسمع ابي يقول، قال فن القايل حين اختلفت قريش في وضع الركن اجعلوا بينكم اول من يطلع من هذا الباب قال ابو حذيفة بن المغيرة قال نعم، قال فن النفر الذين رفعوا الثوب حين وضعه رسول الله صلعم قال جدك عتبة بن ربيعة احدهم قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قال فن كان من الربع الثاني قالوا ابو زمعة بن الاسود بن المطلب قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قال فن كان في الربع الثالث قالوا ابو حذيفة بن المغيرة قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قال فن كان في الربع الرابع قالوا ابو قيس بن عدي السهمي قال هذه واحدة قد اخذتها عليكم العاصي بن وايل قال فن قال يا معشر قريش لا تدخلوا في عمارة بيت ربكم الا طيباً من كسبكم قالوا ابو حذيفة بن المغيرة قال هذه اخرى قد اخذتها عليكم القايل هذا والمتكلم به ابو احيحة سعيد بن العاصي قال فأسكت القوم، حدثني سعيد بن محمد رجل من قريش قال حدثني عيسى بن عبد الله بن محمد بن عمر بن هلي بن ابي طالب رآه عن ابيه عن جده عن عمر بن علي بن ابي

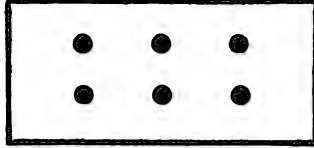
بَنَتْهَا قَرِيشٌ قَالَ أَبُو حَذِيفَةَ بْنُ الْمُغِيرَةِ يَا مَعْشَرَ قَرِيشٍ ارْفَعُوا بَابَ الْكَلْبَةِ  
 حَتَّى لَا يَدْخُلَ عَلَيْكُمْ إِلَّا بِسُلْمٍ فَإِنَّهُ لَا يَدْخُلُ عَلَيْكُمْ إِلَّا مِنْ أَرْدَنِهِ فَإِنْ  
 جَاءَ أَحَدٌ مِّنْ تَكْرَهُونَ رَمَيْتُمْ بِهِ فَيَسْقُطُ فَكَانَ نَكَالًا لِّمَنْ رَأَاهُ ففَعَلْتُ  
 قَرِيشٌ ذَلِكَ وَرَدُّوا الرِّدْمَ الْأَعْلَى وَصَرَفُوا السَّيْلَ عَنِ الْكَلْبَةِ وَكَسَوْهَا  
 الْوَصَائِلَ وَحَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي  
 حَمِيدٍ عَنْ مُوَدُّودِ مَوْلَى عَمْرِ بْنِ عَلِيٍّ عَنْ عَمْرِ بْنِ عَلِيٍّ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى  
 أَنَا وَضَعْتُ الرُّكْنَ بِيَدِي يَوْمَ اخْتَلَفْتُ قَرِيشَ فِي وَضْعِهِ حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ  
 بْنُ يَحْيَى عَنْ الْوَاقِدِيِّ قَالَ حَدَّثَنِي خَالِدُ بْنُ الْأَنْقَاسِمِ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ  
 تَجْرَأَ عَنْ أُمِّهِ قَالَتْ أَنَا أَنْظَرُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى يَضَعُ الرُّكْنَ بِيَدِهِ فَقُلْتُ  
 لِمَنِ الثُّوبُ الَّذِي وَضَعَ فِيهِ الْحَجَرُ قَالَتْ لِلْوَلِيدِ بْنِ الْمُغِيرَةِ وَيُقَالُ جُمْلُ الْحَجَرِ  
 فِي كِسَاءِ طَارُوقٍ كَانَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى وَحَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ الْوَاقِدِيِّ  
 عَنْ أَبِيهِ أَبِي سُبْرَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَكْرَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَارِثِ  
 عَنْ هِشَامِ بْنِ سَعِيدٍ بْنِ الْمُسَيَّبِ قَالَ الَّذِي أَخَذَ الْحَجَرُ الَّذِي انْفَلَقَ  
 مِنْ عَمْرِو الْعَتَلَةِ مِنْ أَسَاسِ الْكَلْبَةِ فَتَرَا مِنْ يَدِهِ فَرَجَعَ مَكَانَهُ أَبُو وَهَبُ بْنُ  
 عَمْرِو بْنِ عَائِدٍ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ مَخْزُومٍ حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ  
 الْوَاقِدِيِّ عَنْ هِشَامِ بْنِ عِمْرَانَ عَنْ سَعِيدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ جُبَيْرِ بْنِ مُطْعَمٍ  
 قَالَ الَّذِي أَخَذَ الْحَجَرُ فَتَرَا مِنْ يَدِهِ عَمْرُ بْنُ نُوفَلٍ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ قَالَ  
 الْوَاقِدِيُّ وَقَدْ ثَبِتَ أَنَّهُ أَبُو وَهَبُ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَائِدٍ حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ  
 يَحْيَى عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ الْوَلِيدِ بْنِ كَثِيرٍ عَنْ يَعْقُوبَ بْنِ عَتَبَةَ قَالَ  
 اجْتَمَعَ عِنْدَ مَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ وَهُوَ خَلِيفَةُ نَفَرٍ مِنْ قَرِيشٍ مِنْهُمْ  
 جَعْدَةُ بْنُ قُبَيْرٍ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ هِشَامٍ وَالْحَارِثُ بْنُ عَبْدِ  
 اللَّهِ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ زَمْعَةَ بْنِ الْأَسَدِ فَتَذَاكُرُوا أَحَادِيثَ

قال رسول الله صلعم ان قومك استنقصوا في بناء البيت ولولا حادثة عهد قومك بالكفر احدث فيه ما تركوه منه فان بدا لقومك ان يبنوه فهلّم لاريك ما تركوا منه فارها قريباً من سبعة اذرع وزاد الوليد في الحديث وجعلت لها بابين موضوعين بالارض باباً شرقياً وباباً غربياً وهل تدريين ان كان قومك رفعوا بابها قالت قلت لا قال تعزّزاً لئلا يدخلها احد الا من ارادوا فكانوا اذا كرهوا ان يدخلها الرجل يدعونه يرتقى حتى اذا كاد ان يدخل يدعونه فيسقط قال عبد الملك انك سمعتها تقول هذا قل نعم قال فنكت بعصاه ساعة ثم قال اني وددت اني تركته وما تحمله حدثني جدتي قال حدثني مالك بن انس عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله بن عمر ان عبد الله بن محمد بن ابي بكر الصديق اخبر عبد الله بن عمر عن عايشة ان رسول الله صلعم قال ان ترى ان قومك حين بنوا البيت استنقصوا من قواعد ابراهيم قالت فقلت يرسول الله الا تردّها على قواعد قال لولا حدثان قومك بالكفر لفعلت قال عبد الله بن عمر لئن عايشة سمعت هذا من رسول الله صلعم ما اراه ترك استلام الركنين اللذين يليان الحجر الا ان البيت لم يتمر على قواعد ابراهيم اخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن المثني بن الصباح قال سمعت عمرو بن شعيب يقول كان طول اللعبة في السماء تسعة اذرع فاستنقصوا طولها وكرهوا ان يكون بغير سقف وارادوا الزيادة فيها فبنوها وزادوا في طولها تسعة اذرع وتركوا في الحجر من عرضها ستة اذرع وعظم ذراع قصرت بهم النفقة اخبرني محمد ابن يحيى عن الواقدي حدثني ابن ابي سبرة عن يحيى بن شبل عن ابي جعفر قال كان باب اللعبة على عهد ابراهيم وجرف بالارض حتى

حدثنا عبد الوهاب الثقفي عن ايوب عن عكرمة قال لما كان يوم الفتح دخل رسول الله صلعم البيت فاذا فيه صورة ابراهيم واسماعيل عليهما السلام واحسبه قال والكيش او راس الكيش فامرهم ان يحوها قال فما دخل حتى تحييت قال فلما دخل راى الازلام قد صوّرت في يد ابراهيم فقال قاتلهم الله لقد أتى انهما لم يستقسما بالازلام، حدثني جدتي وابراهيم بن محمد الشافعي قالا حدثنا مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال كان رسول الله صلعم غلاماً حيث قدمت الكعبة فكان ينقل الحجارة فوضع على ظهره ازاره يتلقى به فلبيح به فاخذته العباس فضمه اليه قال رسول الله صلعم اني نهيت ان اتعراء، حدثني جدتي قال حدثنا سفيان ابن عيينة عن عمرو بن دينار انه سمع عبيد بن عمير يقول اسم الذي بنا الكعبة باقوم وكان روميّاً كان في سفينة اصابنها ريح فحجتها يقول حبستها فخرجت اليها قريش بجدة فاخذوا السفينة وخشبها وقالوا ابنه لنا بنيان الشام، حدثني جدتي محمد بن يحيى عن سفيان عن عمرو بن دينار قال لما ارادوا ان يبنوا الكعبة خرجت حية فحالت بينهم وبين بناءهم وكانت تشرف على الجدار قال فقالوا ان اراد الله ان نتممه فسيكفيكوها ثم قال عمرو فسمعت ابن عمير يقول فجاء طير ابيض فاخذ بأذنابها فذهب بها نحو الحجون، وحدثني محمد بن يحيى قال حدثني هشام بن سليمان الخزومي عن ابن جريج عن عبد الله بن عبيد بن عمير عن الوليد عن عطاء بن حبيب ان الحارث بن عبد الله بن ابي ربيعة وفد على عبد الملك بن مروان في خلافته فقال له عبد الملك بن مروان ما اظن ابا خبيب يعني ابن الزبير سمع من عيشة ما كان يزمر انه سمع منها قل الحارث انا سمعته منها قل سمعتها تقول ما ذا قال قالت

جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا دَاوُدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ عَنْ سَلِيمَانَ  
ابْنِ مُوسَى عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ زَجَرَ النَّبِيُّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
عَنْ ابْنِ الْخَطَّابِ زَيْنَ الْفُجْجِ أَنْ يَدْخُلَ الْبَيْتَ فَيَمْسُحَ مَا فِيهِ مِنْ صُورَةٍ  
وَلَمْ يَدْخُلْهُ حَتَّى نُحْيَى، حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا ابْنُ عَيَّيْنَةَ عَنْ  
عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ الْحَسَنِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَدْخُلِ الْكَلْبَةَ حَتَّى أَمَرَ  
عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ أَنْ يَطْمَسَ عَلَى كُلِّ صُورَةٍ فِيهَا، حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ  
سَعِيدِ بْنِ سَامٍ قَالَ حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ عِيَّاضٍ عَنْ جَعْدَةَ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ  
أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ الْكَلْبَةَ يَوْمَ الْفُجْجِ وَفِيهَا صُورَةُ الْمَلَائِكَةِ وَغَيْرِهَا فَرَأَى  
صُورَةَ إِبْرَاهِيمَ فَقَالَ قَاتِلَاهُ اللَّهُ جَعَلُوهُ شَيْخًا يَسْتَقْسِمُ بِالْإِزْلَامِ ثُمَّ رَأَى صُورَةَ  
مَرْيَمَ فَوَضَعَ يَدَهُ عَلَيْهَا وَقَالَ امْكُوا مَا فِيهَا مِنَ الصُّورِ إِلَّا صُورَةَ مَرْيَمَ، أَخْبَرَنِي  
مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ الثَّقَلَيْنِ عَنْهُمَا عَنْ ابْنِ إِسْحَاقَ عَنْ حَكِيمِ بْنِ عِبَادٍ  
أَنَّ ابْنَ حَنِيفٍ وَغَيْرَهُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّ قَرِيشًا كَانَتْ قَدْ جَعَلَتْ فِي الْكَلْبَةِ  
صُورًا فِيهَا عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ وَمَرْيَمُ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ قَالَ ابْنُ شِهَابٍ قَالَتْ  
أَسْمَاءُ بِنْتُ شُقْرٍ أَنَّ أَمْرَأَةً مِنْ غَسَّانٍ حَجَّتْ فِي حَاجِّ الْعَرَبِ فَلَمَّا رَأَتْ  
صُورَةَ مَرْيَمَ فِي الْكَلْبَةِ قَالَتْ يَا أُمِّي أَنْكِ لِعَرَبِيَّةٍ فَأَمَرَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ  
يَمْحُوا تِلْكَ الصُّورَ إِلَّا مَا كَانَ مِنْ صُورَةِ عِيسَى وَمَرْيَمَ، حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ  
يَحْيَى عَنْ الثَّقَلَيْنِ عَنْهُمَا عَنْ ابْنِ إِسْحَاقَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ الزُّبَيْرِ  
عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي ثَوْرٍ عَنْ صَفِيَّةَ بِنْتِ شَيْبَةَ أَنَّ رَسُولَ  
اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا دَخَلَ مَكَّةَ يَوْمَ الْفُجْجِ أَقْبَلَ حَتَّى أَتَى الْبَيْتَ فَطَافَ بِهِ سَبْعًا  
عَلَى رَأْسِهِ يَسْتَلِمُ الرُّكْنَ يَحْتَاجِنُ فِي يَدِهِ فَلَمَّا قَضَى طَوَافَهُ دَعَا عِثْمَانَ  
ابْنَ طَلْحَةَ فَأَخَذَ مِنْهُ مِفْتَاحَ الْكَلْبَةِ فَفَاتَحَتْ لَهُ فَدَخَلَهَا فَوَجَدَ فِيهَا  
حَمَامَةً مِنْ عِيدَانٍ فَطَرَحَهَا، حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ ابْنِ عَمْرِو قَالَ

مريم مرقا في حجرها عيسى ابنها قاهدا مرقا قال وكانت في البيب اعمدة  
ست سوارى وصفها كما نقطت في هذا التربع



قال وكان تمثل عيسى بن مريم ومريم عليهما السلام في العود الذي  
يلي الباب قال ابن جريج فقلت لعطاء متى هلك قال في الحريق في عصر  
ابن الزبير قلت أعلني عهد النبي صلعم كان قال لا ادري واني لاطنه قد  
كان على عهد النبي صلعم قال له سليمان افرأيت تماثيل صور كانت في  
البيب من طمسها قال لا ادري غير اني ادركت من تلك الصور اثنتين  
درسهما واراها والطمس عليهما قال ابن جريج ثم ماودت عطاء بعد حين  
فخط لي ست سوارى حكما خططت ثم قال تمثل عيسى وأمه عليهما  
السلام في الوسطى من الالاق تليين الباب الذي يلينا اذا دخلنا قال  
ابن جريج الذي خط هذا التربع ونقط هذا النقطة حدثني  
جدتي قال حدثنا داود بن عبد الرحمن عن عمرو بن دينار قال ادركت  
في بطن القبة قبل ان تهدم تمثل عيسى بن مريم وأمه وحدثني  
جدتي قال حدثنا داود بن عبد الرحمن قال اخبرني بعض النجبة عن  
مسافع بن شيبه بن عثمان ان النبي صلعم قال يا شيبه ارج كل صورة فيه  
الا ما تحت يدي قال فرفع يده عن عيسى بن مريم وأمه وحدثني  
جدتي قال حدثنا داود بن عبد الرحمن عن ابن جريج عن عمرو بن  
دينار انه سمع ابا الشعثاء يقول انما يكره ما فيه الروح قال عمرو ان يصنع  
التمثال على ما فيه الروح فاما الشجر وما ليس فيه روح فلا وحدثني

وصور الشجر وصور الملائكة فكان فيها صورة ابراهيم خليل الرحمن شيخ  
يستقسم بالازلام وصورة عيسى بن مريم وأمه وصورة الملائكة عليهم  
السلام اجمعين فلما كان يوم فتح مكة دخل رسول الله صلعم البيت  
فارسل الفضل بن العباس بن عبد المطلب فجاء بماء زمزم ثم امر بثوب  
فبذل بالماء وأمر بطمس تلك الصور فطمست قال ووضع كفيته على صورة  
عيسى بن مريم وأمه عليهما السلام وقال انحوا جميع الصور الا ما تحت  
يدي فرفع يديه عن عيسى بن مريم وأمه ونظر الى صورة ابراهيم فقال  
قاتلهم الله جعلوه يستقسم بالازلام ما لا يبراهيم وللازلام وجعلوا لها بابا  
واحدا فكان يغللق ويفتح وكانوا قد اخرجوا ما كان في البيت من حلية  
ومال وقرني الكلبش وجعلوه عند ابي طلحة عبد الله بن عبد العزى بن  
عثمان بن عبد الدار بن قصي واخرجوا قبيل وكان على الحب السلي  
فيه نصبه عمرو بن لحي هنالك ونصب عند المقام حتى فرغوا من بنائه  
البيت فردوا ذلك المال في الحب وعلقوا فيه الحلية وقرني الكلبش وردوا  
الحب في مكانه فيما يلي الشق الشامي ونصبوا قبيل على الحب كما  
كان قبل ذلك وجعلوا له سلما يصعد الى بطنها وكسوها حين فرغوا من  
بنائها حبرات يمانية حدثني جدي قال حدثنا داود بن عبد الرحمن  
عن ابن ابي نجيح عن ابيه عن حبيب بن عبد العزى قال كانت في  
اللعبة خلق امثال حجر البلم يدخل الخايف فيها يده فلا يريه احدا  
فجاء خايف لم يدخل يده فاجتهد رجل فسلت يده فلقد رايت في  
الاسلام وانه لا شئ وحدثني جدي قال حدثنا داود بن عبد الرحمن  
عن ابن جريح قال سأل سليمان بن موسى الشامي عطاء بن ابي رباح وانا  
اسمع اذ ركبت في البيت تمثال مريم وعيسى قال نعم اذ ركبت فيها تمثال



قد رضينا به فحكيوه فبسط رداؤه ثم وضع فيه الركن فدعا من كل ربع رجلاً فأخذوا باطراف الثوب فكان من بني عبد مناف هنتبة بن ربيعة وكان في الربع الثاني أبو زمعة بن الأسود وكان أسن القوم وفي الربع الثالث العاصم بن وائل وفي الربع الرابع أبو حذيفة بن المغيرة ورفع القوم الركن وقام النبي صلعم على الجدر ثم وضعه بيده فذهب رجل من أهل نجد ليناول النبي صلعم حجراً ليشد به الركن فقال العباس بن عبد المطلب لا فتاول العباس النبي حجراً فشد به الركن فغضب النجدي حيث نحى فقال النجدي وأعجابه لقوم أهل شرف وعقول وسن وأموال عهدوا إلى اصغرهم سنًا وأقلهم مالاً فرأسوه عليهم في مكرمتهم وحوزهم كأنهم خدم له أما والله ليفوتنهم سبقاً وليقسمن عليهم حظوظاً وجدوداً ويقال أنه إبليس، فبنوا حتى رفعوا أربعة أذرع وشبراً ثم كبسوها ووضعوا بابها مرتفعاً على هذا الذرع ورفعوها بمدماك خشب ومدماك حجارة حتى بلغوا السقف فقال لهم باقوم الرومي اتخبون أن تجعلوا سقفها مكبساً أو مسطحاً فقالوا بل ابن بيت ربنا مسطحاً قال فبنوه مسطحاً وجعلوا فيه ست دعام في صقن في كل صف ثلاث دعام من الشق الشامي الذي يلي الحجر إلى الشق اليماني وجعلوا ارتفاعها من خارجها من الأرض إلى أعلاها ثمانية عشر ذراعاً وكانت قبل ذلك تسعة أذرع فزادت قريش في ارتفاعها في السماء تسعة أذرع آخر وبنوها من أعلاها إلى أسفلها بمدماك من حجارة ومدماك من خشب وكان الخشب خمسة عشر مدماكاً والحجارة ستة عشر مدماكاً وجعلوا ميزابها يسكب في الحجر وجعلوا درجة من خشب في بطنها في الركن الشامي يصعد منها إلى ظهرها وزوفاً سقفها وجدرانها من بطنها ودعامها وجعلوا في دعامها صور الأنبياء

قريش معه حتى بلغوا الاساس الاول الذى رفع عليه ابراهيم واسماعيل  
القواعد من البيت فلبسوا حجارة كانها الابل الخلف لا يطيق الحجر منها  
ثلاثون رجلاً بحرك الحجر منها فترتج جوانبها قد يشبك بعضها ببعض  
فادخل الوليد بن المغيرة عتلته بين الحجرين فانفلقت منه فلقة عظيمة  
فأخذها ابو وهب بن عمرو بن عابد بن عمران بن مخزوم فنزت من يده  
حتى عادت في مكانها وطارت من تحتها برقعة كادت ان تخطف ابصارهم  
ورجفت مكة بأسرها، فلما راوا ذلك أمسكوا عن ان ينظروا ما تحت  
ذلك فلما اجمعوا ما اخرجوا من النفقة قلّت النفقة عن ان تبلغ لهم  
عمارة البيت كله فتشاوروا في ذلك فاجمع رأيهم على ان يقصروا عن  
القواعد والحجر ما يقدرون عليه من بناء البيت ويتركوا بقيته في الحجر  
عليه جدار مدار يطوف الناس من وراه ففعلوا ذلك وبنوا في بطن  
العمية اساساً يبنون عليه من شق الحجر وتركوا من وراه من بناء البيت  
في الحجر ستة اذرع وشيراً فبنوا على ذلك فلما وضعوا ايديهم في بناءها  
قلوا ارفعوا بابها من الارض واكبسوها حتى لا تدخلها السيول ولا ترقا الا  
بسلم ولا يدخلها الا من اردته ان كرهتم احداً دفعتموه، ففعلوا ذلك  
وبنوها بساف من حجارة وساف من خشب بين الحجارة حتى انتهوا الى  
موضع الركن فاختلفوا في وضعه وكثر اللام فيه وتنافسوا في ذلك فقال  
بنو عبيد مناف وزهرة هو في الشق الذى وقع لنا وقالت سائر القبائل  
لا يكن الركن لما استهمنا عليه فقال ابو امية بن المغيرة يا قوم انما اردنا  
البر ولم نرد الشر فلا تحاسدوا ولا تنافسوا فانكم اذا اختلفتم تشتمت  
اموركم وطمع فيكم غيركم ولكن حكوا بينكم اول من يطلع عليكم من  
هذا الفج قلبوا ورضينا وسلمنا فطلع رسول الله صلعم فقالوا هذا الامين

جعلت بعض غمرك على ما تفكك تفكيك الحجارة قال ما أصابني هذا إلا من  
 التفرق فشد رسول الله صلعم أزاره وجعل ينقل معام وكانوا ينقلون  
 بأنفسهم تيجورا وتبركا بالكعبة فلما اجتمع لهم ما يريدون من الحجارة  
 والخشب وما يحتاجون اليه غدوا على هدمها فخرجت الحية لله كانت  
 في بطنها تحرسها سوداء الظهر بيضاء البطن رأسها مثل رأس الجدى  
 تمنعهم كلما أرادوا هدمها فلما راوا ذلك اعتزلوا عند مقام إبراهيم وهو  
 يومئذ مكانه الذي هو فيه اليوم فقبل لهم الوليد بن المغيرة يا قوم  
 الستم تريدون يهدمها الإصلاح قالوا بلى قال فإن الله لا يهلك المصلحين  
 ولكن لا تدخلوا في عبارة بيت ربكم إلا من طهبا أموالكم ولا تدخلوا  
 فيه مالا من ربا ولا مالا من مهسر ولا مهر بغى وجنيرة الخبيث من أموالكم  
 فإن الله لا يقبل إلا طيبا ففعلوا ثم وقفوا عند المقام فقاموا يدعون ربهم  
 ويقولون اللهم إن كان لك في هدمها رضا فانه واشغل عنا هذا الشعبان  
 فاقبل طائر من جوار السماء كهيمته العقاب ظهرا أسود وبطنه أبيض  
 ورجلاه صفراوان والحية على جدار البيت فلغرة فاه فآخذ برأسها ثم طر  
 بها حتى أدخلها أحياء الصغير فقال بي قريش أنا لنرجو أن يكون الله  
 سبحانه وتعالى قد رضي عملكم وقيل نفقتكم فاهدموه فهابت قريش  
 هدمه وقالوا من يبدأ يهدمه فقال الوليد بن المغيرة أنا لبدءكم في  
 هدمه أنا شجع كبير فإن أصابني أمر كان قد دنا أجلى وإن كان غير  
 ذلك لم يرزأني فعلا البيت وفي يده عتلة يهدم بها فتزعزع من تحت  
 رجلاه فقال اللهم إني تزع أنما أردنا الإصلاح وجعل يهدم حجرا حجرا  
 بالعتلة فهدم يومه ذلك فقالت قريش أنا نخاف به العذاب إذا أمسى  
 فلما أمسى لم تر بأسا فأصبح الوليد بن المغيرة غاديا على عمله فهدمت

توقفت جدرانها من كل جانب وتصدعت وكانت الخرف والاربعة مظلة  
والسيول متواترة ولمكة سيول هوارم فجاء سيل عظيم على تلك الحال  
فدخل اللعبة وصدع جدرانها واخافهم ففوتت من ذلك قريش فرعا  
شديدا وهابوا هدمها وخشوا ان مسوها ان ينزل عليهم العذاب قال  
فبينما هم على ذلك ينتظرون ويتشاورون ان اقبلت سفينة الروم حتى  
اذا كانت بالشعبية وفي يومئذ ساحل مكة قبل جدة انكسرت فسمعت  
بها قريش فركبوا اليها فاشتروا خشبها واذنوا لاهلها ان يدخلوا مكة  
فبييعون ما معهم من متاعهم على ان لا يعشروهم قال وكانوا يعشرون من  
دخلها من تجار الروم كما كانت الروم تعشر من دخل منهم بلادها فكان  
في السفينة رومي تجار يثقال يسمى باقوم فلما قدموا بالخشب مكة قالوا  
لو بنينا بيت ربنا فجمعوا لذلك وتعاونوا عليه وتوافدوا في النفقة  
ورفعوا قبائل قريش اربعا ثم اقترحوا هند هبل في بطن اللعبة على  
جوانبها فطار قدح بن عبد مناف وبني زهرة الى الوجه الذي فيه  
الباب وهو الشرقي وقدح بن عبد الدار وبني اسد بن عبد العزى وبني  
عدي بن كعب على الشق الذي يلي الحجر وهو الشق الشامي وطار  
قدح بن سهم وبني جهم وبني عامر بن لؤي على ظهر اللعبة وهو الشق  
الغربي وطار قدح بن هميم وبني مخزوم وقبائل من قريش ضموا معهم على  
الشق اليماني الذي يلي الصفا واجيان فنقلوا الحجارة ورسول الله يرمي  
غلام لا ينزل عليه الوحي ينقل معهم الحجارة على رقبته فبينما هو ينقلها  
ان انكشفت مرة كانت عليه فنودي يا محمد عورتك وذلك اول ما نودي  
والله اعلم بما رويت لرسول الله صلعم عورة بعد ذلك ولبيح رسول الله من  
الفرع حين نودي فاخذ العباس بن عبد المطلب فضمه اليه وقال لـ

منها ولم يأتهم ما يخافون من العذاب هدموا معه حتى اذا بنوا فبلغوا  
 موضع الركن اختصمت قريش في الركن اى القبائل تلى رفعه حتى كاد  
 يشتجر بينهم فقالوا تعالوا نحكم اول من يطلع علينا من هذه السكة  
 فاصطلحوا على ذلك فطلع رسول الله صلعم وهو غلام عليه وشاحا نمره  
 فحكه فامر بالركن فوضع في ثوب ثم امر سيد كل قبيلة فاعطاه ناحية  
 الثوب ثم ارتقى وامرهم ان يرفعوه اليه فرفعوه اليه وكان هو الذى وضعه  
 حدثني جدى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن ابي نجيج  
 عن ابيه قال جلس رجال من قريش في المسجد الحرام فيهم خويط طب  
 ابن عبد العزى وتخرمة بن نوفل فتذاكروا بنيان قريش الكعبة وما  
 حاجهم على ذلك وذكروا كيف كان بناؤها قبل ذلك قالوا كانت الكعبة  
 مبنية برصم يابس ليس بمدر وكان بابها بالارض ولم يكن لها سقف وانما  
 تدلى الكسوة على الجدر من خارج وتربط من اعلا الجدر من بطنها وكان  
 في بطن الكعبة عن يمين من دخلها جب يكون فيه ما يهدى الى الكعبة  
 من مال وحلية كهينة الخزانة وكان يكون على ذلك الجب حية تحرسه  
 بعثها الله منذ زمن جرهم وذلك انه عدا على ذلك الجب قوم من جرهم  
 فسرقوا مالها وحليتها مرة بعد مرة فبعث الله تلك الحية فحرسست  
 الكعبة وما فيها خمسمائة سنة فلم تنزل كذلك حتى بنت قريش الكعبة  
 وكان قرنا الكلبش الذى ذبحه ابراهيم خليل الرحمن معلقين في بطنها  
 بالجدر تلقا من دخلها يخلفان ويظييان اذا طيب البيت فكان فيها  
 معاليق من حلية كانت تهدى الى الكعبة فكانت على ذلك من امرها  
 ثم ان امرأة ذهبت تجمر الكعبة فطار من مجمرتها شررة فاحترقت  
 كسوتها وكانت الكسوة عليها ركاما بعضها فوق بعض فلما احترقت الكعبة

له باقوم تجاراً بناءً فلما قدموا به مكة قالوا لو بنينا بيت ربنا فاجتمعوا  
لذلك ونقلوا الحجارة الصواحي فيينا رسول الله صلعم ينقلها معهم الى  
انكشفت نبرته فنودي يا محمد عورتك فذلك اول ما نودي والله اعلم  
فا رويته له هورة بعدها فلما جمعوا الحجارة وقلوا بنقصها خرجت لهم  
حية سوداء الظهر بمضاه البطن لها راس مثل راس الجدى تمنعهم كلما  
ارادوا هدمها فلما راوا ذلك اعتزلوا عند المقام وهو يومئذ في مكانه  
اليوم ثم قالوا ربنا اردنا عبارة بيتك فرأوا طائراً اسود ظهره ابيض بطنه  
اصفر الرجلين اخذها فجرها حتى ادخلها اجياد ثم هدموها وبنوها  
عشرين ذراعاً طولها قال ابو الطيفيل فاستقصرت قريش لقصر الخشب  
فتركوا منها في الحجر ستة اذرع وشبراً قال حدثني جدتي قال حدثنا  
سفيان بن عيينة عن عبيد الله بن ابي يزيد عن ابيه قال جلس عمر  
ابن الخطاب رضى في الحجر وارسل الى رجل من بني زهرة قديم فساله عن  
بنيان الكعبة فقال ان قريشاً تقوت في بناءها فحجروا واستقصروا فبنوا  
وتركوا بعضها في الحجر فقال عمر صدقت قال حدثني مهدي بن ابي  
المهدي قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معمر عن الزهري  
قال لما بلغ رسول الله صلعم الحلم اجمرت امرأة من قريش الكعبة فطارت  
شررة من محمرتها في ثياب الكعبة فاحرقت فوها البيت للحريق الذي  
اصابه فتشاعلت قريش في هدم الكعبة فهابوا هدمها فقال لهم الوليد  
ابن المغيرة اتريدون بهدمها الاصلاح ام الاساءة قالوا بل نريد الاصلاح  
قال فان الله لا يهلك المصلحين قالوا من الذي يعلوها فيهدمها قال الوليد  
ابن المغيرة انا اعلوها فاهدمها فارتقى الوليد على جدر البيت ومعنه  
الفلس فقال اللهم انا لا نريد الا الاصلاح ثم هدم فلما رأت قريش ما هدم

حبس الفيل بالمغمس حتى ضلَّ يحبوا كأنه معقور  
واضعاً حلقة الجران كما قطر صخر من كبت محدود

وقال المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم  
انت حبست الفيل بالمغمس حبسته كأنه مكرس  
من بعد ما لم بشر مجلس بحبس ترهق فيه الانفس  
وقت بثاث ربنا لم تدنس يا واهب الحى الجميع الاحس  
وما لم من طارى ومنفس وجاره مثل الجوارى الكس  
انت لنا في كل امر مضرس وفي هنات اخدت بالانفس

وقال ابن ابينة الثقفي

لعمرك ما لفتى من مفر مع الموت يلحقه والكبر  
لعمرك ما لفتى عصرة لعمرك ما ان له من وزر  
ابعد قبائل من حمير اتوا ذات صبح بذات العير  
بالف السوف وحرابة كمثل السماء قبيل المطر  
يصم صراخهم المقربات ينفون من قاتلوا بالدف  
سغاي مثل عديد التراب تبيس منها رطاب الشجر

ما جاء في ذكر بناء قريش الكعبة في الجاهلية، حدثني ابو  
الوليد قال حدثني جدي عن داود بن عبد الرحمن العطار قال حدثنا  
عبد الله بن عثمان بن خيثم القاري عن ابي الطفيل قال قلت يا خال  
حدثني عن بنيان الكعبة قبل ان بنتها قريش قال كانت برصم يابس  
ليس بمدر تنزوه العناق وتوضع الكسوة على الجدر ثم تدق ثم ان سفينة  
للروم اقبلت حتى اذا كانت بالشعبية وفي يومئذ ساحل مكة قبل جدة  
فانكسرت فسمعت بها قريش فركبوا اليها واخذوا خشبها وروميا يقال

تنزل تورخ به حتى جاء الله بالاسلام فأرخ المسلمون من عام الهجرة، ونقد  
بلغ شهره أمر الفيل وصنع الله بأصحابه واستغاضة ذلك فيهم حتى  
قلت عيشة رضى الله عنها على حداثة سنّها لقد رايت قائد الفيل  
وسايسه اعميين ببطن مكة يستطعمان وقد ذكر غير واحد من احداث  
قريش انه رأها اعميين  
ما جاء في شواهد الشعر في ذلك، قل ابو الطفيل الغنوى  
وهو جاهلي<sup>٢</sup>

ترعى مذانب وسمى اطاع لها بالجزع حيث عصى اصحابه الفيل  
وقل صيفي بن عامر وهو ابو قيس بن الأسلت الخزرجي وهو جاهلي<sup>٢</sup>  
يعنى قريشاً

قوموا فصلوا ربكم وتعوذوا بأركان هذا البيت بين الاخشاب  
فعندكم منه بلاء ومصديق غداة الى يكسوم هادى الكنايب  
فلما اجازوا بطن نعيان رذم جنود المليك بين ساف وحاصب  
فولوا سراً فادمن ولم يوب الى اهله ملجيش غير عصايب

وقال ابو قيس بن الأسلت

ومن صنيع يوم فيل الحبو ش ان كل ما بعثوه رزم  
محاجنهم تحت اقربابه وقد كلموا انفسه بالخزم  
وقد جعلوا سوطه مغولا اذا يئموه قفاه كلم  
فارس من فوقهم حاصباً يلفهم مثل لب النقرة  
يحدث على الطير اجنادهم وقد تاجوا كتواج الغنم

وقال ابو الصلت الثقفي وهو جاهلي<sup>٢</sup>

ان آيات ربنا بينات ما يماري فيهن الا كفور



أَصْبَرَ يَثْرِبَ دَارَ مَلِكْتِي، فَإِنْ أَجِدْتُ فِي الْكَلْبِ النَّاطِقَ، وَالْعِلْمَ السَّابِقَ، إِنْ يَثْرِبَ اسْتَحْكَمَ أَمْرُهُ، وَاهْلَ نَصْرُهُ، وَمَوْضِعَ قَبْرِهِ، وَلَوْ لَا إِنْ أَقْبَيْتُ الْآفَاتَ، وَاحْدَرُ عَلَيْهِ الْعَاهَاتَ، لَأَوْطَأْتُ أَسْنَانَ الْعَرَبِ كَعْبَهُ، وَلَأَعْلَيْتُ عَلَى حَدَاثِهِ مِنْ سِنِّيهِ ذِكْرَهُ، وَلَكِنِّي صَارْتُ ذَلِكَ إِلَيْكَ، عَنْ غَيْرِ تَقْصِيرٍ مِنْ مَعَكَ، ثُمَّ أَمَرَ كُلَّ رَجُلٍ مِنْهُمْ بِمَائَةٍ مِنَ الْإِبِلِ وَعَشْرَةَ أَعْبَدَ وَعَشْرَ أَمَاهٍ وَعَشْرَةَ أَرْطَالَ ذَهَبٍ وَعَشْرَةَ أَرْطَالَ فِضَّةٍ وَكُرْسِيَّ مَلُوءَةً عَنَبَرًا وَأَمَرَ لِعَبْدِ الْمَطْلَبِ بِعَشْرَةِ أَصْعَافٍ ذَلِكَ ثُمَّ قَالَ لَهُ أَيْتَنِي خَبِيرَةً وَمَا يَكُونُ مِنْ أَمْرَةٍ عِنْدَ رَأْسِ الْحَوْلِ، فَاتَّ سَيْفُ بَنِي ذِي يَزْنَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَحُولَ الْحَوْلُ وَكَانَ عَبْدُ الْمَطْلَبِ يَقُولُ أَيْهَا النَّاسُ لَا يَغْبِطُنِي رَجُلٌ مِنْكُمْ بِجَزِيلٍ عَطَاهُ الْمَلِكُ فَإِنَّهُ إِلَى نَفَادٍ وَلَكِنْ لِيَغْبِطُنِي بِمَا يَبْقَى لِي وَلِعَقَبِي شَرْفُهُ وَذِكْرُهُ وَفَخْرُهُ فَإِذَا قِيلَ لَهُ وَمَا ذَاكَ يَقُولُ سَتَعْلَمُنَّ وَلَوْ بَعْدَ حِينٍ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ أُمِيَّةُ بْنُ عَبْدِ شَمْسٍ

جَلَبْنَا النِّصْحَ نَحْقَبُهَا الْمَطَالِيَا إِلَى أَكْوَارِ أَجْمَالٍ وَنُسُوقِ  
مَغْلُغَلَةٍ مَرَاتِعُهَا تَعَالَى إِلَى صَنْعَاءَ مِنْ فَيْحٍ عَمِيقِ  
تَوْمُ بَنِي أَبْنِ ذِي يَزْنَ وَتَفْرِقَى ذَوَاتِ بَطُونِهَا أَمَّ الطَّرِيقِ  
وَنَرَى مِنْ مَخَايِلِهَا بِسُرُوقًا مَوَاقِفَ الْوَمِيزِ إِلَى بِسُرُوقِ  
وَلَمَّا وَاقَفَتْ صَنْعَاءَ صَارَتْ بَدَارَ الْمَلِكِ وَالْحَسْبُ الْعَرِيقُ،

قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ وَقَدْ ذَكَرَ اللَّهُ تَعَالَى الْفِيلَ وَمَا صَنَعَ بِأَصْحَابِهِ فَقَالَ إِنْ تَرَى كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ إِلَى آخِرِهَا وَلَوْ لَمْ يَنْطِقِ الْقُرْآنُ بِهِ لَكَانَ فِي الْأَخْبَارِ الْمُتَوَاتِئَةِ وَالْأَشْعَارِ الْمُتَطَاهِرَةِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ حُجَّةٌ وَبَيَانٌ لَشَهْرَتِهِ وَمَا كَانَتْ الْعَرَبُ تَتَوَرَّخُ بِهِ فَكَانُوا يَتَوَرَّخُونَ فِي كُتُبِهِمْ وَدِيُونِهِمْ مِنْ سَنَةِ الْفِيلِ وَفِيهَا وَلَدَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَمْ تَزَلْ قَرِيشٌ وَالْعَرَبُ بِمَكَّةَ جَمِيعًا تَتَوَرَّخُ بِعَامِ الْفِيلِ ثُمَّ أَرَّخَتْ بِعَامِ الْفَجَارِ ثُمَّ أَرَّخَتْ بِبَنِيانِ الْكَلْبَةِ فَلَمْ

قتل ايها الملك مثلك سرّ وبّر فما هو فداك اهل الوبر والمدر زمرأ بعد زمرأ  
 قل فاذا وُلِدَ بتهامة غلامٌ به علامة، كانت له الامامة، وكلم به الزعامة، الى  
 يوم القيامة، فقال عبد المطلب آيَّبت اللعن لقد اتيت بخبر ما آب  
 بمثله وافد قوم ولولا قِيَّبةُ الملك واعظامه واجلاله لسألتُه من سارة اياهى  
 ما ارداد به سروراً فان رآى الملك ان يخبرنى بافصاح فقد اوضح لى بعض  
 الايضاح، قال هذا حينئذ الذى يولد فيه او قد وُلِدَ اسمه محمد بين  
 كتفَيْه شامة يموت ابوه وأُمُّه ويكفله جدُّه وعُمُّه وقد ولدناه مزاراً، والله  
 بلعنه جهاراً، وجاعل له منّا انصاراً، يعزُّ بهم اولياده، ويذلُّ بهم اعداءه،  
 ويضرب بهم الناس عن عرض، ويستبجى بهم كرايم الارض، يعبد الرحمن،  
 ويدخر الشيطان، ويكسر الاوثان، ويحمد النهران، قوله فصل، وحكيه  
 عدل، يا امر بالمعروف ويفعله، وينهى عن المنكر ويبطله، قال فخر عبد  
 المطلب ساجداً فقال له ارفع راسك ثلج صدرك وعلا كعبك فهل من  
 احسست من امره شيئا قال نعم ايها الملك كان لى ابنى وكنت به محبباً  
 وعليه رفيقاً فزوجته كريمة من كرايم قومه آمنة بنت وهب بن عبد  
 مناف بن زهرة فجاءت بغلام سمَّيته محمداً مات ابوه وأُمُّه وكفلته انا وعُمُّه  
 بين كتفَيْه شامة وفيه كُلُّما ذكرت من علامة قال له والبيَّت ذى الحُجُب،  
 والعلامات على النُصْب، انك يا عبد المطلب، جدُّه غير الكسلب، وان  
 الذى قلتُ كُلِّما قلتُ فاحتفظُ بآهنك واحذر عليه اليهود فانهم له اعداء  
 ولن يجعل الله تعالى لهم عليه سبيلاً فأطو ما ذكرت لك، دون هاولاه  
 الرهط الذين معك، فالى لست آمن ان تدخلهم النفاسة، من ان تكون  
 لك الرئاسة، فيتبعون لك الغرايل، وينصبون لك الحبايل، وهم فاعلون  
 او ابناءهم ولولا ان الموت محتاحى، قبل مبعثه لسرتُ خيلى ورجلى، حتى

كُنْتُ مِمَّنْ يَتَكَلَّمُ بَيْنَ يَدَيِ الْمُلُوكِ فَقَدْ أَتَى لَكَ فَقَالَ لِي عَبْدُ الْمَطْلَبِ  
 إِنَّ اللَّهَ هُوَ وَجَلَّ قَدْ أَحَلَّكَ إِيَّهَا الْمَلِكُ تَحَلًّا رَفِيعًا صَعْبًا مَنِيعًا شَامِحًا  
 بَاذِخًا وَأَنْبَتَكَ مِنْبِتًا طَابَتْ أَرْوَمَتُهُ وَعَزَّتْ جُرْثُومَتُهُ وَتَبَتَ أَصْلُهُ وَبَسَقَ  
 قَرْعُهُ فِي أَكْرَمِ مَعْدِنٍ وَأَطْيَبِ مَوْطِنٍ وَأَنْتِ أَيْبَتُ اللَّعْنِ رَأْسُ الْعَرَبِ  
 وَرَبِيعُهَا الَّذِي تَخْصِبُ بِهِ وَأَنْتِ إِيَّهَا الْمَلِكُ رَأْسُ الْعَرَبِ الَّذِي لَهُ نَتَقَادُ  
 وَعُمُودُهَا الَّذِي عَلَيْهِ الْعِبَادُ وَمَعْقِلُهَا الَّذِي تَلْجَأُ إِلَيْهِ الْعِبَادُ سُلُوكُ  
 خَيْرٍ سُلُوكُ وَأَنْتِ لَنَا مِنْهُمْ خَيْرُ حَلْفٍ فَلَنْ يَجْمَلَ ذِكْرُكَ مِنْ أَنْتِ  
 سَلَفُهُ وَلَنْ يَهْلِكَ مِنْ أَنْتِ حَلْفُهُ إِيَّهَا الْمَلِكُ نَحْنُ أَهْلُ حَرَمِ اللَّهِ وَسِدْنَةُ  
 بَيْتِهِ أَشْخَصْنَا إِلَيْكَ الَّذِي أَهْبَجْنَا لَكَ شَفَاكَ الْكَلْبُ الَّذِي فَدَحْنَا فَحْنُ  
 وَفَدِ التَّهْنِئَةِ لَا وَفَدِ الْمَرْزُوقَةِ قَالَ وَأَيُّهُمْ أَنْتِ إِيَّهَا الْمُتَكَلِّمُ قَالَ أَنَا عَبْدُ  
 الْمَطْلَبِ بِنُ هَاشِمِ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ قَالَ ابْنُ أُخْتِنَا قَالَ نَعَمْ قَالَ ابْنُ قَادِنَاهُ  
 ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْهِ وَعَلَى الْقَوْمِ فَقَالَ مَرْحَبًا وَاهْلَاءُ وَنَاقَةَ وَرَحْلًا وَمُسْتَنَاخًا  
 سَهْلًا وَمَلَكًا رَحْلًا يَعْطَى عَطَاءَ جَوْلًا قَدْ سَمِعَ الْمَلِكُ مَقَالَتَكُمْ وَعَرَفَ  
 قَرَابَتَكُمْ وَقَبْلَ وَسِيلَتِكُمْ فَأَنْتُمْ أَهْلُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَلَكُمْ الْإِرَامَةُ مَا أَقْتَمُ  
 وَالْحَبَاءُ إِذَا طَعَنْتُمْ قَالَ ثُمَّ قَالَ أَنْهَضُوا إِلَى دَارِ الصِّيَافَةِ وَالْوَفُودِ فَأَقَامُوا شَهْرًا  
 لَا يَصِلُونَ إِلَيْهِ وَلَا يَأْنِ لَهُمْ فِي الْإِنْصِرَافِ قَالَ وَاجْرِي عَلَيْهِمُ الْإِنْصِرَافَ ثُمَّ  
 انْتَبَهَ لَهُمْ انْتِبَاهَهُ فَارْسَلُوا إِلَى عَبْدِ الْمَطْلَبِ قَادِنَاهُ وَأَخْلَا مَجْلِسَهُ ثُمَّ قَالَ يَا  
 عَبْدُ الْمَطْلَبِ إِنِّي مَفُوضُ إِلَيْكَ مِنْ سِرِّ عِلْمِي أَمْرًا لَوْ غَيْرُكَ يَكُونُ لِي أَبْخَ  
 بِهِ لِي وَلَكِنِّي وَجَدْتُكَ مَعْدِنُهُ فَاطْلَعْتُكَ طَلْعَهُ وَلَيْكُنْ عِنْدَكَ مَطْوِيًّا حَتَّى  
 يَأْنِ اللَّهُ فِيهِ فَإِنَّ اللَّهَ بَالِغٌ فِيهِ أَمْرُهُ إِنِّي أَجِدُ فِي الْكِتَابِ الْمَكْنُونِ وَالْعِلْمِ الْخُزُونِ  
 الَّذِي أَخْرَجَنَاهُ لِنَفْسِنَا وَاحْتِجَانَاهُ دُونَ غَيْرِنَا خَيْرًا جَسِيمًا وَخَطَرًا عَظِيمًا  
 فِيهِ شَرَفٌ لِلْحَيَاةِ وَفَضِيلَةٌ لِلوَفَاةِ لِلنَّاسِ عَامَّةً وَلِرَهْطِكَ كَافَّةً وَلَكَ خَاصَّةً

شبيب الربيعي قال حدثنا عمرو بن بكر بن بكار قال حدثني احمد بن القاسم الربيعي مولى قيس بن ثعلبة عن الكلبي عن ابي صالح عن ابن عباس قال لما ظهر سيف بن ذي يزن بالحبشة وذلك بعد مولد النبي صلعم بسنتين اتاه وفود العرب واشرافها وشعراءها لتهنئته وتمدحه وتذكر ما كان من بلاءه وطلبه بثار قومه فاتاه وفد قريش وفيهم عبد المطلب ابن هاشم وأممية بن عبد شمس وخويلد بن أسد في ناس من وجوه قريش من اهل مكة فأنوه بصنعا وهو في قصر له يقال له غمدان وهو الذي يقول فيه الشاعر ابو الصلت الثقفي ابو امية بن ابي الصلت لا تطلب النار الا كابن ذي يزن خيم في البحر للاعداء احوالا انا هرقلا وقد شالت نعامتهم فلم يجد عنده بعض الذي سالا ثم اناحى نحو كسرى بعد عشرة من السنين يهين النفس والمالا حتى اتي ببني الأحرار يقدمهم تحالهم فوق متن الارض اجبالا بيض مرابضة غلب اساوره أسد يريين في الغيصات اشبالا لله درهم من فتية صبر ما ان رايت لهم في الناس امثالا لا يصبرون وان حررت مغائرهم ولا نرى منهم في انطعن ميثالا ارسلت أسدا على سود الكلاب فقد أختى شريدهم في الناس فلالا فاشرب هنيئا عليك التاج مرتفعاً في راس غمدان داراً منك محلاً تلك المكارم لا قعبان من لبين شيباً بماء فعاداً بعد أبوالا فالتظ بالمسك ان شالت نعامتهم وأسبل اليوم في برديك أسبالا فاستاذنوا عليه فأذن لهم فاذا الملك متصمخ بالعنبر بلصف وبيض المسك من مفرقه وسيفه بين يديه وعن يمينه وعن يساره الملوك وابناء الملوك فدنا عبد المطلب فاستاذن في الكلام فقال له سيف بن ذي يزن ان

العام وانه اول ما رُئِيَ بها من مراير الشجر الحرمي والحنظل والعشر من ذلك العام، قال ابو الوليد وقال بعض المكِّيِّين انه اول ما كانت بمكة حمام اليمام حمام مكة الحريمية ذلك الزمان يقال انها من نسل الطير التي رَمَتْ اصحاب الفيل حين خرجت من البحر من جدَّة، ولما هلك ابرهة ملك الحبشة ابنه يَكْسُوم بن ابرهة وبه كان يكنى ثم ملك بعد يكسوم اخوه مسروق بن ابرهة وهو الذي قتلته الفرس حين جاءهم سيف بن ذي يزن وكان آخر ملوك الحبشة وكانوا اربعة فجميع ما ملكوا ارض اليمس من حين دخلوها الى ان قتلوا ثلاثين سنة، ولما ردَّ الله سبحانه عن مكة الحبشة واصابهم ما اصابهم من النعمة اعظمت العرب قريشًا وقالوا اهل الله قاتل عنهم وكفاهم مؤنة عدوهم فجعلوا يقولون في ذلك الاشعار يذكرون فيها ما صنع الله بالحبشة وما دفع عن قريش من كيدهم ويذكرون الاشمر والفيل ومساقه الى الحرم وما اراد من هدم البيت واستحلال حرمة، قال ابن اسحاق حدثني عبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عمرو ابن حزم عن عمرة بنت عبد الرحمن بن اسعد بن زُرارة عن عائشة أم المؤمنين قالت رايت قايد الفيل وسائسه بمكة اعميين مقعدين يستطعمان، قال ابن اسحاق فلما قتلت الحبش ورجع الملك الى حبير سرَّت بذلك جميع العرب لرجوع الملك فيها وهلاك الحبشة فخرجت وفود العرب جميعها لتَهْنِئَةَ سيف بن ذي يزن فخرج وفد قريش وفد ثقيف وعُجْز هَوَازن وهم نصر وجشم وسعد بن بكر ومعهم وفد عدوان وفهم ابني عمرو ابن قيس فيهم مسعود بن معتب وفد غطفان وفد تميم واسد وفد قبائل قُصَاعَةَ والازد فاجازهم واكرمهم وفضل قريشاً عليهم في الجائزة لمكانهم في الحرم وجوارهم بيت الله تعالى، قال ابو الوليد وحدثني عبد الله بن

مَراقَه فَبَزَعُوهُ بِهَا لِيَقُومَ فَأَتَى فُوجَهُوهُ رَاجِعًا إِلَى الْيَمَنِ فَنَقَامُ يَهُرُّوْلُ وَوَجْهَهُوهُ  
إِلَى الشَّامِ فَفَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ وَوَجْهَهُوهُ إِلَى الْمَشْرِقِ فَفَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ فُوجَهُوهُ  
إِلَى مَكَّةَ فَبَرَكَهُ، وَأَرْسَلَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ طَيْرًا مِنْ الْجَبَرِ امْتِثَالَ الْخَطَاطِيْفِ  
وَالْبَلَسَانِ مَعَ كُلِّ طَيْرٍ مِنْهَا ثَلَاثَةُ أَحْجَارٍ يَحْمِلُهَا حَجَرٌ فِي مَنْقَارِهِ وَحِجْرَانِ فِي  
رِجْلَيْهِ امْتِثَالَ الْحَصَى وَالْعَدَسِ لَا تَصِيبُ أَحَدًا مِنْهُمْ إِلَّا هَلَكَ وَلَيْسَ  
كُلُّهُمْ أَصَابَتْ وَخَرَجُوا هَارِبِينَ يَبْتَذِرُونَ الطَّرِيقَ اللَّهُ مِنْهَا جَاءُوا وَيَسْأَلُونَ  
عَنْ نَفِيلِ بْنِ حَبِيبٍ لِيَدُلَّهُمْ عَلَى الطَّرِيقِ إِلَى الْيَمَنِ فَقَالَ نَفِيلُ بْنُ  
حَبِيبٍ حِينَ رَأَى مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهِمْ مِنْ نَقْمَتِهِ

إِينَ الْمَقْرُ وَالْأَلَهَ الطَّالِبَ وَالْأَشْرَمَ الْمَغْلُوبَ غَيْرَ الْغَالِبِ

وَقَالَ نَفِيلُ أَيْضًا حِينَ وَلَّوْا وَعَلِينُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهِمْ

أَلَا حُبَيْبَتِ هُنَا يَا رُدَيْنَا نَعْنَاكُمْ مَعَ الْأَصْبَاحِ عَيْنَا  
رُدَيْنَتُ لَوْ رَأَيْتَ وَلَنْ تَرِيَهُ لَدَا جَنْبِ الْحَصْبِ مَا رَأَيْنَا  
أَذَا لَعَدَرْتَنِي وَحَدَّثْتَ أَمْرِي وَلَمْ تَأْسَى عَلَيَّ مَا فَاتَ بَيْنَنَا  
حَدَّثْتَ اللَّهُ أَنْ عَلَيْنَتْ طَيْرًا وَخَفَّتْ حَجَارَةٌ تَلْقَى عَلَيْنَا  
وَكُلُّ الْقَوْمِ يَسْأَلُ مِنْ نَفِيلِ كَأَنَّ عَلَيَّ لِلْحَبْشَانِ دَيْنَا

فَخَرَجُوا يَتَسَاقَطُونَ بِكُلِّ طَرِيقٍ وَيَهْلِكُونَ عَلَى كُلِّ مَنَهْلٍ وَأَصِيبُ ابْرَهَةَ فِي  
جَسَدِهِ وَخَرَجُوا بِهِ مَعَهُمْ تَسْلُطُ أَمَلَةٌ أَمَلَةٌ كُلَّمَا سَقَطَتْ مِنْهُ أَمَلَةٌ  
اتَّبَعَتْهَا مِنْهُ مِدَّةٌ تَمُدُّ قَيْحًا وَدَمًا حَتَّى قَدِمُوا بِهِ صَنْعَاءَ وَهُوَ مِثْلُ فَرْخِ  
الطَّائِرِ حَتَّى انْصَلَحَ صَدْرُهُ عَنْ قَلْبِهِ فِيمَا يَبْزَعُونَ، وَأَقَامَ بِمَكَّةَ فَلَاكُلِّ مَنْ  
الْجَيْشِ وَهَشَفَا وَبَعْضُ مَنْ ضَمَّ الْعَسْكَرَ فَكَانُوا بِمَكَّةَ يَعْتمِلُونَ وَيَعْمُونَ  
لَا هَلْ مَكَّةَ، قَالَ ابْنُ اسْمَاعِيلَ وَحَدَّثَنِي يَعْقُوبُ بْنُ عَتَبَةَ بْنِ الْمَغِيرَةِ بْنِ  
الْأَخْنَسِ أَنَّهُ حَدَّثَ أَنَّ أَوَّلَ مَا رَوَيْتُ الْحَصْبَةَ وَالْجَدْرِيَّ بَارِضَ الْعَرَبِ ذَلِكَ

بحلقة باب اللعبة وقام معه نفر من قريش يدعون الله عز وجل ويستنصرونه  
على ابرهة وجنده فقال عبد المطلب وهو اخذ بحلقة باب اللعبة

يا رب ان المرء يمنع رحله فامنع حلالك  
لا يغلبن صليبيهم ومحالهم عدوا محالك  
فليئن فعلت فرعنا اولا فامر ببدالك  
وليئن فعلت فانه امر يتم به فعدالك

ثم ارسل عبد المطلب حلقة باب اللعبة وانطلق هو ومن معه من قريش  
الى شعف الجبال فاحرزوا فيها ينتظرون ما ابرهة فاعل بمكة اذا دخلها  
وقال عبد المطلب ايضا

قلت والاشرم تردى خيله ان ذا الاشرم غير بالحرم  
كاده تبع فيما جئدت جهر والحق من آل قدم  
فأنثنى عنه وفي اوداجه خارج امسك منه بالكظم  
نحن اهل الله في بلدته لم ينزل ذاك على عهد ابرم  
نعبد الله وفينا شيممة ضلة القرقي وايفاء البتم  
ان للبيت لربا مانعا من يرده باثم يصطلم

يعنى ابراهيم خليل الرحمن عم، ولما اصرح ابرهة تهيبا لدخول مكة  
وهيبا فيله وعبا جيشه وكان اسم الفيل محمودا وابرة مجمع لهدم  
اللعبة ثم الانصراف الى اليمن، فلما وجهوا الفيل الى مكة اقبل نفيل بن  
حبيب الخثعمي حتى قام الى جنب الفيل فالتقم اذنه فقال ابرك محمود  
وارجع راشدا من حيث جئت فانك في بلد الله الحرام ثم ارسل اذنه  
فبرك الفيل وخرج نفيل بن حبيب يشتد حتى اصعد في الجبل وضربوا  
الفيل لهقوم فاقى فضربوا راسه بالطبرزين فاقى فدخلوا تحاجن لهم في

الجبل وقد اصاب الملك له مئيتى بعير فاستأنس له عليه وانفعه عنده بما  
 استطعت ففعل افعل فكلم انيس ابرهة فقال له ايها الملك هذا سيد  
 قريش ببابك يستأنس عليك وهو صاحب عير مكة وهو يطعم الناس  
 بالسهم والجبل والوحوش في روس الجبل فلذن له عليك فليكنك في  
 حاجته فلذن له ابرهة. وكان عبد المطلب اوسم الناس واعظمه واجمله  
 فلما رآه ابرهة اجله واكرمه عن ان يجلسه تحته وكره ان تراه الحبشة  
 معه على سريره فنزل ابرهة عن سريره فجلس على بساطه واجلسه معه  
 عليه الى جنبه ثم قال لترجمانه قل له ما حاجتك قال له الترجمان ان  
 الملك يقول لك ما حاجتك قال حاجتي ان يرد الملك على مايتى بعير  
 اصابها لى فلما قال له ذلك قال ابرهة لترجمانه قل له قد كنت اعجبنتى  
 حين رايتك ثم قد زهدت فيك حين كلمتني تكلمني في مايتى بعير  
 اصبتك لك وتترك بيتك ودينك ودين آباءك وقد جيتك لهدمه لا  
 تكلمني فيه قال عبد المطلب انا رب ابل وانا للبيت ربا سيمنعه قل  
 ما كان ليمنع متى قل انت وذاك قال ابن اسحاق وقد كان فيما يزعم  
 بعض اهل العلم قد ذهب مع عبد المطلب الى ابرهة حين بعث اليه  
 حفصة الجعري يعم بن نفاثة بن هدي بن الديل بن بكر بن عبد  
 مناة بن كنانة وهو يومئذ سيد بني بكر وخويلد بن وائلة الهذلي وهو  
 يومئذ سيد هذيل فعرضوا على ابرهة قلث اموال تهامة على ان يرجع  
 عنهم ولا يهدم البيت فاق عليهم والله اعلم اكان ذلك ام لا وقد كان  
 ابرهة رد على عبد المطلب الابل لانه كان اصاب فلما انصرفوا عنه انصرف  
 عبد المطلب الى قريش فاخبرهم الخبر وامرهم بالخروج من مكة والتحرز في  
 شقف الجبل خوفا عليهم من معرفة الجيش ثم قام عبد المطلب فاخذ



فلما نزل ابرهة المغمس بعث رجلاً من الحبشة يقول له الاسود بن مفضود على خيل له حتى انتهى الى مكة فساق اليه اموال اهل تهامة من قريش وغيرهم فأصاب فيها مايتى بعير لعبد المطلب بن هشم وهو يومئذ كبير قريش وسيدها فهتت قريش وخزاعة وكنانة وهذيل ومن كلن في الحرم بقتاله ثم عرفوا انه لا طاقة لهم به فتركوا ذلك وبعث ابرهة حنافة الجيوى الى مكة فقال له سل عن سيد اهل هذا البلد وشريفهم ثم قل لهم ان الملك يقول لكم انى لم آت لحربكم انما جيئت لهدم هذا البيت فان لم تعرضوا لى بقتال فلا حاجة لى بدماءكم فان هو لم يرد حربى فأتيتى به فلما دخل حنافة مكة سال عن سيد قريش وشريفها فقيل له عبد المطلب فأرسل الى عبد المطلب فقال بما قل ابرهة فقال لعبد المطلب والله ما نريد حربى وما لنا بذلك من طاقة هذا بيت الله المحرام وبيت ابراهيم خليله هم او كما قل فان يمنعه فهو بيبته وحرمه وان تحل بينه وبينه فوالله ما عندنا دفع فقل له حنافة فانطلق اليه فانه قد امرنى ان آتية بك فانطلق معه عبد المطلب ومعه بعض بنيه حتى اتى العسكر فسال عن ذى نفر وكان له صديقاً حتى دخل عليه وهو فى حبسه فقال يا ذا نفر هل عندك من غناء فيما نزل بنا قل ذو نفر وما غناء رجل اسير فى يدى ملك ينتظر ان يقتله بكراً او عشيّة ما عندى غناء فى شىء مما نزل بك الا ان أقيساً سائس الفيل صديق لى فسأرسل اليه فأوصيه بك وأهظم عليه حَقَّك واسأله ان يستأذن لك على الملك ويكلمه فيما بدا لك ويشفع لك عنده بخير ان قدرد على ذلك قال حسى، فبعث ذو نفر الى انيس فقال له ان عبد المطلب سيد قريش وصاحب غير مكة يطعم الناس بالسهل والجميل والوحوش فى روس

فسمعت بذلك العرب فاعظموه وقطعوا به ورأوا ان جهاده حق عليهم حين سمعوا انه يريد هدم الكعبة بيت الله الحرام، فخرج اليه رجل من اشراف اليمن وملوكهم يقال له ذو نَفر فدعا قومه ومن اجابه من ساير العرب الى حرب ابرهة والى مجاهدته عن بيت الله سبحانه وما يريد من هدمه واخرابه فاجابه من اجابه الى ذلك ثم عرض له فقاتله فهزم ذو نفر فأُتي به اسيراً فلما اراد قتله قال له ذو نفر ايها الملك لا تقتلني فعسى ان يكون مقامى معك خيراً لك من قتلى فتركه من القتل وحبسه عنده في وثاق وكان ابرهة رجلاً حليماً ورعاً وذا دين في النصرانية ومضى ابرهة على وجهه ذلك يريد ما خرج اليه حتى اذا كان في ارض خثعم مرض له نفيل بن حبيب الخثعمي في قبائل خثعم شهران وناهس ومن اتبعه من قبائل العرب فقاتله فهزمه ابرهة وأخذ له نفيل اسيراً فأُتي به فقال له نفيل ايها الملك لا تقتلني فاني دليلك بأرض العرب وهاتان يداي على قبائل خثعم شهران وناهس بالسمع والطاعة فأعفاه وخلي سبيله وخرج به معه يداً حتى اذا مر بالطائف خرج اليه مسعود بن معتب في رجال ثقيف فقللوا له ايها الملك انما نحن عبيدك سامعون لك مطيعون وليس لك عندنا خلاف وليس بيننا هذا بالبيت الذي تريد يعنون اللات انما تريد البيت الذي بمكة ونحن نبعث معك من يداًك عليه فتجوز عنهم وبعثوا معه ابا رغال يداً على مكة فخرج ابرهة ومعه ابو رغال حتى انزلهم بالمغمس فلما انزله به مات ابو رغال هنالك فرجمت العرب قبره فهو قبره الذي يرجم بالمغمس وهو الذي يقول فيه جرير ابن الخطفي

اذا مات الفرزدق فأرجموه كما ترمون قبر ابي رغال

انك تثلب من الفسقة الذين حرقوا همدان وتكون قد تحوت من قومك اسم بناء الحبش وقطعت ذكرهم، وكان بصنعاء يهودي طر قال فجاء قبل ذلك الى العباس بن الربيع يتقرب اليه فقال له ان ملكا يهدم القليس يلي اليمن اربعين سنة قل فلما اجتمع له قول اليهودي ومشورة ابن وهب بن منبه اجمع على هدمه، قال ابو الوليد فحدثني الثقة قال شهدت العباس وهو يهدمه فاصاب منه مالا عظيما ثم رايت دما بالسلاسل فعلقها في كعيب والخشبة التي معه فاحتملها الرجال فلم يقربها احدا مخافة لما كن اهل اليمن يقولون فيها فدعا بالورديون وفي العجل فاعلق فيها السلاسل ثم جبدوا الثيران وجبدوا الناس معهم حتى ابرزوها من السور فلما ان لم ير الناس شيئا مما كانوا يخافون من مصرتها وثت رجل من اهل العراق كان تاجرا بصنعاء فلشترى الخشبة وقطعها لدار له فلم يلبث العراقي ان جدم فقال راع الناس هذا لشراهم كعيبا قال ثم رايت اهل صنعاء بعد ذلك يطوفون بالقليس فيلقطون منه قطع الذهب والفضة

ثم رجع الى حديث ابن اسحاق قال فلما تحدثت العرب بكتاب ابرهة بذلك الى الخاشي غضب رجل من النساء احد بني فقيم من بني مالك ابن كنانة فخرج حتى اتى القليس ففقد فيها اى احدث فيها ثم خرج حتى لحق بأرضه فأخبر بذلك ابرهة فقال من صنع هذا فليل له صنعه رجل من العرب من اهل البيت الذي تحج العرب اليه بمكة لما سمع بقولك اصرف اليها جلع العرب فغضب فجاءها ففقد فيها اى انها ليست للملك باهل، فغضب عند ذلك ابرهة وحلف ليهبهم الى البيت حتى يهدمه ثم امر الحبشة فتهبته وتجهزت ثم سار وخرج بالفيل معه

افسد على عمالي فلم يقطع يده فقالت له أمه اضرب بمولك ساعى بهر  
اليوم لك وغداً لغيرك ليس كل الدهر لك فقال ادنوها فقال لها ان  
هذا الملك ايكون لغيري قالت نعمه وكان ابرهة قد اجمع ان يبني  
القليس حتى يظهر على ظهره فيرى منه بحر عدن فقال لا ابني حجراً على  
حجر بعد يومى هذا وأعفا الناس من العجل وتفسير قولها ساعى بهر  
تقول اضرب بمولك ما كان حديداء فانتشر خبر بناء ابرهة هذا البيت  
في العرب فدخل رجل من النساء من بني مالك بن كنانة فتبين منهم  
فأمرها ان يذهبها الى ذلك البيت الذى بناه ابرهة بصنعاء فيحدثا فيه  
فذهب بهما ففعلا ذلك فدخل ابرهة البيت فرأى اثرهما فيه فقال من  
فعل هذا فقيل رجلان من العرب فغضب من ذلك وقال لا انتهى حتى  
اهدم بيتهم الذى بمكة قل فساق الفيل الى بيت الله الحرام ليهدمه  
فكان من امر الفيل ما كان فلم يزل القليس على ما كان عليه حتى ولى  
ابو جعفر المنصور امير المؤمنين العباس بن الربيع بن عبيد الله الحارثي  
اليمن فذكر العباس ما في القليس من النقص والذهب والفضة وعظم  
ذلك عنده وقيل له انك تصيب فيه مالا كثيراً وكنزاً فتأقت نفسه  
الى هدمه واخذ ما فيه فبعث الى ابن لوهب بن منبه فاستشاره في  
هدمه وقال ان غير واحد من اهل اليمن قد اشاروا على ان لا اهدمه  
وعظم على امر كعيب وذكر ان اهل الجاهلية كانوا يتبركون به وانه كان  
يكلمهم ويخبر باشياء مما يحبون ويكرهون قال ابن وهب كلما بلغك باطل  
واتما ككفهم صلهم من اصنام الجاهلية فتنوا به فرب بالدُّهل وهو الطبل  
ومرمار فليكونا قريباً فرب اعله الهدامين فرب مرمم بالهدم فان الدهل والمرمار  
انشط لهم واطيب لانفسهم وانت مصيب من نطقه مالا عظيماً مع

ثم وضع فوقها حجارة صفر لها بريق ثم وضع فوقها حجارة بيض لها بريق فكان هذا ظاهر حايط القليس وكان عرض حايط القليس ستة اذرع وذكروا انهم لا يحفظون ذرع طول القليس ولا عرضه وكان له باب من نحاس هشة الذرع طولاً في اربعة اذرع عرضاً وكان المدخل منه الى بيت في جوفه طوله ثمانون ذراعاً في اربعين ذراعاً معلق العجل بالساج المنقوش ومسامير الذهب والفضة ثم يدخل من البيت الى ايوان طوله اربعون ذراعاً عن يمينه وعن يساره وعقوده مضروبة بالفسيفساء مشجرة بين اضعايفها كواكب الذهب ظاهرة ثم يدخل من الايوان الى قبة ثلاثين ذراعاً في ثلاثين ذراعاً جدرانها بالفسيفساء وفيها صلب منقوشة بالفسيفساء والذهب والفضة وفيها رخامة مما يلي مطلع الشمس من البلق مربعة عشرة اذرع في عشرة اذرع تغشى عين من نظر اليها من بطن القبة تؤدي ضوء الشمس والقمر الى داخل القبة وكان تحت الرخامة منبر من خشب اللبخ وهو عندم الابنوس مفصل بالعاج الابيض ودرج المنبر من خشب الصاج ملبسة ذهباً وفضة وكان في القبة سلاسل فضة وكان في القبة او في البيت خشبة ساج منقوشة طولها ستون ذراعاً يقال لها كعيب وخشبة من ساج تحوها في الطول يقال لها امرأة كعيب كانوا يتبركون بهما في الجاهلية وكان يقبل لكعيب الاحوزي والاحوزي بلسانهم الحر وكان ابرهة عند بناء القليس قد اخذ العمال بالعجل اخذاً شديداً وكان الى ان لا تطلع الشمس على عامل لم يضع يده في عمله فيوتق به الا قطع يده قال فتخلف رجل من كان يعمل فيه حتى طلعت الشمس وكانت له امر عجز فذهب بها معه لتستويه من ابرهة فأتته وهو بازرز الناس فذكرت له علة ابنها واستوهبت منه فقال لا اكذب نفسي ولا

بصنعا ان يوسف ذا نواس وهو صاحب الأخدود الذى حرق اهل  
الكتاب بآجران لما غرقه الله عز وجل وجاءت الحبشة الى ارض اليمن  
فعبروا من ذهلك حتى دخلوا صنعاء وحرقوا غمدان وكان اعظم قصر  
يعلم في الارض وغلبوا على اليمن وبنا ابرهة الحبشى القليس للنجاشى  
وكتب اليه انى قد بنيت لك بصنعا بيتا لم تبني العرب ولا العجم  
مثله ولن انتهى حتى اصرف حلاج العرب اليه ويتركوا الحج الى بيتهم  
فبنا القليس حجارة قصر بلقيس الذى مارب وبلقيس صاحبة الصرح  
الذى ذكره الله في القران في قصة سليمان وكان سليمان حين تزوجها  
ينزل عليها فيه اذا جاءها فوضع الرجال نسقا يناول بعضهم بعضا الحجارة  
والآلة حتى نقل ما كان في قصر بلقيس مما احتاج اليه من حجر او رخام  
او آلة البناء وجد في بناءه وانه كان مربعا مستوي التربع وجعل طوله  
في السماء ستين ذراعا وكبسه من داخله عشرة اذرع في السماء وكان  
يصعد اليه بدرج الرخام وحوله سور بينه وبين القليس مايتسا ذراع  
مطيف به من كل جانب وجعل بين ذلك كله حجارة تسميها اهل اليمن  
الجروب منقوشة مطابقة لا يدخل بين اطباقها الا برة مطابقة به وجعل  
طول ما بنا به من الجروب عشرين ذراعا في السماء ثم فصل ما بين حجارة  
الجروب حجارة مثلثة تشبه الشرف مداخلها بعضها ببعض حجرا اخضر  
وحجرا احمر وحجرا ابيض وحجرا اصفر وحجرا اسود وفيما بين كل سافين  
خشب ساسم مدور الراس غلط الخشبة حصن الرجل ثامنة على البناء  
فكان مفصلا بهذا البناء على هذه الصفة ثم فصل بأثرين من رخام منقوش  
طوله في السماء ذراعان وكان الرخام ثامنا على البناء ذراعا ثم فصل فوق  
الرخام حجارة سود لها بريق من حجارة نغم جبل صنعاء المشرف عليها

فخرج ارباط. وكان رجلاً عظيماً طويلاً وسيماً وفي يده حربة له وخرج له  
 ابرهة وكان رجلاً قصيراً حادراً لحيماً دحداً وكان ذا دين في النصرانية  
 وخلف ابرهة عبداً له يحمى ظهره يقال له عتودة فلما دنا احدهما من  
 صاحبه رفع ارباط الحربة فضرب بها رأس ابرهة يريد يافوخه فوقعت  
 الحربة على جبهة ابرهة فشرمت حاجبه وعينه وانفه وشفتيه فبذللك  
 سُمي ابرهة الأشرم وحمل غلام ابرهة عتودة على ارباط من خلف ابرهة  
 فزرقه بالحربة فقتله فانصرف جنود ارباط الى ابرهة فاجتمعت عليه الحبشة  
 باليمن، وكان ما صنع ابرهة من قتله ارباط بغير علم النجاشي ملك  
 الحبشة بارض اكسوم من بلاد الحبش فلما بلغه ذلك غضب غضباً  
 شديداً وقال مدى على اميري بغير امرى فقتله ثم حلف النجاشي لا  
 يدع ابرهة حتى يظأ ارضه ويحجز ناصيته فلما بلغ ذلك ابرهة خلق راسه  
 ثم ملا جراًها من تراب ارض اليمن ثم بعث به الى النجاشي وكتب اليه  
 ايها الملك انما كان ارباط عبيدك وانا عبيدك اختلفنا في امرك وكلنا  
 طاعتك لك الا اني كنت اقوى على امر الحبشة منه واضبط وأسوس لهم  
 منه وقد خلقت راسي كله حين بلغني قسم الملك وبعثت به اليه مع  
 جراب من تراب ارضي ليضعه تحت قدميه فيبرئ يديك وقسمه فلما  
 انتهى ذلك الى النجاشي رضى عنه وكتب له ان اقبض بارض اليمن  
 حتى ياتيكم امرى فاقام ابرهة باليمن، وبنا ابرهة عند ذلك القليس  
 بصنعاء الى جنب غمدان فينا كنيصة واحكيها وسميها القليس وكتب  
 الى النجاشي ملك الحبشة اني قد بنيت لك كنيصة لرب يس من مثلها لملك  
 كن قبلك ولست بمنته حتى اصرف حليج العرب اليها قال ابو الوليد  
 اخبرني محمد بن يحيى قال حدثني من اتق به من مشيخة اهل اليمن

البحاشي فقال قليل من اهل اليمن في ذلك مغلاً يصربه لا كدوس ولا  
كغلاق رحله، وقال ذو جندن فيما اصاب اهل اليمن وما نزل بهم

تعيبي لا اهلك لن تطيقى لحاك الله قد انزفت ريقى  
لدا قزف القيان اذا انتشينا وان نسقى من الخمر الرحيقى  
وشرب الخمر ليس هلى هرا اذا لم يشكفى فيها رقيقى  
ومثمان الذى ثبتت عنه بنوه مسمكاً في راس نيقى  
مصايح السليط يلحن فيه اذا يحسى كتيماص البروقى  
فاصبح بعد جدته وماذا وقير حسنه لهب الحريقى  
واسلم ذو فواس مستميتاً وحذر قومه منك المصبيقى

وقال ذو جندن ايضاً

فونكا لن يرد الدمع ما فاتا لا تهلكى أسفا في اثر من ماتا  
ابعد بينون لا عى ولا اثر وبعد سلحين يبنى الناس ابياتاه  
ذكر الفيل حين ساقته الحبشة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى  
جندى قال حدثنا سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج عن محمد بن  
اسحاق انه قال لما ظهرت الحبشة على ارض اليمن كان ملكهم الى ارباط  
وابرهة وكان ارباط فوق ابرهة فظهر ارباط باليمن سنتين في سلطانه لا  
يناراه احد ثم غاراه ابرهة الحبشى الملك وكان في جند من الحبشة  
فاحار الى كل واحد منهما من الحبشة طائفة ثم صار احدهما الى الآخر  
فكان ارباط يكون بصنعاء ومخاليفها وكان ابرهة يكون بالجمند ومخاليفها  
فلما تقارب الناس وهذا بعضهم من بعض ارسل ابرهة الى ارباط انسى لا  
تصنع بان تلقى الحبشة بعضهم ببعض فتفنيها بيننا فبرز لى وابرز لك  
فلما ما اصاب صاحبه انصرف اليه جنده فارسل اليه ارباط قد انصفت



وكسونا البيت الذي حرم الله ملاء معصيتنا ودرودنا  
واقنا به من الشهر عشرين وجعلنا لبابه اقسيمدا  
وخرجنا منه نوراً سهيلاً فرثعنا لواننا معصوداً هـ

ذكر مبتدا حديث الفيل، حدثنا ابو الوليد قال حدثني  
جثي قال حدثنا سعيد بن سافر عن عثمان بن ساج عن محمد بن  
اسحاق قال كان من حديث الفيل فيما ذكر بعض اهل مكة عن سعيد  
ابن جبهر وعكرمة عن ابن عباس وعن من لقي من علماء اهل اليمن  
وكان جل الحديث عن سعيد بن جبهر عن ابن عباس ان ملكاً من  
ملوك حمير يقال له زهرة ذو النواس وكان قد تهود واستجمعت معه  
حمير على ذلك الا ما كان من اهل نجران وهم من أشلاء سبا فلم كانوا  
على دين البصرانية على اصل حكم الانجيل وبقيها من دين النصارى  
ولهم راس يقال له هيد الله بن ثامر فدعاه ذو النواس الى اليهودية فلبسوا  
تخيراً فاختاروا القتل فخذلهم أخذوداً وصنف لهم القتل فممن من قتل  
مهرباً ومنهم من اوقد له النار في الأخدود فلقاه في النار الا رجلاً من سبا  
يقال له دوس بن ذي ثعلبين فذهب على فرس له برصص حتى اعجزهم  
في الرمل فلما قيهر فذكر له ما بلغ منهم واستنصره فقال له بصدت بلادك  
هنا ولكن سأكتب لك الى ملك الحبشة فانه على ديننا فينصرك فكتب  
له الى الحبشة بامر بنصره فلما قدم على الحبشة بعث معه رجلاً من  
الحبشة يقال له ارباط وقال ان دخلك اليمن فقتل تلك رجالها واخرب  
ملكها بلادها فلما دخلوا ارض اليمن تناوشوا هيماً من قتال ثم شهسروا  
عليهم ارباط وخرج زهرة ذو النواس على فرسه فمعرض به البحر حتى  
لحق به فاتا في البحر وكان اخر العهد به فدخلها ارباط فعمل ما امر به

اجل ذلك، ثم رجع الى حديث ابن اسحاق قال فسار حتى اذا كان  
بالدغ من جمدان بين أمج وعسفان دقت بهم الارض وغشيتهم ظلمة  
شديدة وريح فدا احبارا كانوا معه من اهل الكتاب فسالم فقالوا هل  
هيمت لهذا البيت بسوء فخيرهم بما قال له الهذليون وبما اراد ان يفعل  
فقالوا الاحبار والله ما ارادوا الا هلاكك وهلاك قومك ان هذا بيت  
الله الحرام ولم يرد احد قط بسوء الا هلك قال فما الجملة قالوا تنوي له  
خيما ان تعظمه وتكسوه وتحر عنده وتحسن الى اهله فافعلت  
عندهم الظلمة وسكنت الريح وانطلقت بهم ركابهم ودوابهم فلم تتبع بالهذليين  
فصربت اعناقهم وصلبهم وانما كانوا فعلوا ذلك حسدا لقريش على ولايتهم  
للبيت، ثم سار تتبع حتى قدم مكة فكانت سلاحه بقميعةان فيقال  
فبذلك سمي قميعةان وكانت خيله باجيدان ويقال انما سمي اجيادا  
اجيادا بجيدان خيل تتبع وكانت مطابخه في الشعب الذي يقال له شعب  
هيك الله بن عمر بن كزير فلذلك سمي الشعب المطابخ، فقام بمكة  
اياما يخر في كل يوم مائة بدنة لا يرزأ هو ولا احد ممن في عسكره منها  
شيئا يردها الناس فياخذون منها حاجتهم ثم تقع الطير فتساكن ثم  
تنتابها السباع اذا امست لا يصدها شيء من الاشياء انسان ولا طائر  
ولا سبع يفعل ذلك كل يوم مقامه اجمع ثم كسا البيت كسوة كاملة  
ككساء العصب وجعل له بابا يغلظ بضبة فارسية، قال ابن جريج كان  
تبع اول من كسا البيت كسوة كاملة ارى في المنام ان يكسوها فكساعا  
الانطاع ثم ارى ان يكسوها فكسها الوصايل ثياب حبرة من عصب  
اليمن وجعل لها بابا يغلظ ولم يكن يغلظ قبل ذلك، وقال تتبع في ذلك  
وفي مسيرة شعرك

الآن أنت في الباطل وحقك وهل يسمع ويبصر قل عمرو فدنوت منه  
فكسرته وامرت اصحابي فهدموا بيت خزائنه ولم يجدوا فيه شيئا ثم  
قلت للسادن كيف رايت قال اسلمت لله تعالى هـ

### مسير تبع الى مكة شرفها الله تعالى

حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي عن سعيد بن سارة عن عثمان  
ابن ساج قال اخبرني ابن اسحاق قال سار تبع الاول الى الكعبة واراد هدمها  
وتخريبها وخزاعة يومئذ تلى البيت وامر مكة فقامت خزاعة دونه  
وقاتلت عنه اشد القتال حتى رجع ثم تبع اخر فكذلك واما التبع الثالث  
الذين ارادوا هدم الكعبة وتخريبها ثلاثة وقد كان قبل ذلك منهم من  
يسير في البلاد فلما دخل مكة عظم الحرم والبيت واما التبع الثالث  
الذي اراد هدم البيت فلما كان في اول زمان قريش قال وكان سبب  
خروجه ومسيره اليه ان قوما من هذيل من بني لحيان جالوه فقالوا  
ان مكة بيتا تعظمه العرب جميعا وتقد اليه وتكرهه وتجه وتعتز به  
وان قريشا تلهه فقد حازت شرفه وذكره وانك اول ان يكون ذلك  
البيت وشرفه وذكره لك فلو سرت اليه وخربته وبنييت عنده بيتا ثم  
صرفت حلق العرب اليه كنيت احق به منهم قال فاجمع المسير اليه  
حدثني جدتي قال حدثنا سفيان بن عيينة عن موسى بن عيسى المديني  
قال لما كان تبع بالثقف من جملتان بين امج وحسفان يفت بهم دوابهم  
واظلمت عليهم فلما احبارا كانوا معه من اهل الكتاب فسالموا فقالوا هل  
همت لهذا البيت بشيء قال اردت ان اهدمه قالوا فآثروا له خيمرا ان  
تكسوه وتكسر عنده ففعل فاجلست عنده الظلمة واما حتى الثقف من

خصم آء فسائرنا من جانب الطريق فقلنا يرسل الله اجعل لنا ذات  
انواط كما لهم ذات انواط فقال رسول الله صلعم الله اكبر الله اكبر قلتم  
والذي نفس محمد بيده كما قال قوم موسى اجعل لنا آلهة كما لهم  
آلهة قال انكم قوم تجهلون الآية انها السنن سنن من كان قبلكم  
حدثني جدي عن محمد بن ادريس عن الواقدي قال اخبرني ابن ابي  
جهمية عن داود بن الجهم عن عكرمة عن ابن عباس قال كانت ذات  
انواط شجرة يعظمها اهل الجاهلية يذبحون لها ويعكفون عندها يوماً  
وكل من حج منكم وضع رءه عندها ويدخل بغير رء تعظيماً لها  
فلما مر رسول الله صلعم الى خنن قال له رهط من اصحابه فيهم الحارث  
ابن مالك يرسل الله اجعل لنا ذات انواط كما لهم ذات انواط قال فكبر  
رسول الله صلعم وقال هكذا فعل قوم موسى موسى عليه السلام

ما جاء في كسر الاصنام، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي  
عن محمد بن ادريس عن محمد بن عمر الواقدي قال اخبرني عبد الله  
ابن يونس عن سعيد بن عمرو الهذلي قال لما فتح رسول الله صلعم مكة  
بث السرايا فبعث خالد بن الوليد الى العزى وبعث الى ذي القفين  
صنم عمرو بن كمة الطفييل بن عمرو الدوسي فجعل يحرقه بالنار ويقول  
يا ذا القفين لست من هبادك

ميلادنا اقدم من ميلادك ابي حشيش النار في فوادك  
وبعث سعيد بن هبيل الاشجلى الى مناة بالمشلل فهدمها وبعث عمرو  
ابن العاصي الى سواع صنم فليفل فهدمها وكان عمرو يقول انتهمت اليه  
وهنك الحاصن فقال ما تريد قلت هدم سواع قال وما لك وله قلت امرني  
رسول الله صلعم قال لا تقهر على هدمه قلت بر قلت يمتنع قال فهو جني

فانزل الله تبارك وتعالى تثبت يداي لى لهب وتمّ حدثني جدي قل  
حدثنا سفيان بن عيينة عن عبد الملك بن عمير عن حدثه قل جاء  
حسن بن ثابت الانصاري الى رسول الله صلعم وهو في المسجد فقال يا  
رسول الله ايلس لي ان اقول فاني لا اقول الا حقا قل قل فانشأ يقول  
شهدت بانني الله ان محمدنا رسول للذي فوق السموات من قل  
فقال رسول الله صلعم وانا اشهد فقال حصل بن ثابت

وان ابا يحيى ويحيى كليهما له عمل في دينه متقبّل

فقال رسول الله صلعم وانا اشهد فقال حسن بن ثابت

وان الذي نادى اليهود ابن مريم رسول لى من عند لى العرش مرسل  
فقال النبی صلعم وانا اشهد فقال حسن بن ثابت

وان اخا الأحقاف ان يعدلونه يجاهد في لىات الاله ويسئل

فقال رسول الله صلعم وانا اشهد فقال حسن بن ثابت

وان الذي بالجزع من بطن تخلة ومن دانها قل من الحق مؤمل

فقال للنبي صلعم وانا اشهد قل سفيان يعنى للعزى واما مناة فكانت  
بالمثل من قنيد

ما جاء في ذات أنواط حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدي من

محمد بن ادريس عن محمد بن عمر الواقدي عن معمر بن راشد البصري

عن الوهري عن سنان بن لى سنان الديلمي عن ابي واقد الليثي وهو

الحارث بن مالك قال خرجنا مع رسول الله صلعم الى حنين وكانت لكفار

قريش ومن سواهم من العرب شجرة عظيمة حصرها يقال لها ذات أنواط

واقفونها كل سنة فيهللون عليها أصلحتهم ويذبحون مندها ويحسون

مندها يوما قل فرأينا يوما نحن نسير مع النبي صلعم شجرة عظيمة

قال فانك لم تهديها فارجع اليها فاهدمها فخرج خالد بن الوليد وهو  
متفيط فلما انتهى اليها جرد سيفه فخرجت اليه امرأة سوداء مربانة  
ناشرة شعرها فجعل السادن يصيح بها قال خالد واخذني اقشعرار في  
ظهرى فجعل يصيح بها ويقول

اعزى شتى شدة لا تكفى اعزى ألقى بالخناع وشتمى  
اعزى ان لم تقتلى المرة خالدا فبومى بأثر عاجل او تنصرى  
فاقبل خالد بن الوليد بالسيف اليها وهو يقول

‘كفرانك لا سبحانك انى رايت الله قد اهانك‘

قال فصر بها بالسيف فجزلها باثنتين ثم رجع الى رسول الله صلعم فاخبره  
فقال نعم تلك العزى قد ايست ان تعبد ببلادكم ابدا ثم قال خالد  
يا رسول الله الحمد لله الذى اكرمنا بك وانقلنا من الهلكة لقد كنت  
ارى ان باقى العزى بخير ماله من الابل والغنم فيلذ بها للعزى ويقيم  
عندها ثلاثا ثم ينصرف اليها مسرورا ونظرت الى ما مات عليه ابى والى  
ذلك الراى الذى كان يعايش فى فضله وكيف خلع حتى صار يلذع  
لما لا يسمع ولا يبصر ولا يضرب ولا ينفع فقال رسول الله صلعم ان هذا الامر  
الى الله فمن يسره للهدى تيسر له ومن يسره للصلالة كان فيهماء وكان  
هدمها خمس ليال بقين من شهر رمضان سنة ثمان وكان سادتها أفلح  
ابن النصر السلمى من بنى سليم فلما حصرته الوفاة دخل عليه ابو  
لهب يهوده وهو حزين فقال له ما لي اراكي حزينا قال اخاف ان تصيب  
العزى من بعدى قال له ابو لهب فلا تحزن فلما اقوم عليها بعدك فجعل  
ابو لهب يقول قل من لقي ان تظهر العزى كنت قد اتخذت عندها  
يدا بقيامى عليها وان يظهر محمد على العزى وما اراه يظهر فلبن اخى

يَعْبُدُ، فَلَمَّا بَعَثَ اللَّهُ مُحَمَّدًا صَلَّعًا بَعَثَ بَعْدَ الْفَتْحِ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ إِلَى الْعَزَى لِيَقْطَعَهَا فَوَقَّعَهَا ثُمَّ جَاءَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ صَلَّعًا مَا رَأَيْتَ فِيهِمْ قَالُ لَا شَيْءَ قَالُ مَا قَطَعْتَهُنَّ فَأَرْجِعْ فَاقْطَعْ فَرَجَعَ فَقَطَعَ فَوَجَدَ تَحْتَ أَصْلِهَا امْرَأَةً نَاشِرَةً شَعْرَهَا قَائِمَةً عَلَيْهِنَّ كَانَهَا تَنُوحُ عَلَيْهِنَّ فَرَجَعَ فَقَالَ إِلَى رَأَيْتَ كَذَا وَكَذَا قَالُ صَدَقْتَ حَدَّثَنِي جَدِّي قَالُ حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ سَالِمٍ عَنْ عَثْمَانَ بْنِ سَاحٍ قَالُ أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ أَنَّ عَمْرُو بْنَ لُحَيٍّْ أَخَذَ الْعَزَى بِتَخْلَةٍ فَكَانُوا إِذَا فَرَّغُوا مِنْ حَتَمٍ وَطَوَافِهِم بِاللَّعْبَةِ لَمْ يَجْلُؤُوا حَتَّى يَأْتُوا الْعَزَى فَيَطُوفُونَ بِهَا وَجُلُوسٌ عِنْدَهَا وَيَعْكُفُونَ عِنْدَهَا يَوْمًا وَكَانَتْ لِحْزَاعَةً وَكَانَتْ قَرِيشَ وَبَنُو كِنَانَةَ كُلُّهَا يَعْظُمُ الْعَزَى مَعَ خِزَاعَةٍ وَجَمِيعِ مَضَرَ وَكَانَ سَدَنَتُهَا السُّدَيْنِ تَحْبِسُونَهَا بَنَى شَيْبَانُ بْنُ بَنِي سُلَيْمٍ حُلَفَاءَ بَنِي هَاشِمٍ وَقَالَ عَثْمَانُ وَأَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ السَّائِبِ الْأَكَلِيُّ قَالُ كَانَتْ بَنُو نَضَرَ وَجُشَمُ وَسَعْدُ بْنُ بَكْرٍ وَفِي عَجْزِ قَوَازِنَ يَعْبُدُونَ الْعَزَى قَالُ الْأَكَلِيُّ وَكَانَتْ اللَّاتُ وَالْعَزَى وَمَنَاةُ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ شَيْطَانَةٌ تَكَلِّمُهُمْ وَتُرَايَا لِلْسَدَنَةِ وَفِي الْحَجَّةِ وَذَلِكَ مِنْ صَنِيعِ إِبْلِيسَ وَامْرَأَةٍ حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَدْرِيسَ عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَزِيدَ عَنْ سَعِيدِ بْنِ عَمْرٍو أَنَّهُ دَخَلَ قَالُ قَدِمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّعًا مَكَّةَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ لِعَشْرِ لَيَالٍ بَقِيْنَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ فَبِثَّ السَّرَايَا فِي كُلِّ وَجْهِ وَامْرَأَتُهُمْ أَنْ يَغْيِرُوا عَلَى مَنْ لَمْ يَكُنْ عَلَى الْإِسْلَامِ فَخَرَجَ هِشَامُ بْنُ الْعَاصِي فِي مَائَتَيْنِ قَبْلَ يَلَمَلَمَ وَخَرَجَ خَالِدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِي فِي ثَلَاثِمِائَةٍ قَبْلَ مَرْتَنَةٍ وَبَعَثَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ إِلَى الْعَزَى يَهْدِمُهَا فَخَرَجَ خَالِدُ فِي ثَلَاثِينَ فَارِسًا مِنْ أَصْحَابِهِ إِلَى الْعَزَى حَتَّى انْتَهَى إِلَيْهَا فَهَدَمَهَا ثُمَّ رَجَعَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّعًا فَقَالَ أَهْدَمْتُمْ قَالُ نَعَمْ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالُ هَلْ رَأَيْتَ شَيْئًا قَالُ لَا

وهي لثة كانت للأزد وغسان تجنونها ويعظمونها فإذا طافوا بالبيت وافاضوا من عرفات وفرغوا من منى لم يحلقوا الا عند مناة وكانوا يهللون لها ومن اهل لها لم يطف بين الصفا والمروة لمكان الصنمين اللذين عليهما نهيك مجاود الريح ومطعم الطير وكان هذا الحى من الانصار يهللون بمناسة وكانوا اذا اهلوا بحج او عمرة لم يظل احدا منهم سقف بيت حتى يفرغ من حجته او عمرته وكان الرجل اذا احرم لم يدخل بيته وان كانت له فيه حاجة تسور من ظهر بيته لان لا يجن راج الباب راسه فلما جاء الله بالاسلام وهدم امر الجاهلية انزل الله تعالى في ذلك وليس البر بان تاتوا البيوت من ظهورها ولكن البر من اتقى، قال وكانت مناسة للاوس والخزرج وغسان من الازد ومن دان بدينهم من اهل يثرب واهل الشام وكانت على ساحل البحر من ناحية المشلل بقديده وحدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن السائب الكلبي قال كانت مناة صخرة لهذيل وكانت بقديده

باب ما جاء في اللات والعزى وما جاء في بدوهما كيف كان، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج عن محمد بن السائب الكلبي عن ابي صالح عن ابن عباس ان رجلا من مضى كان يقعد على صخرة لتقيف يبيع السمن من الحلاج اذا مروا فيلت سويقهم وكان ذا غنم فسميت صخرة اللات فات فلما فقهه الناس قال لهم عمرو ان ربكم كان اللات فدخل في جوف الصخرة وكان العزى ثلاث شجرات سمها بتخلت وكان اول من دعا الى عبادتها عمرو بن ربيعة والحارث بن كعب وقال لهم عمرو ان ربكم يتصيف باللات لبرد الطاييف ويشتوا بالعزى لحر تهامة وكان في كل واحد شيطان



جهل حين اسلم لا يسمع بصنم في بيت من بيوت قريش الا مشى اليه حتى يكسره وكان ابو تجارة يجعلها في الجاهلية ويبيعها ولم يكن في قريش رجل بمكة الا وفي بيته صنم، وقال الواقدي وحدثني ابن ابي سبرة عن سليمان بن سحيم عن بعض آل جبير بن مطعم عن جبير ابن مطعم قال لما كان يوم الفتح نادى منادى رسول الله صلعم من كان يومئذ بالله واليوم الآخر فلا يترك في بيته صنما الا كسره واحرقه وثمنه حرام قال جبير وقد كنت ارى قبل ذلك الاصنام يطاف بها فيشتريها اهل البدو فيخرجون بها الى بيوتهم وما من رجل من قريش الا وفي بيته صنم اذا دخل مسكه واذا خرج مسكه تبركا به، قال الواقدي واخبرنا عبد الرحمن بن ابي النناد عن عبد المجيد بن سهيل قال لما اسلمت هند بنت عتبة جعلت تضرب صنما في بيتها بالقدوم فلذلك فلذلك وفي تقول كُنا منك في غرور

باب ما جاء في الاصنام الله كانت على الصفا والمروة ومن نصبها وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا سعيد بن سالم القداح عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن اسحاق قال نصب عمرو بن لُحَيّ الخَلَصَةَ بِأَسْفَلِ مَكَّةَ فكانوا يلبسونها اللقلايد ويهدون اليها الشعير والحنطة ويصبون عليها اللبن ويدحجون لها ويعلقون عليها بيض النعام ونصب على الصفا صنما يقال له نهيك مجاود الريح ونصب على المروة صنما يقال له مطعم الطير

ما جاء في مناة اول من نصبها، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد ابن اسحاق ان عمرو بن لُحَيّ نصب مناة على ساحل البحر مما يلي قَدِيدنا

يَحْتَجِبُهُ فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ سَبْعَةِ نَزَلٍ مِنْ رَاحِلَتِهِ ثُمَّ انْتَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الْمَقَامِ وَجَاءَهُ مَعَهُ بَنُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نَضْلَةَ فَأَخْرَجَ رَاحِلَتَهُ وَالْدرعَ عَلَيْهِ وَالْمَغْفِرَ وَعِمَامَتَهُ بَيْنَ كَتِفَيْهِ فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ انْصَرَفَ إِلَى زَمْرٍ فَاطْلَعَ فِيهَا وَقَالَ لَوْلَا أَنِ تَغْلِبَ عَبْدُ الْمُطَلِّبِ لَنَوَعْتَ مِنْهَا دَلُوءًا فَنَزَعَ لَهُ الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَلِّبِ دَلُوءًا فَشَرِبَ وَأَمَرَ بِهَبْلٍ فَكُسِّرَ وَهُوَ واقِفٌ عَلَيْهِ فَقَالَ الرَّبِيعُ ابْنُ الْعَوَّامِ لَأَبَى سَفِيَّانُ بْنُ حَرْبٍ يَا سَفِيَّانُ قَدْ كُسِرَ هَبْلٌ أَمَا إِنَّكَ قَدْ كُنْتَ مِنْهُ يَوْمَ أُحُدٍ فِي غُرُورٍ حِينَ تَزْعُمُ أَنَّهُ قَدْ أَنْعَمَ عَلَيْكَ فَقَالَ أَبُو سَفِيَّانٍ دَعْ هَذَا عَنْكَ يَا بَنِي الْعَوَّامِ فَقَدْ أَرَى أَنَّ لَوْ كَانَ مَعَ اللَّهِ مُحَمَّدٌ غَيْرُهُ لَكُنَّ غَيْرَ مَا كُنَّ حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَدْرِيسَ عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ أَشْيَاخِهِ قَالُوا كَانَ أَسَافٌ وَنَائِلَةٌ رَجُلًا وَامْرَأَةً الرَّجُلُ أَسَافُ ابْنُ عَمْرٍو وَالْمَرْأَةُ نَائِلَةُ بَنَاتِ سُهَيْلٍ مِنْ جُرْمٍ فَرَّقَتْهَا فِي جُوفِ الْكَلْبَةِ فَمُسَخَّاتَا حَجَرَيْنِ فَاتَّخَذُوهُمَا يَعْبُدُونَهُمَا وَكَانُوا يَذْبَحُونَ عِنْدَهُمَا وَيَحْلِقُونَ رُؤُسَهُمَا عِنْدَهُمَا إِذَا نَسَكُوا فَلَمَّا كُسِرَتِ الْأَصْنَامُ كُسِرَا فُخْرِجَتِ مِنْ أَحَدِهِمَا امْرَأَةٌ سَوْدَاءُ شَمْطَاءُ تَحْمَشُ وَجْهَهَا عَرِيَانَةٌ نَاشِرَةٌ الشَّعْرَ تَدْعُو بِالْوَهْلِ فَكُسِّرَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي ذَلِكَ فَقَالَ تِلْكَ نَائِلَةُ قَدْ أَلْيَسَتْ أَنَّ تُعْبَدَ بِبِلَادِكُمْ أَبَدًا وَيُقَالُ رَأَى ابْلِيسُ ثَلَاثَ رَوَّاتٍ وَرَنَّةٌ حِينَ لَعِنَ فَتَغَيَّرَتْ صُورَتُهُ عَنْ صُورَةِ الْمَلَائِكَةِ وَرَنَّةٌ حِينَ رَأَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَائِمًا بِمَكَّةَ يَصَلِّيُ وَرَنَّةٌ حِينَ افْتَتَحَ رَسُولُ اللَّهِ عَمَّ مَكَّةَ فَاجْتَمَعَتِ إِلَيْهِ ذُرِّيَّتُهُ فَقَالَ ابْلِيسُ إِيَّاهُمْ أَنْ تَرُدُّوْا أُمَّةَ مُحَمَّدٍ عَلَى الشِّرْكِ بَعْدَ يَوْمِهِمْ هَذَا أَبَدًا وَلَكِنْ أَفْشَوْا فِيهِمُ النَّوْصَ وَالشَّعْرَ وَذَكَرَ الْوَاقِدِيُّ عَنْ أَشْيَاخِهِ قَالَ نَادَى مِنْ أَدَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْفَتْحِ مَكَّةَ مَنْ كَانَ يَوْمَئِذٍ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ فَلَا يَدْعُو فِي بَيْتِهِ صَنَمًا إِلَّا كُسِرَ فَجَعَلَ الْمُسْلِمُونَ يَكْسِرُونَ تِلْكَ الْأَصْنَامَ قَالَ وَكَانَ عِكْرَمَةُ بْنُ أَبِي

قَضِيبٌ فَبَكَانَ يَقُومُ عَلَيْهَا وَيَقُولُ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ  
 كَانَ زَهُوقًا ثُمَّ يَشِيرُ إِلَيْهَا بِقَضِيبِهِ فَتَنْتَسِقُ عَلَى ظُهُورِهَا وَحَدَّثَنِي  
 جَدِّي عَنْ سَفِيَّانَ بْنِ عُيَيْنَةَ عَنْ أَبِيهِ أَيْ تَجَبُّجٍ عَنْ مُجَاهِدٍ عَنْ أَبِي  
 مَعْمَرٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قَالَ دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّةَ يَوْمَ الْفَتْحِ  
 وَحَوْلَ الْكَعْبَةِ ثَلَاثُمِائَةٍ وَسِتُّونَ صَنِمًا فَجَعَلَ يَطْعُمُهَا وَيَقُولُ جَاءَ الْحَقُّ  
 وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا جَاءَ الْحَقُّ وَمَا يُبْدِي الْبَاطِلُ وَلَا  
 يُعِيدُهُ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عُمَرَ عَنْ  
 مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ عَنْ أَبِي شَهَابٍ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
 عَتَبَةَ بْنِ مَسْعُودٍ عَنْ أَبِي عَبَّاسٍ قَالَ دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّةَ وَحَوْلَ  
 الْكَعْبَةِ ثَلَاثُمِائَةٍ وَسِتُّونَ صَنِمًا مِنْهَا مَا قَدْ شَدَّ بِالرِّصَاصِ فَطَافَ عَلَى  
 رَاحِلَتِهِ وَهُوَ يَقُولُ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا وَيَشِيرُ  
 إِلَيْهَا بِمَا مِنْهَا صَنِمًا أَشَارَ إِلَى وَجْهِهِ إِلَّا وَقَعَ عَلَى دُبُرِهِ وَلَا أَشَارَ إِلَى دُبُرِهِ إِلَّا  
 وَقَعَ عَلَى وَجْهِهِ حَتَّى وَقَعَتْ كُلُّهَا وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ لَمَّا صَلَّى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 الظُّهْرَ يَوْمَ الْفَتْحِ أَمَرَ بِالْأَصْنَامِ لَعَنَ اللَّهُ كَانَتْ حَوْلَ الْكَعْبَةِ كُلُّهَا فَجُمِعَتْ ثُمَّ  
 حُرِّقَتْ بِالنَّارِ وَكُتِرَتْ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ فَصَالَةُ بْنُ عُمَيْرٍ بْنُ الْمُلُوحِ اللَّيْثِيُّ  
 فِي ذِكْرِ يَوْمِ الْفَتْحِ

أَوْ مَا رَأَيْتُ مُحَمَّدًا وَجَنُودَهُ بِالْفَتْحِ يَوْمَ تَكْشَرُ الْأَصْنَامُ  
 لَرَأَيْتُ نَوْرَ اللَّهِ أَصْبَحَ بَيِّنًا وَالشِّرْكَ يَغْشَى وَجْهَهُ الْأُظْلَامُ

حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَدْرِيسٍ عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ أَبِيهِ أَبِي سُبْرَةَ  
 عَنْ حُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ عَنْ عِكْرَمَةَ عَنْ أَبِيهِ  
 عَبَّاسٍ قَالَ مَا يَزِيدُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى أَنْ يَشِيرَ بِالْقَضِيبِ إِلَى الصَّنَمِ  
 فَيَقْعُ لَوَجْهِهِ فَطَافَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَاحِلَتَهُ يَسْتَلِمُ الرُّكْنَ الْأَسْوَدَ

ابن نَحْتَى امر الناس بعبادتهم والتمسح بهما وقال للناس ان من كان قبلكم كان يعبداهما فكانا كذلك حتى كان قُصَى بن كلاب فصارت اليه الحجابة وامر مكة فحركهما من الصفا والمروة فجعل احدهما بلصق الكعبة وجعل الاخر في موضع زمزم ويقال جعلهما جميعاً في موضع زمزم وكان يخر عندهما وكان اهل الجاهلية يمرون باساف وثائلة ويتمسحون بهما وكان الطائيف اذا طاف بالبيت يبدأ باساف فيستلمه فاذا فرغ من طوافه ختم بثائلة فاستلمها فكانا كذلك حتى كان يوم الفتح فكسرها رسول الله صلعم مع ما كسر من الاصنام، حدثني محمد بن يحيى المديني عن ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى عن ابن خزيمة عن عمه انها قالت كان اساف وثائلة رجل وامرأة فساختا حجرتين فأخرجا من جوف الكعبة وعليهما ثيابهما فجعل احدهما بلصق الكعبة والاخر عند زمزم وكان يطرح بينهما ما يهدى للكعبة ويقال ان ذلك الموضع كان يسمى الحطيم واما نصبها هنالك ليعتبر بهما الناس فلم يزل امرها يُدرس حتى جعلت وقتين يُعبدان وكانت ثيابهما كلما بليت اخلفوا لهما ثياباً ثم أخذ الذي بلصق الكعبة فجعل مع الذي عند زمزم وكانوا يذبحون عندهما ولم تكن تدنو منهما امرأة طامثٌ ففي ذلك يقول الشاعر بشر بن ابي حازم الأسدي اسد خزيمة

عليه الطير ما يذنون منه مقامات العوارك من اساف

حدثني جدي قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سلج قال اخبرني ابن اسحاق عن عبد الله بن ابي بكر عن علي بن عبد الله بن عباس قال لقد دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح وان بها ثلاثمائة وستين صنماً قد شذها ابليس بالرمصاص وكان يبيد رسول الله صلعم

فيه ثم يقولون لصاحب القداح اضرب فان خرج منكم كان منهم وسيطاً وان خرج عليه من غيركم كان حليفاً وان خرج عليه ملصق كان ملصقاً على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلف وان خرج عليه شيء مما سوى هذا مما يعملون به نعلم عملوا به وان خرج لا آخره عامة ذلك حتى يأتوا به مرة اخرى ينتهون في امرهم ذلك الى ما خرجت به القداح وبذلك فعل عبد المطلب بأبنة حين اراد ان يذهب وقال محمد بن اسحاق كان هُبَل من خرز العقيق على صورة انسان وكانت يده اليمنى مكسورة فادركتته قريش فجعلت له يداً من ذهب وكانت له خزانة للقربان وكانت له سبعة قداح يضرب بها على الميت والعذرة والنكاح وكان قربانه مائة بعير وكان له حاجب وكانوا اذا جاهدوا هُبَل بالقربان ضربوا القداح وقالوا انا اختلافنا فهب السراحا

ثلاثة يا هبل فصحاحا الميت والعذرة والنكاحا

والبرء في المرضي والصحاحا ان لم تقله فمر القداحا

باب ما جاء في اول من نصب الأصنام وما كان من كسرها  
حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن سعيد بن سارة عن عثمان ابن سلج قال حدثني محمد بن اسحاق ان جرهم لما طغت في الحرم دخل رجل منهم بامرأة منهم اللعبة ففجر بها ويقال انما قبلها فيها فمسخا حجرين اسم الرجل اساف بن بغاة واسم المرأة نائلة بنت ذيب فأخرجا من اللعبة فنصب احدهما على الصفا والاخر على المروة وانما نصبا هنالك لمعتبر بهما الناس ويزدجروا عن مثل ما ارتكبا لما يرون من الحال لله صارا اليها فلم يزل الامر يدرس ويتقدم حتى صارا يمشحان يتمشح بهما من وقف على الصفا والمروة ثم صارا وثنيين يعبدان فلما كان عمرو

بالأزلام، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي أحمد بن محمد قال  
حدثنا سعيد بن سائر القداح عن عثمان بن ساج قال أخبرني محمد  
ابن إسحاق قال أن البير لثة كانت في جوف اللعبة كانت على يمين من  
دخلها وكان عمها ثلاثة أزرع يقال أن إبراهيم واسماعيل حفراها ليكون  
فيها ما يهدي للعبة فلم تنزل كذلك حتى كان عمرو بن لُحَيّ فقدم  
بصنم يقال له هُبَل من هيت من أرض الجزيرة وكان هُبَل من أعظم أصنام  
قريش عندها فنصبه على البير في بطن اللعبة وأمر الناس بعبادته  
فكان الرجل إذا قدم من سفر بدأ به على أهله بعد طوافه بالبيت  
وحلق رأسه عنده وهُبَل الذي يقول له أبو سفيان يوم أحد أعل هُبَل  
أي أظهر دينك فقال النبي صلعم أعل واحد وكان اسم البير لثة في بطن  
اللعبة الأَخْسَف وكانت العرب تسميها الأَخْسَف قال محمد بن إسحاق  
كان عند هُبَل في اللعبة سبعة قداح كل قداح فيها كتاب قدح فيه  
العقل إذا اختلفوا في العقل من يحمله منهم ضربوا بالقداح السبعة  
عليهم فعلى من خرج حمله وقدح فيه نعم للامر إذا أرادوه يضرب به في  
القداح فإن خرج قدح فيه نعم عملوا به وقدح فيه لا فإذا أرادوا الأمر  
ضربوا به في القداح فإذا خرج ذلك القدح لم يفعلوا ذلك الأمر وقدح فيه  
منكم وقدح فيه ملصق وقدح فيه من غيركم وقدح فيه المياه فإذا أرادوا  
أن يحفروا للماء ضربوا بالقداح وفيها ذلك القدح فحيث ما خرج به  
عملوا به وكانوا إذا أرادوا أن يختنوا غلاماً أن ينكحوا منكحاً أو يبدنوا  
ميتاً أو شكوا في نسب أحد ذهبوا به إلى هُبَل ومائة درهم وجزور فاعطوها  
صاحب القداح الذي يضرب بها ثم قربوا صاحبهم الذي يريدون به  
ما يريدون ثم قالوا يا إلهنا هذا فلان أردنا به كذا وكذا فأخرج الحق

حدثنا سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن اسحاق ان  
 بنى اسماعيل وجُرِّم من ساكني مكة ضاقت عليهم مكة فتفلسحوا في  
 البلاد والتمسوا المعاش فيزعمون ان اول ما كانت عبادة الحجارة في بني  
 اسماعيل انه كان لا يظعن من مكة ظاعن منهم الا احتملوا معهم من  
 حجارة الحرم تعظيما للحرم وصباغة بمكة وبالكعبة حيث ما حلوا وضعوه  
 فطافوا به كالطواف بالكعبة حتى سلخ ذلك بلم الى ان كانوا يعبدون ما  
 استحسنوا من الحجارة واعجبهم من حجارة الحرم خاصة حتى خلفت  
 الخُلوْف بعد الخلوْف ونسوا ما كانوا عليه واستبدلوا بدين ابراهيم  
 واسماعيل غيره فعبدوا الاوثان وصاروا الى ما كانت عليه الامم من قبلهم  
 من الصلوات والاعكاف ما كان يعبد قوم نوح منها على اُرت ما كان بقى  
 فيهم من ذكرها وفيهم على ذلك بقايا من عهد ابراهيم واسماعيل يتمسكون  
 بها من تعظيم البيت والطواف به والحج والعمرة والوقوف على عرفات  
 ومزلفة وهذي البدن والافلال بالحج والعمرة مع ادخالهم فيه ما ليس  
 منه، وكان اول من غير دين ابراهيم واسماعيل ونصب الاوثان وسبب  
 السابية وبحر البهيرة ووصل الوصيلة وحى الحام عمرو بن لحي، حدثنا  
 جدي قال حدثنا سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن  
 جريج قال قال عكرمة مولى ابن عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله  
 صلعم رايت عمرو بن لحي يجز قصبه يعني امعاءه في النار على راسه قروة  
 فقال له رسول الله صلعم من في النار قال من بيني وبينك من الامير وقال  
 رسول الله صلعم هو اول من جعل البهيرة والسابية والوصيلة والحسام  
 ونصب الاوثان حول الكعبة وغير الخنيفية دين ابراهيم عمه  
 باب ما جاء في اول من نصب الاصنام في الكعبة والاستقسام

نَحْنُ أَوَّلُهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ قَدْ كَانَ أَبُوكَ تَكَلَّمَ فِيهَا فَأَنْتَ الْبَيْتَةُ  
 طَلْحَةَ بْنِ هَبِيدٍ اللَّهِ وَعَلِيٌّ بْنُ رَبِيعَةَ وَأَزْهَرُ بْنُ عَبْدِ عَوْفٍ وَمُحَرَّمَةُ بْنُ  
 نَوْفَلٍ ابْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ كَانَ بَلِيغًا فِي الْجَاهِلِيَّةِ بَعْدَ عَبْدِ  
 الْمُطَّلِبِ وَجَدَّكَ لُبَّو طَالِبٌ فِي أَيْلِهِ فِي بَلَدِيَّتِهِ بَعْرَتَةَ وَإِنْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَطْعَمَهَا الْعَبَّاسَ يَوْمَ الْفَتْحِ دُونَ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ فَعَرَفَ ذَلِكَ مِنْ حَضَرٍ  
 فَكَانَتْ بَيْدُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ بَعْدَ أَبِيهِ وَلَا يَنَازَعُهُ فِيهَا مَنَازِعٌ وَلَا  
 يَتَكَلَّمُ فِيهَا مَتَكَلِّمٌ حَتَّى تَوَفَّى فَكَانَتْ بَيْدُ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ  
 يَفْعَلُ فِيهَا كَفَعَلِ أَبِيهِ وَجَدَّهُ يَأْتِيهِ الرَّبِيبُ مِنْ مَالِهِ بِالطَّائِفِ وَيَنْبِذُهُ  
 حَتَّى تَوَفَّى وَكَانَتْ بَيْدُ وَلَدِهِ حَتَّى الْآنَ، وَأَمَّا الْقِيَادَةُ فَوَلِيَهَا مِنْ بَنِي  
 عَبْدِ مَنْفَرٍ عَبْدِ شَمْسٍ بْنُ عَبْدِ مَنْفَرٍ ثُمَّ وَلِيَهَا مِنْ بَعْدِهِ أُسَيْمَةُ بْنُ  
 عَبْدِ شَمْسٍ ثُمَّ مِنْ بَعْدِهِ حَرْبُ بْنُ أُمِيَّةٍ فَقَادُ النَّاسِ يَوْمَ عُكَاظٍ فِي حَرْبِ  
 قَرِيشٍ وَقَيْسُ عَيْلَانَ وَفِي الْفَجَارَيْنِ الْفَجَارُ الْأَوَّلُ وَالْفَجَارُ الثَّانِي وَقَادَ  
 النَّاسَ قَبْلَ ذَلِكَ هَذَانِ نَكِيفٌ فِي حَرْبِ قَرِيشٍ وَبَنِي بَكْرِ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ  
 ابْنِ كِنَانَةَ وَالْأَحَابِيشُ يَوْمَ مَيْدٍ مَعَ بَنِي بَكْرِ يَحَالِفُوا عَلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ  
 الْحُبَشِيُّ عَلَى قَرِيشٍ فَسَمُّوا الْأَحَابِيشَ بِذَلِكَ، ثُمَّ كَانَ أَبُو سَفْيَانَ بْنُ  
 حَرْبٍ يَقُودُ قَرِيشًا بَعْدَ أَبِيهِ حَتَّى كَانَ يَوْمَ بَدْرٍ فَقَادُ النَّاسِ عُنْتَبَةُ بْنُ  
 رَبِيعَةَ بْنُ عَبْدِ شَمْسٍ وَكَانَ أَبُو سَفْيَانَ بْنُ حَرْبٍ فِي الْعَمِيرِ يَقُودُ النَّاسَ  
 فَلَمَّا أَنْ كَانَ يَوْمَ أُحُدٍ قَادَ النَّاسَ أَبُو سَفْيَانَ بْنُ حَرْبٍ وَقَادَ النَّاسَ يَوْمَ  
 الْأَحْزَابِ وَكَانَتْ آخِرُ وَقْعَةٍ لِقَرِيشٍ وَحَرْبٍ حَتَّى جَاءَ اللَّهُ بِالْإِسْلَامِ  
 وَفَتْحَ مَكَّةَ ۝

مَا جَاءَ فِي انْتِشَارِ وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ وَعِبَادَتِهِمْ الْحَجَّارَةَ وَتَغْيِيرِ  
 الْحَنِيفِيَّةِ دِينَ إِبْرَاهِيمَ عَمَّ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ



بأمر السقاية بعده عبد المطلب بن هاشم فلم يزل كذلك حتى حفر  
 زمزم فعفت على آبار مكة كلها وكان منها مشرب الحاج قال وكانت لعبد  
 المطلب ابل كثيرة فلذا كان الموسم جمعها ثم يسقى لبنها بالعسل في  
 حوض من ادم عند زمزم ويشترى الزبيب فينبذه به زمزم ويسقيه  
 الحاج لان يكسر غلط ملة زمزم وكانت اذذاك غليظة جدا وكان الناس  
 اذذاك لهم في بيوتهم اسقية يسقون فيها الماء من هذه البيار ثم ينبذون  
 فيها القبضات من الزبيب والتمر لان يكسر عنهم غلط ماء آبار مكة وكان  
 الماء العذب بمكة هزينا لا يوجد الا لانسان يستعذب له من بئر ميمون  
 وخارج من مكة فلبث عبد المطلب يسقى الناس حتى توفى فقام بأمر  
 السقاية بعده العباس بن عبد المطلب فلم تزل في يده وكان للعباس  
 كرم بالطائف وكان يحمل زببته اليها وكان يداين اهل الطائف ويقتضى  
 منهم للزبيب فينبذ ذلك كله ويسقيه الحاج ايام الموسم حتى ينقضى في  
 الجاهلية وصدر الاسلام حتى دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح فقبض  
 السقاية من العباس بن عبد المطلب والحجابة من عثمان بن طلحة  
 فقام العباس بن عبد المطلب فبسط يده وقال يرسل الله باني انت وأمي  
 اجمع لنا الحجابة والسقاية فقال رسول الله صلعم اعطيكم ما ترزقون فيه  
 ولا ترزقون منه فقام بين عضادتي باب اللعبة فقال الا ان كل دم او مال او  
 مائة كانت في الجاهلية فهي تحت قدمي هاتين الا سقاية الحاج  
 وسدانة اللعبة فاني قد امصيتهما لاهلهما على ما كنتا عليه في الجاهلية  
 فقبضها العباس فكانت في يده حتى توفى فوليها بعده عبد الله بن  
 العباس رضى فكان يفعل فيها كفعلة دوح بن عبد المطلب وكان محمد  
 بن الحنفية قد كثر فيها ابن عباس فقال له ابن عباس ما لك ولها

حياص من ادم بفناه اللعبة فيردنه الحاح حتى يتفرقوا فكان يستعذب  
 تلك الماء وقد كن قصي حفر بمكة ابراً ولكن الماء بمكة عزيزاً انما يشرب  
 للناس من ابلر خارجة من الحرم فأول من حفر قصي بمكة حفر بيراً يقال  
 لها العجول كان موضعها في دار أم هانئ بنت ابي طالب بالخرزرة وكانت  
 العرب اذا قدمت مكة يردونها فيسقون منها ويتراجزون عليها قال  
 ليل فيها

اروى من العجول ثمت انطلق

ان قصياً قد وفي وقد صدق بالشيع للحى ورق المغتبق  
 وحفر قصي ايضاً بيراً عند الردم الاعلا عند دار امان بن عثمان لله  
 كانت لآل خنسن بن رباب ثر دثرت فنثلها جبير بن مطعم بن عدى  
 ابن نوفل بن عبد مناف واحياها ثر حفر هاشم بن عبد مناف بكتر  
 وقال حين حفرها لاجعلتها للناس بلاغاً وهى البير لله فى حق المقوم  
 ابن عبد المطلب فى ظهر دار الطلوب مولاة زبيدة بالبطحاء فى اصل  
 المستنكر وفي لله يقول فيها بعض ولد هاشم

نحن حقراً بكتر بجانب المستنكر نسقى الحجيج الأكبر

وحفر هاشم ايضاً ساجلة وهى البير لله يقال لها بير جبير بن مطعم  
 دخلت فى دار القوارير فكانت ساجلة لهاشم بن عبد مناف فلم تنزل  
 لولده حتى وهبها اسد بن هاشم للمطعم بن عدى حين حفر عبد  
 المطلب زمزم واستغنوا عنها ويقال وهبها له عبد المطلب حين حفر  
 عبد المطلب زمزم واستغنى عنها وساله المطعم بن عدى ان يصنع  
 حوضاً من ادم الى جانب زمزم يسقى فيه من ماء بيبره فأن له فى ذلك  
 وكان يفعل فلم يزل هاشم بن عبد مناف يسقى الحاح حتى توفى فقام

ترأفد قريش كان يشتري بما يجتمع عنده دقيقاً ويؤخذ من كل ذبيحة من بدنة أو بقرة أو شاة فتحدها فيجمع ذلك كله ثم يحزر به الدقيق ويطنعه الحاج فلم يزل على ذلك من امره حتى اصاب الناس في سنة جذب شديد فخرج هاشم بن عبد مناف الى الشام فاشترى بما اجتمع عنده من ماله دقيقاً وكعكاً فقدم به مكة في الموسم فهشم ذلك الكعك ونحر الجزر وطخه وجعله ثريداً واطعم الناس وكانوا في مجاعة شديدة حتى اشبعهم فسمى بذلك هاشماً وكان اسمه عمرو ففى ذلك يقول ابن الزبير السهمي

كانت قريش بيضة فتفلقَتْ فالفُحْ خالصها لعبد مناف  
الرايشين وليس يوجد رايش والفايلين فلم للأضياف  
والخالطين غنيهم بفقيروهم حتى يعود فقيرهم كالكاف  
والضاربين أليس تبرق بيضة والمانعين البيض بالاسياف  
عمرو العلا هشم الثريد لمعشر كانوا بمكة مسنتين عجاف

يعنى بعمره العلا هاشماً فلم يزل هاشم على ذلك حتى توفي وكان عبد المطلب يفعل ذلك فلما توفي عبد المطلب قام بذلك ابو طالب في كل موسم حتى جاء الاسلام وهو على ذلك وكان النبي صلعم قد ارسل بمال يعمل به الطعام مع ابي بكر رضى حين حج ابو بكر بالناس سنة تسع ثم عمل في حجة النبي صلعم في حجة الوداع ثم اقام ابو بكر في خلافته ثم عمر رضى في خلافته ثم الخلفاء فلم جراً حتى الآن وهو طعام الموسم الذى تطعمه الخلفاء اليوم في ايام الحج بمكة ويمتد حتى تنقضى ايام الموسم، وأما السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من بئر كروآدم وبئر حمر على الابل في المزاد والقرب ثم يسكب ذلك الماء في

يَحْتَجِبْنِي فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ سَبْعَةِ نَزَلٍ عَنْ رَاحِلَتِهِ ثُمَّ انْتَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الْمَقَامِ وَجَاءَهُ مَعْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نَصْلَةَ فَأَخْرَجَ رَاحِلَتَهُ وَالْدَرَعَ عَلَيْهِ وَالْمَغْفِرَ وَعَامَتَهُ بَيْنَ كَتِفَيْهِ فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ انْصَرَفَ إِلَى زَمْرٍ فَاطْلَعَ فِيهَا وَقَالَ لَوْ أَنَّ تَغْلِبَ عَبْدَ الْمُطَلِّبِ لَنَزَعْتَ مِنْهَا دَلْوًا فَنَزَعَ لَهُ الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَلِّبِ دَلْوًا فَشَرِبَ وَأَمَرَ بِهَبْلٍ فُكِّسَ وَهُوَ وَقَفَ عَلَيْهِ فَقَالَ الزُّبَيْرُ ابْنُ الْعَوَّامِ لِأَبِي سَفِيَّانَ بْنِ حَرْبٍ يَا سَفِيَّانُ قَدْ كُسِرَ هَبْلٌ أَمَا إِنَّكَ قَدْ كُنْتَ مِنْهُ يَوْمَ أُحُدٍ فِي غُرُورٍ حِينَ تَزْعُمُ أَنَّهُ قَدْ انْعَمَ عَلَيْكَ فَقَالَ أَبُو سَفِيَّانَ دَعْ هَذَا عَنْكَ يَا ابْنَ الْعَوَّامِ فَقَدْ أَرَى أَنَّ لَوْ كَانَ مَعَ اللَّهِ مُحَمَّدٌ غَيْرُهُ لَكَانَ غَيْرَ مَا كَانَ حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَرِيسٍ عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ أَشْيَاخِهِ قَالُوا كَانَ أَصَافٌ وَنَاسِلَةٌ رَجُلًا وَامْرَأَةً الرَّجُلُ أَصَافُ ابْنُ عَمْرِو وَامْرَأَةٌ نَاسِلَةُ بِنْتُ سُهَيْلٍ مِنْ جُرْمٍ فَزَنِيهَا فِي جَوْفِ الْكَلْبَةِ فَمُسِيخًا جَجْرَيْنِ فَاتَّخَذُوهُمَا يَعْبُدُونَهُمَا وَكَانُوا يَذْكُرُونَ عِنْدَهَا وَيَحْلِقُونَ رُؤُوسَهُمَا عِنْدَهَا إِذَا نَسَكُوا فَلَمَّا كُسِرَتِ الْأَصْنَامُ كُسِرَاً فَخَرَجَتْ مِنْ أَحَدِهِمَا امْرَأَةٌ سَوْدَاءُ شَمِطَاءُ تَحْمَشُ وَجْهَهَا عَرِيَانَةٌ نَاشِرَةٌ الشَّعْرَ تَدْعُو بِالْوَيْلِ فَكَبَّلَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي ذَلِكَ فَقَالَ تِلْكَ نَاسِلَةٌ قَدْ لَئِيسَتْ أَنْ تُعْبَدَ بِبِلَادِكُمْ أَبَدًا وَيُقَالُ رَنُّ ابْلِيسَ ثَلَاثَ رَنَاتٍ رَنَّةٌ حِينَ لَعِنَ فَتَغْيَرَتْ صُورَتُهُ عَنِ صُورَةِ الْمَلَائِكَةِ وَرَنَّةٌ حِينَ رَأَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَائِمًا مَكَّةَ يَصَلِّيُ وَرَنَّةٌ حِينَ افْتَتَحَ رَسُولُ اللَّهِ عَمَّ مَكَّةَ فَاجْتَمَعَتِ إِلَيْهِ تَرْبِيتُهُ فَقَالَ ابْلِيسُ إِيْمَسُوا أَنْ تَرُدُّوا أُمَّةَ مُحَمَّدٍ عَلَى الشِّرْكِ بَعْدَ يَوْمِهِ هَذَا أَبَدًا وَلَكِنْ أَفْشُوا فِيهِمُ النَّوْصَ وَالشَّعْرَ وَذَكَرَ الْوَاقِدِيُّ عَنْ أَشْيَاخِهِ قَالَ نَادَى مُنَادِي رَسُولَ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْفَتْحِ مَكَّةَ مَنْ كَانَ يَوْمِنَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ فَلَا يَدْعُنَّ فِي بَيْتِهِ صَنَمًا إِلَّا كَسَرَهُ فَجَعَلَ الْمُسْلِمُونَ يَكْسِرُونَ تِلْكَ الْأَصْنَامَ قَالَ وَكَانَ عَكْرَمَةُ بْنُ أَبِي

قَضِيبٌ فَبَانَ يَقُومُ عَلَيْهَا وَيَقُولُ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَّقَ الْبَاطِلُ أَنْ الْبَاطِلُ  
 كَانَ زَهْوًا ثُمَّ يَشِيرُ إِلَيْهَا بِقَضِيبِهِ قَتَتَسَاقُطَ عَلَى ظَهْرِهِاءَ وَحَدَّثَنِي  
 جَدِّي عَنْ سَفِيَّانِ بْنِ عُيَيْنَةَ عَنْ أَبِيهِ أَيْ تَجِيحٍ مِنْ مُجَاهِدٍ عَنْ أَبِي  
 مَعْمَرٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قَالَ دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّةَ يَوْمَ الْفَتْحِ  
 وَحَوْلَ الْكَلْبَةِ ثَلَاثُمِائَةٍ وَسِتُّونَ صِنْمًا فَجَعَلَ يَطْعُنُهَا وَيَقُولُ جَاءَ الْحَقُّ  
 وَزَهَّقَ الْبَاطِلُ أَنْ الْبَاطِلُ كَانَ زَهْوًا جَاءَ الْحَقُّ وَمَا يَبْدَى الْبَاطِلُ وَلَا  
 يُعِيدُ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَمْرَانَ عَنْ  
 مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ عَنْ أَبِي شَهَابٍ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
 عَتَبَةَ بْنِ مَسْعُودٍ عَنْ أَبِي عَبَّاسٍ قَالَ دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّةَ وَحَوْلَ  
 الْكَلْبَةِ ثَلَاثُمِائَةٍ وَسِتُّونَ صِنْمًا مِنْهَا مَا قَدْ شَدَّ بِالرِّصَاصِ فَطَافَ عَلَى  
 رَاحِلَتِهِ وَهُوَ يَقُولُ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَّقَ الْبَاطِلُ أَنْ الْبَاطِلُ كَانَ زَهْوًا وَيَشِيرُ  
 إِلَيْهَا ثُمَّ مِنْهَا صِنْمٌ أَشَارَ إِلَى وَجْهِهِ إِلَّا وَقَعَ عَلَى دُبُرِهِ وَلَا أَشَارَ إِلَى دُبُرِهِ إِلَّا  
 وَقَعَ عَلَى وَجْهِهِ حَتَّى وَقَعَتْ كُلُّهَا وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ لَمَّا صَلَّى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 الظُّهْرَ يَوْمَ الْفَتْحِ أَمَرَ بِالْأَصْنَامِ لَأَنَّ كَانَتْ حَوْلَ الْكَلْبَةِ كُلُّهَا فَجُمِعَتْ ثُمَّ  
 هُرِّقَتْ بِالنَّارِ وَكُتِرَتْ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ قُصَاةُ بْنُ عُمَيْرٍ بْنُ الْمُطَّلِحِ اللَّيْثِيُّ  
 فِي ذِكْرِ يَوْمِ الْفَتْحِ

أَوَمَا رَأَيْتَ مُحَمَّدًا وَجَنُودَهُ بِالْفَتْحِ يَوْمَ تَكْشَرُ الْأَصْنَامُ  
 لَرَأَيْتَ نَوْرَ اللَّهِ أَصْبَحَ بَيِّنًا وَالشِّرْكَ يَغْشَى وَجْهَهُ الْإِظْلَامُ

حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَدْرِيسٍ عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ أَبِي أَبِي سُبْرَةَ  
 عَنْ حُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ عَنْ عِكْرَمَةَ عَنْ أَبِي  
 عَبَّاسٍ قَالَ مَا يَزِيدُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى أَنْ يَشِيرَ بِالْقَضِيبِ إِلَى الصَّنَمِ  
 فَيَقَعُ لَوَجْهِهِ فَطَافَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَاحِلَتَهُ يَسْتَلِمُ الرُّكْنَ الْأَسْوَدَ

ابن خُتَيٍّ امر الناس بعبادتهم والتمسح بهما وقال للناس ان من كان قبلكم كان يعبداهما فكانا كذلك حتى كان قُصَيُّ بن كلاب فصارت اليه الحجابة وامر مكة فحوكهما من الصفا والمروة فجعل احدهما بلصق الكعبة وجعل الآخر في موضع زمزم ويقال جعلهما جميعاً في موضع زمزم وكان يخر عندهما وكان اهل الجاهلية يحرون بأساف وثائلة ويتمسحون بهما وكان الطائي اذا طاف بالبيت يبدأ بأساف فيستلمه فاذا فرغ من طوافه ختم بثائلة فاستلمها فكانا كذلك حتى كان يوم الفتح فكسرها رسول الله صلعم مع ما كسر من الاصنام، حدثني محمد بن يحيى المديني عن ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى عن ابن جَزْم عن عمه انها قالت كان اساف وثائلة رجل وامراة فساختا حجرتين فأخرجتا من خوف الكعبة وعليهما ثيابهما فجعل احدهما بلصق الكعبة والآخر عند زمزم وكان يطرح بينهما ما يهدى للكعبة ويقال ان ذلك الموضع كان يسمى الحطيم واما نصبا فهناك ليعتبر بهما الناس فلم يزل امرهما يُدرس حتى جعلتا وثنتين يُعبدان وكانت ثيابهما كلما بليت اخلفوا لهما ثياباً ثم أخذ الذي بلصق الكعبة فجعل مع الذي عند زمزم وكانوا يذبحون عندهما ولم تكن تدنو منهما امراة طامث ففى ذلك يقول الشاعر بشر بن ابي حازم الأسدي اسد خزيمة

عليه الطير ما يذنون منه مقامات العوارك من اساف

حدثني جدي قال حدثنا سعيد بن سائر عن عثمان بن سُلج قال اخبرني ابن اسحاق عن عبد الله بن ابي بكر عن علي بن عبد الله بن عباس قال لقد دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح وان بها ثلاثمائة وستين صنماً قد شدها ابليس بالرمصاص وكان بيد رسول الله صلعم

فيه ثم يقولون لصاحب القداح اضرب فان خرج منكم كان منهم وسيطاً وان خرج عليه من غيركم كان حليفاً وان خرج عليه ملصق كان ملصقاً على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلف وان خرج عليه شيء مما سوى هذا مما يعملون به نعر عملوا به وان خرج لا آخره عامه ذلك حتى يأتوا به مرة اخرى ينتهون في امرهم ذلك الى ما خرجت به القداح وبذلك فعل عبد المطلب بأبنته حين اراد ان يذبحه، وقال محمد بن اسحاق كان هُبَل من خرز العقيق على صورة انسان وكانت يده اليمى مكسورة فادركته قريش فجعلت له يداً من ذهب وكانت له خزانة للقربان وكانت له سبعة قداح يضرب بها على الميت والعدرة والنيكاح وكان قربانه مائة بعير وكان له حاجب وكانوا اذا جالوا هُبَل بالقربان ضربوا القداح وقالوا انا اختلفنا فهب السراحا

ثلاثة يا هبل فصحاحا الميت والعدرة والنكاحا

والبرء في المرضى والصحاحا ان لم تقله فمر القداحا

باب ما جاء في أول من نصب الأصنام وما كان من كسرها  
حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن سعيد بن سارة عن عثمان ابن ساج قال حدثني محمد بن اسحاق ان جرهم لما طغت في الحرم دخل رجل منهم بامرأة منهم الكعبة ففجر بها ويقال انما قبلها فيها فمسخا حجرين اسم الرجل اساف بن بغاة واسم المرأة ثالثة بنت ذيب فأخرجا من الكعبة فنصب احدهما على الصفا والاخر على المروة واتما نصبا هنالك ليعتبر بهما الناس ويزدجروا من مثل ما ارتكبا لما يرون من الحال لله صارا اليها فلم يزل الامر يدرس ويتقدم حتى صارا يمسحان يتمسح بهما من وقف على الصفا والمروة ثم صارا وثنيين يعبدان فلما كان عمرو

بالأزلام، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي أحمد بن محمد قال  
حدثنا سعيد بن سالم القداح عن عثمان بن ساج قال أخبرني محمد  
ابن اسحاق قال ان البير للكهنة كانت في جوف الكعبة كانت على يمين من  
دخلها وكان عمقها ثلاثة اذرع يقال ان ابراهيم واسماعيل حفرها ليكون  
فيها ما يهدي للكعبة فلم تزل كذلك حتى كان عمرو بن لُحَيّ قد قدم  
بصنم يقال له هُبَل من هيت من ارض الجزيرة وكان هُبَل من اعظم اصنام  
قريش عندها فنصبه على البير في بطن الكعبة وامر الناس بعبادته  
فكان الرجل اذا قدم من سفر بدأ به على اهله بعد طوافه بالبيت  
وحلق راسه عنده وهُبَل الذي يقول له ابو سفيان يوم اُحْدِ اَعْلُ هُبَل  
اي اظهر دينك فقال النبي صلعم اعلُ واحد وكان اسم البير للكهنة في بطن  
الكعبة الأَخْشَف وكانت العرب تسميها الأَخْشَف قال محمد بن اسحاق  
كان عند هُبَل في الكعبة سبعة قداح كل قداح فيها كتاب قدح فيه  
العقل اذا اختلفوا في العقل من يحمله منهم ضربوا بالقداح السبعة  
عليهم فعلى من خرج حمله وقدح فيه نعم للامر اذا ارادوه يضرب به في  
القداح فان خرج قدح فيه نعم عملوا به وقدح فيه لا فاذا ارادوا الامر  
ضربوا به في القداح فاذا خرج ذلك القدح لم يفعلوا ذلك الامر وقدح فيه  
منكم وقدح فيه ملصق وقدح فيه من غيركم وقدح فيه المياه فاذا ارادوا  
ان يحفروا للماء ضربوا بالقداح وفيها ذلك القدح لحيث ما خرج به  
عملوا به وكانوا اذا ارادوا ان يحتنوا غلاما ان ينكحوا منكحاً او يدفنوا  
ميثناً او شكوا في نسب احد ذهبوا به الى هُبَل وبماية درهم وجزور فاعطوها  
صاحب القداح الذي يضرب بها ثم قربوا صاحبهم الذي يريدون به  
ما يريدون ثم قالوا يا الهنا هذا فلان اردنا به كذا وكذا فأخرج الحق



حدثنا سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج قال أخبرني ابن اسحاق ان  
بنى اسماعيل وجُرِّم من ساكنى مكة صاقت عليهم مكة فتفستحوا في  
البلاد والتمسوا المعاش فيزعمون ان اول ما كانت عبادة التجارة في بدى  
اسماعيل انه كان لا يظعن من مكة ظاعن منهم الا احتملوا معهم من  
حجارة الحرم تعظيما للحرم وصباية بمكة وبالكعبة حيث ما حلوا وضعوه  
فطافوا به كالطواف بالكعبة حتى سلخ ذلك بلى الى ان كانوا يعبدون ما  
استحسنوا من التجارة واعجبهم من حجارة الحرم خاصة حتى خلفت  
الخُوف بعد الخوف ونسوا ما كانوا عليه واستبدلوا بدين ابراهيم  
واسماعيل غيره فعبدوا الاوثان وصاروا الى ما كانت عليه الامم من قبلهم  
من الصلالات والنجوا ما كان يعبد قوم نوح منها على ارض ما كان يلقى  
فيهم من ذكرها وفيهم على ذلك بقايا من عهد ابراهيم واسماعيل يتمسكون  
بها من تعظيم البيت والطواف به والحج والعمرة والوقوف على عرفة  
ومزلفة وقدي البدن والافلال بالحج والعمرة مع ادخالهم فيه ما ليس  
منه، وكان اول من غير دين ابراهيم واسماعيل ونصب الاوثان وسبب  
السايبة وبحر البحيرة ووصل الرصيلة وحى الحمام عمرو بن لحي، حدثنا  
جدي قال حدثنا سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج قال أخبرني ابن  
جريج قال قال عكرمة مولى ابن عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله  
صلعم رايت عمرو بن لحي يجر قصبة يعنى امعاءه في النار على راسه فزوة  
فقال له رسول الله صلعم من في النار قال من بينى وبينك من الامم وقال  
رسول الله صلعم هو اول من جعل البحيرة والسايبة والرصيلة والحمام  
ونصب الاوثان حول الكعبة وغير الحنيفية دين ابراهيم عمه  
باب ما جاء في اول من نصب الاصنام في الكعبة والاستقسام

نحن اول بها في الجاهلية والاسلام قد كان ابوك تكلم فيها فاقت البيهنة  
 طلحة بن هبيل الله وعامر بن ربيعة وازهر بن عبد عوف وخرمة بن  
 نوفل ان العباس بن عبد المطلب كان يليها في الجاهلية بعد عبد  
 المطلب وجدك ابو طالب في ابله في بلديته بعنة وان رسول الله صلعم  
 اعطاها العباس يوم الفتح دون بني عبد المطلب فعرف ذلك من حضر  
 فكانت بيد عبد الله بن عباس بعد ابيه ولا ينازع فيها منازع ولا  
 يتكلم فيها متكلم حتى توفي فكانت بيد علي بن عبد الله بن عباس  
 يفعل فيها كفعل ابيه وجده ياتيه الزبيب من ماله بالطائف وينبذ  
 حتى توفي وكانت بيد ولده حتى الآن، واما القيادة فولها من بني  
 عبد مناف عبد شمس بن عبد مناف ثم ولها من بعده أمية بن  
 عبد شمس ثم من بعده حرب بن أمية فقاد الناس يوم عكاظ في حرب  
 قريش وقيس عيلان وفي الفجارين الفجار الاول والفجار الثاني وقاد  
 الناس قبل ذلك بذات نكيف في حرب قريش وبني بكر بن عبد مناف  
 ابن كنانة والاحابيش يومئذ مع بني بكر يحالفوا على جبل يقال له  
 الحبشي على قريش فسموا الاحابيش بذلك، ثم كان ابو سفيان بن  
 حرب يقود قريشا بعد ابيه حتى كان يوم بدر فقاد الناس عتبة بن  
 ربيعة بن عبد شمس وكان ابو سفيان بن حرب في العمير يقود الناس  
 فلما ان كان يوم أحد قاد الناس ابو سفيان بن حرب وقاد الناس يوم  
 الاحزاب وكانت اخر وقعة لقريش وحرب حتى جاء الله بالاسلام  
 وفتح مكة ٥

ما جاء في انتشار ولد اسماعيل وعبادتهم التجارة وتغيير  
 الخنيفية دين ابراهيم عم، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جتني قل

بامر السقاية بعده عبد المطلب بن هاشم فلم يزل كذلك حتى حفر  
 زمزم ففقت على آبار مكة كلها وكان منها مشرب الحاج قال وكانت لعبد  
 المطلب ابل كثيرة فلذا كان الموسم جمعها ثم يسقى لبنها بالعسل في  
 حوض من ادم عند زمزم ويشترى الزبيب فينبذه به زمزم ويسقيه  
 الحجاج لان يكسر غلط ماله زمزم وكانت اذذاك غليظة جداً وكان الناس  
 اذذاك لهم في بيوتهم اسقية يسقون فيها الماء من هذه البيار ثم ينبلون  
 فيها القبضات من الزبيب والتمر لان يكسر عناء غلط ماء آبار مكة وكان  
 الماء العذب بمكة هزيراً لا يوجد الا لانسان يستعذب له من بئر ميمون  
 وخارج من مكة فلبث عبد المطلب يسقى الناس حتى توفى فقام بامر  
 السقاية بعده العباس بن عبد المطلب فلم تزل في يده وكان للعباس  
 كرم بالطايف وكان يحمل زبيبه اليها وكان يداين اهل الطايف ويقتضى  
 منهم للزبيب فينبذ ذلك كله ويسقيه الحجاج ايام الموسم حتى ينقصى في  
 الجاهلية وصدر الاسلام حتى دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح فقبض  
 السقاية من العباس بن عبد المطلب والحجابة من عثمان بن طلحة  
 فقام العباس بن عبد المطلب فيسط يده وقال يرسل الله باني انت وأمي  
 اجمع لنا الحجابة والسقاية فقال رسول الله صلعم اعطيكم ما ترزقون فيه  
 ولا ترزقون منه فقام بين عضادتي باب الكعبة فقال الا ان كل دم او مال او  
 مائة كانت في الجاهلية فهي تحت قدمي هاتين الا سقاية الحاج  
 وسدانة الكعبة قال قد امضيتهما لاهلهما على ما كنتم عليه في الجاهلية  
 فقبضها العباس فكانت في يده حتى توفى فوليها بعده عبد الله بن  
 العباس رضى فكان يفعل فيها كفعلة دوح بن عبد المطلب وكان محمد  
 بن الحنفية قد كثر فيها ابن عباس فقال له ابن عباس ما لك ولها

حياض من ادم بفناء اللعبة فيردّه الحاح حتى يتفرقوا فكان يستعمل ذلك الماء وقد كان قصي حفر بمكة اباراً وكان الماء بمكة عزيزاً انما يشرب الناس من ابار خارجة من الحرم فأول من حفر قصي بمكة حفر بيراً يقال لها العجول كان موضعها في دار أم هاني بنت ابي طالب بالجزيرة وكانت العرب اذا قدمت مكة يردونها فيسقون منها ويتراجزون عليها قل قليل فيها

اروى من العجول ثمت أنطلق

ان قصيا قد وثى وقد صدق بالشعب للحى ورقى المغتبق وحفر قصي ايضاً بيراً عند الردم الاملا عند دار ايان بن عثمان الله كانت لآل نخش بن رباب ثر دثرت فنثلها جبير بن مطعم بن عدى ابن نوفل بن عبد مناف واحياها ثر حفر هاشم بن عبد مناف بئر وقال حين حفرها لاجعلتها للناس بلاغاً وهى البير الله فى حق المقوم ابن عبد المطلب فى ظهر دار الطلوب مولاة زبيدة بالبطحاء فى اصل المستنكر وفى الله يقول فيها بعض ولد هاشم

نحن حقراً بئر بجانب المستنكر نسقى الحجيج الأكبر

وحفر هاشم ايضاً سجلة وفى البير الله يقال لها بئر جبير بن مطعم دخلت فى دار القوارير فكانت سجلة لهاشم بن عبد مناف فلم تنزل لولده حتى وهبها اسد بن هاشم للمطعم بن عدى حين حفر عبد المطلب زمزم واستغنوا عنها ويقال وهبها له عبد المطلب حين حفر عبد المطلب زمزم واستغنى عنها وساله المطعم بن عدى ان يضع حوضاً من ادم الى جانب زمزم يسقى فيه من ماء بيرة فلان له فى ذلك وكان يفعل فلم ينزل هاشم بن عبد مناف يسقى الحاح حتى توفى فقام

ترأفد قريش كان يشتري بما يجتمع عنده دقيقاً ويؤخذ من كل ذبيحة من بدنة أو بقرة أو شاة فتحدها فيجمع ذلك كله ثم يحزر به الدقيق ويطنعه الحاج فلم يزل على ذلك من امره حتى اصاب الناس في سنة جذب شديد فخرج هاشم بن عبد مناف الى الشام فاشترى بما اجتمع عنده من ماله دقيقاً وكعكاً فقدم به مكة في الموسم فهشم ذلك الكعك ونحر الجزر وطرحه وجعله ثريداً واطعم الناس وكانوا في مجاعة شديدة حتى اشبعهم فسمى بذلك هاشماً وكان اسمه عمرو ففى ذلك يقول ابن الزبير السهمي

كانت قريش بيضة فتفلقَتْ فالْمُحْ خالصها لعبد مناف  
الرايشين وليس يوجد رايش والفايلين فلم للأضياف  
والخالطين غنيهم بفقيروهم حتى يعود فقيرهم كالساف  
والضاربين انليس تبرق بيضة والمانعين البيض بالاسياف  
عمرو العلا هشم الثريد لمعشر كانوا بمكة مسنتين عجاف

يعنى بعمرو العلا هاشماً فلم يزل هاشم على ذلك حتى توفى وكان عبد المطلب يفعل ذلك فلما توفى عبد المطلب قام بذلك ابو طالب في كل موسم حتى جاء الاسلام وهو على ذلك وكان النبی صلعم قد ارسل بمال يعمل به الطعام مع ابي بكر رضى حين حج أبو بكر بالناس سنة تسع ثم عمل في حجة النبی صلعم في حجة الوداع ثم اقام أبو بكر في خلافته ثم عمر رضى في خلافته ثم الخلفاء فلم جراً حتى الآن وهو طعام الموسم الذى تطعمه الخلعة اليوم في ايام الحج بمكة ويمتد حتى تنقضى ايام الموسم، وأما السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من بئر كَرَّ آدم وبئر حُمَر على الابل في المزاد والقرب ثم يسكب ذلك الماء في

لاجتماع النداء فيها يندونها يجلسون فيها لأمرهم وتشاورهم، ولم  
 تزل بنو عثمان بن عبد الدار يلون الحجابة دون ولد عبد السدار ثم  
 وليها عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار ثم وليها أبو طلحة عبد  
 الله بن عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار ثم وليها ولده من بعده  
 حتى كان فتح مكة فقبضها رسول الله صلعم من أيديهم وفتح الكعبة  
 ودخلها ثم خرج رسول الله صلعم من الكعبة مشتملاً على المفتاح فقال له  
 العباس بن عبد المطلب بأبي أنت وأمي يرسل الله أعطنا الحجابة مع  
 السقاية فانزل الله عز وجل على نبيه صلعم أن الله يأمركم أن تؤدوا  
 الأمانات إلى أهلها فقال مهر بن الخطاب رضى فاستعنتها من رسول الله صلعم  
 قبل تلك الساعة فتلاها ثم دعا عثمان بن طلحة فدفع إليه المفتاح  
 وقال غيبوه ثم قال خذوها يا بني أبي طلحة بأمانة الله سبحانه وأعملوا  
 فيها بالمعروف خالدة تالدة لا ينزعها من أيديكم إلا ظلم، فخرج عثمان  
 ابن طلحة إلى هجرته مع النبي صلعم وأقام ابن عمه شيبه بن عثمان  
 ابن أبي طلحة فلم يزل يحجب هو وولده وولد أخيه وهب بن عثمان  
 حتى قدم ولد عثمان بن طلحة بن أبي طلحة وولد مسافع بن طلحة  
 ابن أبي طلحة من المدينة وكانوا بها دهرًا طويلًا فلما قدموا حجوا مع  
 بني عهم فولد أبي طلحة جميعًا حجبون، وأما اللواتي فكان في أيدي  
 بني عبد الدار كلهم يليه منهم ذبو السبي والشرف في الجاهلية حتى كان  
 يوم أحد فقتل عليه من قتل منهم، ولما السقاية والرفادة والقيادة فلم  
 تزل لعبد مناف بن قصي يقوم بها حتى توفي فولى بعده هاشم بن عبد  
 مناف السقاية والرفادة وولى عبد شمس بن عبد مناف القيادة وكان  
 هاشم بن عبد مناف يطعم الناس في كل موسم بما يجتمع عنده من

والشرف والعز وكان قصي وحتي ابنة خليل يحنان عبد الدار ويسرقان عليه لما يريان عليه من شرف عبد مناف وهو اصغر منه فقالت له حتي لا والله لا ارضى حتى تحص عبد الدار بشيء تلحقه باخيه فقل قصي والله لالحقنه به ولا حبوته بلروة الشرف حتى لا يدخل احد من قريش ولا غيرها اللعبة الا باذنه ولا يقصون امراً ولا يعقدون لواء الا عنده وكان ينظر في العواقب فاجمع قصي على ان يقسم امور مكة الستة لله فيها الذكر والشرف والعز بين ابنيه فأعطاه عبد الدار السدانة وفي الحجابة ودار الندوة واللواء واعطاه عبد مناف السقاية والرقادة والقيادة فأما السقاية فحصاص من ادم كانت على عهد قصي توضع بفناء اللعبة ويسقى فيها الماء العذب من الابار على الابل ويسقاه الحالج، وأما الرقادة فخرج كانت قريش تخرجه من اموالها في كل موسم فيدفعوه الى قصي يصنع به طعاماً للحالج يأكله من لم يكن معه سعة ولا زاد فلما هلك قصي اقيم امره في قومه بعد وفاته على ما كان عليه في حياته وولى عبد الدار حجابة البيت وولاية دار الندوة واللواء فلم يزل يلمه حتى هلك وجعل عبد الدار الحجابة بعده الى ابنه عثمان بن عبد السدار وجعل دار الندوة الى ابنه عبد مناف بن عبد الدار فلم تنزل بنو عبد مناف بن عبد الدار يلمون الندوة دون ولد عبد الدار فكانت قريش اذا ارادت لن تشاور في امر فاتحها لهم عامر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار او بعض ولده او ولد اخيه، وكانت الجارية اذا حاضت ادخلت دار الندوة ثم شق عليها بعض ولد عبد مناف بن عبد الدار برفعها ثم ترفعها اياه وانقلب بها اهلها فحبوها وكان عامر بن هاشم ابن عبد مناف بن عبد الدار يسمى محبيضاء وأما سميت دار الندوة

الوليد وانشدني عبد العزيز بن اسماعيل الحلبي في التقرش وهو الاجملع  
كجدي كئشنا الطعان اذا اقترش القنا وتقعقع الخفف  
ولبعضهم

قوارض بالرماح كان فيها شواطئ تنتهز به انتزاعا  
والتجمع التقرش في بعض كلام العرب ويقال كان يقال لقصى القرشي ولم  
يسمى قرشي قبله ويقال ايضا ان النصر بن كنانة كان يسمى القرشي  
وقد قيل ايضا انها سميت قريش قريشا انها كانت تجارا تكتسب  
وتتاجر وتحترش فشبهت بحوت في البحر حدثني ابو الحسن الوليد  
ابن ابان الرازي عن علي بن جعفر بن محمد عن ابيه عليه السلام قال  
قيل لابن عباس لم سميت قريش قريشا قال بامر بين مشهور بدابة في  
البحر تسمى قريش والدليل على ذلك قول تبع حين يقول

وقريش في لغة تسكن البحر بها سميت قريش قريشا  
تاكل الغث والسمين ولا تتركه فيه لذي جناحين ريشا  
عكدا في البلاد حتى قريش ياكلون البلاد اكلا كشيشا  
ولم اخر الزمان نبي يكثر القتل فيهم والخموشا  
ثم رجع الى حديث ابن جريج ومحمد بن اسحاق قال فحار قصي شرف  
مكة وانشا دار الندوة وفيها كانت قريش تقصى امورها ولم يكن  
يدخلها من قريش من غير ولد قصي الا ابن اربعين سنة للمشورة وكان  
يدخلها ولد قصي كلهم اجمعون وحلفاءهم فلما كبر قصي ورق وكان  
عبد الدار بكرا واكبر ولده وكان عبد مناف قد شرف في زمان ابيه  
ولهيب شرفه كل مذهب وعبد الدار وعبد العزق وعبد بني قصي بها  
لم يبلغوا ولا احد من قومهم من قريش ما بلغ عبد مناف من الذكر



مقيمة بمكة على رباعهم وسكناتهم لم يحركوا ولم يخرجوا منها فلم يزالوا  
على ذلك حتى الآن، وقال قصي في ذلك وهو يتشكر لاختيه رزاح

ابن ربيعة

انا ابن العاصمين بنى لوقي بمكة مولدى وبها ربيت  
ولى البطحاء قد علمت معد ومرونها رصيت بها رصيت  
وفيها كانت الآله قبلى فاشويت اخى ولا شويت  
فلست لغالب ان لم تأتلى بها اولاد قيدر والنبيت  
رزاح ناصرى وبه أسامى فلست اخاف ضيماً ما حييت  
فكان قصي اول رجل من بنى كنانة اصاب ملكاً واطاع له به فومه  
فكانت اليه الحجابة والرفادة والسقاية والندوة واللواة والقيادة فلما جمع  
قصي قريشاً بمكة سمي مجعاً وفي ذلك يقول حذافة بن غانم  
النجاشي مدحه

ابوم قصي كان يلبس مجعاً به جمع الله القبائل من فخر  
ثم نزلوها والمياه قليلة وليس بها الا كهول بنى عمر  
يعنى خزاعة قل اسحاق بن احمد وزادني ابو جعفر محمد بن الوليد  
ابن كعب الخزاعي

اقتنا بها والناس فيهما قلايل وليس بها الا كهول بنى عمر  
ثم ملكوا البطحاء مجداً وسودنا وهم طردوا عنها غواة بنى بكر  
وهم حفروها والمياه قليلة ولم يستقى الا بنكد من الحفر  
حليل الذى اذا كنانة كلها ورابط بيت الله في العسر واليسر  
اجازهم اما اقبلكن فلا تولى لهم شاكراً حتى توشد في القبر  
ويقال من اجل تجمع قريش الى قصي سمي قريش قريشاً قال ابو

الى خزاعة يسالونهم ان يسلموا الى قصي ما جعل له حليلاً وعظّموا عليهم القتال في الحرم وحذروهم الظلم والبغى بمكة وذكروهم ما كانت فيه جرّهم وما صارت اليه حين اُحدوا فيه بالظلم والبغى فأبّت خزاعة ان تسلم ذلك فاقهتلوا بمقصي ما زعمى منا قال فسمي ذلك المكان المفجر لما فجر فيه وسفك فيه من الدماء وانتهك من حرّمته فاقتتلوا قتالاً شديداً حتى كثرت القتلى في الفريقين جميعاً وفشت فيهم الجراحات وحاج العرب جميعاً من مضر واليمن مستكفون ينظرون الى قتالهم ثم تداعوا الى الصلح ودخلت قبائل العرب بينهم وعظّموا على الفريقين سفك الدماء والفجور في الحرم فاصطلحوا على ان يحكّوا بينهم رجلاً من العرب فيما اختلفوا فيه فحكّوا يعم بن عوف بن كعب بن عامر بن الليث بن بكر ابن عبد مناة بن كنانة وكان رجلاً شريفاً فقال لهم مومذكّم فناه اللعبة غداً فاجتمع الناس وعدّوا القتل فكانت في خزاعة اكثر منها في قريش وقصاعة وكنانة وليس كلّ بى كنانة قاتل مع قصي انما كانت مع قريش من بى كنانة قلال يسير واعتزلت عنها بكر بن عبد مناة قاطبة فلما اجتمع الناس بفناه اللعبة قام يعم بن عوف فقال الا انى قد شدّخت ما كان بينكم من دم تحت قدمي هاتين فلا تباعة لاحد على احد في دم والى قد حكيت لقصي حجابة اللعبة وولاية امر مكة دون خزاعة لما جعل له حليل وان يخلي بينه وبين ذلك وان لا تخرج خزاعة من مساكنها من مكة قال فسمي يعم من ذلك اليوم الشداخ فسلمت ذلك خزاعة لقصي وعظّموا سفك الدماء في الحرم وافتسرق الناس فولى قصي بن كلاب حجابة اللعبة وامر مكة وجمع قومه من قريش من منازلهم الى مكة يستنصر بهم ويملك على قومه فلكوه وخزاعة

دخل الشهر الحرام وخرج في حُلجّ قضاة حتى قدم مكة فلما فرغ من الحُجّ أقام بها وكان قصي<sup>٢</sup> رجلاً جليداً حازماً بارعاً فخطب إلى حُلَيْل بن حُبْشِيَّة بن سلول الخزاعي ابنته حُتّى ابنة حليل فعرف حليل النسب ورغب في الرجل فزوجه وحُلَيْل يومئذ يلى الكعبة وأمر مكة فقام قصي<sup>٣</sup> معه حتى ولدت حُتّى لقصى عبد الدار وهو أكبر ولده وعبد مناف وعبد العزى وعبدًا بنى قصي فكان حليل يفتح البيت فإذا اعتلّ أعطى ابنته حُتّى المفتاح ففَتَحَتْه فإذا اعتلّت أعطت المفتاح زوجها قُصِيًّا أو بعض ولدها ففَتَحَتْه وكان قصي<sup>٤</sup> يعمل في حيازته إليه وقطع ذكر خزاعة عنه فلما حضرت حليلاً الوفاة نظر إلى قصي وإلى ما انتشر له من الولد من ابنته فرأى أن يجعلها في ولد ابنته فدعا قُصِيًّا فجعل له ولاية البيت وأسلم إليه المفتاح وكان يكون عند حُتّى فلما هلك حليل أثبت خزاعة أن تدعُ ذاك وأخذوا المفتاح من حُتّى فبُسى قصي<sup>٥</sup> إلى رجال من قومه من قريش وبني كنانة ودعاهم إلى أن يقوموا معه في ذلك وإن ينصروه ويعصوه فأجابوه إلى نصره وأرسل قصي<sup>٦</sup> إلى أخيه لأمه رزاح ابن ربيعة وهو ببلاد قومه من قضاة يدعوهم إلى نصره ويعلمهم ما حالت خزاعة بينه وبين ولاية البيت ويسأله الخروج إليه من أجابه من قومه فقام رزاح في قومه فأجابوه إلى ذلك فخرج رزاح بن ربيعة ومعه اخوته من أبيه حن<sup>٧</sup> ومحمودة وجلهمة بنو ربيعة بن حرام فبُسى تبسّم من قضاة في حُلجّ العرب مجتمعين لنصر قصي والقيام معه فلما اجتمع الناس بمكة خرجوا إلى الحُجّ فوقفوا بعرقة وجمع ونزلوا مِنّا وقصى<sup>٨</sup> جميع على ما اجمع عليه من قبائلهم من معه من قريش وبني كنانة ومن قدم عليه مع أخيه رزاح من قضاة فلما كان آخر أيام مِنّا أرسلت قضاة

انذاك في بى كنانة متفرقة وقد قدم في بعض الرومان حلاج قضاة  
 فيهم ربيعة بن حرام بن ضنة بن عبد بن كبير بن عذرة بن سعد بن  
 زيد وقد هلك كلاب بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب وترك زهرة  
 وقصيا ابني كلاب مع أمهما فاطمة بنت عمرو بن سعد بن سبيل، وسعد  
 ابن سبيل الذي يقول فيه الشاعر وكان أشجع أهل زمانه

لا أرى في الناس شخصا واحدا فاعلموا ذاك كسعد بن سبيل  
 فارس اضبط فيه دسرة فاذا ما عاين الطمرن نزل  
 فارس يستدرج الخيل كما يدرج الحُر القطامي الحجل  
 وزهرة أكبرها فتزوج ربيعة بن حرام أمهما وزهرة رجل بالغ وقصى فطيم  
 أو في سن الفطيم فاحتملها ربيعة إلى بلادهم من أرض عذرة من أشرف  
 الشام فاحتملت معها قصيا لصغره وت خلف زهرة في قومه فولدت فاطمة  
 ابنة عمرو بن سعد لربيعة رزاح بن ربيعة فكان أخا قصى بن كلاب  
 لأمه ولربيعة بن حرام من امرأة أخرى ثلاثة نفر حن ومحمودة وجلهمة  
 بنو ربيعة فبينما قصى بن كلاب في أرض قضاة لا ينتمى إلا إلى ربيعة  
 ابن حرام إذ كان بينه وبين رجل من قضاة شيء وقصى قد بلغ فقل  
 له القضاة إلا تلحق بنسبك وقومك فأنك لست منا فرجع قصى إلى  
 أمه وقد وجد في نفسه ما قال له القضاة فسألها عما قال له فقالت والله  
 أنت يا بني خير منه وأكرم أنت ابن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤى  
 ابن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة وقومك عند البيس  
 الحرام وما حوله فأجمع قصى للخروج إلى قومه واللاحق بهم وكرة العربية  
 في أرض قضاة فقالت له أمه يا بني لا تعجل بالخروج حتى يدخل عليك  
 الشهر الحرام فتخرج في حلاج العرب فإني أخشى عليك، فأقام قصى حتى

أبيه يا أبة قال فَوَزَعُ شَيْخٍ رَأَسَهُ فَاجَابَهُ قَالَ هَذَا الرَّجُلُ قَالَ لِي مِنَ الرَّجُلِ  
 قُلْتُ مِنْ قَرِيشٍ قَالَ مِنْ أَيُّهَا قُلْتُ مِنْ بَنِي مُخْزُومٍ بَنِي يَقْظَةَ قَالَ أَيُّهُمْ قُلْتُ  
 أَبُو سُلَيْمَةَ بَنِي عَبْدِ الْأَسَدِ بَنِي هَلَالٍ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بَنِي عَمْرِو بْنِ مُخْزُومٍ بَنِي  
 يَقْظَةَ قَالَ أَيُّهَاتِ مِنْكَ أَنَا وَيَقْظَةُ سِنَّ أَنْدَرِيٍّ مِنْ يَقُولِ

كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحَجَّونِ إِلَى الصَّفَا أَنِيسٌ وَلَمْ يَسْمَرْ بِمَكَّةَ سَامِرٌ  
 بَدَلٌ نَحْنُ كُنَّا أَهْلُهَا فَأَزَالُنَا مَرْوَفَ الدَّهْرِ وَالْجُدُودِ الْعَوَائِرِ  
 قُلْتُ لَا قَالَ أَنَا قَائِلُهَا أَنَا عَمْرُو بْنُ الْحَارِثِ بَنِي مُضَاضِ الْجَرْهِيٍّ أَنْدَرِيٍّ لَمْ  
 سَمِيَ أَجِيَادٌ أَجِيَاداً قُلْتُ لَا قَالَ جَادَتْ بِالْدمَاءِ يَوْمَ التَّقِينَا نَحْنُ وَقَطُورًا  
 أَنْدَرِيٍّ لَمْ سَمِيَ قُعَيْقَعَانٍ قُلْتُ لَا قَالَ لَتَقْعَقَعَ السِّلَاحُ فِي ظَهْرِنَا لَمَّا طَلَعْنَا  
 هَلِيبُ مِنْهُ

بَابُ مَا جَاءَ فِي وَلايَةِ قُصَيٍّ بَنِي كِلَابِ الْبَيْتِ الْحَرَامِ وَامْرُ  
 مَكَّةَ بَعْدَ خِرَازَةِ وَمَا نُكِرَ مِنْ ذَلِكَ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي  
 جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ سَالِمٍ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ سَاحٍ عَنْ أَبِي جَرِيرٍ  
 وَهْنِ بْنِ اسْتَحْقٍ يُزِيدُ أَحَدَهُمَا عَلَى صَاحِبِهِ قَالَا أَقَامَتْ خِرَازَةُ عَلَى مَا  
 كَانَتْ عَلَيْهِ مِنْ وَلايَةِ الْبَيْتِ وَالْحَكْمِ بِمَكَّةَ ثَلَاثِمِائَةَ سَنَةٍ وَكَانَ بَعْضُ  
 الْقَبَائِعَةِ قَدْ سَارَ إِلَيْهِ وَارَادَ هُدْمَهُ وَتَخْرِيبَهُ فَقَامَتْ دُونَهُ خِرَازَةُ فَقَاتَلَتْ  
 عَلَيْهِ أَشَدَّ الْقِتَالِ حَتَّى رَجَعَ ثُمَّ آخَرَ فَكَلِمَتُهُ وَأَمَّا التَّبَعُ الثَّلَاثُ الَّذِي  
 نَحَرَ لَهُ وَكَسَاهُ وَجَعَلَ لَهُ غُلْفًا وَأَقَامَ عِنْدَهُ أَيَّامًا يَأْخُذُ كُلُّ يَوْمٍ مِائَةَ دِينَارٍ لَا  
 يَزُولُ هُوَ وَلَا أَحَدٌ مِنَ أَهْلِ مَسْكِرَتِهِ شَيْئًا مِنْهَا يَرُدُّهَا النَّاسُ فِي الْفَجْلِ  
 وَالشَّعَابِ فَيَأْخُذُونَ مِنْهَا حَاجَتَهُمْ ثُمَّ تَقَعُ عَلَيْهَا الطَّيْرُ فَتَأْكُلُ ثُمَّ تَنْتَابُهَا  
 السَّبَاعُ إِذَا أَمْسَتْ لَا يَرُدُّ عَنْهَا إِنْسَانٌ وَلَا طَيْرٌ وَلَا سَبْعٌ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى  
 الْيَمَنِ أَمَّا كَانَ فِي مَهْدِ قَرِيشٍ فَلَبِثَتْ خِرَازَةُ عَلَى مَا فِي عَلَيْهِ وَقَرِيشُ

اعراض مدينة النوى صلعم نحو الشام فقال الجرهمي قد يتشوق الى مكة  
الا ليت شعري هل ابیتن ليلةً واهل معا بالمازمين خلول  
وهل اربین العيس تنفخ في البرا لها يمتي والمازمين ذميل  
منازل كُنّا اهلها لم تحل بنا ما زمان بها فيما اراه تحول  
مضى أولونا راضيين بشانهم جميعاً وغالتني بمكة غول

قال فكان عمرو بن لحي يلى البيت وولده من بعده خمسمائة سنة  
حتى كان اخرهم حليل بن حبشية بن سلول بن كعب بن عمرو فتزوج  
اليه قصي ابنته حبي ابنة حليل وكانوا هم حجابهم وخزانة والقوام به  
وولاة الحكم بمكة وهو عمر لم يخرب فيه خراب ولم تبني خزاعة فيه شيئاً  
بعد جرهم ولم تسرق منه شيئاً علمناه ولا سمعنا به وثرافدوا على تعظيمه  
والذب عنه وقال في ذلك عمرو ابن الحارث بن عمرو الغبشاني

نحن وليناه فلم نغشيه وابن مصاض قايم يهشيه

ياخذ ما يهتدي له يقشه نترك مال الله ما نمشه

حدثني محمد بن يحيى قال حدثنا عبد العزيز بن عمران قال خرج  
ابو سلمة بن عبد الاسد الخزومي قبيل الاسلام في نفر من قريش  
يريدون اليمن فاصابهم عطش شديد ببعض الطريق وامسوا على غير  
الطريق فساروا جميعاً فقال لهم ابو سلمة اني ارى ناقتي تنازعني شقاً افلا  
أرسلها واتبعها قالوا فافعل فأرسل ناقتة وتبعها فاصبحوا على ماء وحاصروا  
فاستقوا وسقوا فانهم لعلي ذلك اذ اقبل اليهم رجل فقال من القوم فقالوا  
من قريش قال فرجع الى شجرة فقام امام الماء فتكلم عندها بشيء ثم  
رجع اليها فقال لينطلقن احدكم معي الى رجل يدعوه قال ابو سلمة  
فانطلقت معه فوقف في تحت شجرة فاذا وكر معلق قال فصوت به يا

شديداً فبكوا على مكة وجعلوا يقولون الأشعار في مكة، واحتازت خزاعة  
 حجابة الكعبة وولاية امر مكة وفيهم بنو اسماعيل بن ابراهيم بمكة وما  
 حولها لا ينارعلهم احد منهم في شيء من ذلك ولا يطلبونه فتزوج نحي  
 وهوربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر فهيرة بنت عامر بن عمرو بن  
 الحارث بن مضاض بن عمرو الجهمي ملك جرهم فولدت له عمراً وهو  
 عمرو بن نحي وبلغ بمكة وفي العرب من الشرف ما لم يبلغ عرب قبله ولا  
 بعده في الجاهلية وهو الذي قسم بين العرب في حطمة حطموها عشرة  
 الاف ناقة وقد كان قد أعور عشرين فحلاً وكان الرجل في الجاهلية اذا  
 ملك الف ناقة فحلاً عين فحل ابله فكان قد فحلاً عينا عشرين فحلاً وكان  
 اول من اطعم الحاج بمكة سدايف الابل ولحانها على الثريد وعم في تلك  
 السنة جميع حاج العرب بثلاثة اثنواب من برود اليمن وكان قد ذهب  
 شرفه في العرب كل مذهب وكان قوله فيهم ديناً متبعاً لا يخالف وهو  
 الذي بحر الركيزة ووصل الوصيلة وحمل الحام وسيب السايبة ونصب  
 الاصنام حول الكعبة وجاء بهبل من هيت من ارض الجزيرة فنصبه في  
 بطن الكعبة فكانت قريش والعرب تستقسم عنده بالازلام وهو اول من  
 غير الحنيفية دين ابراهيم عم وكان امره بمكة في العرب مطاعاً لا يعصى،  
 وكان بمكة رجل من جرهم على دين ابراهيم واسماعيل وكان شاعراً فقال  
 لعمرو بن نحي حين غير الحنيفية

يا عمرو لا تظلم بمكة انها بلد حرام

سأيل بعاد اين هم وكذاك تحترم الانام

وبنى العاليق الذين لهم بها كان السوام

فزعوا ان عمرو بن نحي اخرج ذلك الجرهمي من مكة فنزل بأظم من

فَكُنَّا وَلَاةَ الْبَيْتِ مِنْ بَعْدِ نَابِتٍ      نَمَشَى بِهَذَا الْبَيْتِ وَالْخَيْرُ ظَاهِرُ  
فَأَنْكَحَ جَدِّي خَيْرَ شَخْصٍ عَلِمْتُهُ      فَأَبْنَانَا مِنْهُ وَنَحْنُ الْأَصَاهِرُ  
فَأَخْرَجْنَا مِنْهَا الْمَلِيكَ بِقُدْرَةِ      كَذَلِكَ يَالِ النَّاسِ تَجَرَّى الْقَادِرُ  
أَقُولُ إِذَا نَامَ الْخَلْقُ وَلَمْ أَتَمَّ      أَذَا الْعَرْشِ لَا يَبْعُدُ سَهِيلٌ وَعَامِرُ  
وَبَدَلْتُ مِنْهُمْ أَوْجَهَا لَا أَحِبُّهَا      وَجَمِيرٌ قَدْ بَدَلْتُهَا وَالْجَابِرُ  
وَصِرْنَا أَحَادِيثًا وَكُنَّا بِغَيْطَةٍ      كَذَلِكَ عَصَّتْنَا السَّنُونُ الْغَوَابِرُ  
فَسَحَتْ دُمُوعُ الْعَيْنِ تَبْكِي لِبَلَدَةٍ      بِهَا حَرَمٌ أَمِنْ وَفِيهَا الْمَشَاعِرُ  
بَوَادٍ أُنَيْسٍ لَيْسَ يُؤْنِسُ حِمَامُهُ      وَلَا مَنْفَرًا يَوْمًا وَفِيهَا الْعَصَافِرُ  
وَفِيهَا وَحُوشٌ لَا تَرَابُ أُنَيْسَةٍ      إِذَا خَرَجْتَ مِنْهَا فَمَا أَنْ تَغَادِرُ  
فِيهَا لَيْتَ شَعْرَى هَلْ تُعَمَّرُ بَعْدُنَا      جِيَادٌ فَمَضَى سِيلُهُ فَالْظَّوَاهِرُ  
فَبَطْنٌ مِنَّا وَحَشٌ كَأَنَّ لَهُ يَسْرٌ بِهِ      مُضَاضٌ وَمِنْ حَتَّى هَدَى عَمَائِرُ

وقال ايضا

يَا أَيُّهَا الْخَيُّ سِيرُوا إِنَّ قَصْرَكُمْ      أَنْ تُصَاحِبُوا ذَاتَ يَوْمٍ لَا تَسْمُرُونَ  
أَنَا كَمَا كُنْتُمْ مَوَاكِبًا فَغَيَّرْنَا      دَهْرٌ فَسَوْفَ كَمَا صِرْنَا تَصِيرُونَ  
أَرْجُوا الْمَطَى وَأَرْجُوا مِنْ أَرْمَتِهَا      قَبْلَ الْمَمَاتِ وَقَضُوا مَا نَقَضْتُمْ  
قَدْ مَالَ دَهْرٌ عَلَيْنَا ثُمَّ أَهْلَكْنَا      بِالْبَقْيِ فِيهِ وَنَدَى النَّاسِ نَاسُونَ  
أَنْ التَّفَكَّرَ لَا يَجْرَى بِصَاحِبِهِ      عِبْدُ الْبَلَدِيَّةِ فِي عِلْمٍ لَهُ دُونَ  
قَضُوا أُمُورَكُمْ بِالْحَزْمِ أَنْ لَهَا      أُمُورٌ رُشِدٌ رُشِدَةٌ ثُمَّ مَسْنُونُونَ  
وَاسْتَخْبِرُوا فِي صَنِيعِ النَّاسِ قَبْلَكُمْ      كَمَا اسْتَبَانَ طَرِيقَ عِنْدِهِ الْهَوُونَ  
كُنَّا زَمَانًا مَلُوكَ النَّاسِ قَبْلَكُمْ      مَسْكَنٌ فِي حَرَامِ اللَّهِ مَسْكُونُونَ  
قَالَ فَانْطَلِقْ مُضَاضُ بْنُ عَمْرِو نَحْوِ الْيَمِينِ إِلَى أَهْلِهِ وَهُمْ يَتَذَكَّرُونَ مَا حَالُ  
بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَكَّةَ وَمَا فَارَقُوا مِنْ أَمْنِهَا وَمَلِكُهَا فَحَزَنُوا عَلَى ذَلِكَ حُزْنًا



يَوْمُونَ نحو الشام حتى تمكّنوا ملوكاً بأرض الشام فوق المنابر  
يصيبون فضل القول في كل خطبة اذا وصلوا ايمانهم بالخاصر  
اولاك بنو ماه السماء تنوارثوا دمشقاً بملك كبيراً بعد كبير  
قال فلما حازت خزاعة امر مكة وصاروا اهلها جاءهم بنو اسماعيل وقد  
كانوا اعتزلوا حرب جرهم وخزاعة فلم يدخلوا في ذلك فسالوهم السكى  
معههم وحولهم فأذنوا لهم فلما رأى ذلك مصاص بن عمرو بن الحارث  
وقد كان اصابه من الصباية الى مكة ما احزنه ارسل الى خزاعة يستأذنها  
في الدخول عليهم والنزول معهم بمكة في جوارهم ومث اليهم برأيه  
وتوريعه قومه عن القتال وسره السيرة في الحرم واعتزاله الحرب فأبست  
خزاعة ان تقرهم ونفقتهم عن الحرم كله ولم يتركوهم ينزلون معهم فقال  
عمرو بن لحي وهو ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر لقومه من وجد  
منكم جرهمياً قد قارب الحرم فدّمه هدر فنزعت ابل لمصاص بن عمرو  
ابن الحارث بن مصاص بن عمرو الجرهمي من قنونا تريد مكة فخرج في  
طلبها حتى وجد اثرها قد دخلت مكة فصى على الجبال من نحو  
اجباد حتى ظهر على اى قبيس يتبصر الابل في بطن وادى مكة فابصر  
الابل فأنحر وتوكل لا سبيل له اليها فخاف ان هبط الوادى ان يقتل فولى  
منصرفاً الى اهله وانشأ يقول

لأن لم يكن بين النخون الى الصفا انيس ولم يسمر بمكة سامر  
ولم يترجع واسبطاً فجنوبه الى المأخنا من ذى الاراكة حاصر  
بلى نحن كئنا اهلها فأزالنا صروف الليالى والمجدود العوائر  
وبدلنا رقى بها دار غربة بها الديب يعوى والعدو المحاصر  
فان تملء الدنيا علينا بكلها وتصبح حال بعدنا وتشاجر

الخمير والحمير والملك والتامير وتلبس الديباج والحرير فليلحق ببصري  
وعبرهما من ارض الشام فكان الذي سكنوها آل جفنة من غسان ثم  
قالت من كان منكم يريد الثياب الرقاق والخيول العتاق وكنوز الارزاق  
والدم المهراق فليلحق بارض العراق فكان الذي سكنوها آل جديمة  
الابرش ومن كان بالحيرة من غسان وآل محرق حتى جاءهم روادهم فافترقوا  
من مكة فرقتين فرقة توجهت الى عمان وهم ازد عمان وسار ثعلبة بن  
عمرو بن عامر نحو الشام فنزلت الاوس والخزرج ابنا حارثة بن ثعلبة  
ابن عمرو بن عامر وهم الانصار بالمدينة ومضت غسان فنزلوا الشام ولهم  
حديث طويل اختصرناه، والخزرج خزاعة بمكة فقام بها ربيعة بن  
حارثة بن عمرو بن عامر وهو كحى فولى امر مكة وحجابة الكعبة وقال  
خسان بن ثابت الانصارى يذكر اخراج خزاعة بمكة ومسير الاوس  
والخزرج الى المدينة وغسان الى الشام

فلما هبطنا بطن مَرَّ تَخَرَّصَتْ خَزَاعَةُ مِنَّا فِي حُلُولِ كَرَاكِرِ  
تَمَّوْا كُلَّ وَادٍ مِنْ تِهَامَةٍ وَاحْتَمَوْا بِصَمْرِ الْقَنَا وَالْمَرْهَفَاتِ الْبَوَاتِرِ  
فَكَانَ لَهَا الْمَرْبَاعُ فِي كُلِّ غَارَةٍ تَشْنُ بِخَيْدٍ وَالْفِجَالِ الْعَوَابِرِ  
خَزَاعَتُنَا أَهْلُ اجْتِهَادٍ وَهَجْرَةٍ وَانصَارُنَا جُنْدُ النَّبِيِّ الْمُهَاجِرِ  
وَسَرْنَا فَلَمَّا أَنْ هَبَطْنَا بَيْتُ شَرْبٍ بَلَا وَهْنٍ مِنَّا وَلَا بَتَشَاجِرِ  
وَجَدْنَا بِهَا رِزْقًا عَدَامًا بِقِيَمَتِ وَأَثَارِ مَادٍ بِالْحُلَلِ الظُّوَاهِرِ  
فَحَلَّتْ بِهَا الْانصَارُ ثُمَّ تَبَوَّاتِ بَيْتُهَا دَارًا عَلَى خَيْرِ طَائِرِ  
بَنُو الْخَزَرْجِ الْأَخْيَارِ وَالْأَوْسُ أَنَّهُمْ جَمُّهَا بِفَتْيَانِ الصَّبَاحِ الْبَوَاكِرِ  
نَفَوْا مِنْ طَعَا فِي الدَّهْرِ عَنْهَا وَلَذَبُوا يَهُودًا بِأَطْرَافِ الرِّمَاحِ الْخَوَاطِرِ  
وَسَارَتْ لَنَا سَيَّارَةٌ ذَاتُ قُوَّةٍ بِكُومِ الْمَطَايَا وَالْخَيُْولِ الْجَاهِرِ

ثعلبة انه لا بُد لي من المقام بهذا البلد حَوْلًا حتى يرجع الى رُسُلِي لئلا  
ارسلت فان تركتموني طَوْعًا نزلت وحمدتكم وواسيتكم في الرِّجْعِي والماء وان  
ابيتكم اقمْتُ على كرهكم ثم لم ترتعوا معي الا فصلًا ولمن تشربوا الا رنقاء  
سُئِلَ ابو الوليد عن الرنق فقال الكدر من الماء وانشد لِرُفَهِير  
كَأَنَّ رِيْقَتَهَا بَعْدَ الْكُرَى اغْتَبَقَتْ مِنْ طَيِّبِ الرَّاحِ لَمَّا بَعْدَ أَنْ غَبَقَا  
سَحَابَ السَّقَاةِ عَلَى نَاجِرِهَا شَبَمَا مِنْ مَاءٍ لَيْنِهِ لَا طَلْقَا وَلَا رَنْقَا  
وان قاتلتهم قاتلتكم ثم ان ظهرت عليكم سبيبتُ النساء وقتلت الرجل  
ولم اترك احدا منكم ينزل الحرم ابدًا فَلَبَّثْتُ جُرْمًا ان تتركه طَوْعًا  
وتعبت لقتاله فاقتتلوا ثلاثة ايام وافرغ عليهم الصبر ومنعوا النصر ثم  
انهزمت جُرْمٌ فلم ينفلت منهم الا الشريد وكان مضاض بن عمرو بن  
الحارث قد اعتزل جُرْمٌ ولم يعن جُرْمٌ في ذلك وقال قد كنت احذركم  
هذا ثم رحل هو وولده واهل بيته حتى نزلوا قَنَوًا وحلّى وما حول ذلك  
فبقايا جُرْمٌ بها الى اليوم وفنيت جُرْمٌ افنام السيف في تلك الحرب واقام  
ثعلبة بمكة وما حولها في قومه وعساكره حَوْلًا فاصابتهم الحمى وكافوا في  
بلد لا يدرون فيه ما الحمى فدعوا طريفة الخبَر فشكوا اليها الذي  
اصابهم فقالت لهم قد اصابوا بوس الذي تشكون وهو مفرق ما بيننا  
قالوا فما ذا تامرِين فقالت فيكم ومنكم الامير وعلى التسيير قالوا فما نقولين  
قالت من كان منكم ذا هم بعيد وجميل شديد ومزاد جديد فليلحق  
بقصر عُمان المشيد فكان اُزد عمان ثم قالت من كان منكم ذا جلد وقصر  
وصبر على اُزمان الدهر فعليه بالاراك من بطن مَرِّ فكانت خراصة ثم قالت  
من كان منكم يريد الراسيات في الوحل المطمعات في الحَلِّ فليلحق  
بيثرب ذات الخلل فكانت الاوس واخرج ثم قالت من كان منكم يريد

مظلمة فحفر في موضع زمزم واعقب ثم دفن فيه الاسياف والغزالين فبينما هم على ذلك اذ كان من امر اهل مارب ما ذكر انه القت طريفة الكاهنة الى عمرو بن عمرو الذي يقال له مزيقياء بن ميا السماه وهو عمرو بن عمرو بن حارثة بن ثعلبة بن امره القيس بن مازن بن الازد بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبا بن يشجب بن يعرب ابن قحطان وكانت قد رات في كهانتها ان سدا مارب سيخرب وانه سياتي سيل العرم فيخرب الجنتين فباع عمرو بن عمرو امواله وسار هو وقومه من بلد الى بلد لا يَطْؤُونَ بلدا الا غلبوا عليه وقهروا اهله حتى يخرجوا منه ولذلك حديث طويل اختصرناه فلما قاربوا مكة ساروا ومعهم طريفة الكاهنة فقالت لهم سيروا واسيروا فلن تجمعوا انتم ومن خلفتم ابدا فهذا لكم اصل وانتم له فرع ثم قالت ممة ممة وحق ما اقول ما علمني ما اقول الا الحكيم المحكم رب جميع الانس من عرب وعجم فقالوا لها ما شأنك يا طريفة قالت خذوا البعير فخصبوه بالدم تلسون ارض جرهم جيران بيته المحرم قال فلما انتهوا الى مكة واهلها جرهم وقد قهروا الناس وحازوا ولاية البيت على بنى اسماعيل وغيرهم ارسل اليهم ثعلبة بن عمرو ابن عمرو يا قوم انا قد خرجنا من بلادنا فلم ننزل بلدا الا فسخ اهلها لنا وتزحزحوا عنا فنقيم معهم حتى نرسل روادنا فيرتادون لنا بلدا يجمعنا فافسحوا لنا في بلادكم حتى نقيم قدر ما نستريح ونرسل روادنا الى الشام والى الشرق فحيث ما بلغنا انه امثل لحقنا به وارجوا ان يكون مقامنا معكم يسيرا فابنت جرهم ذلك اباء شديدا واستكبروا في انفسهم وقالوا لا والد ما يحب ان تنزلوا معنا فتضيئون علينا مراتعنا ومواردنا فارحلوا عنا حيث احببتهم فلا حاجة لنا بجواركم فارسل اليهم

قبلكم قوم هود وقوم صالح وشُعَيْب فلا تفعلوا وتواصلوا وتواصلوا بالمعروف  
وانتهوا عن المنكر ولا تستخفوا بحرم الله تعالى وبيته الحرام ولا يغرنكم  
ما انتم فيه من الامن والقوة فيه واياكم والاتحاد فيه بالظلم فانه بوار وايم  
الله لقد علمتم انه ما سكنه احد قط فظلم فيه وأُتخذ الا قطع الله عز  
وجل دابريهم واستواصل شافتهم وبذل ارضها غيرهم فاحذروا البقي فانه لا  
بقاء لاهله قد رايتهم وسمعتهم من سكنه قبلكم من طسمر وجديس  
والعاليق فمن كان اطول منكم اعماراً واشد قوة واكثر رجالاً واموالاً  
واولاداً فلما استخفوا بحرم الله وأُتحدوا فيه بالظلم اخرجهم الله منها  
بلا نوع الشئ فمنهم من اُخرج بالدّر ومنهم من اُخرج بالجذب ومنهم من  
اُخرج بالسيف وقد سكتهم مسكنهم وورثتم الارض من بعدهم فوقروا  
حرم الله وعظموا بيته الحرام وتنزهوا عنه وعما فيه ولا تظلموا من دخله  
وجاء معظماً لحرماته واخر جاء بايعاً لسُلَته او مرتغباً في جواركم فانكم  
ان فعلتم ذلك تخوفت ان تُخرجوا من حرم الله خروج ذل وصغار حتى  
لا يقدر احد منكم ان يصل الى الحرم ولا الى زيارة البيت الذي هو لكم  
هرز وامن والطير والوحوش تامن فيه، فقال له قايل منهم يرد عليه يقال  
له مجلّع من الذي يخرجنا منه السنا امر العرب واكثرهم رجالاً وسلاحاً  
فقال له مضاض بن عمرو اذا جاء الامر بطل ما تقولون فلم يقصروا عن  
شيء مما كانوا يصنعون، فلما رأى مضاض بن عمرو بن الحارث بن مضاض  
ما تعمل جرم في الحرم وما تسرق من مال الكعبة سرّاً وهلاكية عبد الى  
غزاليين كنا في الكعبة من ذهب وأسيف قلعية فدفنوها في موضع بئر زمزم  
وكان ماء زمزم قد نصب ونهب لما احدثت جرم في الحرم ما احدثت  
حتى غبي مكان البئر ودرس مقام مضاض بن عمرو وبعض ولده في ليلة

وما حول ذلك وكانت الخُرُفُ عليهم مظنةً والاربعة مغدقةً والادوية نجلاً  
والعصاة ملتفةً والارض مبقلةً وكانوا في عيش رخى فلم يرزل بهم البقي  
والاسراف على انفسهم والاتحاد بالظلم واطهار المعاصي والاضطهاد لمن  
قربهم ولم يقبلوا ما اوتوا بشكر حتى سلبهم الله تعالى ذلك فنقصهم بحبس  
المطر عنهم وتسليط الجذب عليهم فكانوا يُكْرُونَ بمكة الظل ويبيعون  
الماء فاخرجهم الله تعالى من مكة بالذتر سلطه عليهم حتى خرجوا من  
الحرم فكانوا حوله ثم ساقهم الله بالجذب يصع الغيث امامهم ويسوقهم  
بالجذب حتى احرقهم الله تعالى بمساقط رؤس اهلهم وكانوا قوماً عرباً من حمير  
فلما دخلوا بلاد اليمن تفرقوا وهلكوا فابدل الله تعالى الحرم بعدهم جرهم  
فكانوا سُكَّانَهُ حتى بغوا فيه واستخفوا بحقه فاهلكهم الله عز وجل جميعاً  
ما ذكر من ولاية خزاعة الكعبة بعد جرهم وامر مكة، حدثنا  
ابو الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان  
ابن ساج عن الكلبي عن ابي صالح قال لما طالبت ولاية جرهم استخفوا من  
الحرم اموراً عظماً ونالوا ما لم يكونوا ينالون واستخفوا بحُرمة الحرم واكلوا  
مال الكعبة الذي يَهْدَى اليها سرّاً وعلانية وكلما عدا سفيه منهم على  
منكر وجد من اشرافهم من يمنعه ويدفع عنه وظلموا من دخلها من غير  
اهلها حتى دخل رجل منهم بامراته الكعبة فيقال فجر بها او قبلها فمسخا  
حجرين فرق امرهم فيها وضعفوا وتنازعوا امرهم بينهم واختلفوا وكانوا قبل  
ذلك من اعز حتى في العرب واكثرهم رجالاً واموالاً وسلاحاً واعز هبة  
فلما راي ذلك رجل منهم يقال له مضاض بن عمرو بن الحارث بن مضاض  
ابن عمرو قام فيهم خطيباً فوعظهم وقال يا قوم ابقوا على انفسكم وراقبوا  
الله في حرمه وامنه فقد رايتكم وسمعتكم من هلك من صدر هذه الامم

ذلك فوضعهما يذبح عندهما وجاء اللعبة عند موضع زمزم وقد اختلف  
علينا في نسبهما فقال قليل اساف بن بُغَا ونايلة بنت ذئب فالتى ثبت  
عندنا من ذلك عَمَّن نَتَقُّ به منهم عبد الرحمن بن ابي الزناد كان يقول  
هو اساف بن سُهَيْل ونايلة بنت عمرو بن ذيب وقال بعض اهل العلم انه  
لم يفجر بها في البيت وانما قبلها قالوا فلم يزلوا يُعبدان حتى كان  
يوم الفرج فُكسِرَءَ وكانت مكة لا يقرُّ فيها ظالم ولا باغ ولا فاجر الا نفى  
منها وكان نزلها بعهد العاليق وجرح جبابرة فكل من اراد البيت  
بسوء اهلكه الله فكانت تُسمى بذلك الباسة ويروى عن عبد الله بن  
عمرو بن العاصي انه قال سميت مكة لانها كانت تبك اعناق الجبابرة  
وحدثني جدي قال ويروى عن عبد الله بن الزبير انه كان يقول سمي  
البيت العتيق لانه عتق من الجبابرة ان يسلطوا عليه وروى عن عطاء  
ابن يسار ومحمد بن كعب القرظي انهما كانا يقولان انما سمي البيت  
العتيق لقدمه حدثني جدي وابراهيم بن محمد الشافعي قالا  
حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن خيثم قال كان بمكة حتى يقال  
لهم العاليق فحدثوا فيها احداثا فجعل الله تعالى يقودهم بالغيث  
ويسوقهم بالسنة يضع الغيث امامهم فيذهبون ليرجعوا فلا يجدون شيئا  
فيمتبعون الغيث حتى الحَقَّام بمساقط رؤس آباءهم وكانوا من حَمِير ثم بعث  
الله عليهم الطوفان قال ابو خالد الزنجي فقلت لابن خيثم وما الطوفان  
قال الموت حدثني جدي عن سعيد بن سائر عن عثمان بن سلج قال  
اخبرني طلحة بن عمرو الحضرمي عن عطاء عن ابن عباس انه كان  
بمكة حتى يقال لهم العاليق فكانوا في عزة وكثرة وثروة وكانت لهم اموال  
كثيرة من خيل وابل وملشية وكانت ترمى بمكة وما حولها من مَرٍّ وَنَعْمَانٍ

عن شيء مما كانوا يصنعون، وكان للبيت خزانةٌ بئرٌ في بطنه يلقى فيها الخبز والمتاع الذي يَهْدَى له وهو يومئذ لا سقف له فتواعد له خمسة نفر من جرهم أن يسرقوا ما فيه فقام على كل زاوية من البيت رجلٌ منهم واقتحم الخامس فجعل الله عز وجل أعلاه أسفله وسقط منكساً فهلك وفرَّ الأربعة الآخرون فعند ذلك مسحت الأركان الأربعة، وقد بلغنا في الحديث أن إبراهيم خليل الله مسح الأركان الأربعة كلها أيضاً وبلغنا في الحديث أن آدم مسح قبل ذلك الأركان الأربعة فلما كان من أمر هؤلاء الذين حاولوا سرقة ما في خزانة اللعبة ما كان بعث الله حياة سوداء الظهر بيضاء البطن رأسها مثل رأس الجدى فحرس البيت خمسمائة سنة لا يقربه أحدٌ بشيء من معاصي الله إلا أهلكه الله تعالى ولا يقدر أحد أن يروم سرقة ما كان في اللعبة، فلما أرادت قريش بناء البيت منعتهم الحية هدمه فلما راوا ذلك اعتزلوا عند المقام ثم دعوا الله تعالى فقالوا اللهم ربنا إنما اردنا عمارة بيتك فجاء طير اسود الظهر ابيض البطن اصفر الرجلين فاخذها فاحتملها فجرحها حتى ادخلها اجياداً، وقال بعض اهل العلم ان جرحها لما طغت في الحرم دخل رجل منهم وامرأة يقال لهما اساف ونائلة البيت ففاجراً فيه فسخهما الله تعالى حجرتين فأخرجنا من اللعبة فنصبا على الصفا والمروة ليعتبر بهما من رايها وليزدجر الناس عن مثل ما ارتكبا فلم يزل امرؤهما يدرين ويتقادم حتى صارا صنمين يعبدان وقال بعض اهل العلم ان عمرو بن لحي دعا الناس الى عبادتهما وقال للناس انما نصبا هاهنا ان آباءكم ومن قبلكم كانوا يعبدونهما وانما القاء ابليس عليه وكان عمرو بن لحي فيهم شريفاً سيداً مطاعاً ما قال لهم فهو دين متبع، قال ثم حولهما قصي بن كلاب بعد



اسماعيل عم فلما سمع لسانهم واعربلهم سمع لهم كلاما حسنا ورأى -  
 قوما عربا وكان اسماعيل قد اخذ بلسانهم امر اسماعيل ان ينجح فيهم  
 فخطب الى مضاض بن عمرو ابنته رعدة فزوجها اياها فوئدت له عشرة  
 ذكور وفي أم البيت وفي زوجته تلك غسلت رأس ابراهيم حين وضع  
 رجله على المقلم، قالوا وتوفي اسماعيل ودُفن في الحجر وكانت أمه قد  
 دفنت في الحجر ايضا وترك ولدا من رعدة ابنة مضاض بن عمرو الجرهلي  
 فقام مضاض بأمر ولد اسماعيل وكفلهم لانهم بنو ابنته فلم يزل امر  
 جرهم يعظم بمكة ويستفحل حتى ولوا البيت وكانوا ولاته وحجابه وولاة  
 الاحكام بمكة فجاء سيل فدخل البيت فانهدم فأعادت جرهم على بناء  
 ابراهيم وكان طوله في السماء تسعة اذرع وقال بعض اهل العلم كان الذي  
 بنا البيت لجرهم ابو الجذرة فسمى عمرو الجادر وسما بنو الجذرة قل  
 ثم ان جرهما استخفوا بأمر البيت والحرم وارتكبوا امورا عظاما واحداثوا  
 فيها احداثا لم تكن فقام مضاض بن عمرو بن الحارث فيهم فقل يا قوم  
 احذروا النغي فانه لا بقاء لاهله قد رايتم من كان قبلكم من العماليق  
 استخفوا بالحرم فلم يعظموه وتنازعوا بينهم واختلفوا حتى سلطكم الله  
 عليهم فاخرجتموهم فتفرقوا في البلاد فلا تستخفوا بحق الحرم وحرمته  
 بيت الله ولا تظلموا من دخله وجاءه معظما لحرمته او اخر جاء بليغا  
 لسلعته او مرتغبا في جواركم فانكم ان فعلتم ذلك تخوفت ان تخرجوا  
 منه خروج نبل وصغار حتى لا يقدر احد منكم ان يصل الى الحرم ولا  
 الى زيارة البيت انذى هو لكم حرز وامن والطير يامن فيه قال قاتل منهم  
 يقال له مجلج من الذي يخرجنا منه السنن اعز العرب واكثرهم رجالا  
 وسلاحا فقال مضاض بن عمرو اذا جاء الامر بطل ما تقولون فلم يقصروا

تستخفوا بحرم الله وموضع بيته وإياكم والظلم والاتحاد فيه فإنه ما سكنه  
أحد قط فظلم فيه وألحد إلا قنطع دابريهم واستأصل شأقتهم وبذل أرضها  
غيرهم حتى لا يبقى لهم باقية فلم يقبلوا ذلك منه ومجادوا في هلكة  
أنفسهم؛ قالوا ثم إن جرفها وقطورا خرجوا سيارا من اليمن واجدبت  
بلادهم عليهم فساروا بدارايهم والفتلهم وأموالهم وقالوا نطلب مكانا فيه  
مرعى تسمن فيه ماشيتنا وإن أعجبنا أثنا فيه فإن كل بلاد ينزلها أحد  
ومعه ذريته وماله ههنا وطنه والا رجعنا إلى بلدنا فلما قدموا مكة  
وجدوا فيها ماء طيبا وعصاه ملتفة من سلم وسمر ونباتا تسمن مواشيتهم  
وسعة من البلاد ودقا من البرد في الشتاء فقالوا إن هذا الموضع يجمع  
لنا ما نريد فقاموا مع العاليق وكان لا يخرج من اليمن قوم إلا ولهم  
ملك يقمهم أمرهم وكان ذلك سنة فيهم ولو كانوا نفرا يسيرا فكان مضاض  
ابن عمرو ملك جرم والمضاع فيهم وكان السميذع ملك قطورا فنزل مضاض  
بن عمرو أملا مكة وكان يعشر من دخلها من أعلاها وكان حوزم وجه  
اللعبة الركن الأسود والمقام وموضع زمزم مصعدا يميناً وشمالاً وقعيقلان  
إلى أعلا الوادي ونزل السميذع أسفل مكة واجياديين وكان يعشر من  
دخل مكة من أسفلها وكان حوزم المسفلة ظهر اللعبة والركن اليماني  
والغرق واجياديين والثنية إلى الرمضة فبنيا فيها البيوت واتسعا في  
المنازل وكثروا على العاليق فنارعتهم العاليق فنعتهم جرم وأخرجوهم  
من الحرم كله فكانوا في أطرافه لا يدخلونه فقال لهم صاحبهم عوف أن  
أقل لكم لا تستخفوا بحرم الحرم فغلبتموه فجعل مضاض والسميذع  
يقطعان المنازل لمن ورد عليهما من قومهما وكثروا وربلوا وأعجبتهم البلاد  
وكانوا قوما هربا وكان اللسان عربيا فكان إبراهيم خليل الله عمر يزور

مِطَابَحْ الا بِذَلِكَ، قَالَ فَكَانَ الَّذِي كَانَ بَيْنَ مِصَاصِ بْنِ عَمْرِو وَالسَّمِيدِ  
أَوَّلَ بَغْيٍ كَانَ بِمَكَّةَ فِيمَا يَزْعُمُونَ فَقَالَ مِصَاصُ بْنُ عَمْرِو الْجَرَهِيُّ فِي تِلْكَ  
الْجَرْبِ يَذْكُرُ السَّمِيدَ وَقَتْلَهُ وَبَغْيَهُ وَالتَّمَاثُ مَا لَيْسَ لَهُ

وَنَحْنُ قَتَلْنَا سَيِّدَ الْحَيِّ عَنُوتَةَ فَأَصْبَحَ فِيهَا وَهُوَ خَيْرَانُ مُوجِعُ  
وَمَا كَانَ يُبْغِي أَنْ يَكُونَ سَوَاءَنَا بِهَا مُلْكًا حَتَّى آتَانَا السَّمِيدُ  
فِدَاقَ وَهَلَا حِينَ حَاوَلْ مُلْكَنَا وَطَلَعَ مِنَّا غُصَّةٌ تَتَجَرَّعُ  
فَنَحْنُ عَمَرْنَا الْبَيْتَ كُنَّا وَلَاتَهُ نُحَامِي عَنْهُ مِنْ آتَانَا وَتَذْذَعُ  
وَمَا كَانَ يُبْغِي أَنْ يَلِي ذَاكَ غَيْرُنَا وَلَمْ يَكُنْ حِينَ قَبَلْنَا ثُمَّ مَنَعَ  
وَكُنَّا مُلُوكًا فِي الدَّهْرِ لَلَّهْ مَضَتْ وَرَثْنَا مُلُوكًا لَا تُرَامُ وَتَوْضَعُ

قَالَ ابْنُ اسْتِخْقَاقٍ وَقَدْ زَعَمَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّ سُمِّيَتْ الْمِطَابَحُ لَمَّا كَانَ  
تُبَّعٌ نَحَرَ بِهَا وَأَطْعَمَ بِهَا وَكَانَتْ مَنْزِلَهُ قَالَ ثُمَّ نَشَرَ إِلَهُ بَنُو إِسْمَاعِيلَ بِمَكَّةَ  
وَإِخْوَالَهُمْ مِنْ جَرْبِهِمْ آنَذَاكَ الْحُكْمُ بِمَكَّةَ وَوَلَاةُ الْبَيْتِ كَانُوا كَذَلِكَ بَعْدَ  
نَابِتِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ فَلَمَّا ضَاقَتْ عَلَيْهِمْ مَكَّةَ وَانْتَشَرُوا بِهَا انْبَسَطُوا فِي  
الْأَرْضِ وَابْتَغَوْا الْمَعَاشَ وَالتَّفْسِخَ فِي الْأَرْضِ فَلَا يَأْتُونَ قَوْمًا وَلَا يَنْزِلُونَ بِلَدًا  
إِلَّا أَظْهَرَهُمُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ بِدِينِهِمْ فَوْطَنُومَ وَغَلِبُوهُمْ عَلَيْهِمْ حَتَّى مَلَكُوا الْبِلَادَ  
وَنَفَوْا عَنْهَا الْعَالِيْقَ وَمَنْ كَانَ سَاكِنًا بِلَادِهِمْ لَلَّهْ كَانُوا أَصْطَلَحُوا عَلَيْهَا  
مِنْ غَيْرِهِمْ وَجُرِّمَ عَلَى ذَلِكَ بِمَكَّةَ وَوَلَاةُ الْبَيْتِ لَا يَنَازَعُهُمْ آيَاهُ بَنُو إِسْمَاعِيلَ  
فَخَوَّلَتْهُمْ وَقَرَابَتَهُمْ وَأَعْظَامَ الْحَرَمِ أَنْ يَكُونَ بِهِ بَغْيٌ أَوْ قِتَالٌ حَدَّثَنِي بَعْضُ  
أَهْلِ الْعِلْمِ قَالَ كَانَتْ الْعَالِيْقُ وَلَاةُ الْحُكْمِ بِمَكَّةَ فَضَيَّعُوا حُرْمَةَ الْحَرَمِ  
وَاسْتَخَلُّوا فِيهِ أُمُورًا عَظِيمًا وَنَالُوا مَا لَمْ يَكُونُوا يَنَالُونَ فَقَامَ رَجُلٌ مِنْهُمْ  
يُقَالُ لَهُ عَمُوقٌ فَقَالَ يَا قَوْمَ أَبْقُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ فَقَدْ رَأَيْتُمْ وَسَمِعْتُمْ مِنْ هَذَا  
مَنْ صَدَرَ الْأَمَمُ قَبْلَكُمْ قَوْمَ هُودٍ وَصَالِحٍ وَشُعَيْبٍ فَلَا تَفْعَلُوا وَتَوَاصِلُوا فَلَا

ملكاً عليهم وعلى قطورا رجل منهم يقال له السَّمِيدُجُ ملكاً عليهم وكانا حين  
 طعنا من اليمن اقبلا سِيَّارَةً وكانوا اذا خرجوا من اليمن لم يخرجوا الا  
 ولهم ملكٌ يقيم امرهم فلما نزلوا مكة رأوا بلدًا طيبًا واذا ملاً وشجرًا  
 فاجبهما ونزلا به فنزل مضاض بن عمرو عن معه من جرهم اعلا مكة  
 وقَعِيقَعان فحاز ذلك ونزل السَّمِيدُجُ اجياديين واسفل مكة فحاز ذلك  
 وكان مضاض بن عمرو يعشر من دخل مكة من اعلاها وكان السَّمِيدُجُ  
 يعشر من دخل مكة من اسفلها ومن كُذَّا وكُلٌّ في قومه على جباله لا  
 يدخل واحد منهما على صاحبه في ملكه، ثم ان جُرْهُمًا وقطورا بغى  
 بعضهم على بعض وتنافسوا الملك بها واقتتلوا بها حتى نشبت الحرب  
 او شَبَّت الحرب بينهم على الملك وولاة الامر بمكة مع مضاض بن عمرو بنو  
 ثابت بن اسماعيل وبنو اسماعيل واليه ولاية البيت دون السَّمِيدُجُ فلم  
 يزل بينهم البغى حتى سار بعضهم الى بعض فخرج مضاض بن عمرو من  
 قَعِيقَعان في كتيبة سائرا الى السَّمِيدُجُ ومع كتيبته عدتها من الرماح  
 والدرق والسيوف والجعاب تقعقع ذلك معه ويقال ما سُميت قَعِيقَعان  
 الا بذلك وخرج السَّمِيدُجُ بقطورا من اجياد معه الخيل والرجال ويقال  
 ما سُمي اجياد اجيادا الا لخروج الخيل الجياد منه مع السَّمِيدُجُ حتى  
 اتقوا بفاضح فاقتتلوا قتالاً شديداً فقتل السَّمِيدُجُ وفصح قطورا  
 ويقال ما سُمي فاضح الا بذلك، ثم ان القوم تداعوا للصلح فساروا حتى  
 نزلوا المطابخ شعباً بأعلى مكة يقال له شعب عبد الله بن عامر بن كُزَيْز  
 ابن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس فاصطلحوا بهذا الشعب واسلموا  
 الامر الى مضاض بن عمرو فلما جمع امر اهل مكة وصار ملكها له دون  
 السَّمِيدُجُ حكر للناس واطعمهم فاطبخ للناس فأكلوا فيقال ما سُميت المطابخ

من يزرع خيراً يحصد غبطة ومن يزرع شراً يحصد ندامة يعملون  
السيئات وتجزون الحسنات اجل كما لا يجتنى من الشوك العنب ٥  
ذكر ولاية بنى اسماعيل بن ابراهيم الكعبة بعده وأمر  
جرهم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهدي بن ابي المهدي حدثنا  
عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معمر عن قتادة ان عمر بن الخطاب  
رضه قال لقريش انه كان ولا هذا البيت قبلكم طسم فاستخفوا بحقه  
واستحلوا حرمة فاهلكهم الله ثم وليته بعدهم جرهم فاستخفوا بحقه  
واستحلوا حرمة فاهلكهم الله فلا تهاونوا به وعظموا حرمة، حدثني  
جدي قال حدثنا سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن  
اسحاق قال ولد لاسماعيل بن ابراهيم اثنا عشر رجلاً وأُمهم السيدة  
بنات مصاص بن عمرو الجهمي فولدت له اثني عشر رجلاً نابت بن  
اسماعيل وقيدار بن اسماعيل وواصل بن اسماعيل وميأس بن اسماعيل  
وطيما بن اسماعيل ويطور بن اسماعيل وثبش بن اسماعيل وقيدما بن  
اسماعيل وكان عمر اسماعيل فيما يذكرون ثلاثين ومائة سنة فن نابت  
ابن اسماعيل وقيدار بن اسماعيل نشر الله العرب وكان اكبرهم قيدار  
ونابت ابنا اسماعيل ومنهما نشر الله العرب، وكان من حديث جرهم  
وبنى اسماعيل ان اسماعيل لما توفي دفن مع أمه الحجر وزعموا ان فيه  
دُفنت حين ماتت فولى البيت نابت بن اسماعيل ما شاء الله ان يليه  
ثم توفي نابت بن اسماعيل فولى البيت بعده مصاص بن عمرو الجهمي  
وهو جد نابت بن اسماعيل ابو أمه وضم بن نابت بن اسماعيل وبنى  
اسماعيل اليه فصاروا مع جدتهم ابي أمهم مصاص بن عمرو ومع اخوالهم  
من جرهم وجرهم وقطورا يومئذ اهل مكة وعلى جرهم مصاص بن عمرو

عثمان بن ساج قال واخبرني ابن جرير قال اخبرنا مجاهد قال ان في حجر في الحجر انا الله ذو بكة صُغْتُها يوم صُغْتُ الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاك خنفاء مبارك لاهلها في اللحم والماء يجليها اهلها ولا يجليها اول من اهلها وقال لا تنزل حتى تنزل الاخشبان قال الخراعي الاخشبان يعنى الجبلين واخبرني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني خُصَيْف بن عبد الرحمن عن مجاهد قال وجد في بعض الزبور انا الله ذو بكة جعلتها بين هذين الجبلين وصُغْتُها يوم صُغْتُ الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاك خنفاء وجعلت رزق اهلها من ثلاثة سُبُل فليس يوق اهل مكة الا من ثلاثة طُرُق اعلى الوادى واسفله وكُنَّا وباركنا لاهلها في اللحم والماء حدثني جدي قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان قال اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثنا يحيى بن عتياب بن عبد الله بن الزبير عن ابيه عتياب انه حدثه انهم وجدوا في بئر الكعبة في نقشها كتابين من صفر مثل بيض النعامة مكتوب في احدهما هذا بيت الله الحرام رزق الله اهل العباد لا يجلي اول من اهلها والاخر براءة لبنى فلان حتى من العرب من حجة لله حجوها حدثني جدي قال قال عثمان اخبرني ابن اسحاق ان قريشاً وجدت في الركن كتاباً بالسريانية فلم يدروا ما هو حتى قرأه لهم رجل من اليهود فاذا هو انا الله ذو بكة خلقتها يوم خلقت السموات والارض وصورت الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاك خنفاء لا تنزل حتى تنزل اخشباها مبارك لاهلها في الماء واللبن حدثني جدي قال قال عثمان اخبرني محمد بن اسحاق قال زعم ليث بن ابي سليم انهم وجدوا حجراً في الكعبة قبل مبعث النبي صلعم ياربعون حجة وذلك عام الفيل ان كان ما ذكر لي حقا

ابن عمرو الجَرَفِيُّ فوقف فسلم فرَّت عليه السلام واستنزَلَتْه وعرضت عليه الطعام والشراب فقال ما طعامكم وشرابكم قالت اللحم والماء قال هل من حبٍّ أو غيره من الطعام قالت لا قال بارك الله لكم في اللحم والماء قال ابن عباس يقول رسول الله صلعم لو وجد عندها يومئذ حَبًّا لَدَعَا لَهْمَ بالبركة فيه فكانت تكون أرضاً ذات زرع، حدثني جدتي عن سعيد ابن سالم عن كثير بن كثير عن سعيد بن جبير مثله وزاد فيه قال سعيد بن جبير ولا يخلَى أحد على اللحم والماء في غير مكة إلا وجع بطنه وإن أخلى عليهما بمكة لم يجد كذلك أنَّى؛ قال سعيد بن سالم فلا أدري عن ابن عباس يحدث بذلك سعيد بن جبير أم لا يعني قوله ولا يخلَى أحد على اللحم والماء بغير مكة إلا وجع بطنه، حدثني جدتي قال حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي حسين عن ابن عباس قال وجد في المقام كتاب هذا البيت الله الحرام بمكة تزول الله يرزق أهله من ثلاثة سُبُلٍ مباركٍ لأهله في اللحم والماء واللبن لا يُجْلَى أول من أهله ووجد في حجر في الحجر كتاب من خَلَقَ الحجر أنا الله ذو بكة الحرام صنعتها يوم صنعت الشمس والقمر وحففتها بسبعة أملاك حُفَاء لا تزول حتى تزول أخشباها مبارك لأهلها في اللحم والماء، وحدثني جدتي قال حدثنا إبراهيم بن محمد قال حدثنا رشيد ابن أبي كريب عن أبيه عن ابن عباس قال لما هدموا الكعبة البيت وبلغوا أساس إبراهيم وجدوا في حجر من الأساس كتاباً قد هدموا له رجلاً من أهل اليمن وآخر من الرهبان فإذا فيه أنا الله ذو بكة هزمتها يوم خلقت السموات والأرض والشمس والقمر ويوم صنعت هذين الجبلين وحففتها بسبعة أملاك حُفَاء، حدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن

كفر فامتعه قليلاً ثم اضطره الى عذاب النار وقال زيد بن اسلم سل  
ابراهيم ذلك لمن امن به ثم مصير الكافر الى النار قال عثمان واخبرني  
محمد بن السائب الكلبي قال قال ابراهيم رب اجعل هذا بلدًا آمنًا وارزق  
اهله من الثمرات من امن منهم بالاله واليوم الآخر فاستجاب الله عز وجل  
له فجعله بلدًا آمنًا وامن فيه الخائف ورزق اهله من الثمرات تحمل اليهم  
من الافق قال عثمان وقال مقاتل بن حيان انما اختص ابراهيم في  
مسأله في الرزق للذين امنوا فقال تعالى الذين كفروا سارقتهم مع الذين  
امنوا ولكي امتنع قليلاً في الدنيا ثم اضطرهم الى عذاب النار وبئس  
المصير قال عثمان وقال مجاهد جعل الله هذا البلد آمنًا لا يخاف فيه  
من دخله وحدثني جدتي ابراهيم بن محمد بن محمد بن المنتشر  
قال حدثني سعيد بن السائب بن يسار قال سمعت بعض ولد نافع بن  
جبير بن مطعم وغيره يذكرون انهم سمعوا انه لما دعا ابراهيم لمكة ان  
يرزق اهله من الثمرات نقل الله عز وجل ارض الطائف من الشام فوضعها  
هنالك رزقاً للحرم حدثني جدتي قال حدثنا ابراهيم بن محمد عن  
محمد بن المنكدر عن النبي صلعم قال لما وضع الله الحرم نقل اليه  
الطائف من الشام حدثني مهدي بن ابي المهدى قال حدثنا يحيى  
ابن سليم قال سمعت عبد الرحمن بن نافع بن جبير بن مطعم يقول  
سمعت الزهري يقول ان الله عز وجل نقل قرية من قرى الشام فوضعها  
بالطائف لدعوة ابراهيم خليل الله قوله وارزق اهله من الثمرات حدثني  
جدتي قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن جريج عن كثير  
ابن كثير عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال جاء ابراهيم يطالع  
اسماعيل فوجده غائباً ووجد امراته الاخيرة وهي السيدة بنت مصاص



قالت بيت المقدس اعظم من الكعبة لانه مهاجر الانبياء ولانه في الارض المقدسة وقال المسلمون الكعبة اعظم فبلغ النبي صلعم فنزل ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا حتى بلغ فيه آيات بينات مقام ابراهيم وليس ذلك في بيت المقدس قال عثمان واخبرني خُصَيْف قال اول بيت وضع للناس قال اول مسجد وضع للناس وقال مجاهد اول بيت وضع للناس مثل قوله خَيْرُ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ قال عثمان واخبرني محمد بن ابراهيم عن زيد ابن اسلم انه قرا ان اول بيت وضع للناس حتى بلغ فيه آيات بينات مقام ابراهيم قال الآيات البينات في مقام ابراهيم ومن دخله كان آمنا والله على الناس حج البيت وقال ياتين من كل فج عميق قال عثمان واخبرني محمد بن اسحاق ان قول الله عز وجل ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة اى مسجد مباركا وهُدًى للعالمين وقال لتندبر أم القرى ومن حولها قال عثمان واخبرني يحيى بن ابي أنيسة في قول الله عز وجل ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا قال كان موضع الكعبة قد سماه الله عز وجل بيتا قبل ان تكون الكعبة في الارض وقد بُني قبله بيت ولكن الله سماه بيتا وجعله الله مباركا وهُدًى للعالمين قبله لهم ٥

ما جاء في مسألة ابراهيم الامن والرزق لاهل مكة شرفها الله تعالى واكتتب الله وجد فيها تعظيم الحرم، حدثنا ابو الوليد قال واخبرني جدي قال حدثنا سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج قال اخبرني موسى بن عبيدة الربدي عن محمد بن كعب القرظي قال دعا ابراهيم للمومنين وترك الكفار لم يدع لهم بشيء فقال الله تعالى ومن

جُرْ خَطْمُهَا اللَّيْفُ وَلِبَاسُهَا الْعَبَاءُ وَتَلْبِيَّتُهُمْ شَتَّى مِنْهُمْ يُونُسُ بْنُ مَتَّى  
 فَكَانَ يُونُسُ يَقُولُ لَبِيكُ فَرَاخُ الْكُرْبِ لَبِيكُ وَكَانَ مُوسَى يَقُولُ لَبِيكُ أَنَا  
 عَبْدُكَ لَدَيْكَ لَبِيكُ قَالَ وَتَلْبِيَةُ عِيسَى لَبِيكُ أَنَا عَبْدُكَ ابْنُ امْتِكَ  
 مِنْكَ عَبْدُكَ لَبِيكُ قَالَ عُثْمَانُ وَاخْبِرْنِي مَقَاتِلَ قَالَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ  
 بَيْنَ زَمْزَمَ وَالرُّكْنِ قَبْرَ سَبْعِينَ نَبِيًّا مِنْهُمْ هُودٌ وَصَالِحٌ وَإِسْمَاعِيلُ وَقَبْرُ آدَمَ  
 وَابْرَاهِيمَ وَاسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَيُوسُفَ فِي بَيْتِ الْمَقْدِسِ، حَدَّثَنِي جَدِّي  
 عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَالِمٍ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ سَاحٍ عَنْ وَهْبِ بْنِ مَنْبَةَ قَالَ خُطِبَ  
 صَالِحُ الدِّينِ أَمِنُوا مَعَهُ فَقَالَ لَهُمْ إِنَّ هَذِهِ دَارُ قَدْ سَخَطَ اللَّهُ عَلَيْهَا وَعَلَى  
 أَهْلِهَا فَاطْعَنُوا عَنْهَا فَإِنَّهَا لَيْسَتْ لَكُمْ بَدَارٍ قَالُوا رَأَيْنَا لِرَأْيِكَ تَبِعَ فَمَرْنَا  
 نَفْعَلُ قَالَ تَلْحَقُونَ بِحَرَمِ اللَّهِ وَآمِنُوا لَا أَرَى لَكُمْ دُونَهُ فَاقْلُوا مِنْ سَاعَتِهِمْ  
 بِالْحَجِّ ثُمَّ احْرَمُوا فِي الْعَبَاءِ وَارْتَحَلُوا قُلُوصًا ثُمَّ مَخِطَةً بِحَبَالِ الْيَسَفِ ثُمَّ  
 انْطَلَقُوا آمِنِينَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ حَتَّى وَرَدُوا مَكَّةَ فَلَمْ يَزَالُوا بِهَا حَتَّى مَاتُوا  
 فَتَلَكُ قُبُورُهُمْ فِي غَرْبِ الْكَلْبَةِ بَيْنَ دَارِ النَّدْوَةِ وَدَارِ بَنِي هَاشِمٍ وَكَذَلِكَ فَعَلَ  
 هُودٌ وَمِنْ أَمِنَ مَعَهُ وَشُعَيْبٌ وَمِنْ أَمِنَ مَعَهُ، وَحَدَّثَنِي رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ  
 قَالَ حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمٍ الرَّازِيُّ عَنْ جَرِيرِ بْنِ عَبْدِ الْجَبِيدِ الرَّازِيِّ  
 عَنْ الْفَضْلِ بْنِ هَاطِلَةَ عَنْ عَطَاءِ بْنِ السَّائِبِ أَنَّ إِبْرَاهِيمَ رَأَى رَجُلًا  
 يَطْلُوفُ بِالْبَيْتِ فَانْكُرَهُ فَسَأَلَهُ مَنْ أَنْتَ قَالَ مِنْ أَصْحَابِ ذِي الْقَرْنَيْنِ قَالَ  
 وَأَيْنَ هُوَ قَالَ هُوَ ذَا الْإِبْطَاحِ فَتَلَقَّاهُ إِبْرَاهِيمُ فَقِيلَ لَذِي الْقَرْنَيْنِ لِمَ لَا تَرْكَبُ  
 قَالَ مَا كُنْتُ لَارْكَبَ وَهَذَا يَمْشِي فَحَجَّ مَاشِيًا  
 قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ أَوَّلَ بَيْتٍ وَضَعَ لِلنَّاسِ وَمَا جَاءَ فِي ذَلِكَ  
 حَدَّثَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ سَعِيدِ  
 ابْنِ سَالِمٍ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ سَاحٍ قَالَ أَخْبَرَنِي ابْنُ جُرَيْجٍ قَالَ بَلَّغْنَا أَنَّ الْيَهُودَ

يلقى تجاوبه جبال الشام على جمل احم عليه عباة تان قطوانيتان، قال  
 عثمان واخبرني ابن اسحاق قال حدثني من لا اتهم من هروث بن الزبير  
 انه قال بلغني ان البيت وضع لآدم يطوف به ويعبد الله عنده وان  
 نوحا قد حجّه وجاءه وعظمه قبل الغرق فلما اصاب الارض الغرق حين  
 اهلك الله قوم نوح اصاب البيت ما اصاب الارض من الغرق فكانت ربوة  
 حمراء معروف مكانه فبعث الله هودا الى عاد فتشاعل بأمر قومه حتى هلك  
 ولم يحجّه ثم بعث الله صالحا الى ثمود فتشاعل حتى هلك ولم يحجّه ثم  
 بؤاه الله لابراهيم فحجّه وعلم مناسكه ودعا الى زيارته ثم لم يبعث الله نبيا  
 بعد ابراهيم الا حجّه، قال عثمان واخبرني ابن اسحاق قال حدثني من لا  
 اتهم عن سعيد بن المسيب عن رجل كان من اهل العلم انه كان يقول  
 كلني انظر الى موسى بن عمران منهبطا من قرشا عليه عباة قطوانية يلقي  
 حجّه، قال عثمان اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثني من لا اتهم عن  
 عبد الله بن عباس انه كان يقول لقد سلك قحّ الرّوحاء سبعون نبيا  
 حجاجا عليهم لباس الصوف مخطمي ابلهم بحبال الليف ولقد صلت في  
 مسجد الخيف سبعون نبيا حدثني جدّي قال قال عثمان بن ساج  
 اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثني طلحة بن عبيد الله بن كريب  
 الخراعي ان موسى عم حين حج طاف بالبيت فلما خرج الى الصفا لقيه  
 جبريل دم فقال يا صفى الله انه الشد اذا هبطت بطن الوادي فاحتزم  
 موسى نبي الله على وسطه بثوبه فلما انحدر عن الصفا وبلغ بطن الوادي  
 سعى وهو يقول لبيك اللهم لبيك قال يقول الله تعالى لبيك يا موسى هاذا  
 لنا معك قال عثمان واخبرني صادق انه بلغه ان رسول الله صلعم قال  
 لقد مرّ بفحّ الرّوحاء او قال لقد مرّ بهذا الفحّ سبعون نبيا على نسوف

الموقف الذي يقف به الامام حتى اذا اسفر غير مشرق دفع به ومن معه يريه ويعلمه كيف ترمى الجار حتى فرغ له من الحج كله واثن به في الناس ثم انصرف ابراهيم راجعاً الى الشام فتوفي بها صلى الله عليه وسلم وعلى جميع انبياء الله والمرسلين، قال عثمان اخبرني ابن اسحاق قال امر الله عز وجل ابراهيم هم بالحج واقامته للناس وأراه مناسك البيت وشرع له فرائضه وكان ابراهيم يومئذ حين أمر بذلك ببيت المقدس من ايليا قال عثمان واخبرني زهير بن محمد قال لما فرغ ابراهيم من البيت الحرام قال اي رب اني قد فعلت فأرنا مناسكنا فبعث الله تعالى اليه جبريل فحج به حتى اذا جاء يوم النحر عرض له ابليس فقال احصب فحصب بسبع حصبات ثم الغد ثم اليوم الثالث فلما بين الجبلين ثم علا على ثبير فقال يا عباد الله اجيبوا ربكم فسمع دعوته من بين الانحر ممن في قلبه مثقال ذرة من ايمان فقالوا لبيك اللهم لبيك قال ولم يزل على وجه الارض سبعة من المسلمين فصا هذا لولا ذاك لاهلكت الارض ومن عليها قال عثمان واخبرني زهير بن محمد ان اول من اجاب ابراهيم حين اثن بالحج اهل اليمن، واخبرني جدي عن سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج قال اخبرني عثمان بن الاسود عن عطاء بن ابي رباح ان موسى بن عمران طاف بين الصفا والمروة وعليه عباءة قَطَوَانِيَّة وهو يقول لبيك اللهم لبيك فأجابه ربه عز وجل لبيك يا موسى وها انا معك، اخبرني جدي عن سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج قال حدثني غالب بن عبيد الله قال سمعت مجاهدًا يذكر عن ابن عباس قال مرَّ بصفاة الرواحاء ستون نبياً ابلاهم مخطمة بالليف قال عثمان واخبرني غالب ابن عبيد الله قال سمعت مجاهدًا يذكر عن ابن عباس قال اقبل موسى

بالاذنان في الناس بالحج استدار بالارض فدنا في كل وجه يأيها الناس اجيبوا ربكم وحجوا قال فلبى الناس من كل مشرق ومغرب وتطاطات الجبال حتى بعد صوته، قال عثمان واخبرني ابن جريج قال قال ابن عباس رضوان الله عليه ياتوك رجالا مشاة وعلى كل ضامر ياتين من كل فج عميق قال غيره ياتوك رجالا مشاة على ارجلهم وعلى كل ضامر لا يدخل الحرم بعير الا وهو ضامر ياتين من كل فج عميق بعيد، قال مطا وأرنا مناسكنا أبرزها لنا واعلمناها وقال مجاهد ارنا مناسكنا مذاحناء قال واخبرني عثمان بن سلج قال اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثني بعض اهل العلم ان عبد الله بن الزبير قال لعبيد بن عمير الليثي كيف بلغك ان ابراهيم دعا الى الحج قال بلغني انه لما رفع ابراهيم القواعد واسماعيل وانتهى الى ما اراد الله سبحانه من ذلك وحضر الحج استقبل الهمن فدنا الى الله عز وجل والى حج بيته فاجيب ان لبيك لبيك ثم استقبل المشرق فدنا الى الله والى حج بيته فاجيب ان لبيك لبيك والى المغرب يمثل ذلك والى الشام يمثل ذلك ثم حج باسماعيل ومن معه من المسلمين من جرهم ومن سكان الحرم يومئذ مع اسماعيل ومن اصهاره وصلى بهم الظهر والعصر والمغرب والعشاء بمناء ثم بات بهم حتى اصبحت وصلى بهم الغداة ثم غدا بهم الى ثمة فقام بهم هنالك حتى اذا مالست الشمس جمع بين الظهر والعصر بعرفة في مسجد ابراهيم ثم راح بهم الى الموقف من عرفة فوقف بهم وهو الموقف من عرفة الذي يقف عليه الامام يريه ويعلمه فلما غربت الشمس دفع به ومن معه حتى اتا المزدلفة فجمع بين الصلاتين المغرب والعشاء الاخرة ثم بات حتى اذا طلع الفجر صلى بهم صلاة الغداة ثم وقف به على قروح من المزدلفة ومن معه وهو

من مجاهد انه قال حج موسى النبي على جبل احم ثمر بالروحاء عليه  
مباعتان قَطَوَانِيَتَانِ مَنَزَرٌ بَاحِدَاهُمَا مَرْتَدَتَانِ بِالْأُخْرَى فُطَافٌ بِالْبَيْتِ ثَمَرٌ  
طَافٌ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ فَبَيْنَا هُوَ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ إِذْ سَمِعَ صَوْتًا مِنْ  
السَّمَاءِ وَهُوَ يَقُولُ لِبَيْكَ عَبْدِي أَنَا مَعَكَ فَخَرَّ مُوسَى سَاجِدًا حَدَّثَنِي  
جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ سَالِمٍ عَنْ هِثْمَانَ بْنِ سَلَجٍ عَنْ خَصِيفٍ  
مَنْ مَجَاهِدٌ أَنَّهُ قَالَ حَجَّ خَمْسَةَ وَسَبْعِينَ نَبِيًّا كُلُّهُمْ قَدْ طَافَ بِالْبَيْتِ  
وَصَلَّى فِي مَسْجِدٍ مِنَّا فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ لَا تَفُوتَكَ الصَّلَاةُ فِي مَسْجِدٍ  
مِنَّا فَافْعَلْ حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا مِرْوَانُ بْنُ مُعَاوِيَةَ عَنْ الْأَشْعَثِ  
أَبْنِ سَوَّارٍ عَنْ هَكْرَمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ صَلَّيْتُ فِي مَسْجِدِ الْخَيْفِ سَبْعُونَ  
نَبِيًّا كُلُّهُمْ مَخْطُومُونَ بِاللَّيْفِ قَالَ مِرْوَانُ بْنُ مُعَاوِيَةَ يَعْنِي رَوَّاحِلَهُمْ حَدَّثَنِي  
جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ سَالِمٍ عَنْ هِثْمَانَ بْنِ سَلَجٍ قَالَ أَخْبَرَنَا  
خَصِيفُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ مَجَاهِدٍ أَنَّهُ حَدَّثَهُ قَالَ لَمَّا قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبَّنَا  
أَرِنَا مَنَاسِكَنَا أَمَرَ أَنْ يُرْفَعَ الْقَوَاهِدُ مِنَ الْبَيْتِ ثَمَرٌ أَرَى الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ وَقَبْلَ  
هَذَا مِنْ شُعَائِرِ اللَّهِ قَالَ ثَمَرٌ خَرَجَ بِهِ جَبْرِيلُ فَلَمَّا مَرَّ بِجَمْرَةِ الْعَقَبَةِ إِذَا  
بِإِبْلِيسَ عَلَيْهَا فَقَالَ جَبْرِيلُ كَبِّرْ وَأَرْمِ ثَمَرٌ ارْتَفَعَ إِبْلِيسُ إِلَى الْجُحْرِ الْوَسْطَى  
فَقَالَ لَهُ جَبْرِيلُ كَبِّرْ وَأَرْمِ ثَمَرٌ ارْتَفَعَ إِبْلِيسُ إِلَى الْجُحْرِ الْقَصْوَى فَقَالَ لَهُ  
جَبْرِيلُ كَبِّرْ وَأَرْمِ ثَمَرٌ انْطَلَقَ إِلَى الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ ثَمَرٌ اتَى بِهِ هَرَقَةً فَقَالَ لَهُ  
جَبْرِيلُ هَلْ عَرَفْتَ مَا أَرَيْتَكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ قَالَ نَعَمْ قَالَ فَانْزِلْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ  
قَالَ كَيْفَ أَقُولُ قَالَ قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَجِيبُوا رَبَّكُمْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ قَالَ فَقَالُوا لِبَيْكَ  
اللَّهُ لِبَيْكَ قَالَ فَمَنْ أَجَابَ إِبْرَاهِيمَ يَوْمَئِذٍ فَهُوَ حَاجٌّ قَالَ خَصِيفٌ قَالَ مَجَاهِدٌ  
حِينَ حَدَّثَنِي بِهَذَا الْحَدِيثِ أَهْلُ الْقَدْرِ لَا يَصَدِّقُونَ بِهَذَا الْحَدِيثِ  
حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ هِثْمَانُ وَأَخْبَرَنِي مُوسَى بْنُ عُبَيْدَةَ قَالَ لَمَّا أَمَرَ إِبْرَاهِيمُ

فاجيبوا ربكم فاجابوه من تحت النخوم السبعة ومن بين المشرق والمغرب  
الى منقطع التراب من اقطار الارض كلها لبيك اللهم لبيك قل وكانت  
الحجارة على ما هي عليه اليوم الا ان الله عز وجل اراد ان يجعل المقام اية  
فكان اثر قدميه في المقام الى اليوم، قال افلا تراءى اليوم يقولون لبيك  
اللهم لبيك، قال فكل من حج الى اليوم فهو عن اجاب ابراهيم وانما حجهم  
على قدر اجابته يومئذ من حج حجتين فقد كان اجاب مرتين او ثلاثا  
فثلاثا على هذا قال واثر قدمي ابراهيم في المقام اية وذلك قوله تعالى  
فيه ايات بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان امناء وقال ابن اسحاق  
وبلغني ان آدم عم كان استلم الاركان كلها قبل ابراهيم وحجته اسحاق  
وسارة من الشام قل وكان ابراهيم عم حجته كل سنة على البراق قل وحجت  
بعد ذلك الانبياء والامراء وحدثني جدتي قال حدثنا ابن عيينة  
عن ابن ابي نجيج عن مجاهد قال حج ابراهيم واسماعيل ماشيين قل  
ابو محمد عبيد الله الخزومي حدثنا ابن عيينة باسناده مثله، حدثنا  
الازرق قال وحدثني جدتي قال حدثنا يحيى بن سليم عن ابن خيثم  
قال سمعت عبد الرحمن بن سابط يقول سمعت عبد الله بن ضميرة  
السلوي يقول ما بين الركن الى المقام الى زمزم قبر تسعة وتسعين نبيا  
جاءوا حجاجا فقبروا هنالك، حدثني مهدي بن ابي المهدى قال  
حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله مولى بنى هاشم عن حماد بن سلمة عن  
عطاء بن السائب عن محمد بن سابط عن النبي صلعم قال كان النبي  
من الانبياء اذا هلك ائمة الحق بمكة فيتعبد فيها النبي ومن معه حتى  
يموت فأت بها نوح وهود وصالح وشعيب وقبورهم بين زمزم والحجر، وحدثني  
جدتي قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن صالح عن خصيف

مهدي بن ابي المهدي قال حدثنا الفزاري عن جُوَيْرٍ عن الضَّحَّاك قال  
السَّكِينَةُ الرَّحْمَةُ ۝

ذكر حجَّ ابراهيم عم واذانه بالحجِّ وحجَّ الانبياء بعده

وطوافه وطواف الانبياء بعده، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي

عن سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن اسحاق

قال لما فرغ ابراهيم خليل الرحمن من بناء البيت الحرام جاءه جبريل

فقال طُفْ به سَبْعًا فطاف به سبْعًا هو واسماعيل يستلزمان الاركان كلَّها

في كلِّ طوف فلما اكمل سبْعًا هو واسماعيل صَلَّيَا خلف المقام ركعتين

قال فقام معه جبريل فاراه المناسك كلَّها الصَّفا والمروة وَمِنَا وَمَزْدَلِيَّةَ وَعَرَفَةَ

قال فلما دخل مِنَا وهبط من العقبة ثمَّثل له ابليس عند جَمْرَةِ الْعَقْبَةِ

فقال له جبريل اُرمِه فرماه ابراهيم بسبع حصيات فغاب عنه ثمَّ برز له

عند الحجرة الوسطى فقال له جبريل اُرمِه فرماه بسبع حصيات فغاب عنه

ثمَّ برز له عند الحجرة السفلى فقال له جبريل اُرمِه فرماه بسبع حصيات

مثل حصا الخُذْف فغاب عنه ابليس، ثمَّ مضى ابراهيم في حُجَّة وجبريل

يوقفه على المواقف ويُعلمه المناسك حتى انتهى الى عرفة فلما انتهى

اليها قال له جبريل اَعْرِفْت مناسكك قال ابراهيم نعم قال فُسِّمِت عرفات

بلذلك لقوله اعرفت مناسكك، قال ثمَّ امر ابراهيم ان يُوْتَنَ في الناس

بالحجِّ قال فقال ابراهيم يا ربِّ ما يبلغ عوق قال الله سبحانه اِنَّ وَعْلى

البلاغ قال فعلا على المقام فاشرف به حتى صار ارفع الجبال واطولها فجمعت

له الارض يومئذ سهلها وجبلها وبرَّها وبحرها وانسها وجنَّها حتى اسمعهم

جميعا قال فادخل اصبعيه في اذنيه واقبل بوجهه يمنا وشاما وشرقا وغربا

وبداً بشيئ اليمين فقال ايها الناس كُتِبَ عليكم الحجُّ الى البيت العتيق



جاءه جبريل بالحجر الاسود وكان الله عز وجل استودع الركن ابا قبيس حين غرق الله الارض زمن نوح وقال اذا رايت خليلى يبنى بيتى فاخرجه له قال فجاءه اسماعيل فقال له يا ابيه من اين لك هذا قال جاءني به من لم يكلني الى حجره جاء به جبريل فلما وضع جبريل الحجر في مكانه وبنى عليه ابراهيم وهو حينئذ يتلالا تلالوا من شدة بياضه فضاء نوره شرقا وغربا وهنا وشاما قال فكان نوره يضيء الى منتهى انصاب الحرم من كل ناحية من نواحي الحرم قال وانما شدة سواده لانه اصابه الحريق مرة بعد مرة في الجاهلية والاسلام فاما حريقه في الجاهلية فانه ذهبت امرأة في زمن قريش تُجمر اللعبة فطارت شرارة في استار اللعبة فاحترقت اللعبة واحترق الركن الاسود واسود وتوقنت اللعبة فكان هو الذي هاج قريشا على هدمها وبنائها واما حريقه في الاسلام ففي عصر ابن الزبير ايام حاصره الخصمين بن ثمر اللندى احترقت اللعبة واحترق الركن فتفلق بثلاث فلق حتى شعبة ابن الزبير بالفضة فسواده لذلك قل ولولا ما مس الركن من انجاس الجاهلية وارجاسها ما مسه ذو عانة الا شفيء قال سعيد بن سالم قال ابن جريج وكان ابن الزبير بنا اللعبة من الذرع على ما بناها ابراهيم عم قال وفي مكعبة على خلقة اللعب فلذلك سميت اللعبة قل ولم يكن ابراهيم سقف اللعبة ولا بناها بمدبر وانما رضمها رضماء حدثني جدتي قال حدثنا سفيان بن عيينة عن ابن ابي نجيح عن مجاهد قل السكينة لها راس كراس الهرة وجناحان، حدثني مهدي ابن ابي المهدى قل حدثنا بشر بن السري قال حدثنا قيس بن الربيع عن سلمة بن كهيل عن ابي الاخوص عن علي بن ابي طالب قل السكينة لها راس كراس الانسان ثم في بعد ربيع هفافة، حدثنا

آدم الاول فحفر عن ربص في البيت فوجد حجارة عظاماها يطبق الحجر منها ثلاثون رجلاً ثم بنا على اساس آدم الاول وتطوقت السكينة كانها حية على الاساس الاول وقالت يا ابراهيم آتني على فبنا عليها فلذلك لا يطوف بالبيت اعرابي نافر ولا جبار الا رايت عليه السكينة فبنا البيت وجعل طوله في السماء تسعة اذرع وعرضه في الارض اثنين وثلاثين ذراعاً من الركن الاسود الى الركن الشامي الذي عند الحجر من وجهه وجعل عرض ما بين الركن الشامي الى الركن الغربي الذي فيه الحجر اثنين وعشرين ذراعاً وجعل طول ظهرها من الركن الغربي الى الركن اليماني احد وثلاثين ذراعاً وجعل عرض شقها اليماني من الركن الاسود الى الركن اليماني عشرين ذراعاً فلذلك سميت الكعبة لانها على خلقة الكعب، قال وكذلك بنيان اساس آدم هم، وجعل بابها بالارض غير مبوب حتى كان تبع اسعد الجيري هو الذي جعل لها باباً وغلقاً فارسياً وكساها كسوة تامة ونحر عندها قال وجعل ابراهيم عم الحجر الى جنب البيت عريشاً من اراك تقاتحه العنز فكان زرباً لغنم اسماعيل، قال وحفر ابراهيم عم جباً في بطن البيت على يمين من دخله يكون خزانة للبيت يلقيها فيه ما يهدى للكعبة وهو الحب الذي نصب عليه عمرو بن لُحَي هُبَل الصنم الذي كانت قريش تعبدّه ويستقسم عنده بالازلام حين جاء به من هيت من ارض الجزيرة قال وكان ابراهيم يبني وينقل له اسماعيل الحجارة على رقبته فلما ارتفع البنيان قرب له المقام فكان يقوم عليه ويبني وجوله اسماعيل في نواحي البيت حتى انتهى الى موضع الركن الاسود قال ابراهيم لاسماعيل يا اسماعيل ابغني حجراً أضعة هاهنا يكون للناس علماً يبتعدون منه الطواف فذهب اسماعيل يطلب له حجراً ورجع وقد

وحدثني مهدي بن ابي المهدي قال حدثنا بشر بن النسي البصري عن حماد بن زيد عن ايوب عن ابي قلابة قال قال الله تعالى يا آدم اني مهبط معك بيتي يطاف حوله كما يطاف حول عرشي ويصلي عنده كما يصلي عند عرشي فلم يزل كذلك حتى كان زمن الطوفان فرفع حتى بوا لابراهيم مكانه فبناه من خمسة اجبل من حرا وثبير ولبنان والطور والجبل الاحمر، وحدثني مهدي بن ابي المهدي قال حدثنا عمر بن سهل عن يزيد بن نافع عن سعيد عن قتادة في قوله عز وجل وان يرفع ابراهيم القواعد قال نكر لنا انه بناء من خمسة اجبل من طور سينا وطور زيتا ولبنان والجودي وحرا وذكر لنا ان قواعد من حراء حدثني مهدي بن ابي المهدي قال حدثنا مروان بن معاوية الفزاري قال حدثنا العلاء عن عمر بن مرة عن يوسف بن ماهك قال قال عيسى الله بن عمرو ان جبريل عمر هو الذي نزل عليه بالحجر من الجنة وانه وضعه حيث رايتكم وانكم لن تزالوا بخير ما دام بين ظهوركم فتمسكوا به ما استطعتم فانه يوشك ان يجيء فيرجع به من حيث جاء به، حدثني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن اسحاق قال لما أمر ابراهيم خليل الله تعالى ان يبني البيت الحرام اقبل من ارمينية على البراق معه السكينة لها وجه يتكلم وفيه ريح هفافة ومعه ملك يدلّه على موضع البيت حتى انتهى الى مكة وبها اسماعيل وهو يومئذ ابن عشرين سنة وقد توفيت أمه قبل ذلك ودفنت في موضع الحجر فقال يا اسماعيل ان الله تعالى قد امرني ان ابني له بيتا فقال له اسماعيل وابن موضعه قال فأشار له الملك الى موضع البيت قال فقاما بجفران عن القواعد ليس معهما غيرها فبلغ ابراهيم الاساس اساس

فجاء رسول الله صلعم فأمر بثوب فبسط ثم وضعه فيه ثم قال لياخذ من كل قبيلة رجل من ناحية الثوب ثم رفعوه ثم اخذه رسول الله صلعم فوضعه حدثني جدتي قال حدثني سفيان بن عيينة عن بشر بن عاصم عن سعيد بن المسيب قال اخبرني علي بن ابي طالب كرم الله وجهه قال اقبل ابراهيم من ارمينية معه السكينة تدلّه حتى تبتوا البيت كما تبتوات العنكبوت بيئتها فرفعوا عن احجار الحجر يطيقه او لا يطيقه ثلاثون رجلاً حدثني مهدي بن ابي المهدى قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معمر بن قنادة في قوله عز وجل وان يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل قال لانه كانت قواعد البيت قبل ذلك قال الخزازي وحدثنا ابو عبيد الله باسناد عن سفيان مثله حدثنا مهدي بن ابي المهدى قال حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله مولى بني هاشم قال حدثنا ابو هوانة عن ابن ابي بشر عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال اما والله ما بنياه بقصة ولا مدر ولا كان معهما من الاعوان والاموال ما يسقفانه ولكنهما اعلماه فطافا به حدثني جدتي قال حدثنا سفيان بن عيينة عن مجاهد عن الشعبي قال لما أمر ابراهيم ان يبني البيت وانتهى الى موضع الحجر قال لاسماعيل اني حجر ليكون علماً للناس يبتدون منه الطواف فاتاه حجر فلم يرضه فأتى ابراهيم بهذا الحجر ثم قال اتاني به من لم يكلني على حجره وحدثني جدتي قال حدثنا داود بن عبد الرحمن عن ابن جريج عن بشر بن عاصم قال اقبل ابراهيم من ارمينية معه السكينة والملك والضرود دليلاً يتبتوا البيت كما تبتوات العنكبوت بيئتها فرفع صخرة فافقها عنه الا ثلاثون رجلاً فقالت السكينة آتني على فلذلك لا يدخله اعرابي فافر ولا جبار الا رايت عليه السكينة

وَصُغَتْ لَهُ بِمَكَّةَ فِي مَوْضِعِ الْبَيْتِ الْحَرَامِ فَلَمْ يَزَلْ إِبْرَاهِيمَ يَحْفَرُ حَتَّى وَصَلَ إِلَى الْقَوَاعِدِ الَّتِي أَسَّسَ بَنُو آدَمَ فِي زَمَانِهِمْ فِي مَوْضِعِ الْخِيَمَةِ فَلَمَّا وَصَلَ إِلَيْهَا أَظَلَّ اللَّهُ لَهُ مَكَانَ الْبَيْتِ بِغَمَامَةٍ فَكَانَتْ حِفَافَ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ ثُمَّ لَمْ تَزَلْ رَاكِدَةً عَلَى حِفَافِهِ تَظَلُّ إِبْرَاهِيمَ وَتَهْدِيهِ مَكَانَ الْقَوَاعِدِ حَتَّى رَفَعَ الْقَوَاعِدَ قَامَةً ثُمَّ انْكَشَطَتِ الْغَمَامَةُ فَذَلِكَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ وَإِنْبِئُونَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَيْ الْغَمَامَةُ الَّتِي رَكَدَتْ عَلَى الْحِفَافِ لِيَهْتَدِيَ بِهَا مَكَانَ الْقَوَاعِدِ فَلَمَّا يَزَلْ وَلِجِدَ لَهُ مِنْذُ يَوْمِ رَفَعَهُ اللَّهُ مَعْبُورًا حَدَّثَنِي مُهْدِي بْنُ أَبِي الْمُهْدِي قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ مَوْلَى بَنِي هَاشِمٍ قَالَ أَخْبَرَنَا حَمَّادٌ عَنْ سَمَاعٍ عَنْ حَرْبٍ عَنْ خَالِدِ بْنِ غَرْغَرَةَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وَضَعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِّلْعَالَمِينَ فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَقَامَ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا قَالَ إِنَّهُ لَيْسَ بِأَوَّلِ بَيْتٍ كَانَ نُوحٌ فِي الْبُيُوتِ قَبْلَ إِبْرَاهِيمَ وَكَانَ إِبْرَاهِيمَ فِي الْبُيُوتِ وَلَكِنَّهُ أَوَّلُ بَيْتٍ وَضَعَ لِلنَّاسِ فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَقَامَ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا هَذِهِ الْآيَاتُ قَالَ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ أَمَرَ بِنَاءَ الْبَيْتِ فَصَاقَ بِهِ نَوْراً فَلَمْ يَسْدِرْ كَيْفَ يَبْنِي فَأَرْسَلَ اللَّهُ تَعَالَى إِلَيْهِ السَّكِينَةَ وَفِي رِيحٍ خُجُوجٍ لَهَا رَأْسٌ حَتَّى تَطَوَّقَتْ مِثْلَ الْحُجَّةِ فَبْنَا عَلَيْهَا وَكَانَ يَبْنِي كُلُّ يَوْمٍ سَاعَةً وَمَكَّةَ يَوْمَئِذٍ شَدِيدَةُ الْحَرِّ فَلَمَّا بَلَغَ مَوْضِعَ الْحَجَرِ قَالَ لِإِسْمَاعِيلَ انْهَبِ فَالْتَمَسَ حَجَرًا أَضْعَفَهُ هَاهُنَا لِيَهْدِيَ النَّاسُ بِهِ فَذَهَبَ إِسْمَاعِيلُ يَطُوفُ فِي الْجِبَالِ وَجَاءَ جَبْرِيلُ بِالْحَجَرِ الْأَسْوَدِ وَجَاءَ إِسْمَاعِيلُ فَقَالَ مَنْ أَيْنَ لَكَ هَذَا الْحَجَرُ قَالَ مَنْ هُنْدٍ مِنْ لَمْ يَتَّكِلْ عَلَى بَنَاهِمْ وَبَنَاهُكَ ثُمَّ انْهَدِمَ فَبَنَتْهُ الْعِمَالِقَةُ ثُمَّ انْهَدِمَ فَبَنَتْهُ قَبِيلَةُ مِنْ جُرُومٍ ثُمَّ انْهَدِمَ فَبَنَتْهُ قَرِيشٌ فَلَمَّا ارَادُوا أَنْ يَضَعُوا الْحَجَرَ تَنَازَعُوا فِيهِ فَقَالُوا أَوَّلُ رَجُلٍ يَدْخُلُ عَلَيْنَا مِنْ هَذَا الْبَابِ فَهُوَ يَضَعُهُ

البيت، حدثني جدِّي قال حدثنا سعيد بن سالم قال أخبرني ابن  
 جريج قال قال مجاهد أقبل إبراهيم والسكينة والضُّرْدُ والملِك من الشلم  
 فقالت السكينة يا إبراهيم ربِّضْ على البيت فلذلك لا يطوف بالبيت  
 ملكٌ من هذه الملوك ولا أعرابيٌّ نافرٌ إلا رايت عليه السكينة قال وقال  
 ابن جريج أقبلت معه السكينة لها رأس كراس الهرة وجناحان،  
 وحدثني جدِّي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن ابن  
 جريج قال قال علي بن أبي طالب أقبل إبراهيم عم والملِك والسكينة  
 والضُّرْدُ دليلًا حتى تَبَوَّأَ البيت الحرام كما تَبَوَّأَتِ العنكبوت بيتها فحفر  
 فَأَبْرَزَ عن رِصٍّ امثال خُلْفِ الأبل لا يحرك الصخرة إلا ثلاثون رجلًا قال  
 ثم قال لإبراهيم قم فأتني بي بيتًا قال يا ربِّ واين قال سنريك قال فبعث  
 الله تعالى سحابة فيها رأس يتكلَّم إبراهيم فقال يا إبراهيم ان ربك يأمرك  
 ان تخطَّ قدر هذه السحابة فجعل ينظر اليها وباخذ قدرها فقال له  
 الراس اقد فعلت قال نعم فارتفعت السحابة فَأَبْرَزَ عن أس ثابت من  
 الارض فبناه إبراهيم عم، قال وحدثني جدِّي عن سعيد بن سالم عن  
 عثمان بن ساج قال أخبرني محمد بن امان عن ابن اسحاق السُّبَيْي عن  
 عن حارثة بن مضرب عن علي بن أبي طالب في حديث حدث به  
 من زمزم قال ثم نزلت السكينة كأنها غمامة أو صَبَابَةٌ في وسطها كهيمة  
 الراس يتكلَّم يقول يا إبراهيم خذ قدري من الارض لا تزد ولا تنقص  
 فخطَّ فلذلك بَكَتْ وما حوالية مكَّة، حدثني جدِّي عن سعيد بن سالم  
 عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه انه اخبر قال لما ابتعث الله  
 تعالى إبراهيم خليله لِيَبْنِيَ البيت طلب الاساس الاول الذي وضع بنو  
 آدم في موضع الخيمة للهِ عَزَّى الله بها آدم عمر من خيام الجنة حين

عن كثير بن كثير عن سعيد بن جبير قال حدثنا عبد الله بن عباس  
قال لبث ابراهيم ما شاء الله ان يلبث ثم جاء الثالثة فوجد اسماعيل  
هم قاعدًا تحت الدوحة <sup>الله</sup> بناحية البئر يبرى نبلاً او نبلاً له فسلم  
عليه ونزل اليه فقعده معه فقال ابراهيم يا اسماعيل ان الله تعالى قد امرني  
بأمر فقال له اسماعيل فأطع ربك فيما امرك فقال ابراهيم يا اسم  
امرني ربك ان ابني له بيتاً قال له اسماعيل واني يقول ابن عبا  
الى اكمة مرتفعة على ما حولها عليها رضاض من حصباء ياتيها  
من نواحيها ولا يركبها يقول ابن عباس فقاما يحفران عن القواعد  
ويحفرانها ويقولان ربنا تقبل منا انك سميع الدعاء ربنا تقبل منا انك  
انت السميع العليم ويحمل له اسماعيل الحجارة على رقبتة ويبني الشيخ  
ابراهيم فلما ارتفع البناء وشق على الشيخ ابراهيم تناوله قسرب له  
اسماعيل هذا الحجر يعني المقام فكان يقوم عليه ويبني ويجوله في نواحي  
البيت حتى انتهى الى وجه البيت يقول ابن عباس فلذلك سمي  
مقام ابراهيم لقيامه عليه، حدثني مهدي بن ابي المهدى قال حدثنا  
عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معمر عن ايوب السخيتياني وكثير بن  
كثير يزيد احدهما على صاحبه عن سعيد بن جبير في حديث حدث  
به طويل عن ابن عباس قال فجاء ابراهيم واسماعيل يبرى نبلاً له او  
نباله تحت الدوحة قريباً من زمزم فلما راه قام اليه فصنعا كما يصنع  
الوالد بولده والولد بوالده قال معمر وسمعت رجلاً يقول بكيا حتى  
اجابتها الطير، قال سعيد فقال يا اسماعيل ان الله عز وجل قد امرني  
بأمر قال فأطع ربك فيما امرك قال وتعيني قال واعينك قال فان الله تعالى  
قد امرني ان ابني له بيتاً هاهنا فعند ذلك رفع ابراهيم القواعد من

ابراهيم من الشام يقول حتى اطالع تركتى فاقبل ابراهيم عم حتى قدم مكة فوجد امرأة اسماعيل فسالها عنه فقالت هو غايب ولم تلن له في القول فقال لها ابراهيم قولي لاسماعيل قد جاء بعدك شيخ كذا وكذا وهو يقرأ عليك السلام ويقول لك غير عتبة بيتك فاني لم ارضها، يقول ابن عباس وكان اسماعيل عم كلما جاء سال اهله هل جاءكم احد بعدى فلما رجع سال اهله فقالت امرأته قد جاء بعدك شيخ فتعنته له فقال لها اسماعيل قلت له شيئاً قالت لا قال فهل قال لك من شيء قالت نعم اقرى عليه السلام وقولي له غير عتبة بيتك فاني لم ارضها لك قال اسماعيل انت عتبة بيتي فارجعي الى اهلك فردها اسماعيل الى اهله فانكحوه امرأة اخرى، يقول ابن عباس ثم لبث ابراهيم ما شاء الله ان يلبث ثم رجع ابراهيم فوجد اسماعيل غائبا ووجد امرأته الاخيرة فوقف فسلم فردت عليه السلام واستنزلته وعرض عليه الطعام والشراب فقال ما طعامكم وشرابكم قالت اللحم والماء قال هل من حب او غيره من الطعام قالت لا قال بارك الله لكم في اللحم والماء قال ابن عباس يقول رسول الله صلعم لو وجد عندها يومئذ حبا لدمأ لهم بالبركة فيه فكانت ارضا ذات زرع، ثم وثى ابراهيم عم وقال قولي له قد جاء بعدك شيخ فقال اني وجدت عتبة بيتك صالحة فاقرها فارجع اسماعيل عم الى اهله فقال هل جاءكم بعدى احد قالت نعم قد جاء بعدك شيخ كذا وكذا قال فهل عهد اليكم من شيء قالت نعم يقول اني وجدت عتبة بيتك صالحة فاقرها

ما ذكر من بناء ابراهيم عم اللعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن جريج



ابن جريج فانت أم اسماعيل قبل أن يرفعه إبراهيم واسماعيل ودفنت في موضع الحجرة، حدثني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلج قال أخبرني علي بن عبد الله بن الوازع عن أيوب السختياني عن سعيد بن جبير عن ابن عباس أن الملك الذي أخرج زمزم لهاجر قال لها وسهاتي أبو هذا الغلام فيبني بيتاً هذا مكانه وأشار لها إلى موضع البيت ثم انطلق الملك ۞

ما ذكر من نزول جرهم مع أم اسماعيل في الحرم، حدثني جدي عن مسلم بن خالد الزنجي عن ابن جريج عن كثير بن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال لما أخرج الله ماء زمزم لأم اسماعيل فبينا في على ذلك إذ مر ركب من جرهم قافلين من الشام في الطريق السفلى فرأى الركب الطير على الماء فقال بعضهم ما كان بهذا الوادي من ماء ولا أنيس، يقول ابن عباس فأرسلوا جريين لهم حتى أتيا أم اسماعيل فكلماتها ثم رجعا إلى ركبهما فأخبراهم بمكانها قال فرجع الركب كلهم حتى حيوها فردت عليهم وقالوا لمن هذا الماء قالت أم اسماعيل هولي قالوا لها اتأذنين لنا أن ننزل معك عليه قالت نعم، يقول ابن عباس قال أبو القاسم صلعم القى ذلك أم اسماعيل وقد أحببت الأنس فنزلوا وبعثوا إلى أهاليهم فقدموا إليهم وسكنوا تحت الدوح واعتشوا عليها العرش فكانت معهم في وابتها حتى ترعرع الغلام ونفسوا فيه وأعجبهم وتوفيت أم اسماعيل وطعامهم الصيد يخرجون من الحرم ويخرج معهم اسماعيل فيصيد فلما بلغ أنكهوه جارية منهم قال وفي في كتاب المبند عن عباد بن سلمة عن محمد بن اسحاق اسم امرأة اسماعيل عبارة بنت سعيد بن أسامة، يقول ابن عباس فاقبل

نظرت الى المروة ثم قالت لو مشيت بين هذين الجبلين تعللت حتى يموت الصبي ولا اراه قال ابن عباس فُشَّتْ بينهما أم اسماعيل ثلاث مرّات او اربع ولا تجيز بطن الوادي في ذلك الا رملاً يقول ابن عباس ثم رجعت ام اسماعيل الى ابنها فوجدته ينشغ كما تركته فاحزنها فعادت الى الصفا فتعلل حتى يموت ولا تراه فُشَّتْ بين الصفا والمروة كما مشت اول مرّة يقول ابن عباس حتى كان مَشْيُهَا بينهما سبع مرّات، قال ابن عباس قال ابو القاسم صلعم فلذلك طاف الناس بين الصفا والمروة، قال فرجعت أم اسماعيل تطالع ابنها فوجدته كما تركته ينشغ فسمعت صوتاً فرأت عليها ولم يكن معها احد غيرها فقالت قد اسمع صوتك فأعشني ان كان عندك خيرٌ قال فخرج لها جبريل عم فاتبعته حتى ضرب برجله مكان البير يعني زمزم فظهر مالا فوق الارض حيث فحص جبريل يقول ابن عباس قال ابو القاسم صلعم فحاصته أم اسماعيل بتراب تروته خَشِيَّةٌ ان يفوتها قبل ان تأتي بشتتها فاستنقت وشربت ودرت على ابنها، حدثني جدّي قال حدثنا سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن اسحاق قال بلغني ان ملكاً اتا هاجر أم اسماعيل حين انزلها ابراهيم بمكة قبل ان يرفع ابراهيم واسماعيل القواعد من البيت فإشار لها الى البيت وهو رُبُوَّةٌ حمراء مدرة فقل لها هذا اول بيت وضع للناس في الارض وهو بيت الله العتيق واعلمى ان ابراهيم واسماعيل يرفعانه للناس، قال ابن جريج وبلغني ان جبريل عم حين هزم بعقبة في موضع زمزم قال لأم اسماعيل وأشار لها الى موضع البيت هذا اول بيت وضع للناس وهو بيت الله العتيق واعلمى ان ابراهيم واسماعيل يرفعانه للناس ويعمرانه فلا يزال معجوراً محترماً مكرماً الى يوم القيمة، قال

وفي اذناك عَصَاهُ من سَلَمٍ وَسَمِيَّ وبها نَاسٌ يُقَالُ لَهُمُ الْعَالِيْقُ خَارِجًا من  
مكة فيما حولها والبيت يومئذ ربوة حمراء مدرة فقال ابراهيم لجبريل  
اهاننا امرت ان اضعهما قال نعم قال فعهد بهما الى موضع الخَجَرِ فانزلهما  
فيه وامر هاجر أم اسماعيل ان تتخذ فيه عريشًا ثم قال ربنا انى اسكنت  
من ذريتي بوادٍ غير ذي زرع الاية ثم انصرف الى الشام وتركهما عند  
البيت الحرام، وحدثني جدِّي قال حدثنا مُسْلِمُ بن خالد الزنجي  
عن ابن جريج عن كثير بن كثير بن المطلب بن ابي وداعة السهمي  
عن سعيد بن جبير قال حدثنا عبد الله بن عباس انه حين كان بين  
أم اسماعيل بن ابراهيم وبين سارة امرأة ابراهيم ما كان اقبل ابراهيم عم  
بأم اسماعيل واسماعيل وهو صغير ترضعه حتى قدم بهما مكة ومع ام  
اسماعيل شتة فيها ماء تشرب منها وتدر على ابنها وليس معها زاد،  
يقول سعيد بن جبير قال ابن عباس فعهد بهما الى دوحه فوق زمزم في  
اهلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصفة يقول فوضعهما تحتها ثم  
نوجه ابراهيم خارجا على دابته واتبعت أم اسماعيل اثره حتى اوى  
ابراهيم بكدا يقول ابن عباس فقالت له أم اسماعيل انى من تتركها  
وابنها قال الى الله عز وجل قالت رضيت بالله فرجعت أم اسماعيل تحمل  
ابنها حتى قعدت تحت الدوحة فوضعت ابنها الى جنبها وعلقت  
شتتها تشرب منها وتدر على ابنها حتى فنى ماء شنتها فانقطع درها  
فجاع ابنها فاشتد جوعه حتى نظرت اليه أمه ينتسحط قال فحسبت  
أم اسماعيل انه يموت فاحزنها يقول ابن عباس قالت أم اسماعيل لو  
تغيبت عنه حتى لا ارى موته يقول ابن عباس فعهدت أم اسماعيل الى  
الصفاء حين رآته مشرفا تستوضح عليه اى ترى احدا بالسوادى ثم

وشرايعه فلم ينزل منذ اهدى الله آدم الى الارض معظماً محرماً بيته  
تتناسخه الامر والملل امة بعد امة وملة بعد ملة قال وقد كانت  
الملايكة تحج قبل آدم عليه السلام

ما ذكر من تخيير ابراهيم عم موضع البيت الحرام من  
الارض، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي عن سعيد بن سارة  
عن عثمان بن ساج قال بلغني والله اعلم ان ابراهيم خليل الله تعالى  
خرج به الى السماء فنظر الى الارض مشارقها ومغاربها فاختر موضع الكعبة  
فقالت له الملايكة يا خليل الله اخترت حرم الله تعالى في الارض قال فبناه  
من حجارة سبعة اجبل قال ويقولون خمسة وكانت الملايكة تأتي بالحجارة  
الى ابراهيم من تلك الجبال

باب ما جاء في اسكان ابراهيم ابنه اسماعيل وأمه هاجر  
في بدو امره عند البيت الحرام كيف كان، حدثنا ابو الوليد قال  
حدثني جدتي قال حدثني سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج قال  
اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثنا ابن ابي نجيح عن مجاهد ان الله  
تعالى لما يوأ لابراهيم مكان البيت خرج اليه من الشام وخرج معه ابنه  
اسماعيل وأمه هاجر واسماعيل طفل يرضع وحملوا فيما يحدثني على  
البراق، قال عثمان بن ساج وحدثنا عن الحسن البصري انه كان يقول  
في صفة البراق عن النبي صلعم قال انه اتاني جبريل بدابة بين الحمار  
والبغل لها جناحان في فخذيهما تحفر انها تضع حافرهما في منتهى  
طرفها، قال عثمان قال محمد بن اسحاق ومعه جبريل عم يذله على موضع  
البيت ومعار الحرم قال فخرج وخرج معه لا يمر ابراهيم بقريئة من القرى  
الا قال يا جبريل ابهذه امرت فيقول له جبريل عم امضه حتى قدم مكة

ومن بعدهم حتى كان زمن نوح عليه السلام فنسفه الغرق وغير مكانه  
حتى بَوَّى لابراهيم عليه السلام ۝

ما جاء في طواف سفينة نوح عم زمن الغرق بالبيت  
الحرام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهدي بن ابي المهدي قال  
حدثنا بشر بن السري البصري عن داود بن ابي الفرات الكندي عن  
علياء بن احمم البشكري عن عكرمة عن ابن عباس قال كان مع نوح في  
السفينة ثمانون رجلاً معلم اهلهم وانهم كانوا في السفينة مائة وخمسين  
يوماً وان الله تعالى وجه السفينة الى مكة فدارت بالبيت اربعين يوماً ثم  
وجهها الله تعالى الى الجودي فاستقرت عليه فبعث نوح عم الغراب لياتيه  
بخبر الارض فذهب فوق على الجيف وأبطأ عنه فبعث الحمامة فأتته  
بورق الزيتون ولطخت رجليها بالطين فعرف نوح ان الماء قد نضب  
فهبط الى اسفل الجودي فابتنا قرية وسمّاها ثمانين فاصبحوا ذات يوم  
وقد تبلبلت السنتهم على ثمانين لغة احداها العربية قال فكان لا يفقه  
بعضهم عن بعض وكان نوح عليه السلام يغير عنهم ۝

أمر الكعبة بين نوح وابراهيم عليهما السلام، حدثنا  
ابو الوليد قال حدثني جدي عن سعيد بن سالم عن ابن جريج عن  
مجاهد انه قال كان موضع الكعبة قد خفي ودرس من الغرق فيما بين  
نوح وابراهيم عليهما السلام قال وكان موضعه اكمة حمراء مدرة لا تعلوها  
السيول غير ان الناس يعلمون ان موضع البيت فيما هنالك ولا يثبت  
موضعه وكلن ياتيهم المظلوم والمتعوز من اقطار الارض ويدعو عنده المكروب  
فقفل من دها هنالك الا استجيب له وكان الناس يحجون الى موضع البيت  
حتى بَوَّى الله مكانه لابراهيم عم لما اراد من علامة بيته واضهار دينه

فوق سبع سموات تحت العرش يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون فيه الى يوم القيمة ۞

ما جاء في رفع البيت المعمور زمن الغرق وما جاء فيه،

حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي قال حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريج عن مجاهد قال بلغني انه لما خلق الله عز وجل السموات والارض كان اول شيء وضعه فيها البيت الحرام وهو يومئذ ياقوتة حمراء جوفاء لها بابان احدهما شرق<sup>۱</sup> والاخر غرب<sup>۲</sup> فجعله مستقبل البيت المعمور فلما كان زمن الغرق رفع في ديباجتين فهو فيهما الى يوم القيمة واستودع الله عز وجل الركن ابا قُبَيْس قال وقال ابن عباس كان ذهباً فرفع زمان الغرق وهو في السماء وقال ابن جريج قال جويبر كان بمكة البيت المعمور فرفع زمان الغرق فهو في السماء حدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابو سعيد عن مقاتل يرفع الحديث الى النبي صلعم في حديث حدث به ان آدم عمر قال اي رب اني اعرف شقوتي اني لا ارى شيئاً من نورك يُعْبَدُ فانزل الله عز وجل عليه البيت المعمور على عرض البيت في موضعه من ياقوتة حمراء ولكن طوله كما بين السماء والارض وامره ان يطوف به فاذهب الله عنه الغم الذي كان يجده قبل ذلك ثم رفع على عهد نوح عليه السلام ۞

ذكر بناء ولد آدم البيت الحرام بعد موت آدم عم،

حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج عن وهب بن منبه انه قال لما رفعت الخيمة لله عزى الله بها آدم من حلية الجنة حين وضعت له بمكة في موضع البيت ومات آدم عم فَبَنَّا بنو آدم من بعده مكانها بيتاً بالطين والحجارة فلم يزل معبروا يعبرونه

التوراة بيتاً في السماء بحيال الكعبة فوق قُبَّتِها اسمه الضُّرَّاح وهو البيت  
المعجور يَرُدُّه كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون اليه ابدًا حدثني  
جدِّي عن سعيد بن سالم قال اخبرني ابن جريج عن صفوان بن سليم  
عن كُريِّب مولى ابن عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم البيت  
الذي في السماء يقل له الضُّرَّاح وهو مثل بناء هذا البيت الحرام ولو  
سقط لسقط عليه يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون فيه  
ابدًا وحدثني جدِّي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال  
اخبرني محمد بن السائب الكلبي قال بلغني والله اعلم ان بيتاً في السماء  
يقال له الضُّرَّاح بحيال الكعبة يدخله كل يوم سبعون ألف ملك من  
الملائكة ما دخلوه قط قبلها حدثني جدِّي قال حدثني سفيان بن  
عيينة عن ابن ابي حسين عن ابي الطفيل قال قال ابن الكلِّاء علياً رضي  
ما البيت المعجور قال هو الضُّرَّاح وهو حذاء هذا البيت وهو في السماء  
السادسة يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون فيه ابدًا حدثني  
ابو محمد قال حدثنا ابو عبيد الله سعيد بن عبد الرحمن الخزومي قال  
حدثنا سفيان بن عيينة باخوة الا انه قال في السماء السابعة وقال لا  
يعودون اليه الى يوم القيمة حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهدي بن  
ابي المهدي قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني قال حدثنا معمر عن  
وهب بن عبد الله عن ابي الطفيل قال شهدت علياً رضي وهو يخطب  
وهو يقول سلوني فوالله لا تسالوني عن شيء يكون الى يوم القيمة الا  
حدثتكم به وسلوني عن كتاب الله فوالله ما منه اية الا وانا اعلم ام بليل  
نزلت ام بنهار ام بسهل نزلت ام بجبل فقام ابن الكلِّاء وانا بينه وبين  
علي رضي وهو خلفي قال افرايت البيت المعجور ما هو قال ذاك الضُّرَّاح

فيها آثاره ويتبعون فيها سُنَّتَهُ ويقتدون فيها بهذيه فمن فعل ذلك منهم  
أوفى نذره واستكمل نسكه ومن لم يفعل ذلك منهم ضيع نسكه واخطأ  
بغيته فمن سأل عني يومئذ في تلك المواطن أين أنا فانا مع الشعث  
الغير الموفين بنذورهم المستكملين مناسكهم المبتهلين إلى ربهم الذي يعلم  
ما يبذلون وما يكتُمون وليس هذا الخلق ولا هذا الأمر الذي قصصت  
عليك شأنه يا آدم بزايد في ملكي ولا عظمتي ولا سلطاني ولا شيء مما عندي  
إلا كما زادت قطرة من رشاش وقعت في سبغة البحر تمدّها من بعدها  
سبغة البحر لا تحصى بل القطرة أزيد في البحر من هذا الأمر في شيء  
مما عندي ولو لم أخلقه لم ينقص شيئاً من ملكي ولا عظمتي ولا شيء مما عندي  
من الغناه والسعة إلا كما نقصت الأرض ذرّة وقعت من جميع ترابها  
وجبالها وحصاها ورمالها وأشجارها بل الذرّة انقص في الأرض من هذا  
الأمر لو لم أخلقه لشيء مما عندي وبعد هذا من هذا مثلاً للعزیز  
الحكيم، حدثنا مهدي بن أبي المهدى قال حدثنا اسماعيل بن عبد  
الكريم الصنعاني قال حدثني عبد الصمد بن معقل عن وهب بن

منبه بنحوه ٥

ما جاء في البيت المعمور، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدّي  
قال حدثني سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه قال  
أخبرني أبو سعيد عن مقاتل يرفع الحديث إلى النبي صلعم في حديث  
حدث به قال سمّي البيت المعمور لأنه يصلّي فيه كل يوم سبعون ألف  
ملك ثم ينزلون إذا أمسوا فيطوفون باللبة ثم يسلمون على النبي صلعم  
ثم ينصرفون فلا تنالهم النوبة حتى تقوم الساعة، حدثني جدّي عن  
سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه أنه وجد في



بهتّى وُجَّارَها وَزَوَّارَها وَفَدَى واصْبِيا في كنفى وَأَفْنَيْتِي ضامنون على في  
 ذمّتي وجوّاري فأجعله أول بيت وضع للناس وأُعمِّره بأهل السماء وأهل  
 الأرض ياتونه أفواجا شعبا غُبراء على كلّ ضامر ياتين من كلّ فجٍّ عميق  
 يعجّون بالتكبير عجبًا ويرجون بالتلبية رجيبًا وينحجبون بالبكاء تحببًا  
 فن اعتمره لا يبريد غيري فقد زارني ووفد إلى ونزل في ومن نزل في تحقيق  
 على أن أُثخفه بكرامتي وحقّ الكريم أن يُكرّم وفده واصْبِياهُ وان يسعف  
 كلّ واحد منهم بحاجته تُعْمَرُ يا آدم ما كنت حيًّا ثم تعمره من بعدك  
 الامم والقرون والانبياء أمة بعد أمة وقرن بعد قرن ونبي بعد نبي  
 حتى ينتهي ذلك إلى نبي من ولدك وهو خاتم النبيين فأجعله من  
 عمّاره وسُكَّانه ومُجَّاته وولّاته وسُقاته يكون اميئي عليه ما كان حيًّا فإذا  
 أنقلب إلى وجدني قد ذخرت له من أجره وفصيلته ما يتمكن به للقربة  
 متى والوسيلة إلى وأفضل المنازل في دار المقام واجعل اسم ذلك البيت  
 وذكره وشرفه ومجده وثناءه ومكرمه لنبي من ولدك يكون قبل هذا  
 النبي وهو أبوه يقال له إبراهيم أرفع له قواعد وأقصى على يديه عبارته  
 وانبط له سقايته وأريه حله وحرمة ومواقفه واعلمه مشاعره ومناسكه  
 واجعله أمة واحدة قانتًا في قايما بأمرى داعيًا إلى سبيل اجتنابه وإهدية  
 إلى صراط مستقيم ابتليه فيصبر وأُعافيه فيشكر وينذر في فيفى ويعدني  
 فينجز استجيب له في ولده وذريته من بعده واشفعه فيهم فأجعلهم أهل  
 ذلك البيت وولّاته ومُجَّاته وخُدّامه وسُدّانه وخُزّانه ومُجَّابه حتى  
 يبتدعوا ويغيروا فإذا فعلوا ذلك فانا الله أقدر القادرين على أن استبدل  
 من أشاء بمن أشاء اجعل إبراهيم امام أهل ذلك البيت وأهل تلك  
 الشريعة يأمُر به من حضر تلك المواطن من جميع الانس والجن يطؤون

ذكر وحشة آدم في الأرض حين نزلها وفضل البيت الحرام  
والحرم، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدّي عن سعيد بن سالم  
عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه أنه قال إن آدم لما هبط إلى  
الأرض استوحش فيها لما رأى من سعتها ولم ير فيها أحدًا غيره فقال  
يا ربّ اما لأرضك هذه أمرٌ يسبحك فيها ويقدّس لك غيري قال اني  
سأجعل فيها من ذريتك من يسبح بحمدي ويقدّس لي وسأجعل فيها  
بيوتًا ترفع لذكري ويسبحني فيها خلقي وسأبنيك فيها بيتًا اختاره  
لنفسى واختصه بكرامتى وأثّره على بيوت الأرض كلّها بأسمى فأسميه بيتى  
وانطقه بعظمتى واجوزه بحرماتى واجعله أحقّ بيوت الأرض كلّها وأولاهها  
بذكري وأضعه في البقعة التي اخترت لنفسى فاني اخترت مكانه يوم  
خلقت السموات والأرض وقبل ذلك قد كان بغيّتى فهو صَفْوَتِي من  
البيوت ولستُ أسكنه وليس ينبغى لي أن أسكن البيوت ولا ينبغى  
لها أن تسعنى ولكن على كرسى الكبرياء والجبروت وهو الذي استقلّ  
بعزّي وعليه وضعت عظمتى وجلالى وهنالك استقرّ قرارى ثم هو بعد  
ضعيف عتي لولا قوتي ثم أنا بعد ذلك ملء كلّ شيء وفوق كلّ شيء ومع  
كل شيء ومحيط بكلّ شيء وإمام كل شيء وخلف كلّ شيء ليس ينبغى  
لشيء أن يعلم علمى ولا يقدر قدرى ولا يبلغ كُنْه شأنى اجعل ذلك  
البيت لك ولن بعدك حرماً وأمناً أحرم بحرماته ما فوقه وما تحته  
وما حوله فمن حرمة بحرمتى فقد عظم حرّماتى ومن أحله فقد أباح  
حرّماتى ومن أمن أهله فقد استوجب بذلك أمانى ومن أخافهم فقد  
أخفرتى في ذمتى ومن عظم شأنه عظم في عيني ومن تهاون به صغر في  
عيني وكلّ ملك حيازة ما حوالية وبطن مكة خيرى وحيارنى وجيرانى

من قلبه وجعلت الغناء بين عينيه وتجرّت له من وراه تجارة كل تاجر  
وَأَتَتْهُ الدُّنْيَا وَهِيَ رَاغِمَةٌ وَأَنْ كَانَ لَا يَرِيدُهَا، قَالَ نَذِرُ طَافَ آدَمُ عَمَ كَانَتْ  
سُنَّةُ الطَّوَافِ، حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ سَالِمٍ عَنْ عُثْمَانَ  
ابْنِ سَاحٍ قَالَ حَدَّثَنِي مُوسَى بْنُ عَمِيْدٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُنْكَدِرِ قَالَ كَانَ  
وَلِ شَرِّ عَمَلِهِ آدَمُ عَمَ حِينَ أُهْبِطَ مِنَ السَّمَاءِ طَافَ بِالْبَيْتِ فَلَقِيَتْهُ  
الْمَلَائِكَةُ فَقَالُوا بَرِّ نَسْكَكَ يَا آدَمُ طُفْنَا بِهَذَا الْبَيْتِ قَبْلَكَ بِالْفَقَى سُنَّةُ  
حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ سَفْيَانَ بْنِ عِيْنَةَ عَنْ الْحَرَامِ بْنِ أَبِي لَبِيدٍ الْمَدَنِيِّ  
قَالَ حَجَّ آدَمُ عَمَ فَلَقِيَتْهُ الْمَلَائِكَةُ فَقَالُوا يَا آدَمُ بَرِّ حُجَّكَ قَدْ حَجَّجْنَا  
قَبْلَكَ بِالْفَقَى عَمَ، حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَالِمٍ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ  
سَاحٍ قَالَ أَخْبَرَنِي سَعِيدُ بْنُ آدَمَ حَجَّ عَلَى رَجُلَيْهِ سَبْعِينَ حِجَّةً مَاشِيًا وَأَنَّ  
الْمَلَائِكَةَ لَقِيَتْهُ بِالْمَازَمِينَ فَقَالُوا بَرِّ حُجَّكَ يَا آدَمُ أَمَا أَنَا فَقَدْ حَجَّجْنَا قَبْلَكَ  
بِالْفَقَى عَمَ، حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَالِمٍ عَنْ طَلْحَةَ بْنِ عَمْرٍو  
الْحَضْرَمِيِّ عَنْ عَطَاءِ بْنِ أَبِي رَبَاحٍ عَنْ أَبِي عُبَاسٍ قَالَ حَجَّ آدَمُ وَطَافَ  
بِالْبَيْتِ سَبْعًا فَلَقِيَتْهُ الْمَلَائِكَةُ فِي الطَّوَافِ فَقَالُوا بَرِّ حُجَّكَ يَا آدَمُ أَمَا أَنَا  
قَدْ حَجَّجْنَا قَبْلَكَ هَذَا الْبَيْتَ بِالْفَقَى عَمَ قَالَ فَمَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ فِي الطَّوَافِ  
قَالُوا كُنَّا نَقُولُ سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ قَالَ آدَمُ  
فَزِيدُوا فِيهَا وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ قَالَ فَرَأَتْ الْمَلَائِكَةُ فِيهَا ذَلِكَ قَالَ ثَر  
حَجَّ إِبْرَاهِيمُ عَمَ بَعْدَ بَنِيَانِهِ الْبَيْتَ فَلَقِيَتْهُ الْمَلَائِكَةُ فِي الطَّوَافِ فَسَلَمُوا  
عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُمْ إِبْرَاهِيمُ مَاذَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ فِي طَوَافِكُمْ قَالُوا كُنَّا نَقُولُ قَبْلَ  
إِبْرَاهِيمَ آدَمَ سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ فَاعْلَمْنَاهُ ذَلِكَ  
فَقَالَ آدَمُ عَمَ زِيدُوا فِيهَا وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ فَقَالَ إِبْرَاهِيمُ زِيدُوا فِيهَا  
الْعَلَى الْعَظِيمِ قَالَ فَفَعَلَتِ الْمَلَائِكَةُ ذَلِكَ ۝

ان آدم عم خرج حتى قدم مكة فبنا البيت فلما فرغ من بناءه قال اى رب ان لك اجير اجرا وان لى اجرا قال نعم فسألنى قال اى رب تردنى من حيث اخرجتنى قال نعم ذلك لك قال اى رب ومن خرج الى هذا البيت من ذريتى يقر على نفسه بمثل الذى قررت به من ذنوبى ان تغفر له قال نعم ذلك لك، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا محمد بن يحيى عن ابراهيم بن محمد بن ابى يحيى عن ابى الملبج انه قال كان ابو هريرة يقول حج آدم عمر فقصا المناسك فلما حج قال يا رب ان لك عامل اجرا قال الله تعالى اما انت يا آدم فقد غفرت لك واما ذريتك فمن جاء منهم هذا البيت فبنا بدنه غفرت له فحج آدم فاستقبلته الملائكة بالردم فقالت برحمتك يا آدم قد حججنا هذا البيت قبلك باللقى علم قال فما كنتم تقولون حوله قالوا كنا نقول سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال فكان آدم اذا طاف بالبيت يقول هولاء الللمات وكان طواف آدم سبعة اسابيع بالليل وخمسة اسابيع بالنهار قال نافع كان ابن عمر رحمه الله يفعل ذلك، حدثنى محمد بن يحيى قال حدثنى هشام بن سليمان الخزومى عن عبد الله بن ابى سليمان مولى بنى مخزوم انه قال طاف آدم سبعا بالبيت حين نزل ثم صلى وجاءه باب الكعبة ركعتين ثم اتى الملتزم فقال اللهم انك تعلم سريرتى وعلايتى فاقبل معذرتى وتعلم ما فى نفسى وما عندى فاعفّر لى ذنوبى وتعلم حاجتى فاعطنى سؤلّى اللهم الى اسالك ايمانا يباشر قلبى ويقيمنا صادقا حتى اعلم انه لن يصيبنى الا ما كتبت لى والرضا بما قضيت على قال فأوحى الله تعالى اليه يا آدم قد دعوتنى بدعوات فاستجبت لك ولن يدعوك بها احد من ولدك الا كشفت غمومه وهمومه وكففت عليه ضيعته ونزعت الفقر

لانه من نظر الى شىء منها وجبت له والارض يومئذ نقيية طامرة طيبة  
لم تنجس ولم تسفك فيها الدماء ولم يعمل فيها باخطايا فلذلك جعلها  
الله يومئذ مستقر الملائكة وجعلهم فيها كما كانوا في السماء يسبحون  
الليل والنهار لا يفترون، قال فلم تنزل تلك الخيمة مكانها حتى قبض الله  
آدم عمر ثم رفعها اليه، حدثني مهدي بن ابي المهدى عن عبد الله  
ابن معاذ الصنعاني عن معمر عن قتادة في قوله عز وجل وان بؤانا لابراهيم  
مكان البيت قال وضع الله تعالى البيت مع آدم فاهبط الله تعالى آدم  
الى الارض وكان مهبطه بأرض الهند وكان راسه في السماء ورجلاه في الارض  
وكانت الملائكة تنهأه فقبض الى ستنين ذراعاً فحزن آدم ان فقد اصوات  
الملائكة وتسبيحهم فشكا ذلك الى الله تعالى فقال الله تعالى يا آدم اني  
اهبطت معك بيتاً يطاف به كما يطاف حول عرشي فانطلق اليه فخرج  
آدم ومُدَّ له في خطوة فكان خطوتان او بين خطوتين مفارقة فلم يزل على  
ذلك فألقى آدم البيت فطاف به ومن بعده من الانبياء، حدثني محمد  
ابن يحيى عن عبد العزيز بن عمران عن عمر بن ابي معروف عن عبد  
الله بن ابي زياد انه قال لما اهبط الله تعالى آدم من الجنة قال يا آدم ابني  
لي بيتاً بحذاء بيتي الذي في السماء تتعبد فيه انت وولدك كما  
تتعبد ملايكتي حول عرشي فهبطت عليه الملائكة فحفر حتى بلغ الارض  
السابعة فقلعت الملائكة الضاخر حتى اشرف على وجه الارض وهبط  
آدم بياقوتة حمراء مجوفة لها اربعة اركان بيض فوضعها على الاساس فلم  
تنزل البياقوتة كذلك حتى كان زمن الغرق فرفعها الله سبحانه  
ما جاء في حَجَّ آدم عم ودُعَاة لَدُرَيْتَةٍ، حدثنا ابو الوليد  
قال حدثني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال حَدَّثْتُ

أبى يحيى قال حدثنا المغيرة بن زياد عن عطاء بن أبى رباح قال لما بنا  
ابن الزبير اللعبة أمر العيال أن يبلغوا في الأرض فبلغوا ضحراً أمثال الأبل  
الخلف قال فقالوا أنا قد بلغنا ضحراً معولاً أمثال الأبل الخلف قال قال  
زيدوا فاحفروا فلما زادوا بلغوا هواء من نار يلقاها فقال ما لكم قالوا لسننا  
نستطيع أن نزيد راينا امرأ عظيمًا فلا نستطيع فقال لهم أبناؤا عليه  
قال فسمعت عطاء يقول يرون أن ذلك الصخر ما بنا آدم عم، وحدثني  
جدي عن سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج عن الزهري عن عبيد  
الله بن عبد الله بن عتبة عن ابن عباس عم خمر آدم ساجداً يبكي فتهتف  
به هاتف فقال ما يبكيك يا آدم قال أبكاني أنه حيل بيني وبين تسبيح  
ملايكتك وتقديس قدسك فقليل له يا آدم قم إلى البيت الحرام فخرج  
إلى مكة فكان حيث يضع قدميه يفجر عيوناً وعمراناً ومدابن وما بين  
قدميه الخراب والمعاطش فبلغني أن آدم تذكر الجنة فبكاء فلو عدل  
بكاء الخلق ببكاء آدم حين أخرج من الجنة ما عدله ولو عدل بكاء  
الخلق وبكاء آدم ببكاء داود حين أصاب الخطيئة ما عدله، حدثني  
جدي قال أخبرنا سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج عن وهب بن  
منبه أن آدم عم اشتد بكاءه وحزنه لما كان من عظم المصيبة حتى أن  
كانت الملائكة لتخزن لحزنه ولتبكي لبكائه قال فعراه الله بخيمة من خيام  
الجنة وضعها له بمكة في موضع اللعبة قبل أن تكون اللعبة وتلك الخيمة  
ياقوتة حمراء من ياقوت الجنة وفيها ثلاثة قناديل من ذهب من نبر الجنة  
فيها نور يلتهب من نور الجنة فلما صار آدم إلى مكة وحس له تلك  
الخيمة بالملائكة فكانوا يحرسونه ويدودون عنها سكان الأرض وسكانها  
يومئذ الجن والشياطين ولا ينبغي لهم أن ينظروا إلى شيء من الجنة

الله عند ذلك البيت ويطوف به فلم تنزل دارة حتى قبضه الله بهاء  
حدثني جدتي قال حدثني سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال  
بلغني أن عمر بن الخطاب قال تلعب يا كعب اخبرني عن البيت الحرام  
قال كعب انزل الله تعالى من السماء يا قوتة مجوفة مع آدم فقال له يا آدم  
ان هذا بيتي انزلته معك يضاف حوله كما يضاف حول عرشي ويصلي  
حوله كما يصلي حول عرشي ونزلت معه الملائكة فرفعوا قواعده من  
حجارة ثم وضع البيت عليه فكان آدم عم يطوف حوله كما يضاف حول  
العرش ويصلي عنده كما يصلي عند العرش فلما اغرى الله قوم نوح  
رفعه الله الى السماء وبقيت قواعده، حدثني جدتي قال وحدثني  
ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى عن ابان بن ابي عياش قال بلغنا عن  
اصحاب النبي صلعم ان عمر بن الخطاب سال كعباً ثم نسق مثل الحديث  
الاول، وحدثني جدتي قال وحدثني ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى  
عن الزهري عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود عن ابن  
عباس رضوان الله عليه قال كان آدم اول من اسس البيت وصلى فيه حتى  
بعث الله الطوفان، حدثنا مهدي بن ابي المهدى قال حدثنا عبد  
الله بن معاذ الصنعاني عن معمر عن ابان ان البيت اهبط يا قوتة لآدم  
او درة واحدة، وحدثني جدتي قال حدثنا سعيد بن سالم القداح  
عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه قال كان البيت الذي بناه الله  
تعالى لادم يومئذ يا قوتة من يواقيت الجنة جمر آء تلتهب لها بابان احدهما  
شرقي والاخر غربي وكان فيه قناديل من نور آتيتها ذهب من تبر الجنة  
وهو منظوم بانجوم من يا قوت ابيض والركن يومئذ نجم من نجومه وهو  
يومئذ يا قوتة بيضاء، حدثنا جدتي قال حدثني ابراهيم بن محمد بن

بعث الله تعالى ابراهيم خليفه عم طلب الاساس فلما وصل اليه ظلل  
الله تعالى له مكان البيت بغمامة فكانت حفاف البيت الاول ثم لم تنزل  
راكدة على حفافه تظل ابراهيم وتهديه مكان القواعد حتى رفع الله  
القواعد قائمة ثم انكشفت الغمامة فذلك قول الله عز وجل وان بؤانا  
لابراهيم مكان البيت اى الغمامة لله ركبت على الحفاف لتهديه مكان  
القواعد فلم ينزل بحمد الله منذ رفعه الله معجورا قال وهب بن منبه  
وقرات في كتاب من اللنب الاولى ذكر فيه امر الكعبة فوجد فيه ان ليس  
من ملك من الملائكة بعثه الله تعالى الى الارض الا امره بزيارة البيت  
فينقص من عند العرش محرما ملتبيا حتى يستلم الحجر ثم يطوف سبعة  
بالبيت وبركع في جوفه ركعتين ثم يصعد وحدثني محمد بن يحيى  
عن ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى عن عبد الله بن لبيد قال بلغني  
ان ابن عباس قال لما اهبط الله سبحانه آدم الى الارض اهبطه الى موضع  
البيت الحرام وهو مثل الفلك من رعدته ثم انزل عليه الحجر الاسود يعنى  
الركن وهو يتللا من شدة بياضه فاخذه آدم فصممه اليه انسا به ثم  
نزلت عليه العصا فقل له تخط يا آدم فتخطا فاذا هو بارض الهند  
والسند فكث بذلك ما شاء الله ثم استوحش الى الركن فقل له اجمج  
قل فجمج فلقينته الملائكة فقالوا بر حجك يا آدم لقد حجاجنا هذا البيت  
قبلك باللقى عام وحدثني جدى قل حدثنا سعيد بن سالم عن  
عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن اسحاق قل بلغني ان آدم عمر لما  
اهبط الى الارض حزن على ما فاته مما كان يرى ويسمع في الجنة من عبادة  
الله عز وجل فبؤا الله له البيت الحرام وامره بالسير اليه فسار اليه لا  
ينزل منزلا الا فجر الله له ماء معينا حتى انتهى الى مكة فاقام بها يعبد



خطوة فلم يضع قدمه في شيء من الارض الا عمار عمراناً وبركة حتى انتهى الى مكة وكان قبل ذلك قد اشتد بكاءه وحزنه لما كان فيه من عظم المصيبة حتى ان كانت الملائكة لتحزن لحزنه ولتنبى لبكائه فعزاه الله تعالى بخيمة من خيام الجنة ووضعها له بمكة في موضع اللعبة قبل ان تكون اللعبة وتلك الخيمة ياقوتة حمراء من يوافيت الجنة فيها ثلاثة قناديل من ذهب من تبر الجنة فيها نور يلتهب من نور الجنة ونزل معها الركن وهو يومئذ ياقوتة بيضاء من ريص الجنة وكان كرسياً لآدم يجلس عليه فلما صار آدم بمكة وحرس له تلك الخيمة بالملائكة كانوا يحرسونها ويدودون عنها ساكن الارض وساكنها يومئذ الجن والشياطين فلا ينبغي لهم ان ينظروا الى شيء من الجنة لانه من نظر الى شيء من الجنة وجبت له والارض يومئذ طاهرة نقية لم تاجس ولم تُسَفك فيها الدماء ولم يعمل فيها بالخطايا فلذلك جعلها الله مسكن الملائكة وجعلهم فيها كما كانوا في السماء يسبحون الله الليل والنهار لا يفترون وكان وقوفهم على اعلام الحرم صفوا واحداً مستديريين بالحرم الشريف كله المحل من خلفهم والحرم كله من امامهم فلا يجوز لهم جن ولا شيطان ومن اجل مقام الملائكة حرم الحرم حتى اليوم ووضعت اعلامه حيث كان مقام الملائكة وحرم الله عز وجل على حواء دخول الحرم والنظر الى خيمة آدم من اجل خطيئتها لانه اخطأت في الجنة فلم تنظر الى شيء من ذلك حتى قبضت وان آدم كان اذا اراد لقاءها ليُلم بها للولد خرج من الحرم كله حتى يلقاها فلم تنزل خيمة آدم مكانها حتى قبض الله آدم ورفعها الله تعالى وبنا بنو آدم بها من بعدها مكانها بيتاً بالطين والحجارة فلم يزل معمرّاً يعمرونه من بعدهم حتى كان زمن نوح فنسفه الغرق وخفى مكانه فلما

سالم عن طلحة بن عمرو الحضرمي عن عطاء بن ابي رباح عن ابن عباس قال لما اهبط الله آدم الى الارض من الجنة كان راسه في السماء ورجلاه في الارض وهو مثل الفلك من رعدته قال فطأ الله عز وجل منه الى ستين ذراعاً فقال يا رب ما لي لا اسمع اصوات الملائكة ولا احسهم قال خطيبتك يا آدم ولكن اذهب قلبن لي بيتنا فطف به واذكرني حوله كاخو ما رايت الملائكة تصنع حول عرشي قال فاقبل آدم عم يتخطأ فطوبيت له الارض وقبضت له المغاوير فصارت كل مغارة يمر بها خطوة وقبض له ما كان من مخاض ماء او بحر فجعل له خطوة ولم تقع قدمه في شيء من الارض الا صار عمراً وبرة حتى انتهى الى مكة فبنا البيت الحرام وان جبريل عمر ضرب بجناحه الارض فابرز عن اسس ثابت على الارض السفلى فخذفت فيه الملائكة الصخر ما يطيق الصخرة منها ثلاثون رجلاً وانه بناه من خمسة اجبل من لبنان وطور زيتا وطور سينا والجودي وحرّاء حتى استوى على وجه الارض قال ابن عباس فكان اول من اسس البيت وصلى فيه وطاف به آدم حتى بعث الله الطوفان قال وكان غضباً ورجساً قال فحيث ما انتهى الطوفان ذهب ريح آدم عمر قل ولم يقرب الطوفان ارض السند والهند قل فدرس موضع البيت في الطوفان حتى بعث الله تعالى ابراهيم واسماعيل رفعا قواعده واعلامه وبنته قريش بعد ذلك وهو بحذاء البيت المعبر لو سقط ما سقط الا عليه حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدي بن ابي المهدي قال حدثنا اسماعيل بن عبد الكريم الصنعاني عن عبد الصمد بن معقل عن وهب بن منبه ان الله تعالى لما تاب على ادم عم امره ان يسير الى مكة فطوى له الارض وقبض له المغاوير فصار كل مغارة يمر بها خطوة وقبض له ما كان فيها من مخاض ماء او بحر فجعله له

وقف على رسول الله صلعم وعليه عصابة حمراء قد علاها الغبار فقبل له رسول الله صلعم ما هذا الغبار أرى على عصابةك أيها الروح الأمين قل اني زرت البيت فازدجت الملائكة على الركن فهذا الغبار الذي ترى مما تشير بأجاحتها، واخبرني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني عثمان بن يسار قال بلغني والله اعلم ان الله تعالى اذا اراد ان يبعث ملكا من الملائكة لبعض امور في الارض استاذنه ذلك الملك في الطواف بالبيت فهبط الملك مهلا، واخبرني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه نحو هذا الا انه قال ويصلي في البيت ركعتين، واخبرني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني عباد بن كثير عن ليث بن معاذ قال قل رسول الله صلعم هذا البيت خامس خمسة عشر بيتا سبعة منها في السماء الى العرش وسبعة منها الى تخوم الارض السفلى واعلاها الذي يلي العرش البيت المعجور لكل بيت منها حرم كحرم هذا البيت لو سقط منها بيت لسقط بعضها على بعض الى تخوم الارض السفلى وكل بيت من اهل السماء ومن اهل الارض من يعمره كما يعمر هذا البيت، حدثني ابو الوليد قال وحدثني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن وهب ابن منبه ان ابن عباس اخبره ان جبريل وقف على رسول الله صلعم وعليه عصابة خضراء قد علاها الغبار فقبل رسول الله صلعم ما هذا الغبار الذي ارى على عصابةك ايها الروح الأمين قل اني زرت البيت فازدجت الملائكة على الركن فهذا الغبار الذي ترى مما تشير بأجاحتها

ذكر هبوط ادم الى الارض وبنائه النعبة وحجته وطوافه بالبيت، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدي قال حدثنا سعيد بن

قال فهل قرأت الكتابين يعني التوراة والانجيل قال الرجل نعم قال ابي يا  
 اخا اهل الشام احفظ ولا تروين عني الا حقاً اما بدؤ هذا الطواف  
 بهذا البيت فان الله تبارك وتعالى قال للملايكة اني جاعل في الارض  
 خليفة فقالت الملايكة اى رب اخليفة من غيرنا ممن يفسد فيها ويسفك  
 الدماء ويتحاسدون ويتباغضون ويتباغون اى رب اجعل ذلك الخليفة  
 منا فخذن لا نفسد فيها ولا نسفك الدماء ولا نتباغض ولا نتحاسد ولا  
 نتباغى ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك ونطيعك ولا نعصيك قال الله  
 تعالى اني اعلم ما لا تعلمون قال فظننت الملايكة ان ما قالوا رد على ربهم  
 عز وجل وانه قد غضب من قولهم فلاذوا بالعرش ورفعوا رؤسهم واشاروا  
 بالاصابع يتصرعون ويبكون اشفاقاً لغضبه وطافوا بالعرش ثلاث ساعات  
 فنظر الله اليهم فنزلت الرحمة عليهم فوضع الله تعالى تحت العرش بيئنا  
 على اربع اساطين من زبرجد وغشاهن ببقوثة حمراء وسمى ذلك البيت  
 الضراح ثم قال الله تعالى للملايكة طوفوا بهذا البيت ودعوا العرش قال  
 فطافت الملايكة بالبيت وتركوا العرش وصار اهلون عليهم وهو البيت  
 المعجور الذى ذكره الله عز وجل يدخله في كل يوم وليلة سبعون الف  
 ملك لا يعودون فيه ابداً ثم ان الله سبحانه وتعالى بعث ملايكة فقال  
 ابنوا لى بيئنا فى الارض بمثاله وقدره فامر الله سبحانه من فى الارض من  
 خلقه ان يطوفوا بهذا البيت كما يطوف اهل السماء بالبيت المعجور  
 فقال الرجل صدقت يا بنى بنت رسول الله صلعم هكذا كان  
 ذكر زيارة الملايكة البيت الحرام شرفها الله حدثنا ابو  
 الوليد قال حدثني مهدي بن ابي المهدي قال حدثنا عبد الرزاق قال  
 حدثنا عمر بن بكار عن وهب بن منبه عن ابن عباس ان جبريل عم

سعيد بن سالم عن طلحة بن عمرو عن عطاء عن ابن عباس انه قال لما كان العرش على الماء قبل ان يخلق الله السموات والارض بعث الله تعالى رجلاً هفافة فصَفَقَتُ الماءَ فَأَبْرَزَتْ عَنْ حَشْفَةٍ فِي مَوْضِعِ الْبَيْتِ كَانَهَا قَبْةً فَدَخَا الله الارضين من تحتها فَاَدَّتْ ثَمَ مَادَتْ فَأَوْتَدَهَا الله تعالى بالجبال فكان أول جبل وضع فيها ابو قُبَيْسٍ فلذلك سُمِّيَتْ مَكَّةُ أُمُّ الْقُرَى، قال وحدثني يحيى بن سعيد عن محمد بن عمر بن ابراهيم الجُبَيْرِي عن عثمان بن عبد الرحمن عن هشام عن مجاهد قال لقد خلق الله عز وجل موضع هذا البيت قبل ان يخلق شيئا من الارض بِالْقَى سَنَةً وَاِنْ قَوَاعِدُهُ لَفِي الْاَرْضِ السَّابِعَةِ اَنْسَقَلَى ٥

ذكر بناء الملائكة اللعبة قبل خلق آدم ومبتدأ الطواف كيف كان، حدثنا ابو الوليد قال حدثني علي بن هارون بن مسلم العجلي عن ابيه قال حدثنا القاسم بن عبد الرحمن الانصاري قال حدثني محمد بن علي بن الحسين قال كنت مع ابي علي بن الحسين بمكة فبينما هو يطوف بالبيت وانا وراءه ان جاءه رجل شرجع من الرجال يقول تلويل فوضع يده على ظهر ابي فالتفت ابي اليه فقل الرجل السلام عليك يا ابن بنت رسول الله اني اريد ان اسلك فسكت ابي وانا والرجل خلفه حتى فرغ من اسبوعه فدخل الحَجَرِ فقام تحت الميزاب فقامت انا والرجل خلفه فصلى ركعتي اسبوعه ثم استوى قاعداً فالتفت ابي فقامت فجلست ابي جنبه فقال يا محمد فابن هذا السائل فَاَوْمَأْتُ اِلَى الرَّجُلِ فَجَاءَ فُجْلَسَ بَيْنَ يَدَيِ اَبِي فَقَالَ لَهُ اَبِي عَمَّ تَسْأَلُ قَالَ اسالك عن بدى هذا الطواف بهذا البيت لِمَ كَانَ وَأَنَّى كَانَ وَحَيْثُ كَانَ وَكَيْفَ كَانَ فَقَالَ لَهُ اَبِي نَعَمْ مِنْ اَيْنِ اَنْتَ قَالَ مِنْ اَهْلِ الشَّامِ فَقَالَ اَيْنَ مَسْكَنُكَ قَالَ فِي بَيْتِ الْمُقَدَّسِ

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلّى الله على سيّد الامة محمد نبي الرحمة وآله وصحبه،

ذكر ما كانت الكعبة الشريفة عليه فوق الماء

قبل ان يخلق الله السموات والارض وما جاء في ذلك

اخبرني والدي الفقيه الامام المحدث صدر الدين بقية المشايخ ابو حفص عمر بن عبد المجيد بن عمر القرشي الميانشي رحمة الله عليه قال حدثنا القاضي الامام ابو المظفر محمد بن علي بن الحسين الشيباني الطبري عن جده الشيخ الامام الحسين وعن الشيخ ابي الحسن علي ابن خلف الشامي عن ابي القاسم خلف بن هبة الله الشامي عن ابي محمد الحسن بن احمد بن ابراهيم بن فراس عن ابي الحسن محمد ابن نافع الخزازي عن ابي محمد اسحاق بن احمد بن اسحاق بن نافع الخزازي عن ابي الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الازرق بن عمرو بن الحارث بن ابي شمر الغساني الازرق قال حدثنا جدي احمد بن محمد بن الوليد الازرق قال حدثنا سفيان بن عيينة عن بشر بن عاصم عن سعيد بن المسيب قل قال كعب الاحبار كانت الكعبة غطاء على الماء قبل ان يخلق الله عز وجل السموات والارض باربعين سنة ومنها دحيت الارض، قال حدثنا ابو الوليد قل حدثني مهدي بن ابي المهدى قل حدثنا ابو ايوب البصري عن هشام عن حميد قل سمعت مجاهدًا يقول خلق الله عز وجل هذا البيت قبل ان يخلق شيئًا من الارضين، قل حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدي عن



كِتَابُ أَخْبَارِ مَكَّةَ شَرَّفَهَا اللَّهُ تَعَالَى

وَمَا جَاءَ فِيهَا مِنَ الْأَثَارِ

تَأْلِيفُ

أَبِي الْوَلِيدِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ

الْأَزْرَقِ

رَوَايَةُ أَبِي مُحَمَّدٍ إِسْحَاقَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ

أَبِي نَافِعٍ الْخَوَّاصِيِّ